

El Colegio de México es hoy una Sociedad Civil, de fines no lucrativos, constituida de acuerdo con nuestras leyes según escritura de 8 de octubre de 1940. Sin embargo, el antecedente inmediato del Colegio de México fué La Casa de España en México, que desapareció al formarse la nueva Institución. Por el tiempo transcurrido no es necesario hacer una explicación sobre el particular funcionamiento de La Antigua Casa de España en México.

El Colegio de México se sostiene con los subsidios del Gobierno Federal y del Banco de México, contando con el apoyo moral de la Universidad Nacional de México, a la cual el Colegio siempre ha prestado diversas cooperaciones, en profesores, laboratorio, etc. El Colegio cuenta también con la cooperación editorial del Fondo de Cultura Económica. Estas cuatro Instituciones (Gobierno Federal, a través de la Secretaría de Educación Pública, Universidad Nacional de México, Banco de México y Fondo de Cultura) son los socios de la Institución, e integran la Asamblea de Socios que se reúne año por año para examinar las cuentas previamente sometidas a la auditoría nombrada por el Banco de México y aprobar las líneas generales del presupuesto futuro. La definición del programa técnico y científico está encomendada a una Junta de Gobierno, reelegible, nombrada por cinco años por la Asamblea de Socios, y que actualmente la integran las siguientes personas: Presidente.- Dr. Alfonso Reyes; Miembros.- Dr. Antonio Carrillo -

Dr. Gustavo Baz; Dr. Alfonso caso; Ing. Gonzalo Robles, y don Eduardo Villaseñor.

El Presidente, Dr. Alfonso Reyes, tiene a su cargo las funciones de Director de Estudios y trabajos de Administrador y de Ejecutor General de los acuerdos de la Junta de Gobierno, siendo asistido inmediatamente por el Secretario de la Junta de Gobierno, quién lo es también de la Institución, Lic. Manuel Calvillo.

Las labores del Colegio se han concentrado en el cuadro de las ciencias humanas, Filosofía, Estudios Sociales, Historia, Letras, Filología y Bellas Artes. Actualmente existen varias secciones permanentes: Seminario de Historia del México Moderno, dirigido por el Lic. don Daniel Cosío Villegas, Centro de Estudios Históricos, dirigido por el Dr, Silvio Zavala, Centro de Investigaciones Filosóficas sobre el Pensamiento de América, dirigido por el Dr. José Gaos; y Centro de Trabajos Literarios y Filosóficos, dirigido por el Dr. Raimundo Lida.

Las labores se desarrollan en forma de contratos con los Investigadores, cursos y conferencias libres, ayudas esporádicas a la investigación, publicación de trabajos realizados en el seno del Colegio -ya individuales o en equipos de Seminarios-, y becas para preparar investigadores cuidadosamente seleccionados entre lo mejor del estudiantado mexicano, sin excluir a personas que acuden de Centro y Sud América. También se mantienen relaciones científicas de cambio de ser-

vicios y consultas con las instituciones de alta cultura en el extranjero etc.

El Colegio de México tiene libertad para aceptar donativos y auxilios, y contó con la ayuda que ha recibido durante varios años de la Fundación Rockefeller división de humanidades. El subsidio de esta Fundación concluyó el mes de junio de 1952, mantiniéndose tan sólo una ayuda específica - para el Seminario de Historia del México Moderno. El principal subsidio de que vive el Colegio es el otorgado anualmente por el Gobierno Federal a través de la Secretaría de Educación Pública, contando además a partir de este año, con otro concedido por el Banco de México.

El Colegio paga a su personal administrativo, docente y de Investigadores y Becarios, no percibiendo mas ---- ingresos que los subsidios que lo sostienen, pues las ganancias editoriales cuando las hay -que pocas veces compensan -- siquiera los gastos de publicación, dado el carácter de las - obras- se aplican a nuevas ediciones.

El Colegio publica al año una buena docena de obras, amén de la Nueva Revista de Filología Hispánica cuya autoridad está bien cimentada aun en el extranjero. En el año de - 1951 el Colegio comenzó a auspiciar la publicación de la Nueva revista Historia Mexicana, que en poco tiempo ha merecido la atención de los entendidos.

Sobre los servicios que el Colegio ha prestado a - otras instituciones, podría señalarse como ejemplo la organización del tan importante archivo del Cura Morelos, que se -- encontraba en posesión del Clero de la Ciudad de Morelia, y - había pasado teóricamente al Instituto de Antropología e His-

toria, siendo guardado por un honrado vecino de la Ciudad -- quien solo mentía en forma precaria la integridad del archi-vo. El Colegio pagó al Instituto, durante un año y a inicia-tiva del mismo Colegio, los sueldos de un archivista especialmente formado, para que organizara aquel archivo y lo pusiera en condiciones de ser consultado y realmente bajo la guarda - del acordado. Algo semejante se hizo con los papeles del Colegio de Tiripitio, primer centro universitario de la Nueva - España. Se prescinde de la enumeración de diversos servicios análogos prestados por el Colegio con una oportunidad que se ha traducido a la postre en un beneficio indudable para la alta cultura del país.

Entre los profesores huéspedes que el Colegio ha recibido se pueden señalar a Marcel Batallón y Amado Alonso, sensiblemente desaparecido este año, quienes dieron breves cursos libres, y desarrollaron trabajos de Seminario con el grupo de investigadores y becarios de Filología y Literatura. Igualmente, han visitado el Colegio con análogas tareas, don Jorge Guillén, don Mariano Picón-Salas, el Dr. Petrick Romanell, para un curso sobre el pensamiento filosófico actual en los Estados Unidos.

En el Colegio trabaja en forma especial don Ernesto de la Torre, quien ha regresado de París, a donde fué en-viado por el propio Colegio, a recoger en los archivos del Ministerio de Guerra y del Ministerio de Negocios Extranjeros de Francia una importante y copiosísima documentación en micro-film, sobre la intervención francesa en México, y otros aspectos referentes. La autorización para consultar y recoger los

elementos de estudio, fué obtenida por gestión del Colegio y con intervención de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México. Cooperó, proporcionando el material para el microfilm, la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos. Regresaron de Europa el año de 1952 los señores Antonio Alatorre y Margit Frenk de Alatorre, investigadores del Colegio que fueron enviados por la Institución tanto a la consulta de archivos y bibliotecas, como a realizar estudios complementarios y especiales, principalmente en París, y en contacto con el -- Dr. Marcel Bataillon.

El Colegio mantuvo en Europa tres investigadores: la Srita. Olga Quiróz, que llevó a cabo estudios complementarios sobre las fuentes francesas de la filosofía americana; y el Sr. Luis González y González, haciendo estudios históricos, los becarios anteriores disfrutaron también de becas otorgadas por el IFAL.

Los trabajos se han desarrollado regularmente y los investigadores informan periódicamente sobre sus tareas.

En el Colegio el Dr. don Pedro Urbano González de la Calle, miembro del mismo, da un curso libre de lengua Sánscrita. En forma permanente el Colegio sostiene el curso de Historia del Arte que en la escuela Nacional de Antropología imparte el Profesor don Juan de la Encina.

Entre las últimas publicaciones del Colegio, merecen señalarse en forma especial las siguientes:

Alemán Mateo.- Ortografía Castellana.

Arcila Farías, E.- Comercio entre Venezuela y México, Siglos XVII y XVIII.

- Gilman S.- Cervantes y Avellaneda.
- Lida María Rosa.- Juan de Mena, poeta del prerrenacimiento español.
- González Moisés.- El pensamiento político de Lucas Alamán.
- Mendoza Angélica.- Fuentes del Pensamiento de los EE. UU.
- Mendoza Vicente T.- Lírica Infantil de México.
- Montesinos José F.- Estudios sobre Lope.
- Navarro, Bernabé.- Introducción de la Filosofía Moderna en México.
- Quiroz Martínez, Olga.- Introducción de la Filosofía Moderna en España.
- Relaciones Diplomáticas Hispano-Mexicanas (1839-1898)
Vol. I.
- Rivas Sáinz, A.- Fenomenología de lo poético.
- Salazar, Adolfo.- Juan Sebastián Bach.
- Villoro, Luis.- Los grandes momentos del indigenismo en México.
- Zea, Leopoldo.- Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica.
- Yamuni, Vera.- Conceptos e imágenes en pensadores de lengua española.
- Miranda, José.- El tributo indígena en la Nueva España durante el siglo XVI.
- Relaciones Diplomáticas Hispano-Mexicanas, Vol. II.
- Romero, Emilia.- El Romance Tradicional del Perú.
- Moner Sans, José María.- El modernismo hispano-americano y Jualían del Casal.
- Zea, Leopoldo.- La filosofía como compromiso.
- Benítez, Fernando.- La vida criolla en el siglo XVI.

Se encuentran en torno de publicación:

Salazar, Adolfo.- La música en la cultura griega.

Romanell, Patrick.- El Pensamiento Filosófico actual
en México.

Miquel i Verges.- Diccionario de Insurgentes.

Cabrera, Manuel.- Egología y Crisis.