

CARTILLA OTOMI

1



El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

PROLOGO

Considerando que la forma de lograr una castellanización más efectiva, racional y rápida es enseñando a leer y a escribir en la lengua materna, la Secretaría de Educación Pública elaboró esta CARTILLA OTOMÍ, para ser usada entre los monolingües otomíes del Valle del Mezquital, Hgo.

Esta Cartilla, en unión del Cuaderno de Trabajo y de "Hablamos Español", auxiliar para la Castellanización oral, se utiliza en la iniciación de la enseñanza. En su elaboración se tomó en cuenta el orden de las lecciones basado en la frecuencia del uso de las palabras, la forma de la letra, procurando seleccionar consonantes muy distintas para facilitar el reconocimiento de cada una y se escogió un vocabulario funcional, a fin de darle al alumno el concepto concreto y correcto de que la lectura no es un ejercicio mecánico. Se introducen los símbolos del español que no existen en la lengua indígena y se hace un especial hincapié en la ortografía de la lengua nacional.

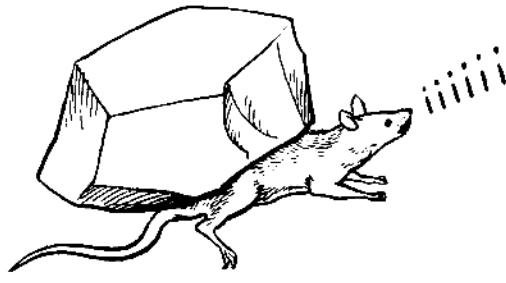
Para facilitar la labor encomendada a los maestros y para que la enseñanza de la lectura-escritura sea simultánea en ambos idiomas, se modificó el alfabeto recomendado por los técnicos, para escribir los idiomas indígenas, utilizando preferentemente los mismos símbolos con que se representa la lengua nacional.

El indígena, al aprender a leer en su propio idioma, lo hace simultáneamente en la lengua nacional, con la diferencia de que la lectura en el idioma materno es inteligible y la otra todavía no.

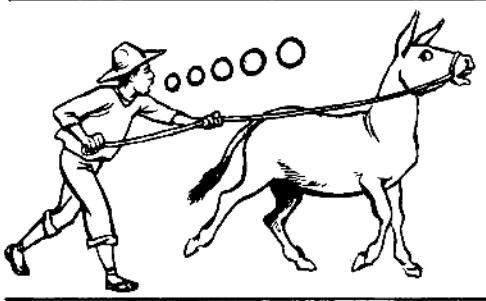
La castellanización oral, iniciada desde el primer día de clases, complementa el proceso del aprendizaje.

La Secretaría de Educación Pública agradece ampliamente al Instituto Lingüístico de Verano la valiosa y eficaz ayuda que le ha proporcionado.

1



i



o



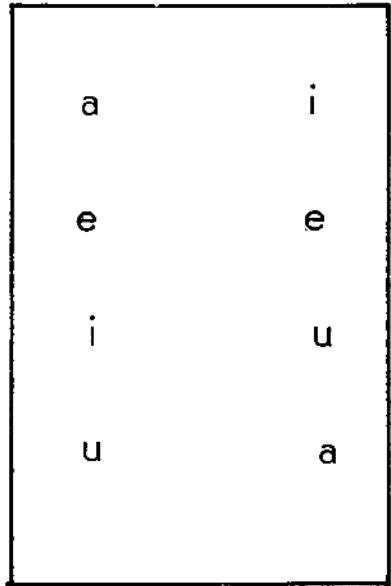
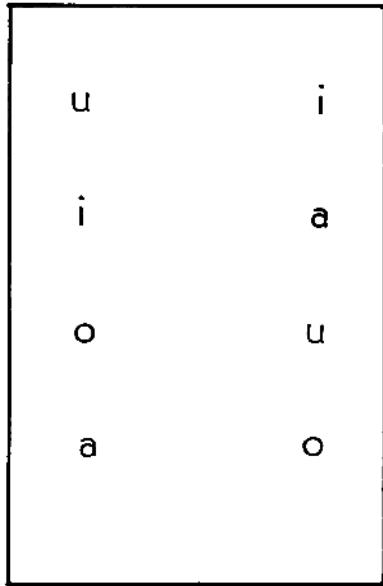
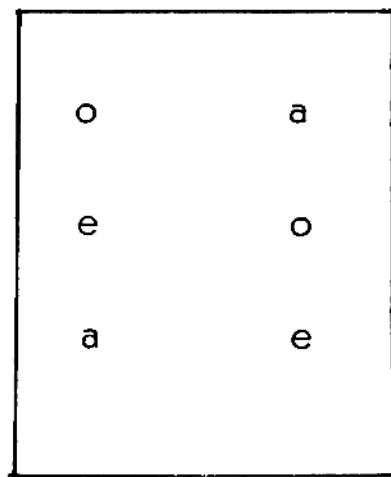
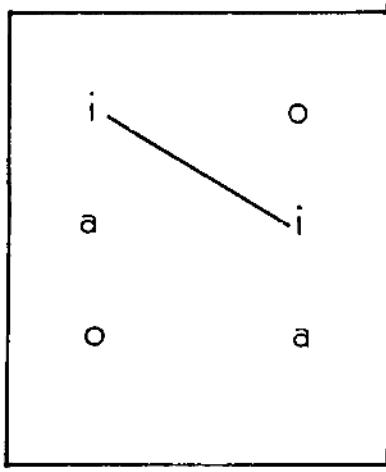
e



u



a



2



ne

e	a	u	i
ne	na	nu	ni

no

na

ne

ni

nu

u	a
nu	ana
ne	Ana
nu	uni
nuni	nuni
nuna	nuna

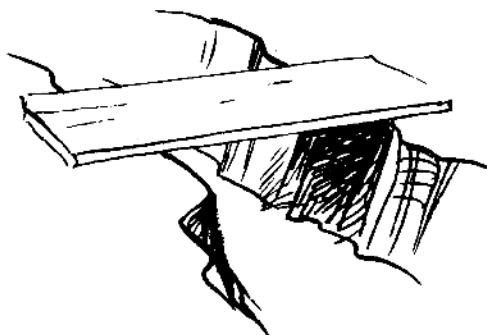


Ana

Ana ne nuna.

Ana ne nuni.

3



rani

re ro ru ra ri

ra	ana
rani	nuna
nuni	aná
rani	ra rani



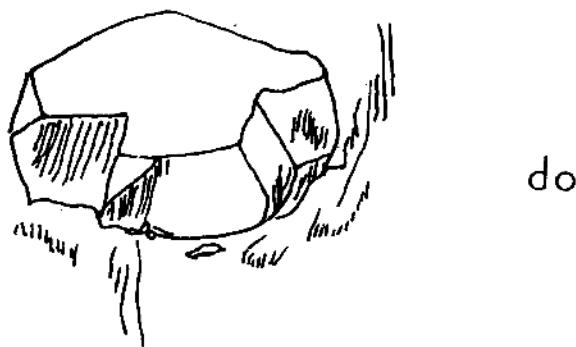
ra rani.

nuni ra Ana.

ra Ana ena:

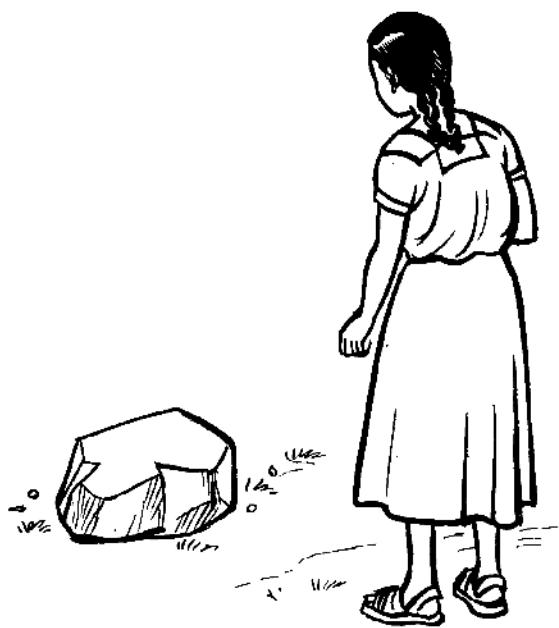
nuni ra rani.

4



de do da du di

ra	re
da	rede
ra dada	ra rede
ne	nu
di ne	di nu
da ne	da nu



ra do

nuna ra do.

ra Ana ne ra do.

ra Ana ne nuna ra do.

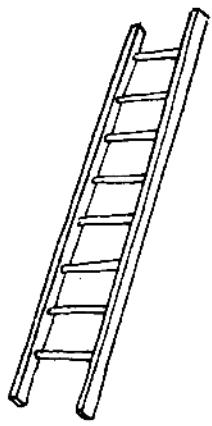
rede
dada
ne
do

dada
rede
do
ne



nuni ra do.

nuni rá do ra Ana.



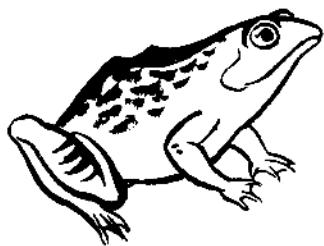
nuna ra rede.

nuni rá dada ra Ana.

rá dàda ra Ana ne ra rede.

Español

5



una rana



un nido



una nena

un nido una nena

una rana un nido

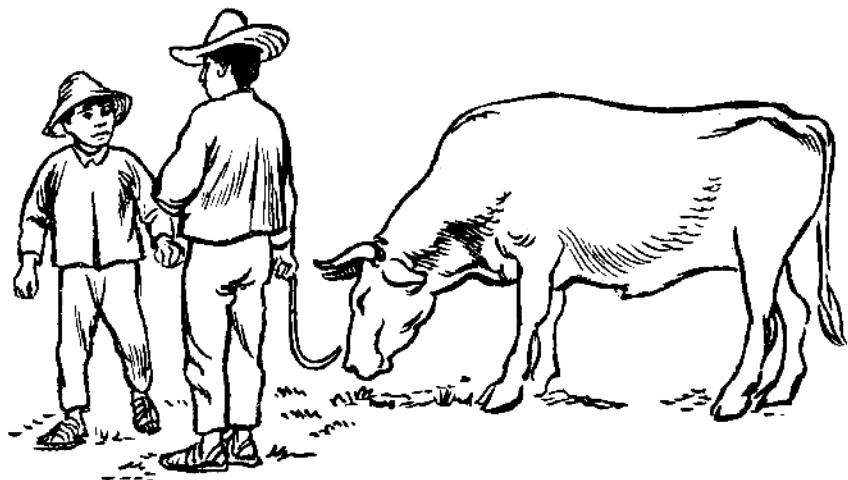
una nena una rana

di do de da du
 ndi ndo nde nda ndu



Nado

na	ndi
do	ndo
nado	nde
Nado	
ndo	di ne
do ro	di nde
doro	ra ne



nuni ra Nado.

ndi rá dada ra Nado.

ndi rá doro ra Nado.

ne	nda	ra	u
da	ndo	dí	ndu
na	ndi	do	nde

di nde

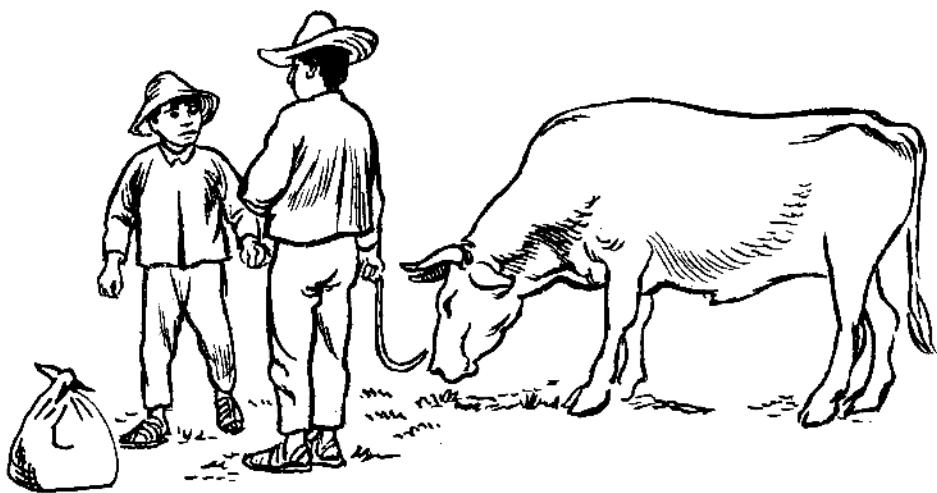
dí ne

ra doro

ra dada

ra Nado

ra u



ndi ra u.

ra Nado ne ra u.

rá dada ra Nado ne ra u.

ne ra doró ne ra u.

ndi		dada
u		doro
dada		ndi
doro		ndu
ndu		u

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores



nuni di ndu.



ndi di ndu.

ndi di ndu ra Nado.

ra Nado di ndu ra u.



te ta to tu ti

ta	dai
tai	tai
da	tu
dai	dutu



ndi ra tai.

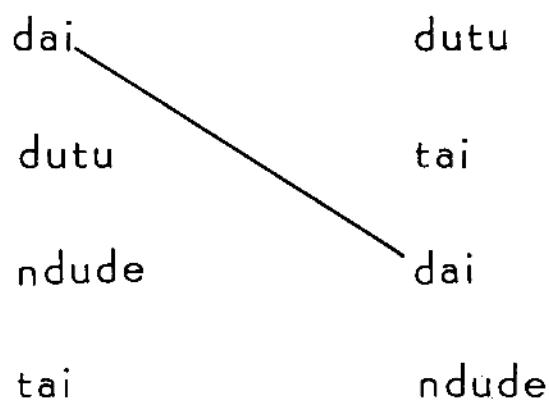
nuni ra Nado.

ndi rá dada ra Nado.

te ne da dai ra Nado.

ra Nado ne da dai ra dutu.

a	e	i	u
ta	te	ti	tu
da	de	di	du
nda	nde	ndi	ndu



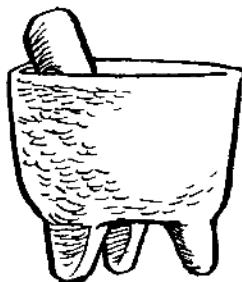


ra Nado ena:

dá tai ra dutu.

dá tai ra dutu nuni tai.

dá tai ra dutu nde.



mada

mu mi mo ma me

da ma mada	dai tai mai
ra da ra mada	ma dutu ma mada



ndi ra mada.

nuni ra Ana.

ra Ana ne ra mada.

ra Ana ma da dai ra mada.

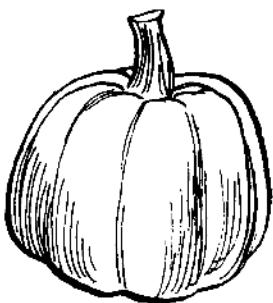
ma

mu

mi

mo

me



mu

ra Ana ne ra mu.

ra meni ne ra mu.

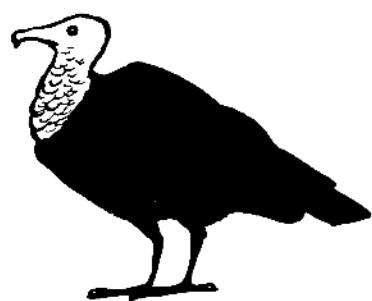


ndi ra meni.

ndi rá dutu ra meni.

ra meni ena:

ndi ma dutu.



pada

pe po pi pu pa

ma		ma mada
pa		ma pada
pada		
mada	pada	
pada		pede



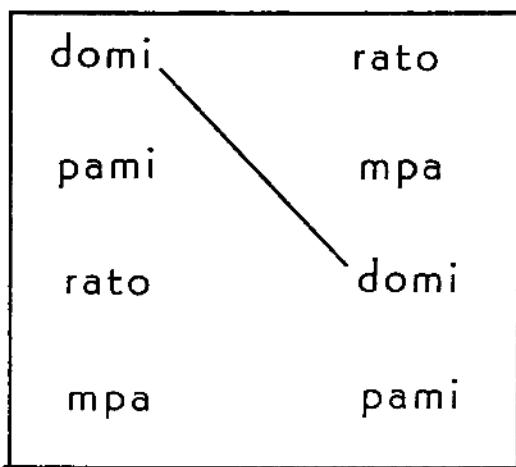
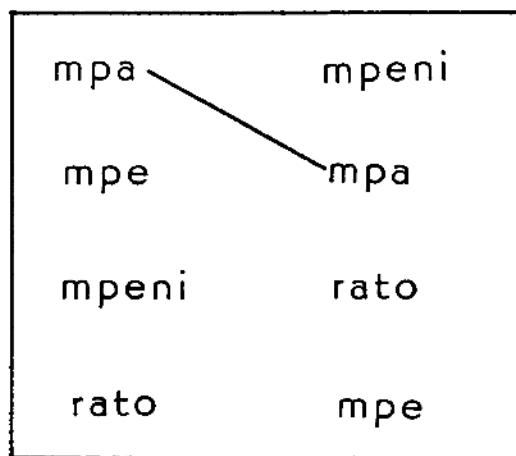
ndi ra pada.

ra Nado pidi ra pada.

ra Nado pamí ra pada.

ra pada da ma.

pa	pi	pu	po	pe
ma	mi	mu	mo	me
mpa	mpi	mpu	mpo	mpe





dí mpa.

dí pa ra u.

dí pa ra dutu.

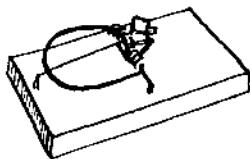
dí pa ra mu.

mande dá pa rato ma mu

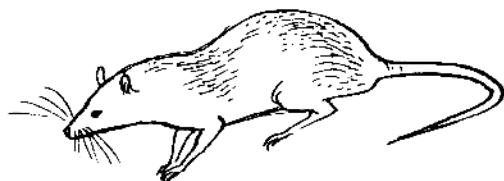
ne rato domi ra u.

Español

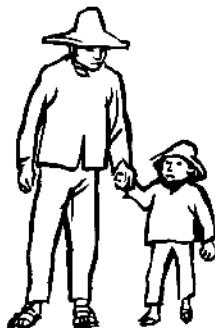
10



una trampa



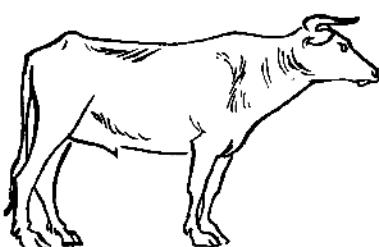
una rata



un papá



una mamá

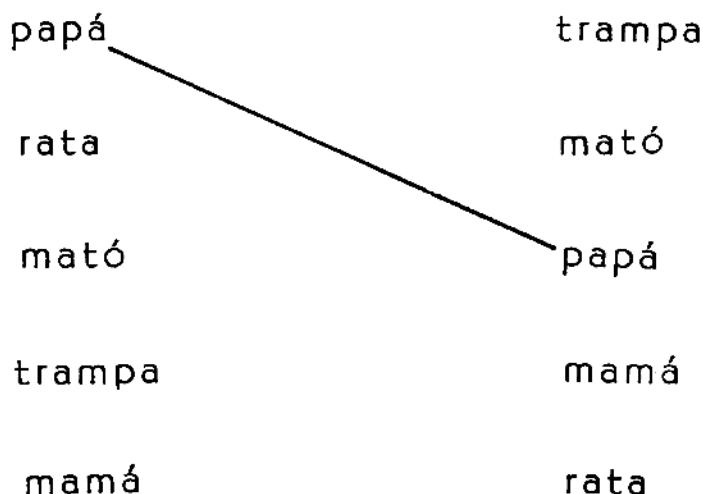


un toro

mi papá tiene un toro.

mi mamá tiene una trampa.

mi mamá mató una rata.





nana

ma

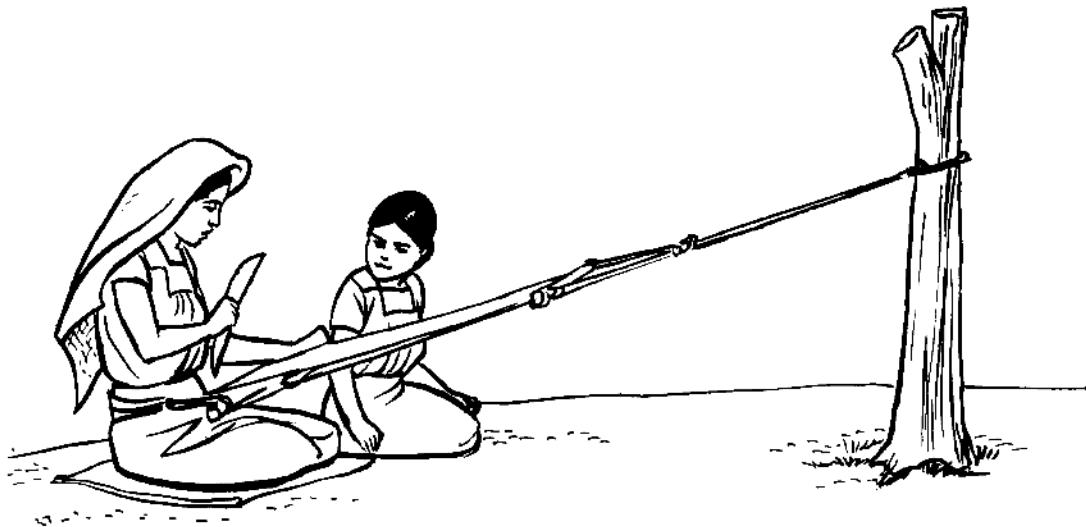
ta

pa

na

ma	ta	p <u>a</u>
m <u>a</u>	t <u>a</u>	p <u>a</u> d <u>i</u>

na	madi
n <u>a</u> na	m <u>a</u> di



nuni rá nana ra Ana.

ra Ana ma ne ena:

ma nana padi da mpe.

ra Ana madi rá nana.

rá nana pendua rá dutu rá Ana.

rá nana pendua rá dutu ra Nado.

rá nana pendua rá dutu rá dada.

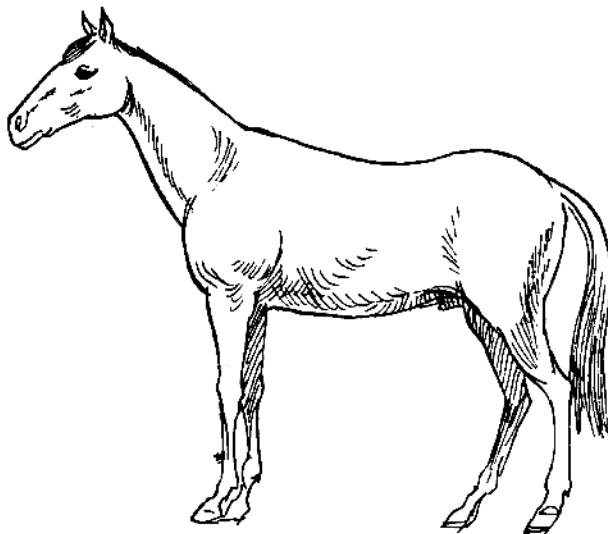




ma nana padi da mpeni.

nuni ma dada, rá dame ma nana.

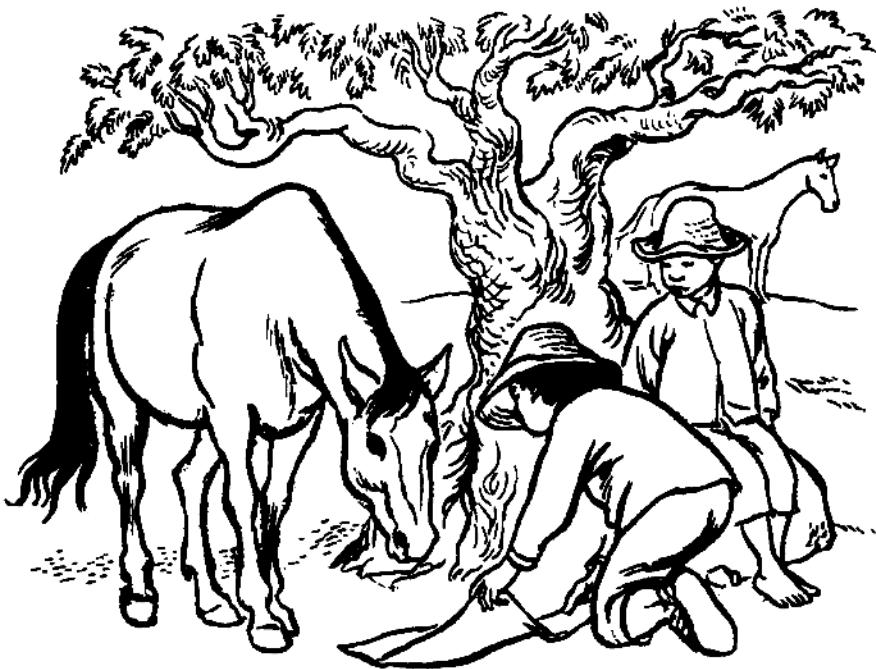
ma nana pendua rá dutu ma dada.



fani

fe fo fu fa fi

pi	fani
fi	fidi
fidi	fadi
pidi	nuni fani
fidi	nuna fidi

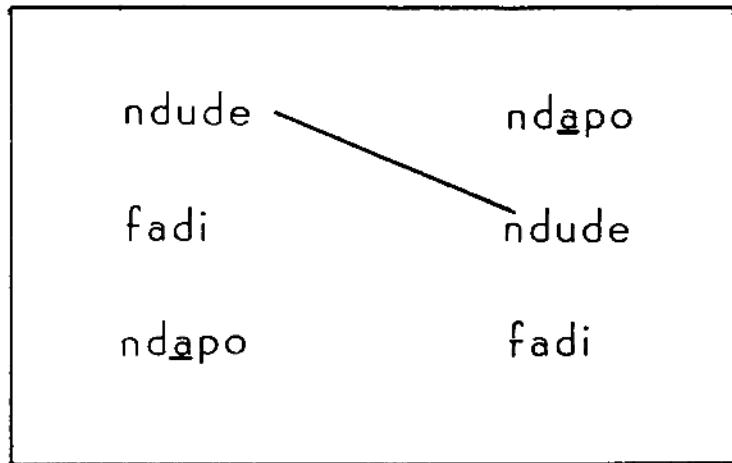


ndi rá fani ra Tito.

ra Tito padi da fadi rá fani.

ne ra Nado fadi rá fani.

rá fani ra Tito te ra ndapo.



ra fani di ndude ra ndapo.

ra fani di ndude ra u.

ra fani di ndude ra Tito.

rá fani ra Tito te ra ndapo.



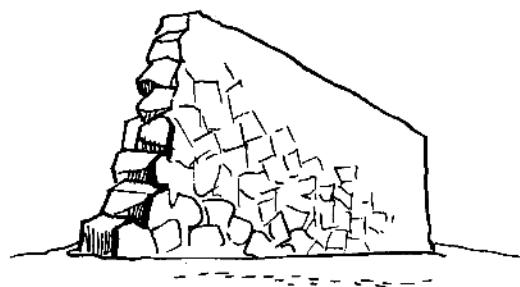
dí mpe.

mande dá pe ma fidi.

ne dá pe rá fidi ma nana.

ora dá uadi dá mpe, dá ma tai.

13

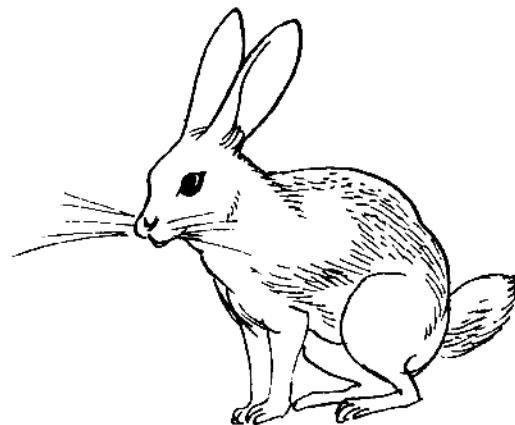


jado

ji jo ju je ja

nji njo nju nje nja

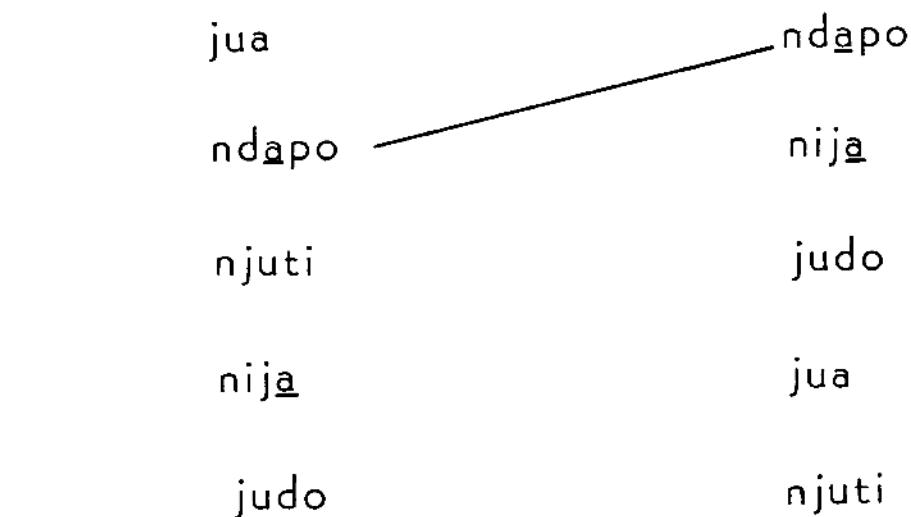
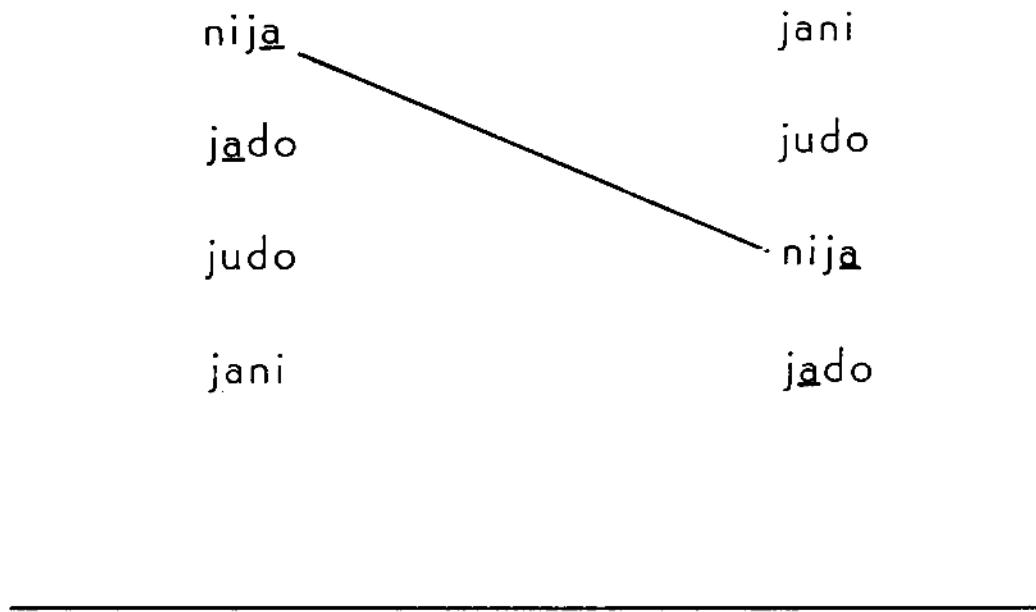
ni	jati
jani	njati
jado	njuti
judo	ua
	jua

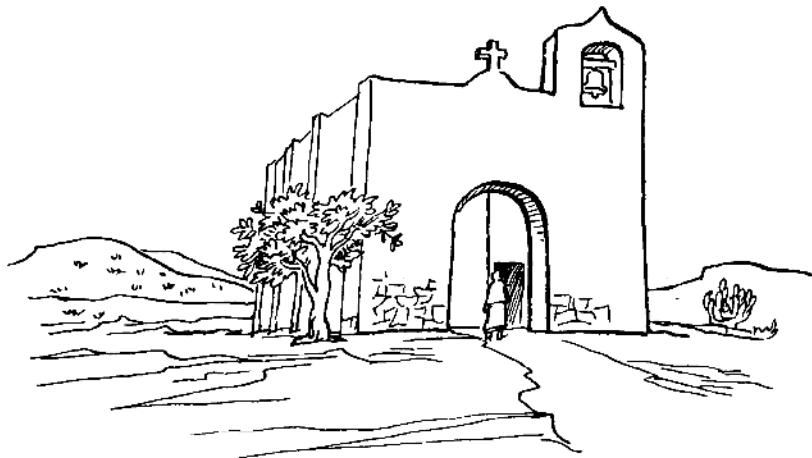


nuni ra jua.

ra jua ma da ma ja ra judo.

da ma pa da njuti ja ra judo jani.



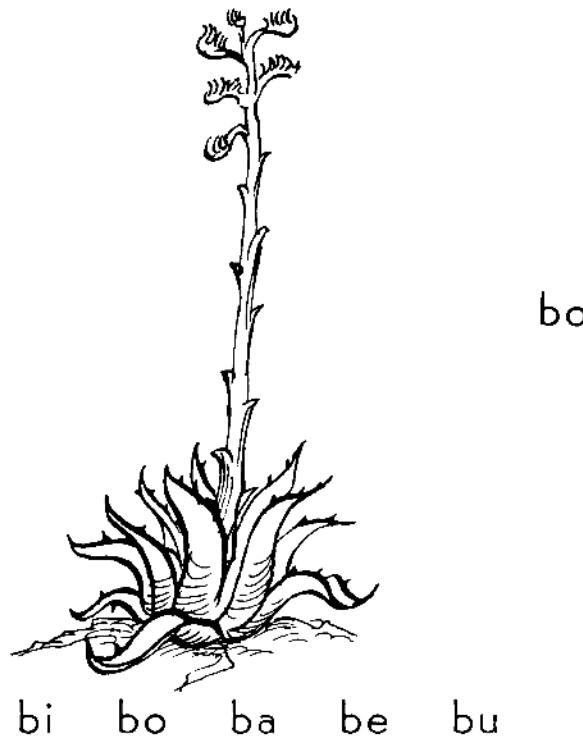


jani ra nija.

ra nija ra data jado.

ja nara judo ja ra nija.

di te ra ndapo ja ra judo.



ja	bi
bo	umbi
boja	umbabi
bo	bada
mabo	bifi
mboi	Beto



ndi ra bo.

ra mabo pa ra bo.

ra Beto bi umba rá bo ja ra mabo.

ra mabo bi umba rá bo ra Beto.

ra Beto umbabi ra bo ra Nado.



ra Juana



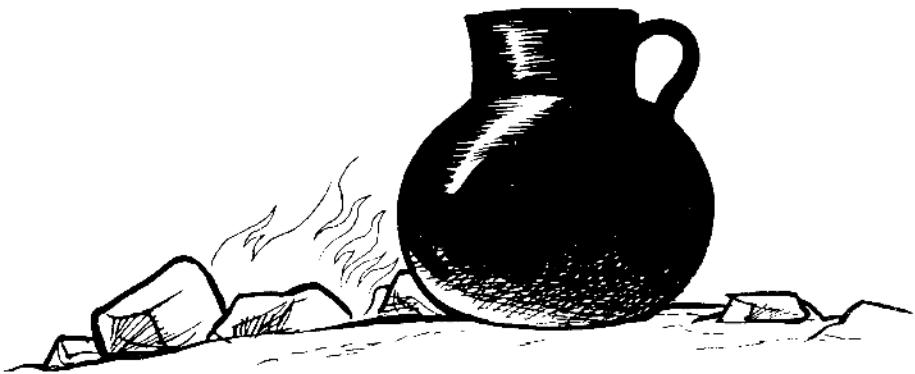
ra Beto

jani rá jua ra Juana.

ra jua ra mboi.

ra Beto bi papa rá jua ra Juana.

ra Juana bi umba ra boja ra Beto.



ra bada

jani rá bada ra Juana.

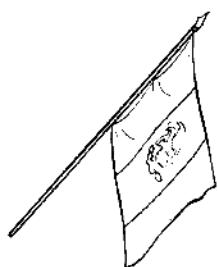
rá nana bi umbabi ra bada.

ra bada ra mboi.

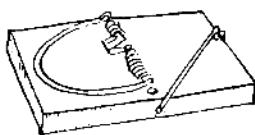
ra bifi bi japi bi mboi.



un pájaro



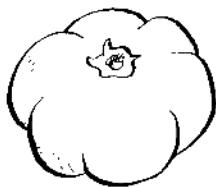
una bandera



una trampa

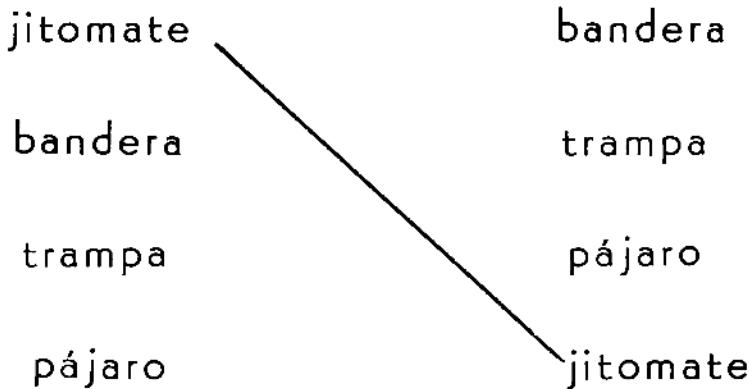


un nene



un jitomate

16



Tito tiene un pájaro.

Ana tiene un pájaro.

Beto dibujó un jitomate.

Tito dibujó un pájaro.

Ana dibujó una bandera.



suni

sa so si se su

so	su
sofo	suni
si	sufadi
sipi	jamasu



ra Masa su rá suni.

rá nana bi ma ra sofo ne embi:

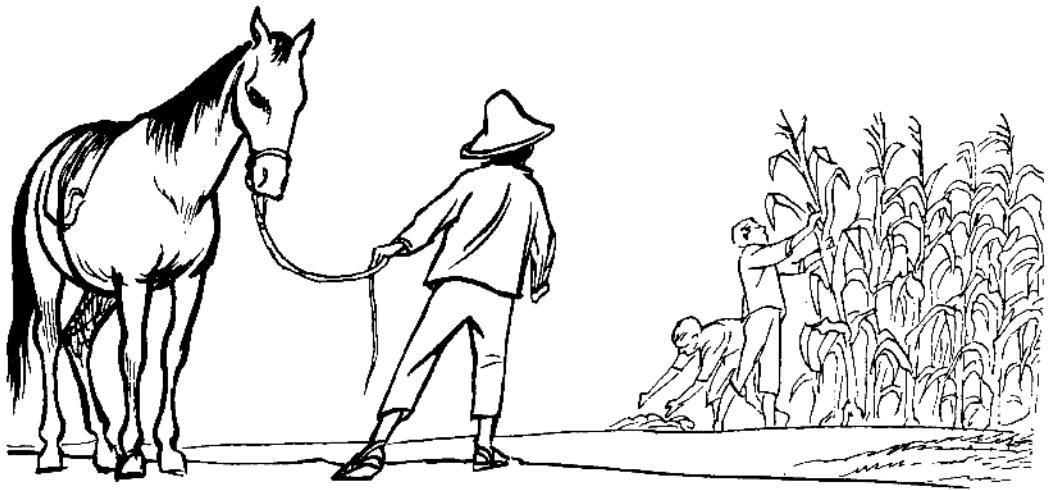
jamasu ri suni.

rá nana ne rá dada bi ma

ja ra sofo.

sofo suni sibi
 suni sofo
 sibi Masa
 Masa suni

si	ni	fi
so	no	fo
su	nu	fu
sa	na	fa

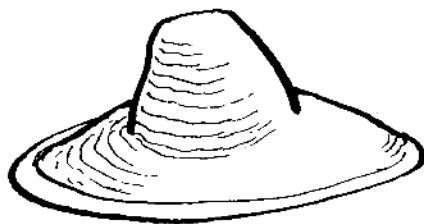


bi nja ra sofo.

ra Beto mi su rá fani.

pe bi sipi da ma ja ra sofo.

bi dama ma.

faibaidaisai

b <u>ai</u>	m <u>ai</u>	f <u>ai</u>
b <u>ei</u>	m <u>ei</u>	f <u>ei</u>

teifuminept

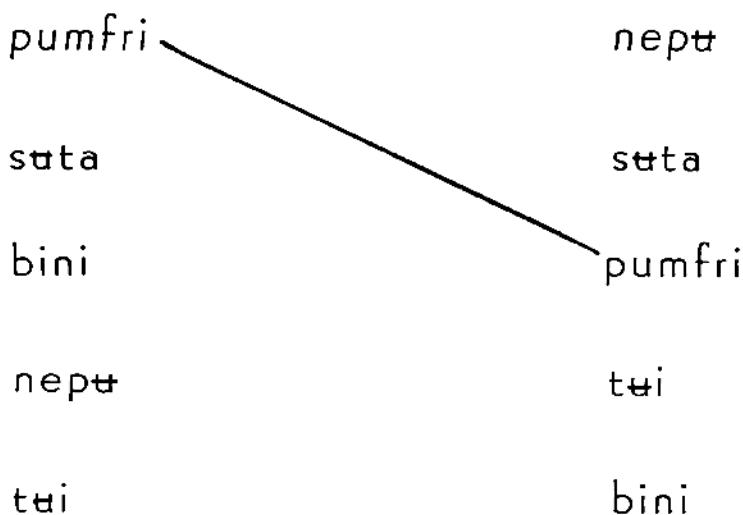
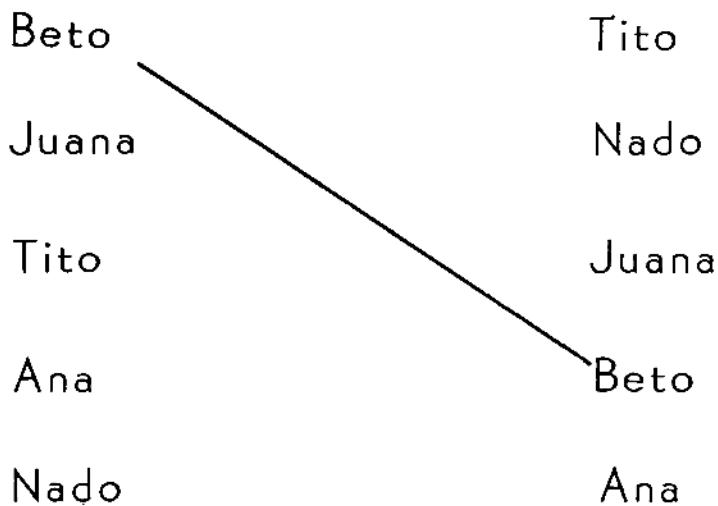


Ra Beto bi ma ra s~~te~~.

Bi pumfri rá f~~te~~i,

ne bi du rá m~~te~~i.

Bi uadi ra s~~te~~ nep~~te~~ bi ma.



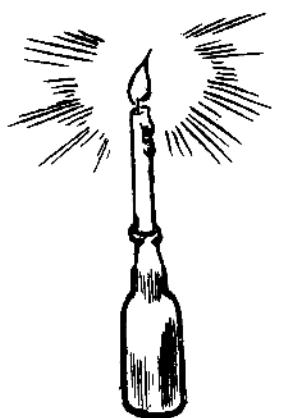


Ra Tito mi fadi ra fani.

Bi ~~s~~ta ra bini rá ua.

Bi ~~t~~ rá ua na ~~t~~i.

Nep~~t~~ bi pumfri rá fani
ne rá fani bi ma.



yo

yi yo yu ya ye

yo	yo
yoto	yoto yopi
yopi	yo mayo
yapi	yoni



Rá nana ra Beto pa ya yo.

Yoni ya yo mbo ra tai.

Ra Tito ne da dai ya yo.

Bi dai yoto ya yo.

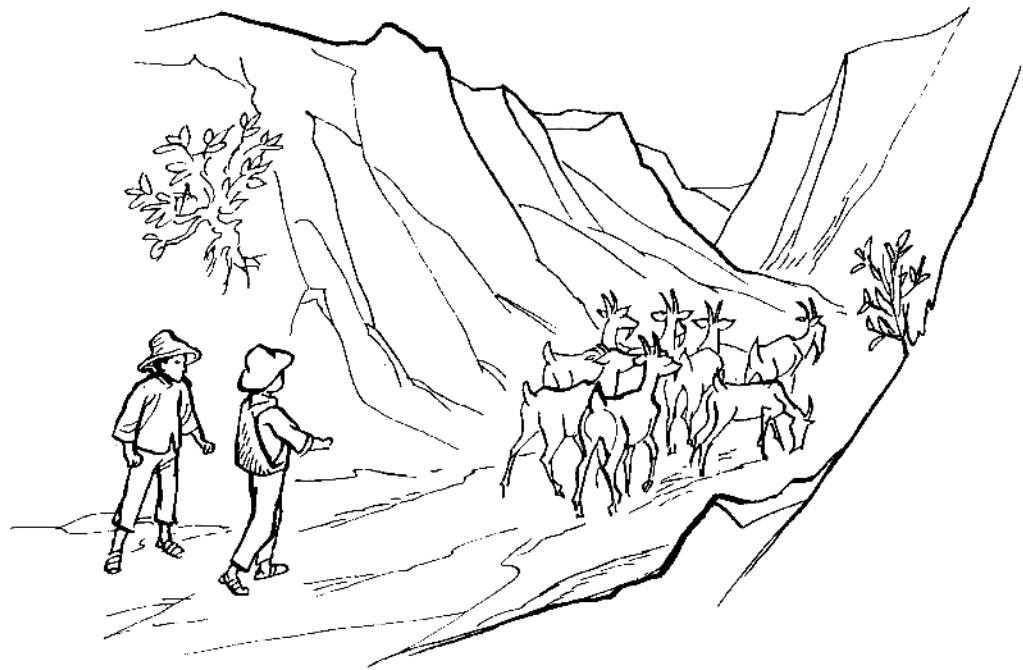
yoto			mayo
	mayo		bayo
maye			yoto
	bayo		maye

ma	ya	ba	na
mo	yo	bo	no
mu	yi	bu	ni

Jani yoto yá yo ra Beto.

Ra Beto ra mayo.

Ra Beto bi ma ja ra maye.



Ra Beto ne ra Tito ya mayo.

Bi ma ra bayo ja ra maye.

Fadi yoto yá yo.

Da uadi ra bayo ya da nde



ñi

ñi ño ñu ñe ña

ñu	ñe	ña
ñuni	ñemba	ñani
ñodmi	ñe	ñi ño ñodmi
mino	nedi	



Ra Masa bi dai ñodmi ra ñi.

Bi ñemba ra mami: dí ne ñodmi ra ñi.

Ra mami bi papi ra ñi.

Ra Masa bi ñedi ra mami ne bi ma.

<u>na</u>	ni	nu	no
<u>ma</u>	mi	mu	mo
<u>ñ<u>a</u></u>	<u>ñi</u>	<u>ñu</u>	<u>ño</u>

ñemba nedí
 miño ñemba
 ñodmi ni
 nedí miño
 ni ñodmi



Ra Juana, ra Tito ne ra Beto mi fayo.

Ra Juana bi ñemba ra Tito: ndi nara
miño.

Ra miño mi ne da ñuni.

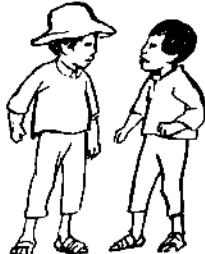
Ra Juana bi ñemba ra Beto: pidi ra
miño ne japi da ma.

20

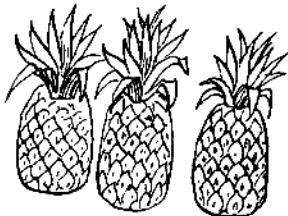


Español

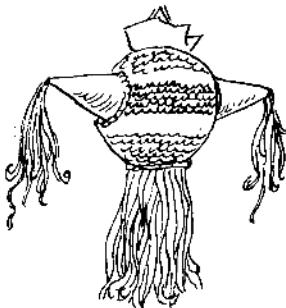
una niña



dos niños



tres piñas



una piñata

tres piñas

2 niños

una niña

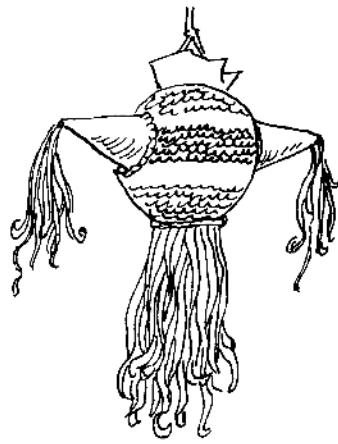
3 piñas

dos niños

1 piñata

una piñata

1 niña



Nado tiene una piña.

Nado dió piña a un niño.

Dió piña a su papá.

Dió piña a su mamá.

Una niña dibujó una piñata.

Un niño dibujó dos toros.

Ana dibujó tres piñas.

21



gatü

go	ga nuga	gu
ngo	gani	ngu



gui

gui pengui mengui	gue guep <small>ü</small>
-------------------------	------------------------------



Ra Juana bi ñemba ra Beto: ja nara
ngo nuni tai.

Dí ne ga ma.

Ra Beto bi ñena: dá ma mande.

Nubyá go grí magué ne nuga ga
pengui ja ma ngu.

pengui	pengui
ñenga	boguui

guui
boguui

gani
ngani

ñenga
nubyá

ga
ngu

gat~~te~~
gani

mengui
pengui

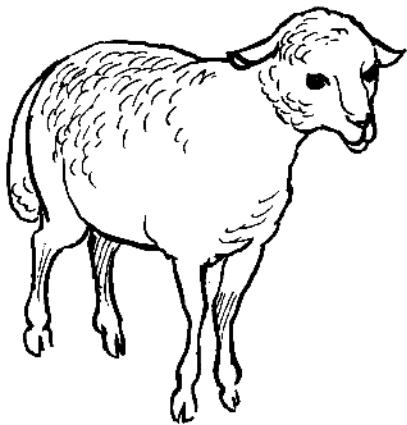


Ra Beto mi ñeni ja rá ngu ra Nado.

Mi ja ya boguui ne bi ngani.

Jani ya boguui, ne bí gani, bi ñenga
ra Beto.

Ma ga ma ma ngu ante da uai.

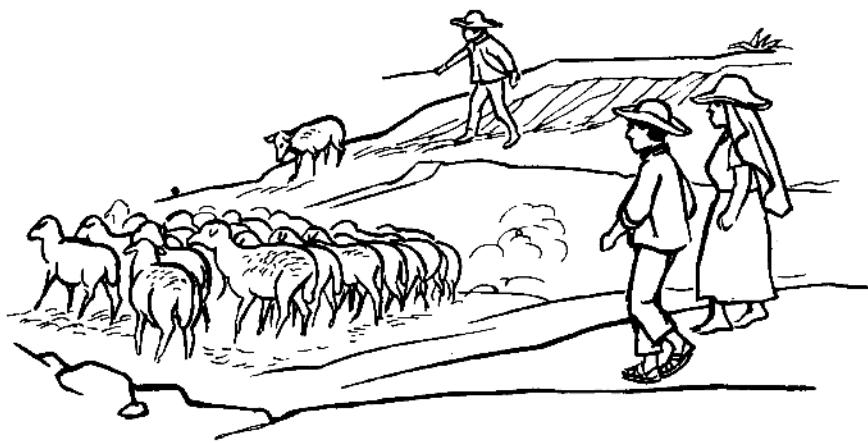


dεti

pε yε mε tε

tε	bεni	dεni
tεni	bεdi	dεti

mεui	mεfa	pεfi
pεui	mεdi	mεfi



Ra Pedro bi ma da su yá dëti.

Ra Masa bi mëui.

Nará dëti bi mëdi.

Bi du yá mëi pe bi dinga yá dëti ne
bi japi da mengui ha bë yá noui.

Nado

Ndinu

denda

ndega

bεfi

pεfi

mεfi

danga

penga

denda

bεfi

medi

denda

bεfi

medi

ndega

ndega



Ra Masa bi ma ja ra denda.
Bi ma da danga ra ndega.
Pe bi medi rá boja ja ra ñu, y bi
du rá m̄ei.
M̄efa bi mipa ra boja rá tio Ndinu
ba penga ra b̄efi.
Bi danga ra ndega ne bi ma rá ngu.



ca

co ca cu que qui

cu	qui
cue	miqui
scuela	nequi
co	qui
cati	nequi
cocua	que masque



Na miqui rá Masa bi ñemba rá cu
Pedro: ma ga ma scuela bya.
Pe ya bi nde, enga ra Pedro.
Masque, enga ra Masa, ma ga ma.
Nequi ga magá, enga ra Pedro.
Ra Masa bi gota rá ngu ne bi meui
rá cu.

miqui

Ito

Ito

masque

scuela

Cobo

masque

scuela

nequi

cocua

Cobo

nequi

cocua

miqui

ga	gui	go	gue	gu
ca	qui	co	que	cu



Na miqui ra Cobo mi su rá ngu co
ra lto rá cu.

Ra Cobo bi ñemba ra lto: ma ga ma
yai.

Gui cocua pa gui su ra ngu.

Ra lto bi ñembi: nde, grí ma.

Pe gui miqui ri aro pa ga ñeni.



Nuni ra Lilo.

Ra Lilo yo ja ra tai co rá dada.

Rá dada bi danga ya taco co ra ñi.

Bi umba ra Lilo nara taco.

Ra Lilo bi ñuni ne bi ma mana ra
luga.



Nara pa ra Lola bi meui rá cu ja ra
scuela.

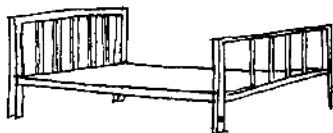
Rá Lilo bi ñutua rá cu da ñofo co ra
lapi.

Ra Lóla bi ñofo co ra lapi.

Bi gustabi bi ma ra scuela.

Español

25



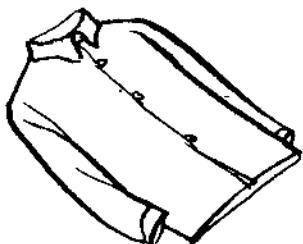
la cama



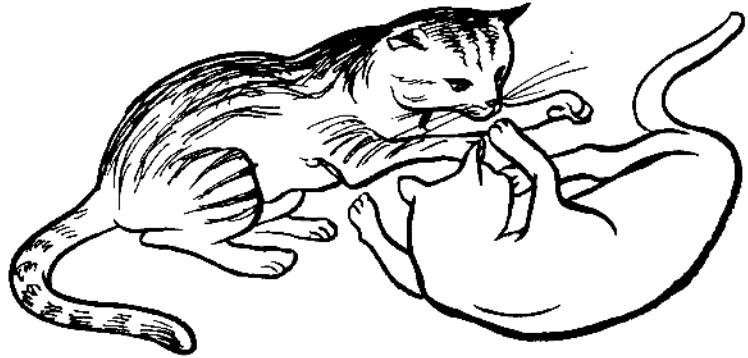
los gatos



unas pulgas



una camisa



Dos gatos están jugando.

A Beto le gusta jugar.

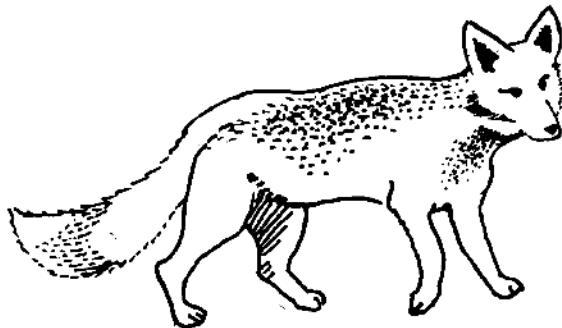
A él le gusta jugar con sus dos gatos.

Los gatos tienen pulgas.

A Beto no le gustan las pulgas.

No le gusta tener pulgas en la cama.

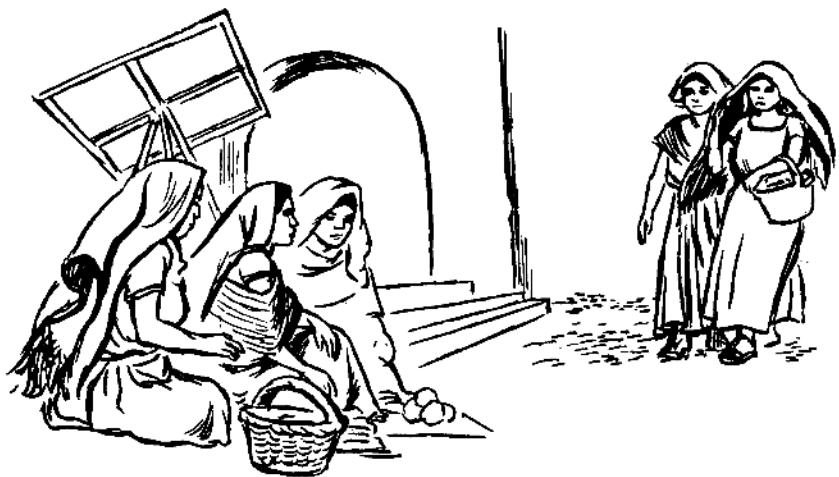
No le gusta tener pulgas en su camisa.



haho

ho ha hi he hu

ha	hina
haho	hingui
handi	hingui ho
ho	ha
goho	maha
boho	paha



Rá nana ra Lilo hudi mbo ra tai ne
pa ya ñi.

Ba ehe rá nju Nsina.

¿Ha hinguí ne gui tanga ra ñi?
enga rá nana ra Lilo.

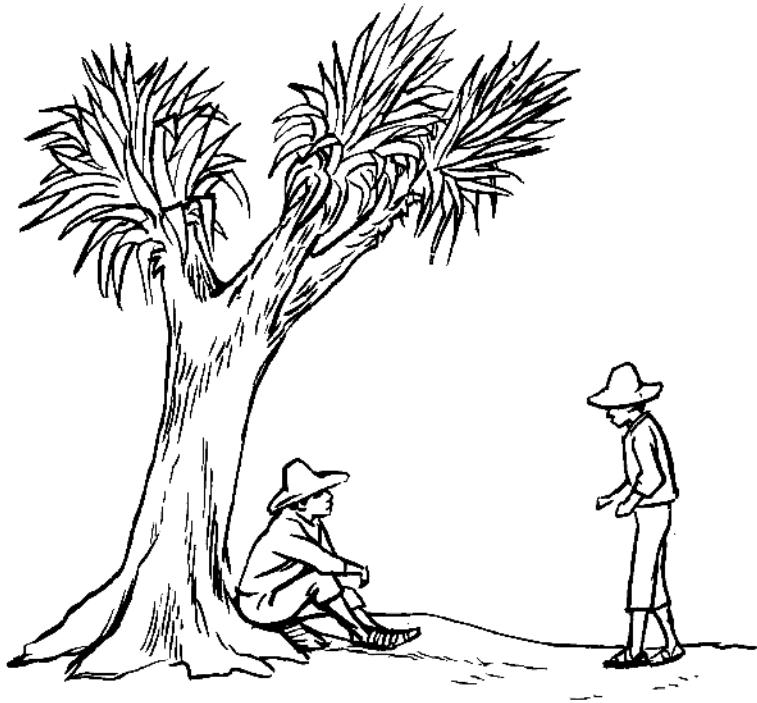
Rá nju bi ñena: dí honga ya yo pe
ga tanga ra ñi nehe.

Rá nana ra Lilo bi gohi ja ra tai,
asta ya bi nde bi menga rá ngu.

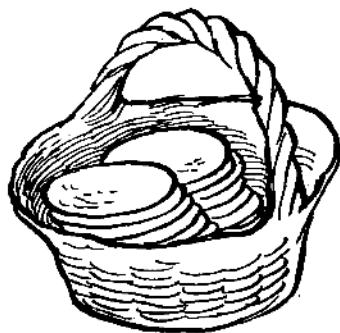
hangue	gohi
bahi	hangue
nehe	ehe
gohi	bahi
ehe	nehe

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

hinga	hudi
honga	hinga
hudi	hangue
hangue	Lola
Lola	honga



Ra Lilo mi hudi ja rá ua ra bahi.
Maha ra nsaha, bi ñemba ra Cobo.
Hina, hinga ma, bi ñenga ra Lilo.
¿Hanja hingui ma? bi ñenga ra Cobo.
Ya bi nde, hangue hinga ma, bi ñembi.
Nde, ya dá ma, bi ñenga ra Cobo.
Bi ma y ra Lilo bi gohi ja rá ua ra
bahi.



hme

hme	hmi	hñu
hmej@	hmite	hñudi

hmi	hñ@	ua
hmipi	hñani	hua
hmica		



Ma ga jehe ya jua, enga ra Pedro.

¿Ha ma gui ma?

Hina, enga ra Lilo.

Ma ga hudi ua, bi pata ra hyadi.

Y bi hñudi bi hyandi.

Nde, hmica ri fai pa ga mihi, enga
ra Pedro.

Ra Lilo bi hmipi y ra Pedro bi hñani.

Bi ma bi gu hñu ya jua.

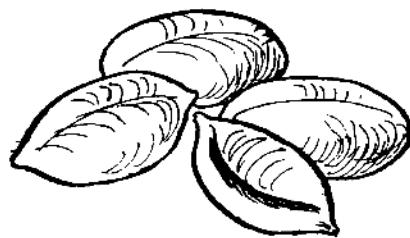
j <u>uh</u> <u>u</u>	hmica
hina	h <u>n<u>a</u>ni</u>
hmica	j <u>uh</u> <u>u</u>
hmipi	hina
h <u>n<u>a</u>ni</u>	hmipi

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

mihi	hyadi
hyadi	mihi
h <u>n<u>u</u></u>	huada
huada	hoca
hoca	h <u>n<u>u</u></u>



Ra Nsina hoca rá hñuni.
¿Ha guí hoca ri hñuni? bi yamba ra
Goya.
Hahá, dí hoca ma hñuni, bi ñembi.
¿Hangu ya hme guí hoqui? bi yambi.
Dí hoca na huada, bi ñembi.
Ya dá juadi dá hoca ya hme, ba ehe
gui ñuni.



thuhme

tha the thu tho thi

thuhu	thu
thogui	thuhme
thede	thuhni
ho	ndu
tho	ndunthi
nitho	thuhme
maho tho	nguetho



Ra Lilo mi hudi ja ra thuhni, ha mi tuhu.

Ra Cobo bi thogui ne bi hyandi mi huhni.

Ha bi yambi: ¿te ma thuhu guí tuti?

Ra Lilo bi nthede ne bi ñembi:
dí tuta nara thuhu mahotho.

thuhni		mahotho
thuhu		thede
thede		nguetho
mahotho		thuhni
nguetho		thuhu

thuhme		nitho
nitho		thogui
thede		nguetho
nguetho		thuhme
thogui		thede

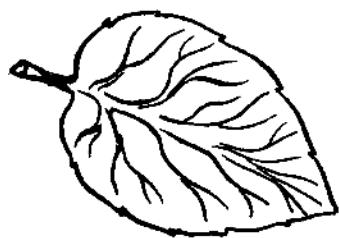


Ra Lilo bi thogui ja rá ngu ra Pedro
ne bi ma scuela.

Ra Pedro bi gohi pa da su rá fani.
Dí ne ga ma scuela nehe, bi benga
ra Pedro.

Nitho ga yoni ma fani pa da nuni ne
ga ma.

Ra Pedro bi johya nguetho da ma
scuela nehe.



xi

xi xu xa xu xo

xá nxaha	xipi xudi xeni
xqui xma hyaxtho	xogui xoqui



Rá dada ra Pedro bi xipi: xá hñó gui
ma scuela.

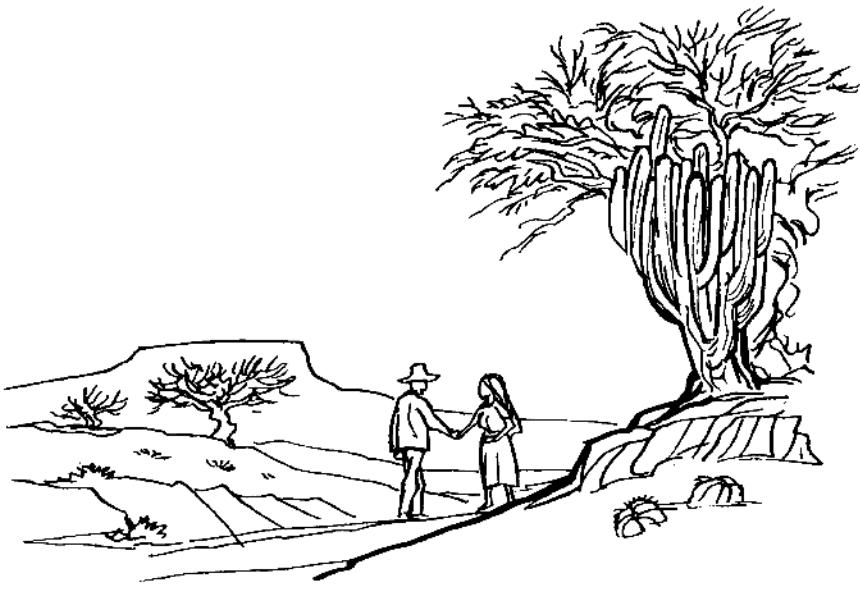
Ri nana da su ra fani.

Gui nangui nitho dega xudi ne gui
nxaha.

Ra Pedro bi xipa rá dada: xá hñó, xi
dí ne ga ma hyaxtho.

Ito	Pedro
Pedro	Juana
Masa	Nsina
Juana	Ito
Nsina	Ndinu
Ndinu	Masa





Te xquí de, na María, bi ñenga ra
Ndinu.

Te xquí de, nda Ndinu, bi ñenga ra
María.

Xá pa ra hyadi, bi ñenga ra Ndinu.

Haha, xi xmá pa má xudi, pe ya bi
xa ra nde, bi ñembi.

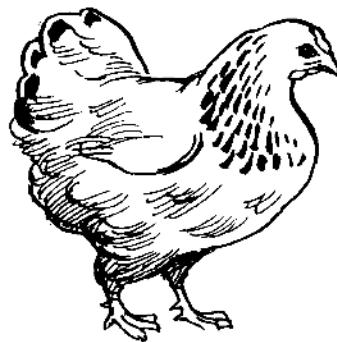
Nde, ya dá ma, na María.

Nde, nda Ndinu.

Asta rixudi.

30

øde ngø øthe

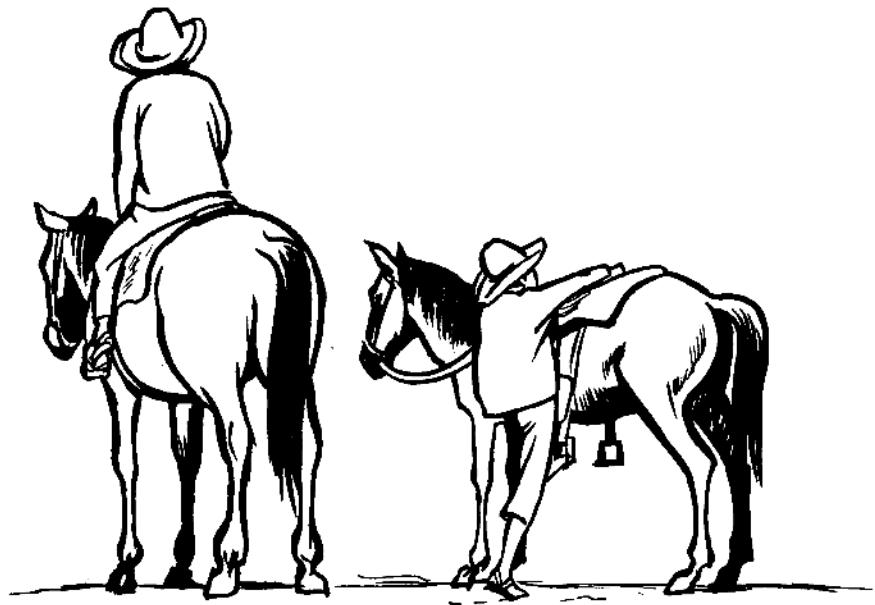


øni

bøni	nxumfø	namfø
yøde	nxøni	nxumfø

tømi	nømi	døni
ntøgue	øni	dømi

ä	ɛ	ø	ɔ
a	e	o	u



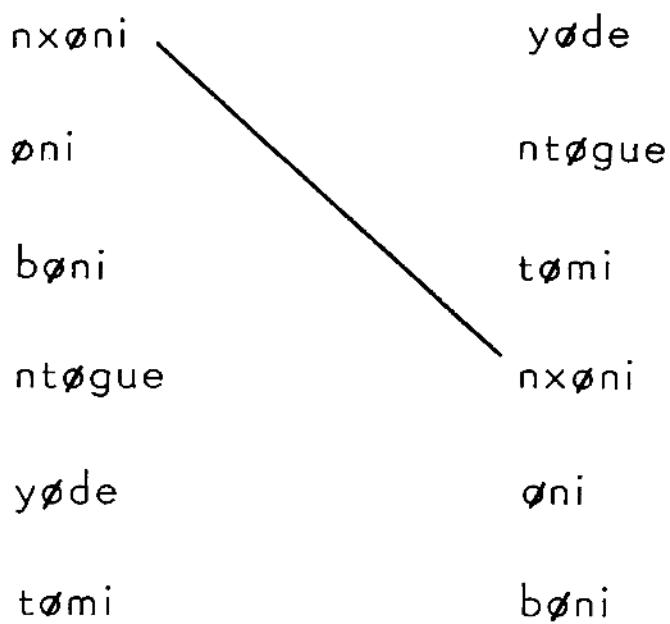
Ra Pedro ne ra Lilo bi ma ja ra
mbonthi.

Ra Pedro bi tøgue rá fani.

Nxøni maha, bi xipa rá cu.

Tømi, bestho xa mabø, ra Lilo bi
datuabi.

Nepø bi ntøgue nehe ne di yoho bi
ma ja ra cati.





Nara pa ra nxumfø bi ñena: ma ga
hoca ra guithe dega øni.

Ra øni bi yøde.

Xa bi ntíhi bi ma.

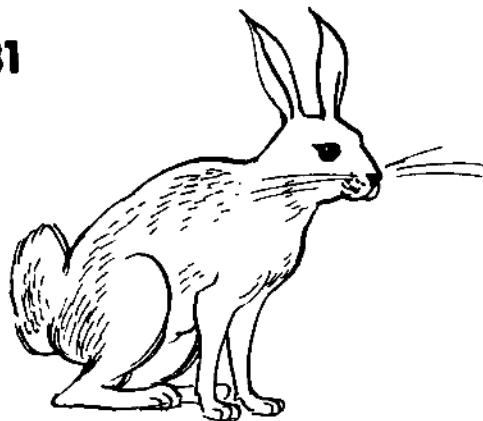
Ra nxumfø bi bøni y bi døni.

Tømi, tømi, enga ra nxumfø.

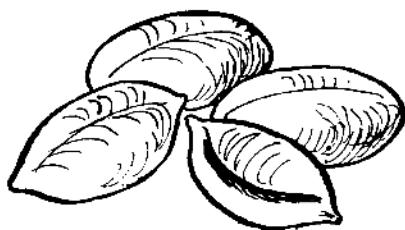
Pe ra øni himbi dømi.

Bi ma ja ra cati.

Ra nxumfø bi mfadabi, bi mengui ja
rá ngu.



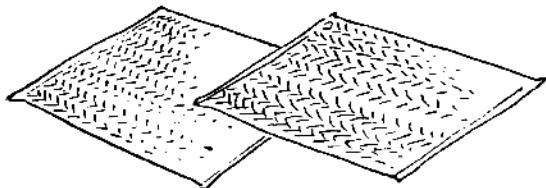
un conejo



cuatro panes



tres quíotes



dos petates

ra jua

dos petates

goho ya thuhme

el conejo

yoho ya xifi

tres quíotes

hñu ya bo

cuatro panes

¿A los gatos les gusta comer quiole?

No. A los gatos no les gusta comer quiole.

¿A los conejos les gusta comer pan?

No. A los conejos no les gusta comer pan.

¿A los gatos les gusta comer conejo?

Sí. A los gatos les gusta comer conejo.

Lilo tenía tres conejos.

Los gatos de Beto comieron dos de los conejos de Lilo.

Uno de los conejos estaba abajo del petate.

Los gatos no comieron ese conejo.

Los gatos no comieron el conejo de Juana.

El conejo de Juana está en una caja.



za

zi za zo zu zt

za	nziqui
daza	nzimxudi
mboza	

nzoni	zi
zabi	zixa

zafrí



Ra Lilo bi nangui nitho.
Bi meui ra lto bi ma nsaha ja ra
dathe.
Xi bi nja ra benthí.
Nepe bi mengui ja rá ngu.
Bi zi yá hme ne ya daza.
Nepe bi ma pa da xe ya za.
Himbi zixa rá cu, hangue bi nzoni.

d <u>a</u> za	zixa
zixa	d <u>a</u> za
nzoni	nzimxudi
nzimxudi	nzoni
mboza	zabi
zabi	mboza

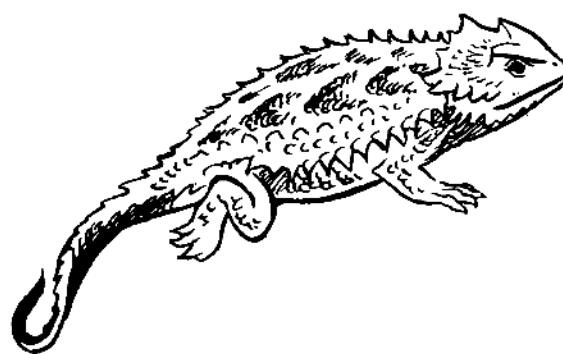
Ra Beto bi zi ya daza.

Ra Juana bi zi ra bo.

Ra Tito bi zi ya hme.



Maxudi ra Juana bi nangui nitho.
Bi nzimxudi ne bi ma ja ra mboza pa
da x~~a~~ yá za.
Bi zixa rá cu.
Rá cu xi bi zabi ja ra n^u ne bi
nzoni.
Hangue ra Juana bi dama x~~a~~ yá za
ne bi zixa rá zi cu pa bi mengui
bestho ja rá ngu.



tsija

tsi

tsa

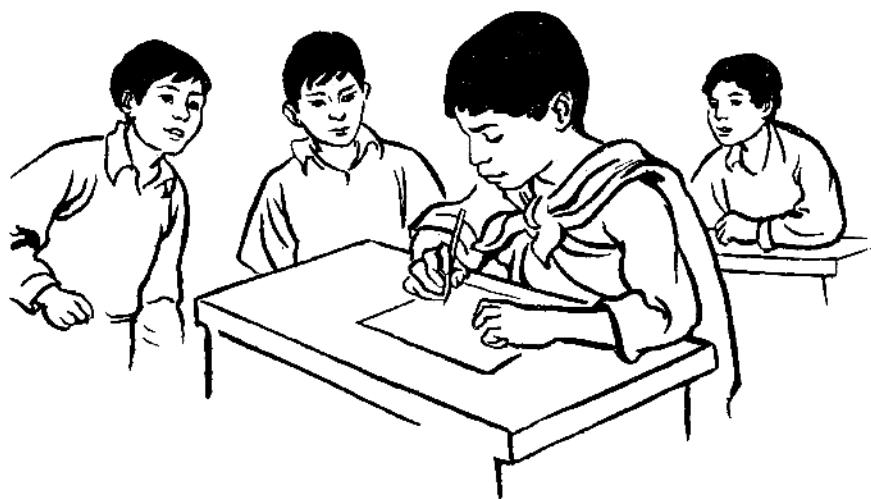
ts ε

tso

tsu

tsa	tsi
tsapi	tsija

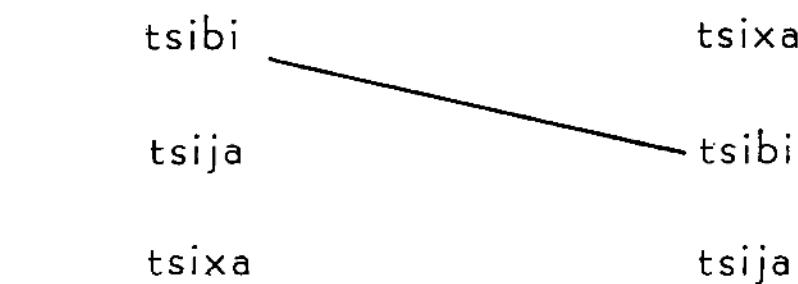
tsi	tsogui
tsibi	tsoqui
batsi	



Hingui tsa ga ñofo, bi ñenga ra Beto.
Ha ya b_atsi bi xipi: tsapi gui ñofo,
bestho da za.

Ra Beto bi d_atuabi: ma ga tsapi.
Ofo ra noya “tsija”, bi xipi.
Hinxá hñei.

Ya b_atsi xi bi maxa ra Beto bi ñofo.





Ra Xuua ra zi tsanitho, ha hingui tsa
da ño xá hñó.

Ra Beto bi xipi gue da tsapi da ño.
Oxquí tsu, bi ñembi.

Rá nana ra Xuua tsu nehe gue da zo
ja ra tsibi o ja ya bini.

Hangue bi xipa ra Beto da su rá cu.
Bi xipi: tsixa ri cu grí ma s̄e, pe
oxquí hopi da zo ja ya bini.



cha che chi cho chu

Ra Tacho ra zi mayo.

Ra Chela rá nana ra Tacho.

Ra Chela bi ñutua ra Tacho mana ra
luga pa habé da su yá dëti.

Xi mahotho nuna ra luga, enga ra Tacho.



Ra Chano

Ra Chano rá dada ra Tacho ne ra
Nata.

Bi xipa ra Tacho: ma ga ma rá ngu
ri tio.

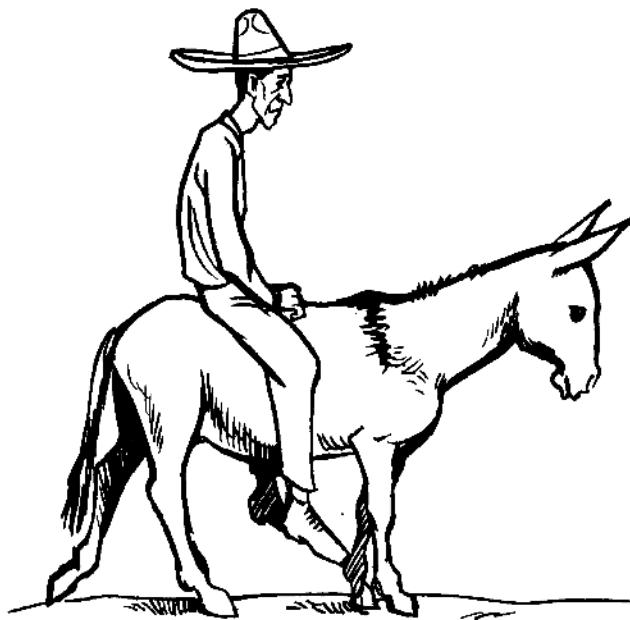
Gui cohi ja rá ngu pa gui su ra Nata.
Nu sta zø ri nana gui ma ra yai, bi
ñembi.

Nept~~u~~ ra Chano bi ma.

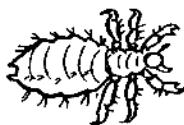
Tacho	Xuua
Chela	Chano
Chano	Lelo
Xuua	Tacho
Lelo	Chela

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

pisarró	berro
rui	pisarró
burru	charro
charro	burru
berro	rui



Ra Mero p̄etsa ndunthi ra boja.
Pe hingui j̄e rá boja.
Xi ra rui.
Hinto ne da m̄epabi co rá nrui.
Pa s̄eh̄e co rá burru ja ra ñuthe pa
bí h̄a ya berro pa da zi.
Nep̄t̄ hocseh̄e te da zi.
Høxa yá berro pa da zi co rá hme.
Nep̄t̄ uinga rá burru.
Nep̄t̄ da ma nt̄ogue ha huxa rá f̄ti
dega charro.

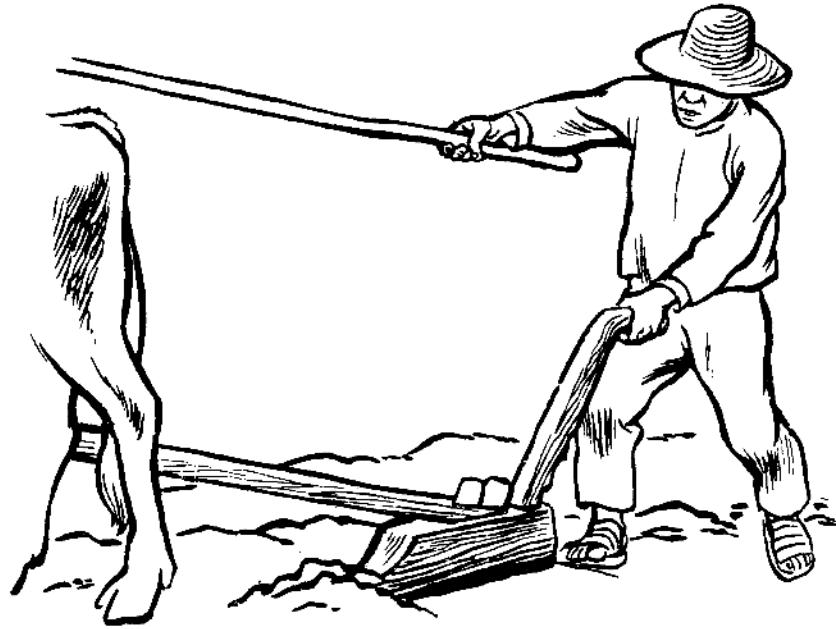


t'o

ti t'i	to t'o	te t'e	ta t'a	tu t'u
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

adi t'adi	umba t'umba	abi t'abi
--------------	----------------	--------------

to t'o	t'i t'ixu	nt'oxi nt'axi
-----------	--------------	------------------



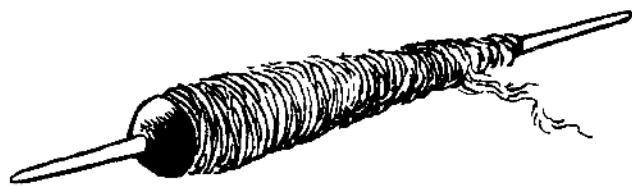
Ra T'abi

Ra Chano pefi rá huahi.

Di mpEFI hyaxtho co ra t'abi.

Nu sta zØ ra ora pa da nximxudi da
ntsaya de rá bEFI ne da zi yá hme
ne ra t'afi.

Nu sta ua ra bEFI da ma rá ngu pa
da nt'oxi.



thet'i

mit'i

het'i

mit'a

mot'i

het'i

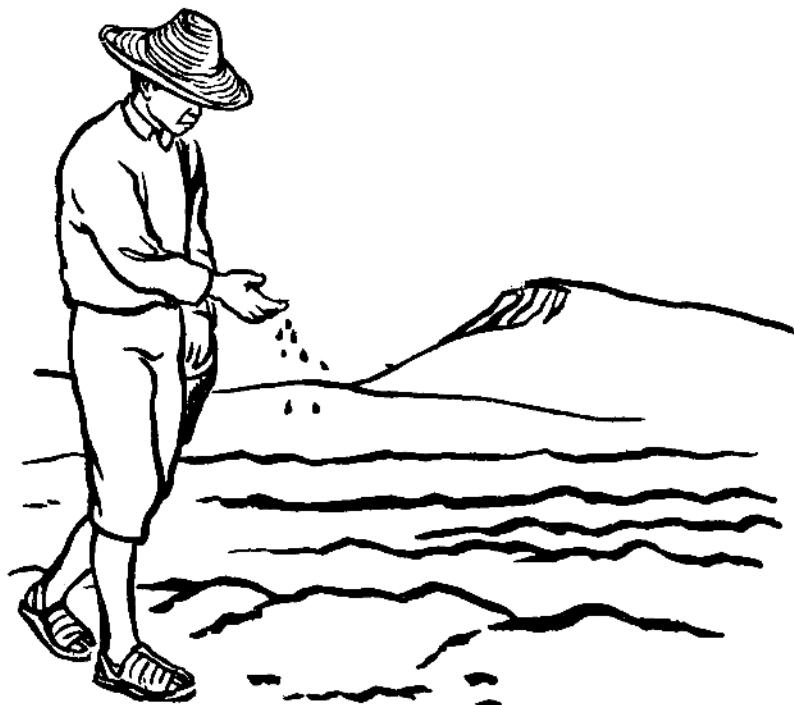
pot'i

thet'i

bot'i



Ra Chela het'i co rá thet'i.
Rá t'ixu ra Chela ne da badi ra thet'i.
Ra Chela bi xipa rá t'ixu: mit'a ra
thet'i.
Rá t'ixu bi mit'a ra thet'i ne bi hñet'i.
Bi ñena: hinxá hñei ra thet'i.



Ra Chano Pot'i.

Ra hai xá hñó pa ra bot'i nguetho
bi uai.

Ra Chano ma da pot'a rá detha.

Bi t'umba raya ndamu pa da mot'i nehe.

Nu sta zø ra ora pa da nzimxudi, rá
t'ixu ra Chano hantuabi yá hme.

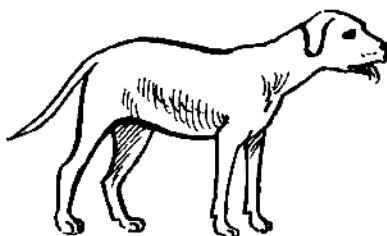
Ra Chano tsaya de rá bafi ne tsí yá
hme. Tsi ra t'afi nehe.

Ora da uadi ra bot'i da ma rá ngu.
Ya da nde da tsøni.





un muchacho



un perro



la leña



un sombrero

muchacho

perro

sombrero

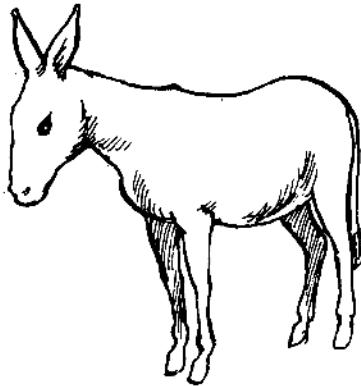
leña.

perro

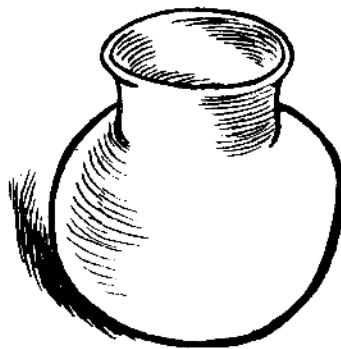
muchacho

leña

sombrero



El muchacho tiene un burro.
Su burrito le ayuda a traer la leña.
El muchacho quiere mucho a su burrito.
El quiere también a su perro.
¿Qué quiere el burrito?
El burrito quiere comer.
El burrito comió el sombrero del
muchacho.
Ya no quiere a su burrito el muchacho.



ts'e

tse	tsa	tsu	tsi	tso
ts'e	ts'a	ts'it	ts'i	ts'o

tsoqui	tsani	bestho
ts'oqui	ts'ani	bøts'e

fatsi	cotsi	hats'i
fats'i	cots'i	munts'i



Quí hats'i, enga ra Lupe.

Quí hats'i, enga ra Chela.

Faxcágui ga munts'a ya ts'ani, enga ra
Chela.

Raya ts'ani ya xa ts'oqui.

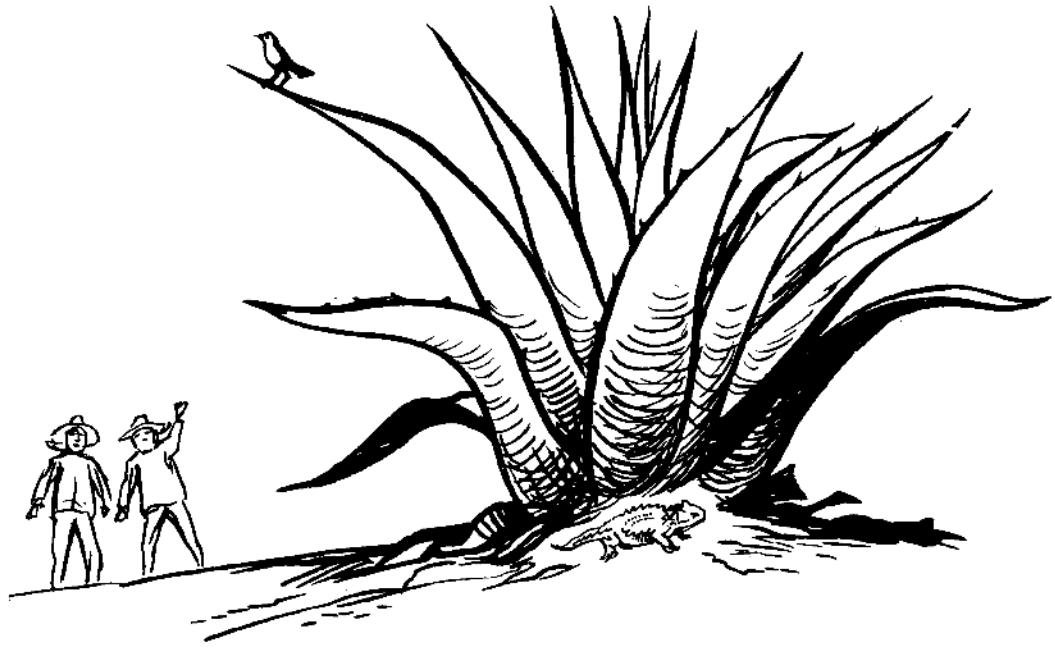
Bi munts'a ya ts'ani ja nara luga ne
bi yat'a ja nara bøts'e.

Xi bestho bi ñuxa ra bøts'e.

Ra Chela xipa ra Lupe: jamadi gá
faxcagui.

ts'ints'†	ts'ani
ts'ani	ts'oqui
bøts'e	ts'ints'†
munts'a	hats'i
ts'oqui	bøts'e
hats'i	munts'a

Qui hats'i.



Ra Tacho bi ma ja ra mbonthi co ra
Beto.

Bi hyanda nara ts'ints'.

Ts'a mahotho ra ts'ints', enga ra
Tacho.

Ndi ra tsija, enga ra Beto.

Hingui tsate.

Ma ga tsapi ga mihi.

Pe bestho bi ma nest'ihi ra tsija, ha
himbi za bi mihi.

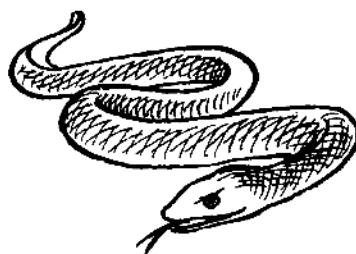
Ra ts'ints' bi ma nehe.



c'oto

cō c'o	cu c'u	ca c'a
-----------	-----------	-----------

c'oi c'oto	c'ani nc'ami
---------------	-----------------

qu'eña

qui qu'i n <u>qu'injua</u>	que qu'e qu'eñ <u>a</u>
----------------------------------	-------------------------------

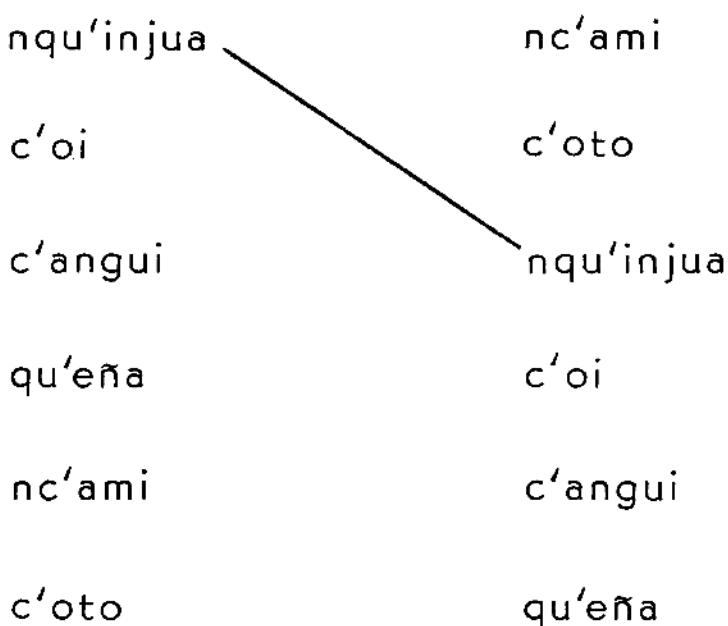


Ra Lupe bi munts'a ya c'ani.
Xi mi ja ndunthi.
Bi menga ja rá ngu co ya c'ani.
Ma da hoqui pa da umba yá batsi.
Xi bi uai ndunthi hangue di hnequi xá nc'ami, enga ra Lupe mí zø rá ngu.
Ja nara rayo techo ja rá ngu ra Lupe.
Bi thoqui dega xata.
Xi xá nc'ami nehe.
Pe ra hyadi di yot'i ne nura techo da hnequi xá nc'axt'i.

Ra Lupe bi ma mbo rá ngu bi hoca
ya c'ani.

Bi zq yá batsi ne bi nt'oxi.

Gatho bi zi ya c'ani.





Mande ra Tacho mí yo ja ra mbonthi.
Bi hyanda nara qu'eña ja ya do.
Bi zu na t̄ai, pe bestho bi c'ahni co
nara do.

Ra qu'eña himbi du, bi c'ots'i ne bi
ma nest'ihi.

Ra Tacho bi nest'ihi nehe ne bi ma
rá ngu.

Xá ats'o ya qu'eña, bi ñena.



to

xi

to'o

xi'i

jo

nuni

jo'o

nu'i

gue'a

nu'a

ngue'a

nu'a



¿To'o ne ra hme? amba rá nana ra
Masa.

Nuga dí ne ra hme, bi dadi ra Masa.

¿Xi'i, Tacho?

¿Ha guí ne gui nuni?

Hanja hina, enga ra Tacho.

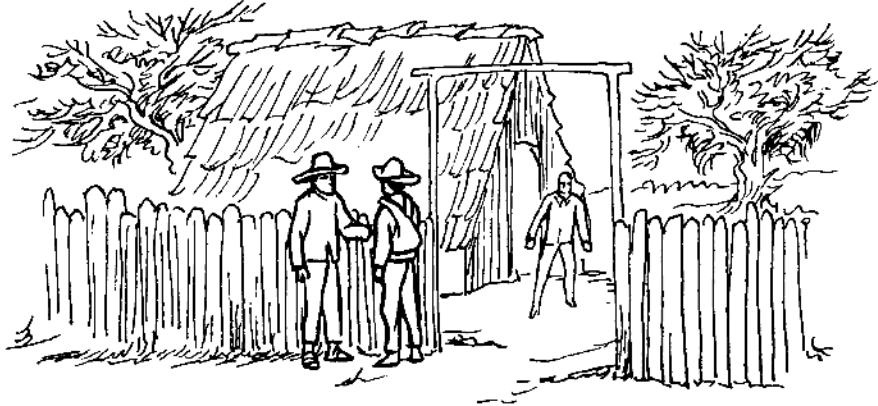
¿Ha gá handa ri cu Ana?

Jo'o, enga ra Tacho.

Bi ma yai.

¿To'o bi xi'a'i gue bi ma? bi nani rá
nana.

Dá handi, go gue'a, bi dadi ra Tacho.



Yoho ya neñu bi zoh~~o~~ ja rá ngu ra
Tacho.

Bi zofo ra Tacho. ¿Hague b*ue*i ri n*ana*?
bi ñembi.

Hina, hinjo'oni, bi datui.

Dí ne ga a'ahe nara favo. ¿Ha gui raje
ts'*ue* ra dehe ga tsuhe? Bi z*ue*je ra
nduthe, bi ñembi.

Haha ga ra'a'ihe. Tømh*ue* ga han'a'ihe,
bi ñenga ra Tacho.

Ndeb*ue*, ga tøp'a'ihe nuua, bi ñembi.

Ha ra Tacho bi ma bá hampa ra dehe
ya neñu.

Xi b*ue*cua, bi ñembi.

Dí jamadihe, bi ñenga ya neñu. Ha bi
zi ra dehe, nept*ue* bi g*ue* yá ñu bi ma.



Ra Lipa mi su yá dëti. Nara pa bi
mëdi nará dëti.

Bi mede yá dëti manaqui pe mi jo'o.

Ra Lipa xi bi nzoni nts'ëdi.

Mëfa bi mafi nara dëti njati ja ra hñe.

Ra Lipa bi ma pa bi hyandi.

¡Go ma mëti! bi ñena.

Xi bi nest'ihí ba tsi ha mi bë mara.

Bi johya ra Lipa ngue'a bi dinga rá
dëti.



Ya Yoja

Ra Ito ne ra Tolo mi b*ei* ja nara ngu
ra hyoya.

Rá dada ne rá nana himi t*ste*pi da uini
xá hñ.

Ya de da nsabdo ne ndomingo ya otho
te da zi.

Pe bi toca rá tiempo ya caha.

Naqui ra Ito bi ñemba rá cu Tolo:
maha ga hoñ*h* raya caha.

Hñaxa ri murra ne hñuxa ri thiza pa
hindza za'a ya mini, t'emba ra Tolo:
Bi ma'.

Nde bi tsønga ja ya xat'a.

Ra Ito bi yoca ya caha ha nura Tolo
mi tacua ya mini, ne mi *et'a* ja rá
murra.



Pe mi yoni ya ~~g~~ni ra ora mi zøhø ya
batsi

Nde bi ntsu, bi ma bestho.

Neptu ra Tolo bi beni gue xqui hyøxa
ra ju.

Bi ñemba ra lto: yoca nara mboxt'a
pa ga ents'ua ma juhe pa da xu.

Njabu da uaju pa gatho.

Xá hñó, bi ñenga ra lto.

Nde bi menga yá ngu bi hñaxa ya
caha ne ra mboxt'a.

Mi nde xi bi ñuni xá hñó.



Ra Mejua

Nda Pancho mrá dañhei da mpefi.

Hyaxtho mi yo ra bejua.

Pe nandi hinte mi tsədi masque da ño gatho ra pa.

Naqui sehe na bi hyo, gue'a bi pa pa bi danga nde njuada ra detha.

Na miqui bi dagui co rá nzafi, ha nura nzafi bi ntho.

Nde ya mero xa hyecua nará ye.

Ha de guehni hime bi alivio

Bi ts'ixa ja ra medico.

Ha bi t'anduabi hanja xa njab†.

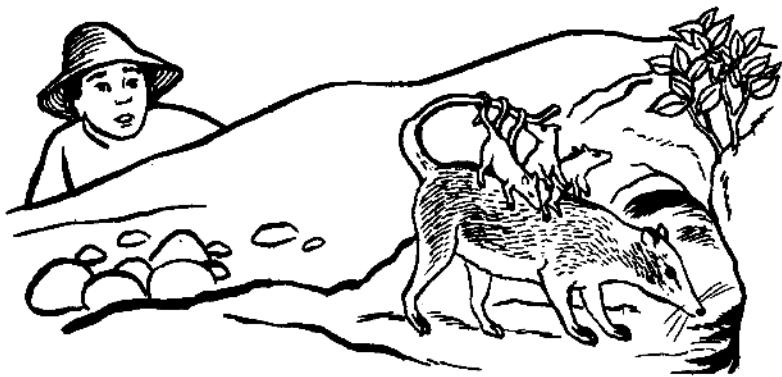
Nde bi xipi.

Nubyá ha bi thacua rá nthojua.

Nubyá hingui padi te da mafi.

Zoni ngue'a bi thacua rá nzafi.





Ra Ninu mi fayo.

Pe naqui bi hyanda nara daze mri
ndude yá batsi ja rá xetha.

Ra Ninu bi gohi bi hyandatho asta
habe bi yat'i.

Ra dazt mi ja rá bafi njati ja rá ua
ra dese.

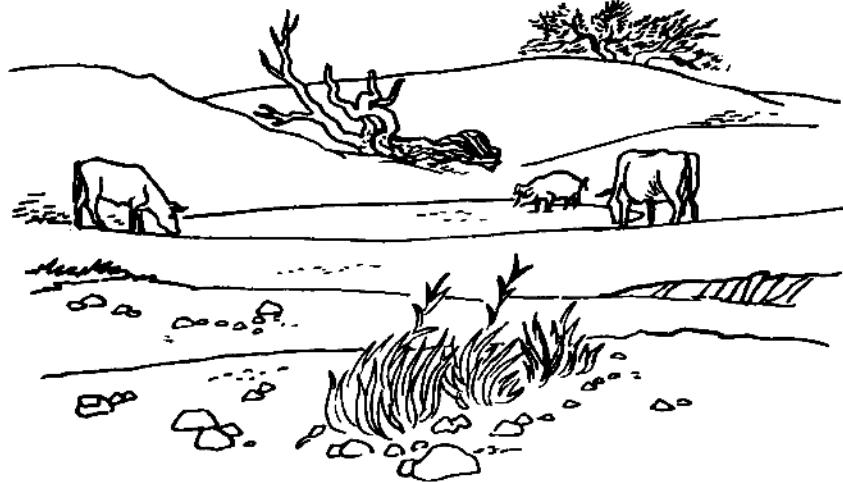
Ha nura Ninu bi hyandatho habe bi
yat'i.

Nde bi medi bi hyoni, ha nuyá t'axi
nixi mi beni.

Bi nxani, bi medi.

Ha ya bi put'a nde.
Nu'á bi yøt'e, bi gohi ja ra maye
habé bi yet'a ra dazé.
Pe mi nxuui bi pi ra haho.
De guehni ya hinxa yopi xa xanga yá
yo.
Xa di jamasu.





Ra Zabi

Guet~~b~~ de ma ngu ja nara zabi.

Gatho ya mbo'oni ja tsitheni, ya t'~~a~~xi,
ya ndamfri, ya ts'~~e~~di, ya burru ne
mara ya mbo'oni.

Naqui himbi uai nitho.

Bi yot'a ra zabi.

Nde ya mbo'oni mri tuhni, ha to'o mi
ja rá ts'~~e~~di gue'~~a~~ mi tsi ra dehe.

Nu to'o hina mi cohi da hyandatho.

Ya ndamfri gue'~~a~~ mana mi tate ya
ts'~~e~~di.

Mi t'umba yá mputsi.

Pe ora jo'o ya ndamfri mi cut'a ya
ts'edi da ts'ondua ra dehe.

Met'o da ntsithe, nepte da nxaha asta
hinda zocuabte ra bøhai.

Xta zø ya ndamfri di umba ra cue.

Ya ndapo bi not'i nehe ngue'a bi
mepa ra dehe.

Njabaquihte, bu hinga suhte ra dehe
cuando ja, ga tuhte nehe.



C O L O F O N

Lingüistas y Pedagogas:

I. Luisa Mills de Wares Instituto Lingüístico de Verano
Nancy Lanier
Patricia Cowan

Maestro informante hablante del otomí:

Heriberto Salinas Pedraza

Dibujante:

Alberto Beltrán

Coordinadora y Directora Técnica:

Angélica Castro de la Fuente

Esta Cartilla fué elaborada tomando como base la formulada en 1957 por la Lingüista Ethel Emilia Wallis.

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores