# Cuento Laa Ndúu Yúcu



Cuentos de Aves Silvestres

El lenguaje utilizado en esta edición no esta vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

# Cuento Laa Ndúu Yúcu

### Cuentos de Aves Silvestres

Mixteco de Silacayoapan

Publicado por el
Instituto Lingüístico de Verano
en coordinación con la
Secretaría de Educación Pública
a través de la
Dirección General de Servicios Educativos
en el Medio Indígena
México, D.F.
1978

#### INTRODUCCION

Este librito contiene algunas descripciones originales de aves silvestres y unos cuentos conocidos por la gente que vive in la región del autor.

Estas descripciones y cuentos fueron escritos por un hablante del idioma mixteco de San Jerónimo Progreso.

primera edición 1974 150 ejemplares segunda edición 1978 100 ejemplares



# ndij<u>i</u>co

Ndij<u>i</u>co cáv<u>a</u>ha rí tác<u>a</u> rí nd<u>i</u>ca táhv<u>i</u>. Tá n<u>a</u>ndihi quée rí xíca nuu rí indiví. Ndij<u>i</u>co cúú rí. C<u>o</u> cuíhná rí n<u>uni</u>. Ñ<u>a</u> sáxí rí cúú t<u>i</u>ca x<u>i</u>h<u>i</u>n t<u>i</u>máj<u>a</u>n. Ñ<u>a</u> cán cúú a tácú r<u>i</u>.



# ndiyoho

Ndiyoho cúú rí cáchí x<u>i</u>h<u>i</u>n x<u>i</u>toho rí. Cáh<u>a</u>n rí x<u>i</u>h<u>i</u>n mí x<u>i</u>toho rí:

--Ná a ndúcú na cuñu caja chúun caxáhan mozo na. Jáchi vati in ndixi loho i yóho va caxí ndaja táhan ñayivi ñuu. Ná quixi na jáchi queta va cuxu na. A juú a ndúsa cahní ndó in tindiqui. Vati ndixi loho i yóho va caja chúun ndó xitoho.

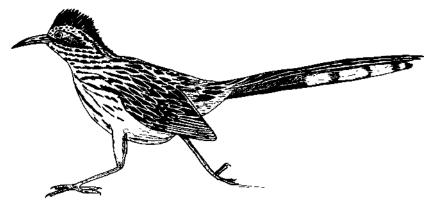
--Táj<u>i</u> coo yúh<u>u</u> yóhó ndiyoho. <u>A</u>nd<u>a</u> ni in java cuarto c<u>u</u>ñu c<u>o</u> néhe yóhó ndiyoho.

Anda sácu da rí ña cáchí na já xihin rí. Ta cán nacasáhá rí sácu ichi da rí. Ña co cándúsa na ri.



ñaun

Íin ñaun sáxí rí coo. Sáhní rí cañájún viti sáxí ri. Joo sáhní rí xihin chíin ri. Sa xíni ndó tácu rí. Néhe rí tácu cafe. Joo tí cán cúú rí táhvi rí ini cáva. Tí cán cúú rí cávaha rí táca rí ini cáva.



# ndivíyó

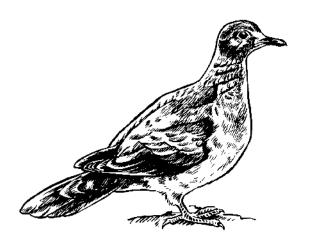
Ndivíyó cúú rí. Îin in cuento loho rí. Cáchí rí:

--Júun júun júun --cáchí rí sánúu rí nu tóto--. Xinu cuiaa cutu u utu mí i ta utu tani tá nditahan cani javi inca tucu cuiaa.

Ta cán na casáhá ri cáchí rí:

--Xinu cui<u>aa</u> já cutu <u>u</u> jách<u>i</u> viti quíhv<u>i</u> loho <u>i</u>. Jú<u>u</u>n jú<u>u</u>n jú<u>u</u>n. X<u>i</u>nu cui<u>aa</u> cutu <u>u</u> utu mí <u>i</u> ta utu t<u>ani</u>.

 $\underline{A}$  juú  $\underline{a}$  cán cúú da a já rí júsá ndivaha cúú da mí va rí.  $\widetilde{N}_{\underline{a}}$  cán cúú cuento ri.



# ndiyuu

Ta ña ndahví ndiyuu. Tí cán cúú rí íin tiempo sáhan rí joo ndáchí sáhan ri. Tañu junio julio agosto septiembre comí yoo co rí cuni í. Anda tátuhun octubre sandúu rí. Já cája rí cán. Tí cán cúú rí co dáñó cája rí. Co sáxí rí utu.



#### tiñumi

Já cáchí na íin in cuento tiñumi. Tá ndáhy<u>i</u> tiñumi chív<u>a</u>á ta quivi na ndúu chívájó. Ta tá ndáhy<u>i</u> tiñumi chívájó ta quivi na ndúu chív<u>a</u>á. Ta tá ndáhy<u>i</u> tiñumi s<u>aha</u> yúc<u>u</u> ta quivi na xoo chícán. Ta tá ndáhy<u>i</u> tiñumi xoo chícán ta quivi na chís<u>aha</u> yúc<u>u</u>. Joo íhná ndiv<u>a</u>ha rí cáchí na. Tá casáhá ndáhy<u>i</u> rí:

--Júu júu --cáchí ri.

Já cája rí tá quivi ñayivi cáchí na. Íhná ndivaha laa cáa. Quini ndivaha cája rí tá cún<u>i</u> quivi ñayivi. Chí cáhan rí qu<u>i</u>v<u>i</u> na.



ticaca

Já fin cuento ticaca. Tá tañu yoo noviembre mí rí chícaa jehé rí níi.

Jáchi tí cán cúú rí ñúhu rí ini cáva.

Ta cáva cán táán rí níi. Anda tañu enero febrero anda já xíxáhan rí. Joo nacaja tiahva rí tañu tá nasahiin utu.

Joo tá jihna cuíhná chá sahiin rí jihna.

Tá nativi joho va tá nacani candii ivi laá táni ri. Sáxí rí utu. Anda váá cáyuhú na nu rí. Íin oco rí á anda ivi jico rí xíca rí. Chí in já ndihi vaha rí utu. Já nacaja rí. Tá jihna joo viti co cája ca rí já. Loho cája rí viti. Vaha ni mí rí. Co ca viti. Ña cán cája ticaca.



# t<u>i</u>yocó

# Cuento t<u>aju</u>sá

Íin cuento t<u>aju</u>sá. N<u>asaa</u> da ndúcú da chuun n<u>u</u> in d<u>ataa</u>. Ta cán n<u>asaha</u>n na chuun n<u>u</u> da. Táhvi da ñúh<u>u</u>. N<u>asaha</u>n na yúntá caja chúun da tahvi da ñúh<u>u</u>.

Ta cán nacasaa tiyocó cáva nuu rí nu xútu da. Cán nacasáhá cáchí da xihin rí:

--Amigo á xícá chá xícún á co cúnun ndajama í candixi túún jahmá i. Ta ná cuhun i coto ndojó i xihin jáhma yóhó.

Anda já casaa i --cáchí da xihin mí tiyocó.

Ivi laá:

-- Vaha -- cáchí mí tiyocó.

Cán naquehe tiyocó jáhma da
nasandixi rí. Cán nacasáhá tíin rí yata.
Ndúcú ndéé rí cája chúun rí. Tá nacuu
caxivi nasaa jita cuxu mí tajusá. Ta
cáhan na cajáhñu rí jáchi co xíni na
cúú rí tiyocó. Ña cán cáhan na xihin rí
cajáhñu rí. Ta cán:

--Vaha --cáchí ri.

Nasacoo rí xíxi da rí. Tá nandihi nacasaa mí tajusá. Nasacoo da yati já sándehé da nu xíjáhñu na. Ta cán naquee mí na nasahan nehe jáhñu cuanúhu na vehe na. Ta cán nanditivi mí tajusá cáhan da xihin mí tiyocó:

--Ndaqui<u>a</u>hva jahmá <u>i</u> --cáchí da x<u>i</u>h<u>i</u>n mí t<u>i</u>yocó.

Ta cán c<u>o</u> cún<u>i</u> c<u>a</u> mí t<u>iyo</u>có ndaqui<u>a</u>hva rí jáhm<u>a</u> da. Cán n<u>a</u>casáhá cáchí rí x<u>i</u>h<u>i</u>n da:

--Cuáhán caca nuu chác<u>u</u>n jách<u>i</u>
tá n<u>axi</u>ca nuu <u>yehe</u> xícá n<u>axi</u>ca nuu <u>i</u>.
Sáxí <u>i anda cu</u>ñu uju. Ta cán xíca nuu <u>i</u>
ndaja táh<u>a</u>n níi ñuyíví --cáchí rí x<u>i</u>h<u>i</u>n
mí t<u>aju</u>sá.

Ta cán naquee tajusá cuahan va da. Já tiyocó natavá rí yúntá. Naquee yúntá cuanúhu rí vehe rí. Ta cán ndíco da rí cuahan ri jata mí tindiqui. Nasaa tindiqui vehe rí. Ta tiyocó co xíni ri ndáchí íin ndíyoho caxí mí tindiqui. Anda já najánaha mí xitoho tindiqui nu múhu ndíyoho. Anda já najátandaha na mí tiyocó. Yíí naquee vaha tiyocó.

Já nandoho tajusá xihin tiyocó. Yíí tajusá cúú tiyocó ta tiyocó cúú rí vaha cája chúun.

Ta viti c<u>a</u>hyi ndó inca c<u>a</u> cuento s<u>aha</u> laa ndúu yúc<u>u</u>.

#### Cuentos de Aves Silvestres

#### La Golondrina

La golondrina hace su nido en un muro y después sale a volar en el cielo. La golondrina no se roba el maíz, nada más come chapulines y gusanos. De eso vive.

# E1 Chupaflor

Había un chupaflor que le dijo a su patrón:

- --No se preocupe usted en conseguir carne para sus trabajadores, porque mi alita alcanza para que coman todos los que están aquí. Que vengan; mi alita alcanzará. No hay por qué matar una vaca, pues mi alita alcanzará para todos, patrón.
- --¡Cállate, chupaflor, porque no tienes ni medio cuarto de carne en todo el cuerpo: --le dijo el patrón.

Entonces el chupaflor se comenzó a reir por las cosas que dijo el patrón, porque no lo creyó. El chupaflor se rió burlonamente del patrón.

## El Aguila

El águila mata las culebras y los conejos para comer. Los mata con sus garras. Yo creo que ustedes ya saben de qué color es. Es de color café. Ese animal tiene sus polluelos en una cueva. Hace su nido en cuevas.

#### El Correcamino

Hay un pequeño cuento acerca de un correcamino:

--; Juun, juun, juun! --dice así, subido en una piedra--. El año próximo haré una milpa para mi novia y para mí, cuando lleguen las primeras lluvias.

Así dice el correcamino y luego vuelve a decir:

--El otro año haré una milpa para mi novia y para mi; pero ahora estoy un poco enfermo. ¡Juun, juun! El otro año haré una milpa para mi novia y para mi.

Pero no lo hará, porque es bastante flojo.

Este es el cuento del correcamino.

## La Paloma Ligadora

La pobre paloma ligadora tiene una época en que viene hasta aquí.

¿A dónde irá en junio, julio, agosto y septiembre? Durante cuatro meses no se ve. Vuelve hasta octubre. Así le hacen las palomas. Cuando vienen, no hacen daño; pues no se comen la milpa.

### E1 Tecolote

Les voy a contar algo sobre el tecolote. Se dice que cuando el tecolote
grita en el norte, se muere alguien que
vive en el sur. Cuando canta en el sur,
se muere alguien que vive en el norte.
Cuando canta en el oriente, se muere
alguien que está en el poniente. Cuando
grita en el poniente, se muere alguien
que está en el oriente.

Eso es 10 que hace el tecolote cuando alguien va a morir. Es una ave de mal agüero. Se dice que algunas veces el tecolote grita el nombre de una persona que va a morir. Esto es 10 que hace el tecolote.

#### E1 Cuervo

Esta es una descripción del cuervo. En el mes de noviembre, busca mazorcas para esconderlas pues ese animal vive en cuevas. Allí guarda las mazorcas y en enero y febrero se las come. Cuando las milpas están bien crecidas, se roba las mazorcas. Sale al amanecer para comer en la milpa. La gente les grita a los cuervos; pero andan de veinte a cuarenta juntos y pueden acabar con una milpa. Así le hacían antes, pero ahora ya no mucho porque casi ya no hay. Eso es lo que hace el cuervo.

# E1 F10j0

Este es el cuento de un hombre flojo que un dia andaba buscando trabajo. Un señor le dio trabajo y lo mandó a barbechar Le dio una yunta y el hombre se puso a barbechar.

Un día llegó un zopilote y se paró donde estaba trabajando y el hombre le dijo:

--Amigo, tú sabes volar muy lejos, ¿verdad? Vamos cambiándonos de ropa. Voy a tratar de volar con tu ropa y al rato regreso.

--Está bien --dijo el zopilote, y tomando la ropa del hombre se la puso. Luego cogió el arado y se puso a trabajar muy duro. Al mediodía le trajeron el almuerzo al hombre flojo. Lo llamaron y como no sabían que era un zopilote le dijeron que comiera.

-- Muy bien -- dijo el zopilote.

Se sentó y comió. Al rato llegó el hombre flojo y se sentó cerca mirando comer a los demás. Cuando se fueron los que llevaron el almuerzo, el hombre flojo se acercó al zopilote.

--Ya dame mi ropa --le dijo.

Pero el zopilote no le quiso dar su ropa, sino que le dijo:

--¡Véte de aquí! Tienes que seguir volando porque cuando yo era zopilote, volaba muy lejos y comía cualquier clase de carne, hasta carne de venado, y volaba por todas partes del mundo.

Así que el hombre flojo se tuvo que ir. El zopilote soltó la yunta y arreó los animales hasta la casa. Les quería dar zacate pero como no sabía donde estaba, el patrón se lo tuvo que enseñar.

Poco después, se casó el zopilote y le fue bien.

Esto es lo que les pasó al zopilote y al hombre flojo; por eso ahora el hombre flojo es zopilote y el zopilote es un buen trabajador. Idioma: mixteco de San Jerónimo

Progreso, Municipio de Silacayoapan, Oaxaca

Autor: Fidencio Ramírez Alvarado

Investigadoras Lingüísticas:

Juanita North W. y Juliana Shields W.

bajo la dirección del Instituto Lingüístico de Verano

Esta edición consta de 100 ejemplares

se terminó de imprimir este libro el día 28 de abril de 1978 en la

Q1-8-704

Casa de Publicaciones en Cien Lenguas MAESTRO MOISES SAENZ del

Instituto Lingüístico de Verano, A.C. Hidalgo 166, México 22, D.F.