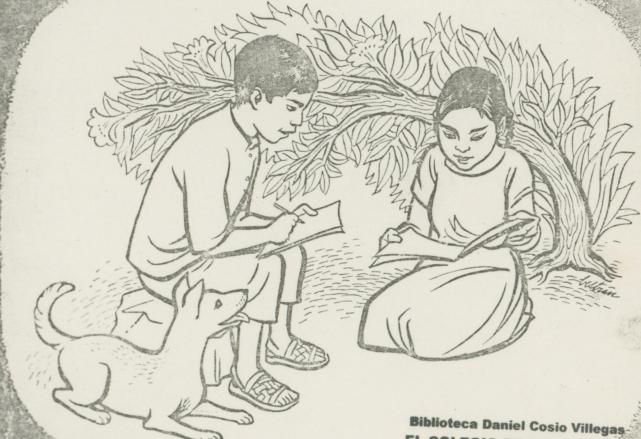
Nombre_				
14011016				
Edad				
Grado		42		
Poblacion				
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	-
)			1000
				- 4
				-
497.63 C327 cartilla 2 cuaderno				
1948				5 6 8 J *

CARILLA MIXTECA

2

CUADERNO DE TRABAJO



EL COLEGIO DE MEXICO. A.C.

Biblio

INI.



167

INDICACIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNO DE TRABAJO DE LA CARTILLA MIXTECA

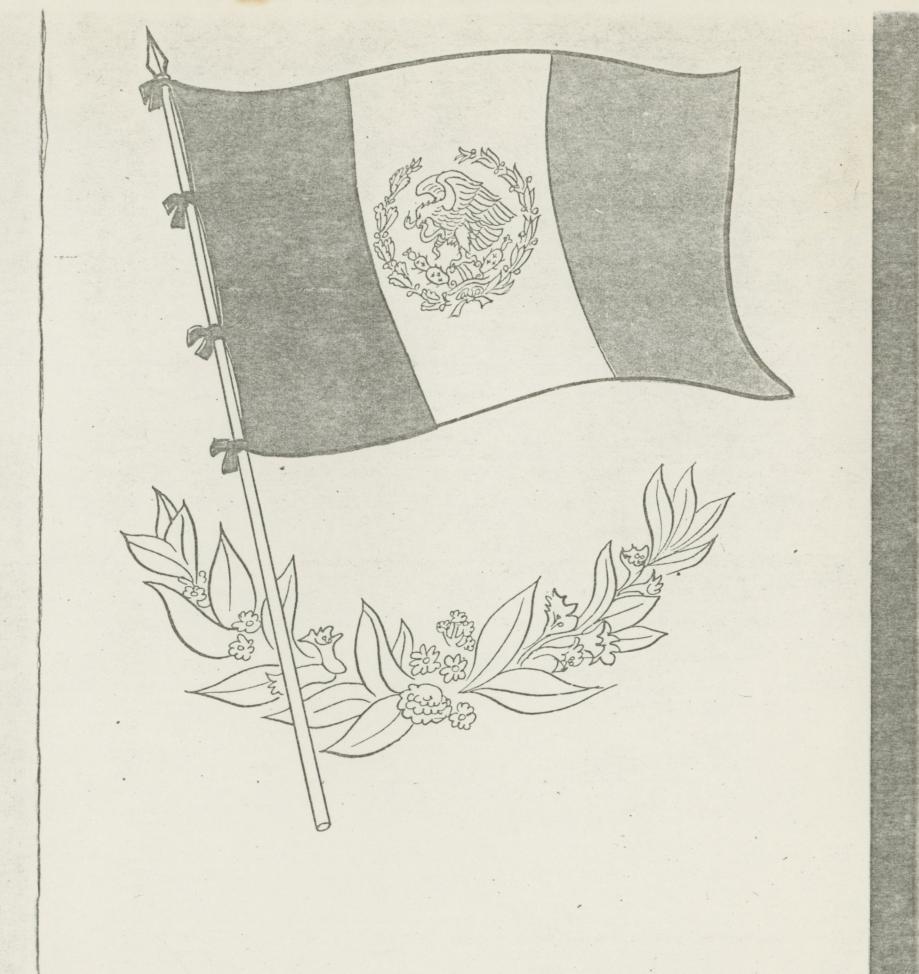
El cuaderno de trabajo que acompaña a la Cartilla Mixteca tiene por objeto proporcionar ejercicios que complementen lo aprendido en las lecciones, al mismo tiempo que sugerir al maestro las clases de ejercicios que pueden ayudarle en su trabajo diario de la enseñanza de la lectura y escritura.

Para facilitar el uso del cuaderno de trabajo, se dan indicaciones al pie de cada página. Lo importante del cuaderno de trabajo es que se use siempre de acuerdo con la lección correspondiente de la Cartilla Mixteca. Las primeras 12 páginas del cuaderno de trabajo se refieren a ejercicios preparatorios que se deben ir haciendo poco a poco, y complementándolos con ejercicios musculares y de observación que el maestro debe llevar al cabo durante las tres primeras semanas de clase. Los dibujos, el aprendizaje de rimas y los cantos y juegos que ponen en actividad los sentidos, los músculos y la atención son necesarios y de gran utilidad durante este período de preparación para la enseñanza de la lectura y escritura.

Después se pasa a la enseñanza de las vocales, una por una, según el órden que se indica en la Cartilla y en las páginas 22 a 29 del cuaderno de trabajo.

Al pie de cada página se han impreso las indicaciones para el maestro y se señala el órden en que deben resolverse los ejercicios. Por ejemplo, en la página 30 del cuaderno de trabajo dice: Lectura y copia. Después de la página 2, debe entenderse que se trabajará en esa página después de haber leído la página 2 de la Cartilla Mixteca. Algunas veces hay varias páginas del cuaderno de trabajo que tienen relación con una página de la Cartilla. Por ejemplo, los ejercicios de las páginas 47 a 50 deben ponerse después de que haya leído la página 20 de la Cartilla y antes de pasar a la página 21. Cuando al pie de la página dice lectura y copia el maestro hará que los alumnos lean primero las palabras y después las copien una o varias veces. Las instrucciones en letra chica son para el maestro, quien debe dar, en mixteco, las explicaciones necesarias para que puedan hacer correctamente cada ejercicio, procurando, en lo posible, que el alumno actúe, por su propia iniciativa.

A partir de la página 36 del cuaderno de trabajo se introducen palabras, y poco a poco oraciones en español, usando siempre las letras ya afirmadas en la Cartilla y con el objeto de que el alumno se dé cuenta de que el español puede leerse tan fácilmente como el mixteco y que este sólo es el vehículo para lograr una efectiva rápida y racional castellanización.



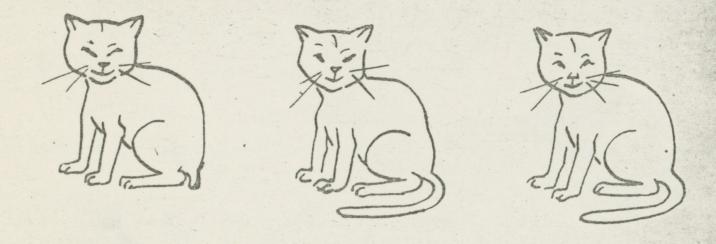
La bandera es un símbolo que representa a la República Mexicana



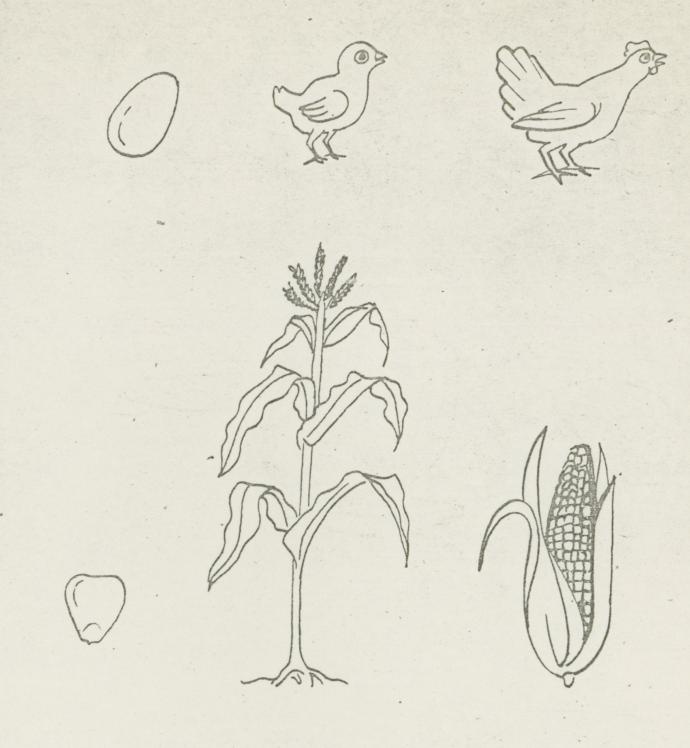
¿Son iguales los tres pollitos? ¿Hay un pollito distinto de los otros? Que el alumno cruce con una raya el pollito que es diferente de los otros.



Que el alumno cruce con una raya el perro que es distinto de los otros.



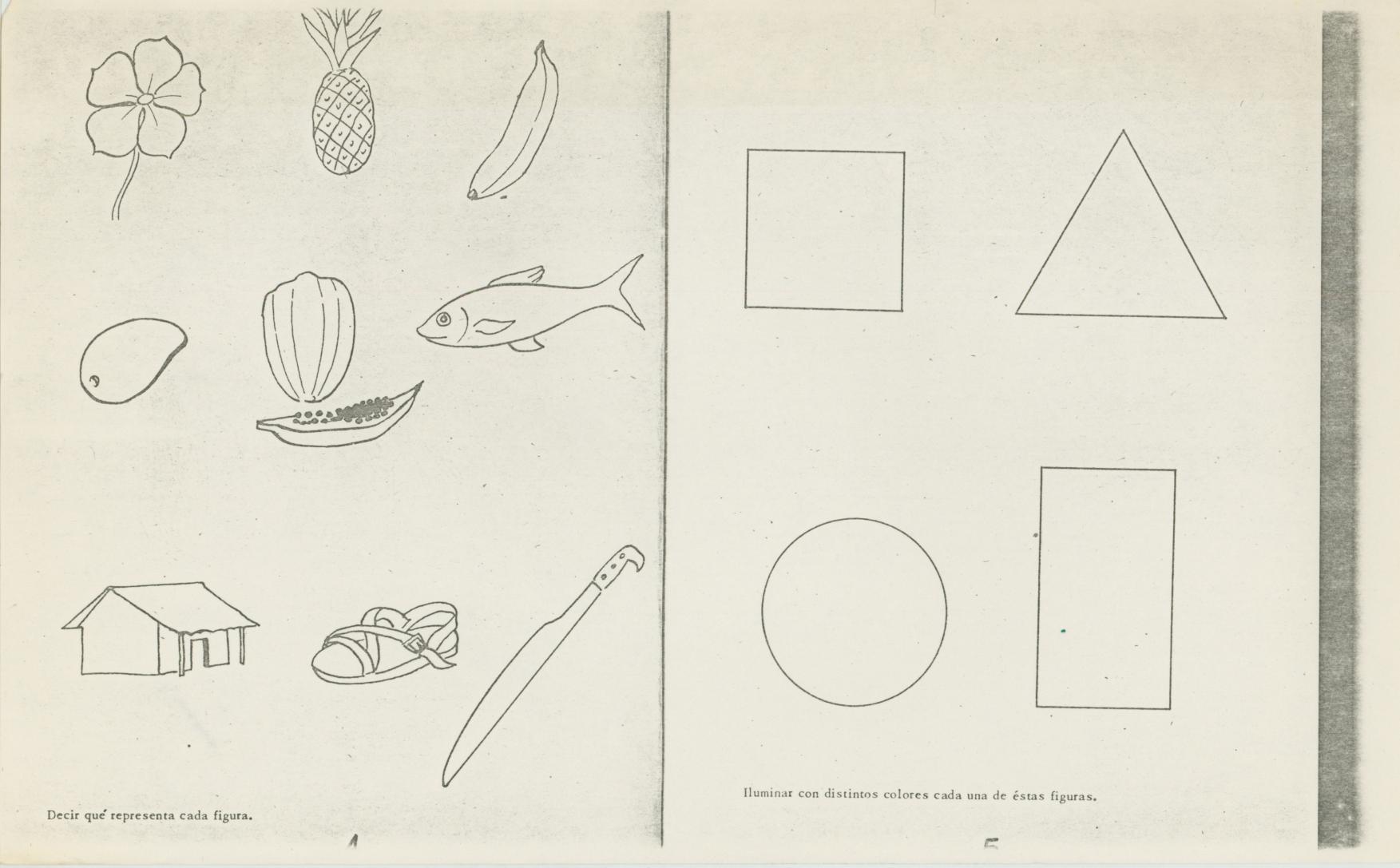
Que el alumno cruce con una raya el gato que es distinto de los otros.

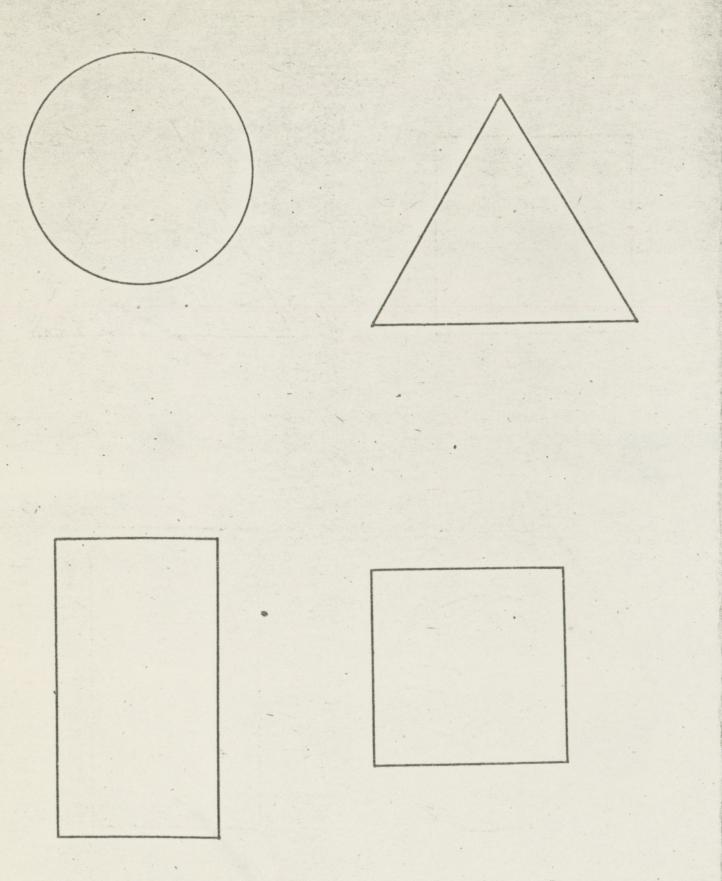


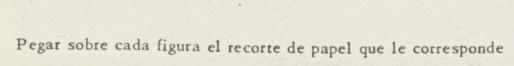
Cruzar con una raya el pollito.

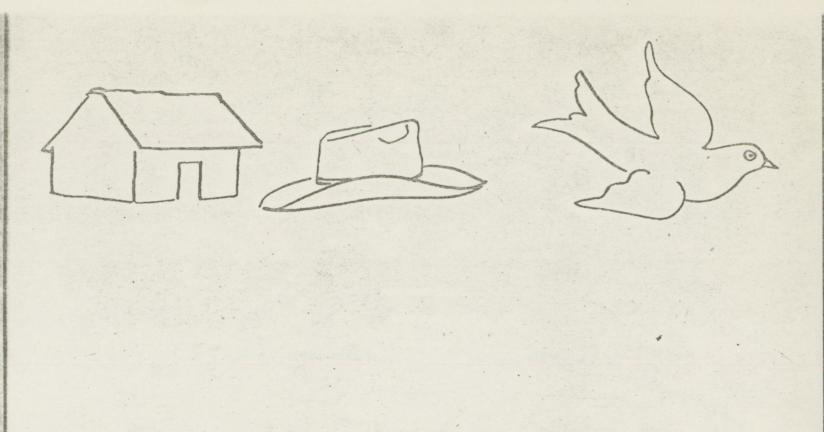
Cruzar con una raya la mazorca

Cruzar con una raya el grano de maiz



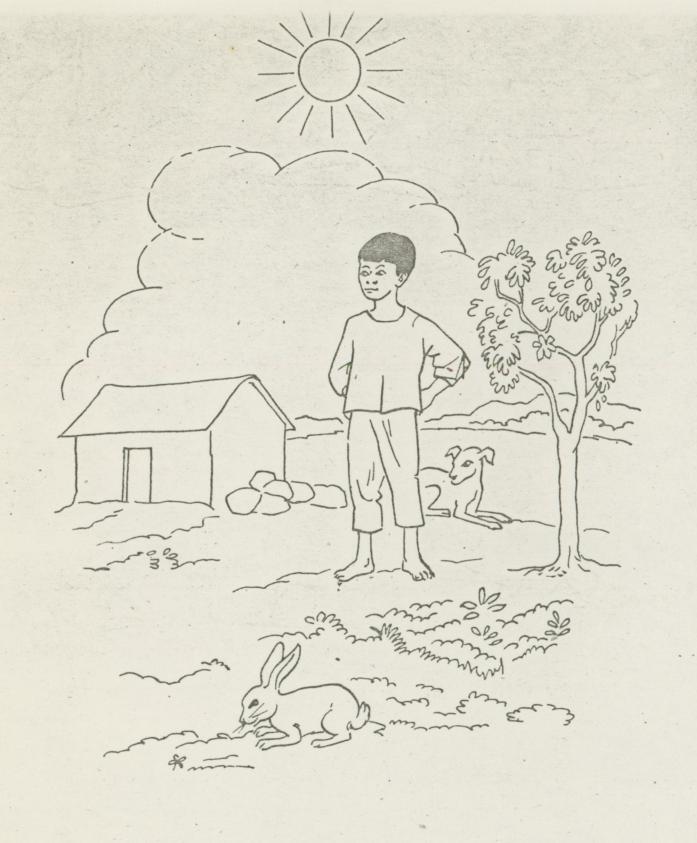




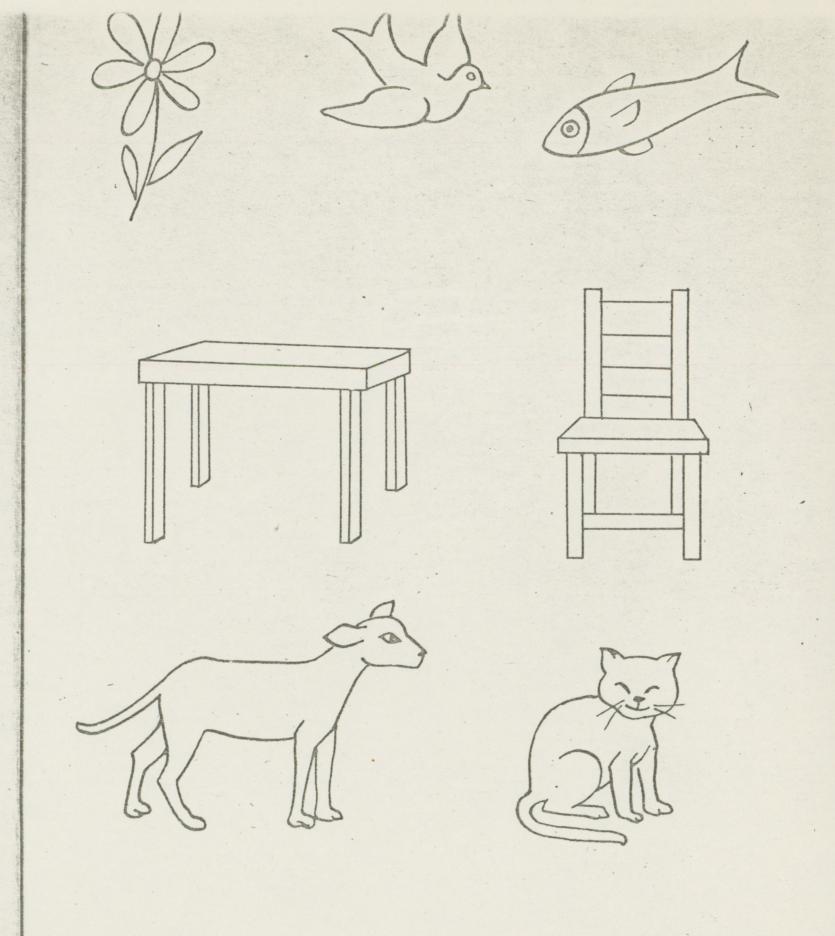




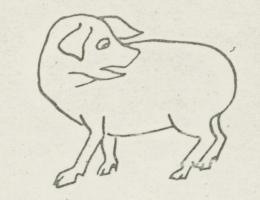
Que el alumno distinga las figuras grandes de las chicas y las ilumine.



¿Qué está arriba en este dibujo? ¿Qué está abajo? ¿Qué está atrás? ¿Qué está adelante? ¿Qué está a la derecha? ¿Qué está a la izquierda?



Que el alumno diga el nombre de las figuras y las ilumine.



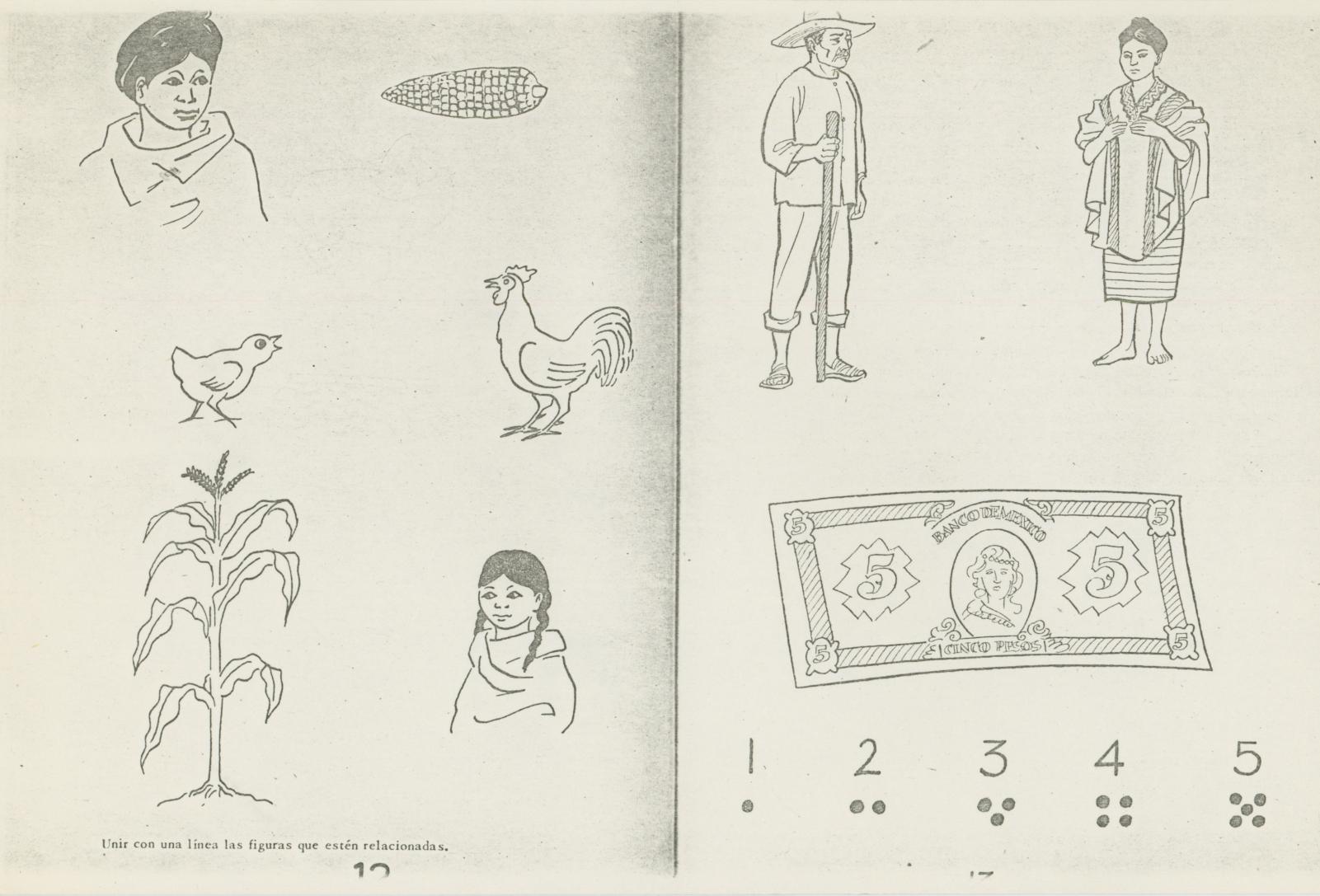




Completar lo que falta a cada figura

Copiar las figuras que aparecen en la pagina anterior.

1 8



LAS SEÑALES QUE VEMOS Y ENTENDEMOS

Al maestro: Este cuadro es muy importante para que los alumnos se den cuenta del valor de los signos escritos, que ellos tendrán que conocer y manejar. Haga que se fijen en él y lo entiendan, explicando todo en lenguaje muy claro, abarcando los siguientes puntos:

- 1. La bandera representa a México. Lo sabemos porque la bandera tiene tres colores: verde, blanco y rojo. El Escudo Nacional. Ella nos hace pensar en nuestro país, la República Mexicana.
- 2. Este es un mandón del pueblo. Lo sabemos porque lleva su bastón de mando. El bastón es una seña que nos da a entender el oficio del hombre.
- 3. Esta es una novia. Lo sabemos porque lleva el huipil fino de las mujeres y lo tiene echado sobre los hombros. Este traje es una seña que nos permite saber la condición de la mujer.
- 4. Este es un billete de a cinco pesos. Lo sabemos por la seña marcada en la esquina. Fíjense bien en esta seña que verán muchas veces en los libros y en las tiendas y cada vez que hay negocios e informes, en cartas, etc.

Estas señas que se ponen para uno, dos, tres, cuatro, cinco se llaman "números". Más tarde los van a aprender bien. Por ahora, fíjense en el 5 para que siempre sepan cuáles billetes son de a cinco pesos y así ya saben leer algo. Con esto ya han comenzado a aprender a leer.



Benito Juárez



José María Morelos



Benito Bueno Maria Martinez José Juarez

enseñe al alumno a escribir su nombre.

Benito Benita Benjamin Baltazar Blanca Bernardo Berta Beatriz

José
José
Juan
Juana
Jerónimo
Julio
Julia
Jacinto

María Mario Manuela Marcos Mercedes Miguel Micaela

nombres con M

nombres con B

Benítez Bravo Bueno Barrera Bautista Bello Bernal Barrios

apellidos con B

Juarez Jiménez Jurado Jaramillo Jaimes Jordán Jara Junco

nombres con J

apellidos con J

Moreno Miranda Molina Mendez Muñiz Maldonado Muciño Martínez

apellidos con M

uno

2

+

más

uno

uno

0

dos -

~

no

son

igual a

tre

图

4

2

(1515) (1515) 3

uno

v

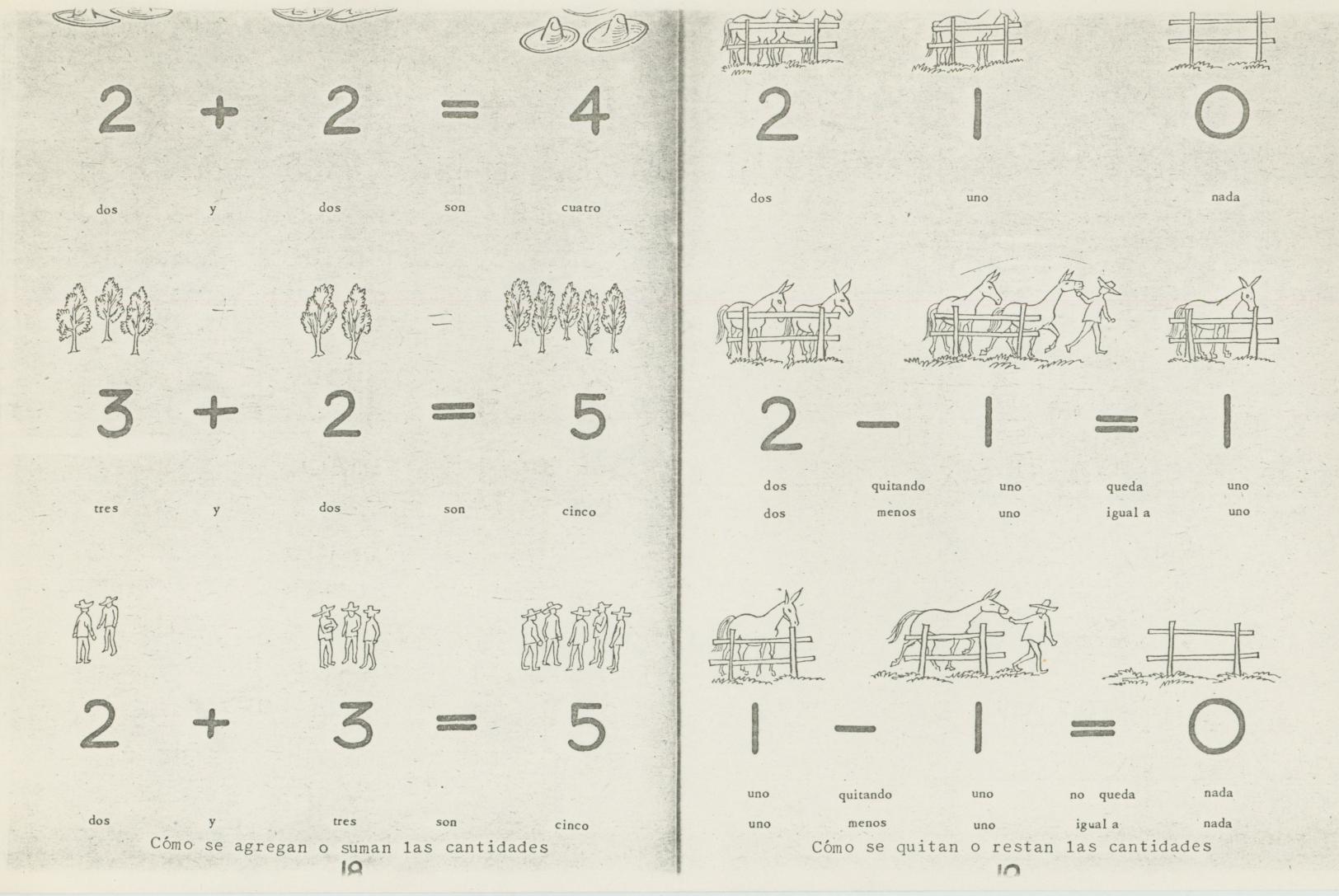
dos

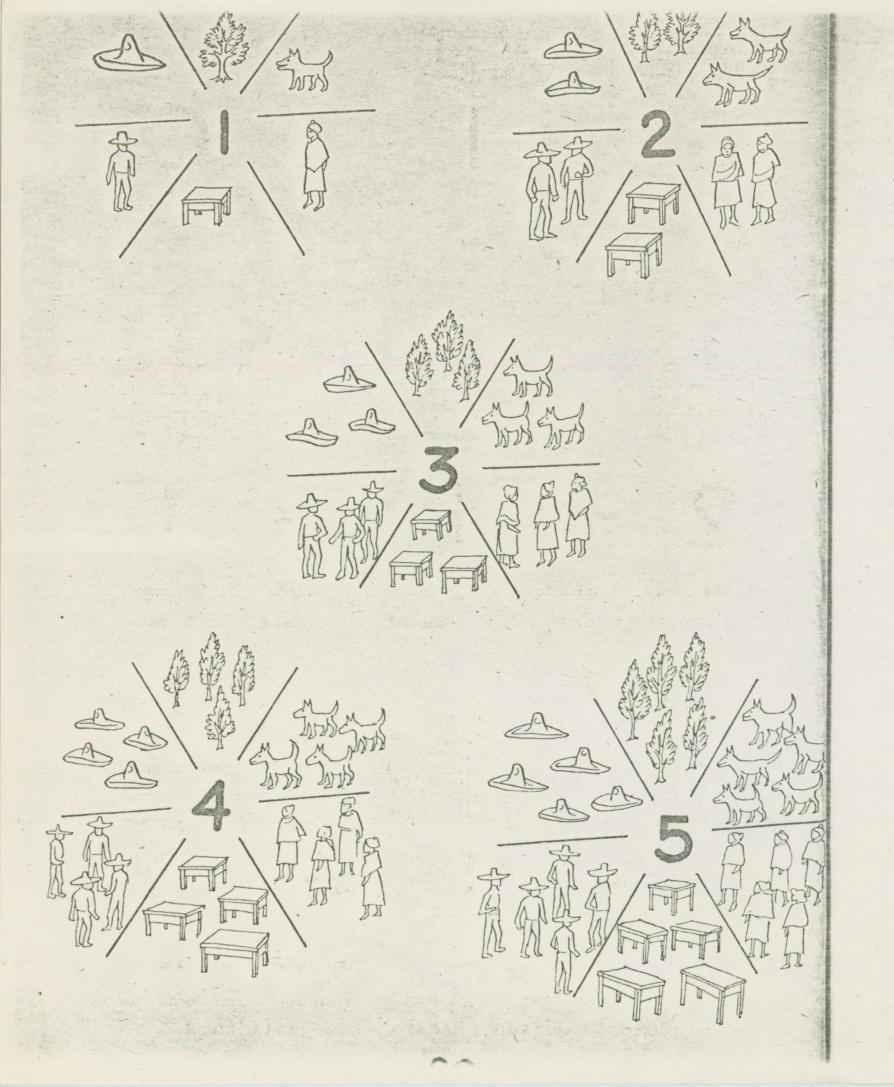
son

tres

17

5







Escribe tu nombre

	The state of the s
	4
Copiar la vocal varias veces.	Copia

Copia Copia

21

	C
8	e
<u>a</u>	<u>e</u>
<u>a</u>	e
a	е
a	<u>e</u>
<u>a</u>	8
<u>a</u>	6
<u>a</u>	e
a	6
Copia	Copia

Copiar la vocal varias veces. Copia de las vocales

uni

iñu

uña

Lena

Lena

Lina

ina

uñi

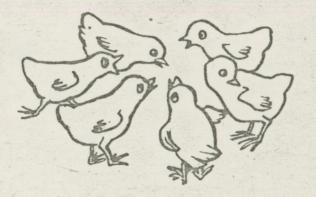
Lina

uña

iñu

ina

lihi luhlu



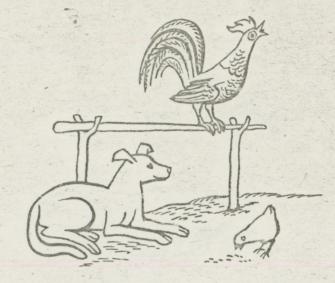
Observación y reconocimiento del dibujo por los alumnos para que cada uno escriba la oración: "hay seis pollitos". Después de la página 5.

ñaha Lena

ñaha Lali

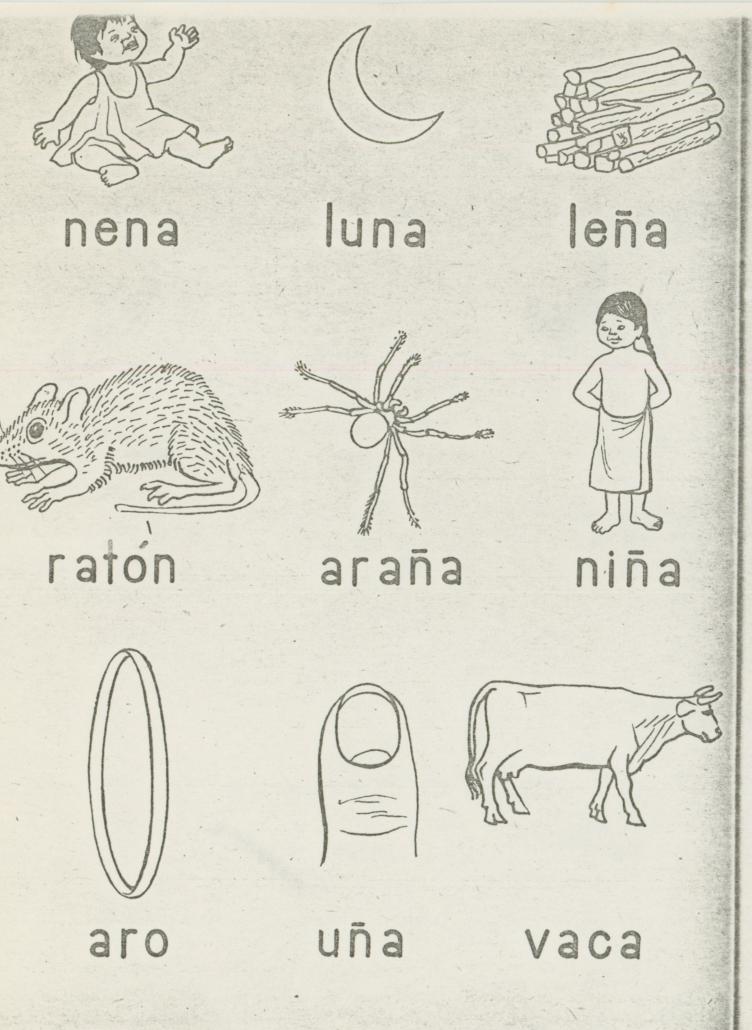
Lectura y copia. Después de la página 6.

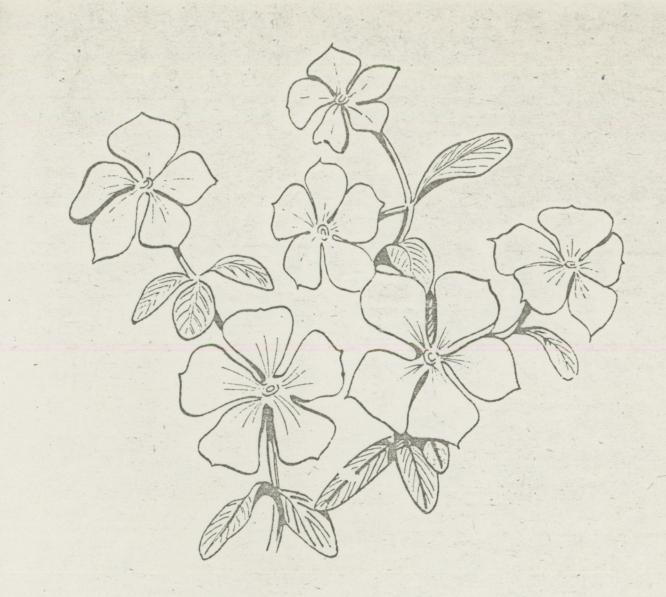
iyo niyaa.



Lectura y copia. Después de la página 7.

El maestro hará que reconozcan los alumnos las figuras para que después escriban las oraciones: "hay un gallo"; "hay un perro"; "hay un pollito". Después de la página 8

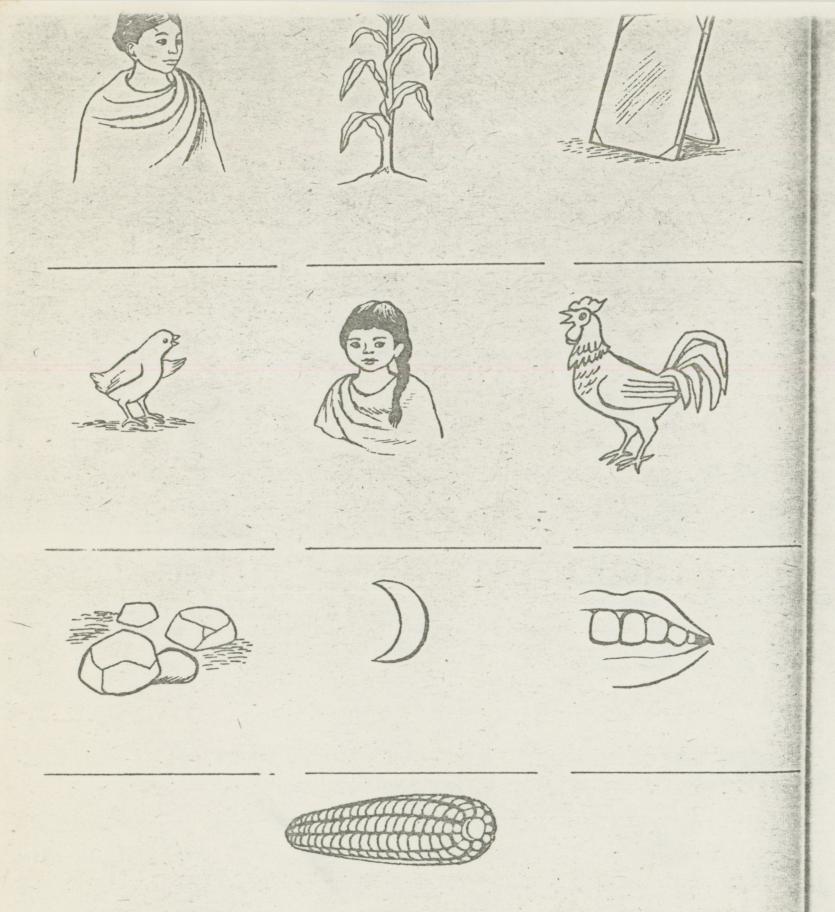




ita

inu ita

Lectura y copia de las palabras Después de la página 9.



ir	iu	nini	
6			niñi
			• •

noo

uni

ohon

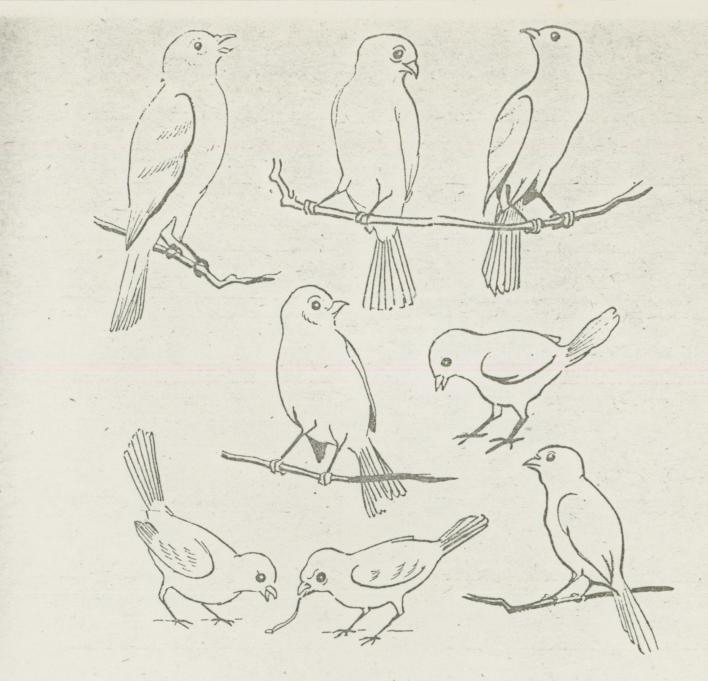
inu

ucha

uña

i i n

Escribir los números correspondientes. Después de la página 12.



saa

uña saa

Lectura y copia de estas palabras. Después de la página 13.

Escribir palabras que principien con las sílabas que se indican. Ejemplo: yoo, yono, etc. Después de la página 15.

Lectura y copia. Después de la página 16.

¿atu chiton chiina?

chiina.

nini

xita

ticuaa

tisuhma

xicama

xiñi

tisuhma

nyica

xita

nini

xini

xicama

nyica

ticuaa

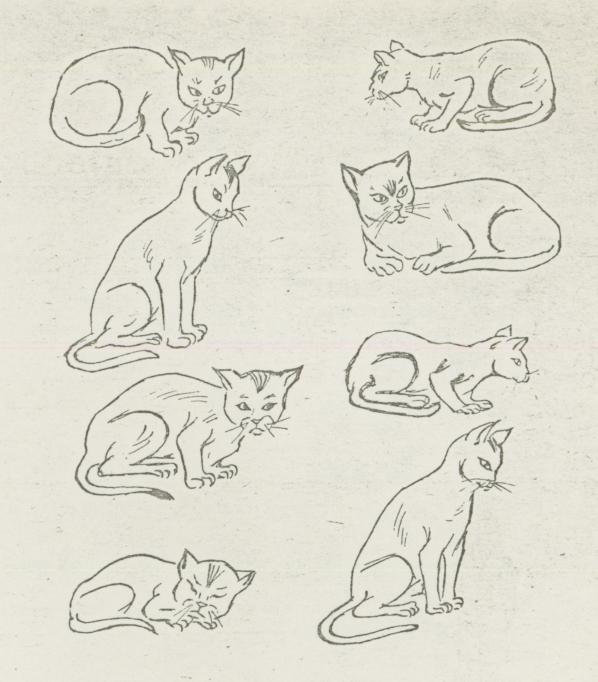
Lectura y copia. Después de la página 17.

chite

Unir con rayas las palabras iguales. Después de la página 18.

ita cuii ita cuaha

ita nyaa ita cuichin



chumi uña chumi



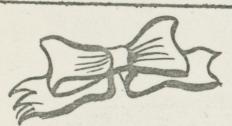
la nena está sola.



ésta es mi mamá.



ésta es la niña.



了層

un moño

una mano

Lectura y copia. Después de la página 20.

maha Lena numiña seheña.

maha Lena cuñiña seheña.

Lectura. Después de la página 20.

cu Lina numiña sihiña.	
	yehe t÷ñ÷ luhlu.
cu Lina cuñiña sihiña.	
	tiñi ña vaha ti.
Lectura y copia. Después de la página 22.	

Lectura y copia. Después de la página 20.

cumi

uvi

uchi

000

chahun

uvi xico

Los alumnos leerán los nombres de los números y escribirán después de cada uno de ellos el símbolo correspondiente. Después de la página 23.

Para dibujo motivado. El alumno dibujará su casa y escribirá los nombres mixtecos de las distintas partes que la forman. Después de la página 23.

yehi	noo ñ	aña.	
cahnu	xaan	ñaña.	

Lectura y copia. Después de la página 24.

ئ	ña		S	a	V	al	h	a		m	a	h	a		Le	n	a	?	A COLUMN TO A COLU
	William William Property States and Property S	destronmen	MINISTRACTOR VICE IN	OFFICE OF STREET	OTHER DESIGNATION OF THE PERSON OF THE PERSO	тасынгацы	Donald Switz	HATERICANICS	Delicate Control Control Control Control	NAMED OF TAXABLE	um directory over supple	THE PERSON NAMED IN		THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	many or on representation of	-	Street, Square,	-	-

ticava

ñahmi

yica

ticaha

¿atu tahan iñun tutya?

iyo

¿atu

tutya vehun?

Lectura en silencio correspondiente a la página 25.

Los alumnos dibujarán las frutas que corresponden a los nombres. Después de la pá-

vitu

yutun vat+

ityi

yucu

chata

yuhu

chaha

xiñi

chitinu

El alumno dibujará la figura que corresponde a cada palabra. Después de la página 27.

El alumno unirá cada palabra con las partes correspondientes del cuerpo humano. Después de la página 28.



el muchacho toma atole, viene del monte.



mira una rata. la rata tiene cola.



hay mucha leña. en el monte hay leña. mi mamá tiene leña.

chixi conoña isa. chixi conoña sahma.

Lectura y copia. Después de la página 30.

		,			-
¿ ña s	21/2	ha ma	hal	ena	8
CIIdo	dad	na ma	119	- 0114	0

cyoso tahan quist?

¿ atu uni quiyi?

El alumno escribirá las respuestas. Después de la página 31.

quini

quiyi

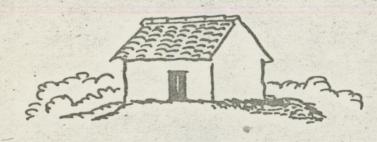
quisi

guitt

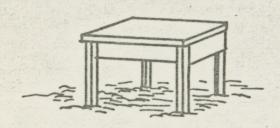
El alumno hará los dibujos correspondientes a cada palabra. Después de la página 32.



un muchacho



mi casa



una mesa

veo una casa.

Lectura. Después de la página 32.

uña	tahan	quini.		
			The Control of the Co	
<u>noo</u>	loho chihi	n noo l	ihi.	
			N. 100 P.	
		-		

Lectura y copia. Después de la página 33.

uhvi____tata____

nii chachira___

quiyi savahaña ____

cu Lina ____

tindacu saa

tindoo

描篇



Completar las oraciones según la página 34 de la Cartilla.

Los alumnos escribirán sobre cada raya la palabra correspondiente. Después de la página 34.

El alumno escribirá en mixteco los nombres de los números. Después de la página 35.

El alumno formará y escribirá oraciones en las que se use palabras de la página 36.

dnaa chaa chi quehenra Lalo.
nuchiqui?

tinana
nahmi yoho
viloni
titya
yutun
xicama
itya

nini

El alumno escribirá los nombres de las cosas que Lalo puede traer del monte. Después de la página 36.

El alumno pondrá una raya debajo de las palabras que indiquen los que se puede cargar en las redes. Después de la página 37.

¿ñaa cha nanyaa nu ñuhun?			
dnyaa ta caa xicon maha Lena?			
dnyaa yoso ita?			
ciñaa cha cuvi chii racuehe luhlu?			
Contestar las preguntas con oraciones formadas por él. Después de la página 38.	Copiar el nombre de cada uno de los papalotes que hay en la página 39.		
70			

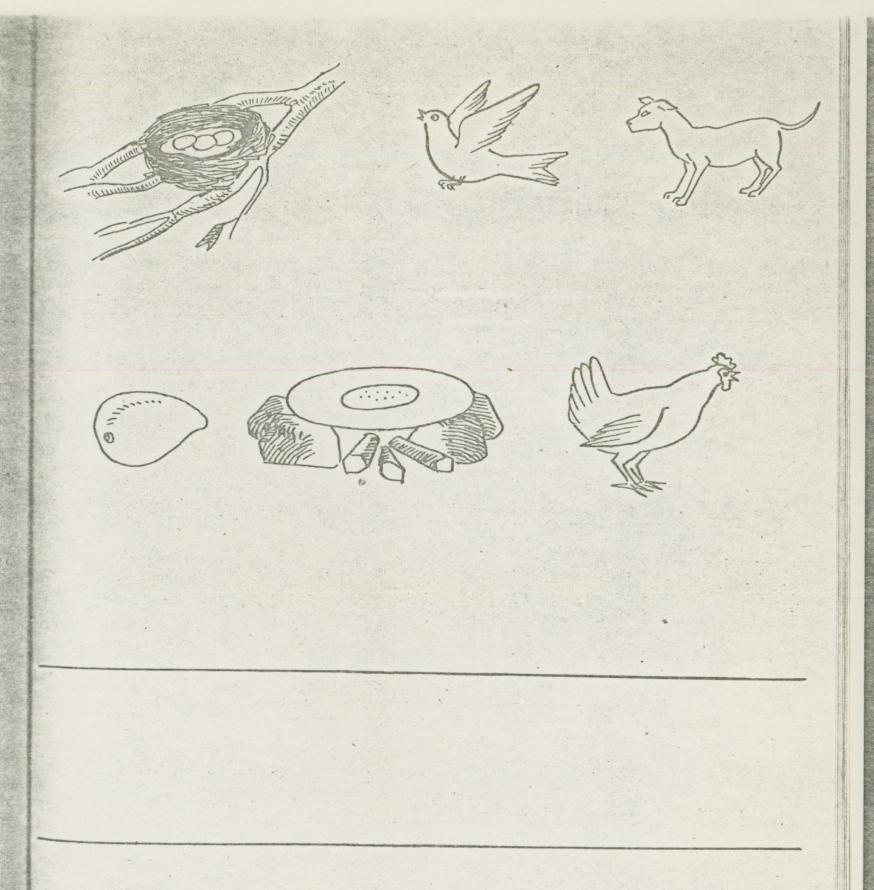


la niña va a su casa.

el muchacho va a su casa.

dame tu mano.

vamos a mi casa. esa es mi casa.



El alumno escribirá sobre las rayas los nombres de cada figura. Después de la página 41

datu tahan iñu cu nyaa sicun? d chihin tutu?

d naa quivi sacaun tutu?

¿ ñaa .tyacu tahan ca iñu?

¿ atu cuvi savahun?

El alumno contestara las preguntas de acuerdo con la página 42.

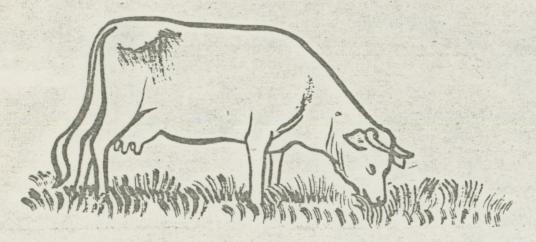
¿ñaa chaa chi quehen cu

Lina nuyahvi?

El alumno escribirá los nombres de las cosas que Lina puede comprar en la plaza. Después de la página 42.



voy al monte.
tomo atole.
como queso.
no tomo leche.



la vaca da leche.
la vaca come zacate.
dame leche.
toma atole de leche.

quesu tutya xita suvi vixi ndoo suvi isu tisuchi: nuñi coño nini ndiquin

El alumno subrayará las palabras que tienen relación con la planta de maíz. Después de la página 44.

tunducaha tunducuaa tunducava tunditya tumangu tundoco tuntyitya tunyica

tisuhma

tindoo

burru

avion

Vaca

El alumno dibujará las figuras cuyos nombres aparecen en esta página. Después de la lección 45.

¿ñaa chaa cuvi cuiso burru chihin yono?

colo

chumi

ina

ndoco

quini

Escribir en los renglones lo que un burro puede acarrear en la red. Después de la página 46.

Los alumnos dibujarán las figuras cuyos nombres aparecen a la derecha. Después de la página 47.

muchacho huevo mamá casa monte luna mano camino gato

Escribir en mixteco las palabras correspondientes. Después de la página 48.

vitya:

timingu _____

luni _____

quiuvi ____

quiuni _____

quicumi _____

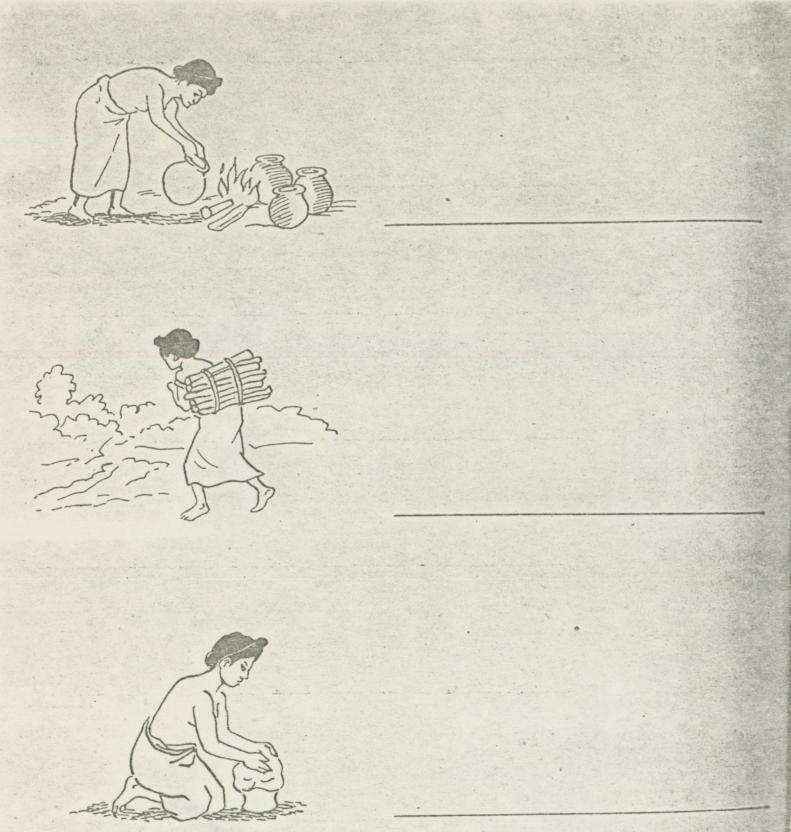
viarni _____

savaru

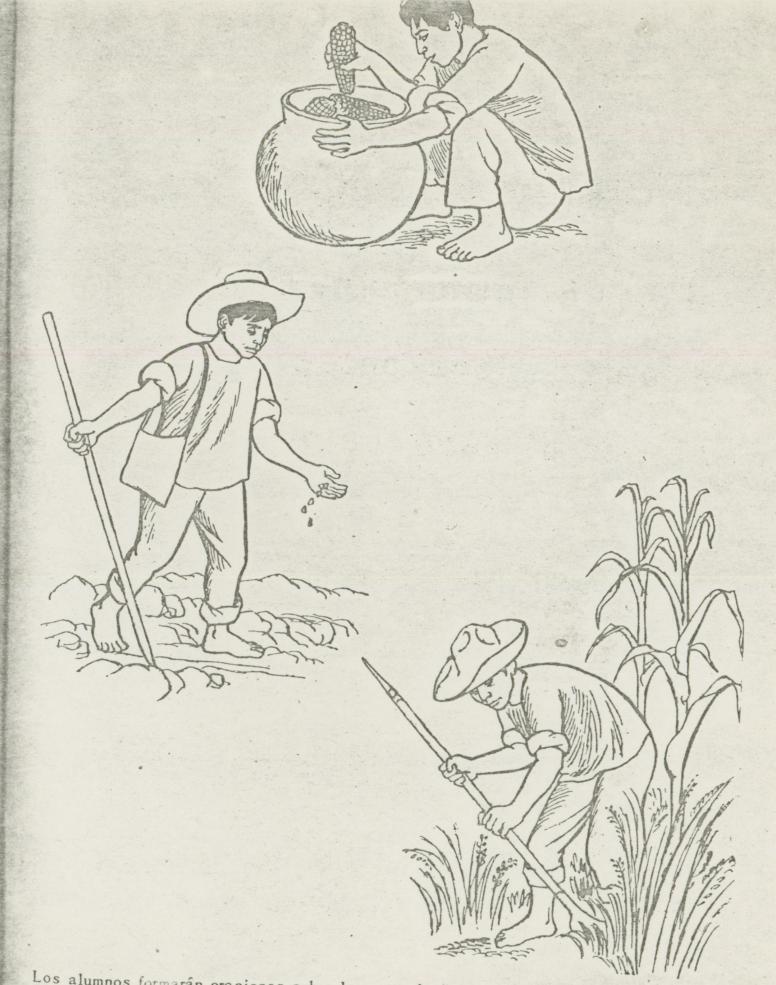
Lectura y copia. Después de la página 49 de la Cartilla.

	machete
la semana:	
domingo	vela
lunes	atole
martes	canasta
miércoles	techo
jueves	
viernes	casa
sábado	manteca
Lectura en español.	El alumno escribirá en mixteco las palabras en español. Después de la página 49.

Lectura y copia de las palabras. Después de la página 49.



El alumno escribirá en mixteco lo que hace cada una de las mujeres y les pondrá los números 1, 2, 3 según el orden en que se suceden las actividades. Después de la página 50.



Los alumnos formaran oraciones sobre lo que cada figura les sugiere, poniendolas en el orden en que se suceden las actividades.



el perro come carne. el perro tiene patas. el perro tiene pelo.

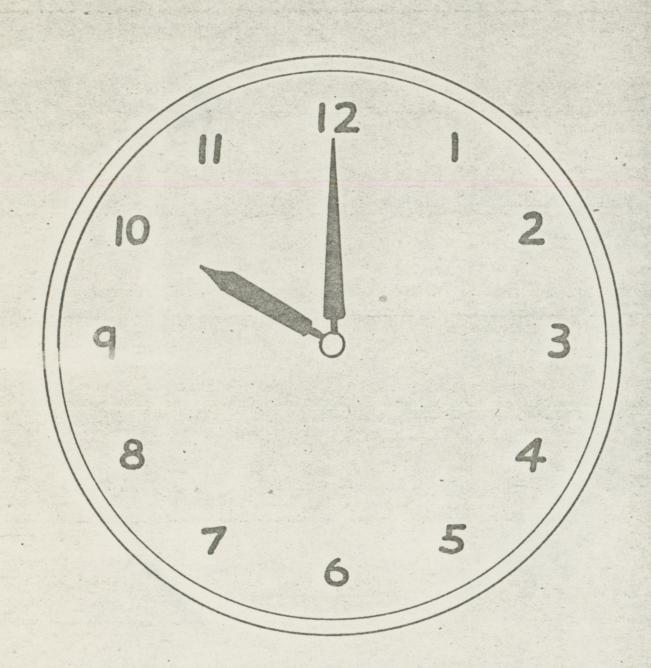


el gato come ratones. el gato bebe leche. mi gata tiene gatitos.

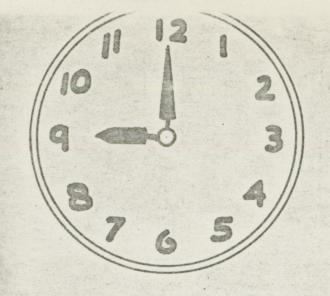
Lectura y traducción.

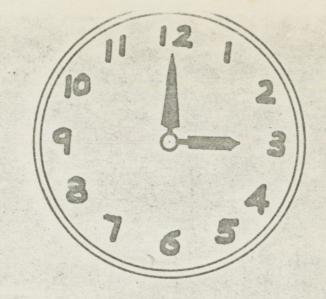
Top of purpose		Harris Adams in the Spring Street		
1,544,000				
- Silver Lev				
	4			
			*	
			,	
				9

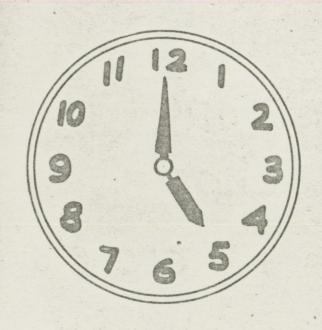
el reloj marca la hora.

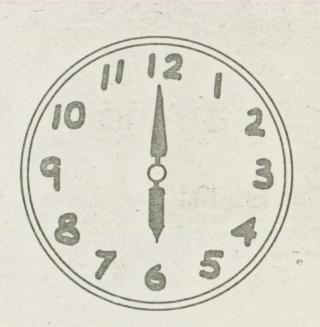


son las diez.









El alumno escribirá sobre el renglón la hora que marca cada reloj.



Este niño se llama Felipe
La niña se llama Felipa
Felipe y Felipa van a la escuela
El profesor se llama Filemón
El profesor está feliz
porque ya leen y escriben



Juana y Jacinta van al molino Juana lleva cuatro kilos de nixtamal Jacinta lleva dos kilos en su jícara Pagan siete centavos por cada kilo Después Juana va a comprar jabón yo me llamo

mi maestro se llama_

yo soy del pueblo de_

COLOFON

Lingüista y Pedagoga:

Evangelina Arana Osnaya

I.N.I.

Dibujos:

Andrea Gómez

I.N.I.

Alberto Beltrán

Coordinadora:

Angélica Castro de la Fuente

