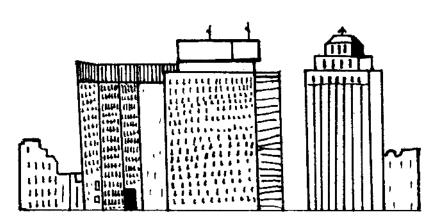
NI BUIEN MEXICO



LO QUE VI EN

Publicado por el
Instituto Lingüístico de Verano
en coordinación con la
Secretaría de Educación Pública
a través de la
Dirección General de Servicios Educativos
en el Medio Indigena
México, D.F.
1978

NI BUIEN MEXICO

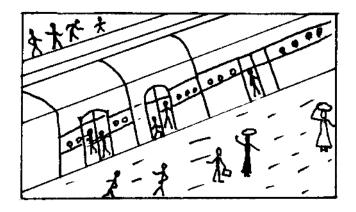
El Metro

Dze güian México biu' dadzia
ptzon conocer ba glo hue riaan
el Metro. Pues al Metro la, sca
meñ ni nesh nann shnac nacu la,
peligrós leeu par ñguiñguieu leemu.

Al Metro la, ru tzijqueemu chop scaler la, no ni guionn scaler la, no guiajti' sto lo guiib plan la, mod rajpu to decliby. Ugá ba diseey ñejgzy guliaz dzie. No huere shgannu guiseeu lii no guiajti' sto bajad par guiajti' leñ schop scaler.

Ugá rajpu ru gado' bolet. Siiy bolet no cuyu ru' to ventaniy. No ugá beey tedi' stib chesh par ijca'y tren. Ba zaay.

Entoñs tren cad ru' puert rajpu ni cuiajzu. No después de nihue la, ru ba gyruumu sto lad, ba nesh rdeedymu cuent ba lad byruumu. Rluu ru guyú' gacmu primer. Huere ba gyruuy to distañs de chop tzonn legw, regular zijtu.



Ru qüeeno' lo edifis

Edifis ni nu Mexico ni güiono'
la, güinöno' to ingenier leñ to
cuarti'añ. Bquiitzyme chesh to
botón la, par byxal puert de
automáticament leeu. Ntoñs ugá
guyu'no' bydzijñno' leñ to
cuarti'añ. Bqueeuno' guia lo gaay
pis. Bigruqueeno' guia leñ sto
minut.

No de vuelt la, guc rreglar, byruuno' ugá ru queeno' stib chesh bcuniino' lo cay. Ba rajpu to distañs shyro' bueñ par lo yu biaan lo cay no ba sobno' guiadiaa leñ sto minut.

Entons de vuelt, len gac to minut ba biajtno' lo yu csac. Ba byruuno' lo cay stib chesh.

Nihuezy ni buien Mexico.

LO QUE VI EN MEXICO

El Metro

Cuando fui a México, quise conocer el Metro. Para los que no saben cómo es el Metro, es peligroso; uno puede caerse allí. Se sube y se baja por escaleras. Hay un fierro plano, que se mueve en forma de arco. Uno se para en el fierro y lo lleva a uno a otras escaleras.

También, hay que comprar un boleto que se mete en la rendija de caja. Así, uno puede entrar para agarrar el tren e irse.

El tren tiene que pararse en cada estación. Cuando uno sale del tren después de haber viajado muy lejos, parece que el tren está en el mismo lugar donde uno había entrado.

En un edificio

Cuando fui a México, un ingeniero me 11 evó a un edificio. Ya adentro, oprimió un botón que abrió una puerta automáticamente. Entramos en un cuartito que nos subió al quinto piso en menos de un minuto. De allá miramos la calle, que se veía muy 1 ejos. Después, bajamos rápido y salimos a la calle.

Eso es lo que vi en México.

AUTOR:

Epifanio Alvarez Hernández

DIBUJANTE:

Lucio Cabadilla Santiago

IDIOMA:

Zapoteco de Guevea de Humboldt Tehuantepec, Oaxaca

INVESTIGADORAS LINGUISTICAS:

Dana Marks H. B. Anita Morse N. Bajo la dirección del Instituto Lingüístico de Verano

Esta edición de prueba consta de 75 ejemplares.

Q5-8-723

se terminó de imprimir este libro el día 14 de abril de 1978 en la Casa de Publicaciones en Cien Lenguas MAESTRO MOISES SAENZ del Instituto Lingüístico de Verano, A.C.

Hidalgo 166, México 22, D.F.