

Exp: Libros

Núm. 85.

México, D.F. a 20 de enero de 1941.

Sr. D. Nicolás Bayona Posada  
Gimnasio Moderno  
Carrera 9a. N°. 704  
Bogotá, Colombia.

Estimado y fino amigo:-

De acuerdo con nuestra carta fechada en 23 de diciembre de 1940 le acompaño giro n°. 126917 por 75 dólares, cantidad fijada como pago de su original.

Lo saluda atentamente

Daniel Cosío Villegas.



# GIMNASIO MODERNO

BOGOTA - COLOMBIA S. A.

Exp: Libros

Carrera 9a. No. 74-99  
Apartado 704  
TELEFONO 10-87 Chap.

Febrero 15 de 1941

Sr. D.  
DANIEL COSIO VILLEGAS,  
Secretario de "El Colegio  
de México"

México D.F.

Mi buen amigo:

Con su muy atenta carta número 85 de 20 de enero del corriente año recibí el giro número 126917 por 75 dólares, cantidad fijada como pago de un original. Profundamente agradezco a usted el oportuno envío de ese giro, que me llegó en momentos en que me prestó enorme utilidad.

Ruego a usted el servicio de saludar en mi nombre a todos los buenos amigos de esa casa, y de manera muy especial a mi admirado maestro don Alfonso Reyes. Y reciba usted junto con mi expresión de agradecimiento el abrazo cordial de su afectísimo servidor,

Nicolás Bayona Rosada



# GIMNASIO MODERNO

BOGOTÁ - COLOMBIA S. A.

Carrera 9a. No. 74-99  
Apartado 704  
TELEFONO 10-87 Chap.

Bogotá, 1<sup>o</sup> de febrero de 1941

ALFONSO REYES

El Colegio de México  
Pánuco, 63  
México, D.F.

Mi nobilísimo amigo:

El último día del año pasado, en la población veraniega de Utica, tuve el placer de recibir su muy atenta de fecha 23 de diciembre, en la que se sirve comunicarme su conformidad con mi Panorama de la literatura colombiana y el próximo envío por carta certificada del precio convenido. Esa carta no ha llegado aún a mis manos, como tampoco las noticias tuyas que me dice que espere, y aguardo ansiosamente.

Motivo de íntimo regocijo para mí ha sido el que a usted hayan gustado las páginas del panorama, pues ello equivale para este su servidor al espaldarazo que daban los grandes caballeros a los manebos noveles.

Yo me tomé el atrevimiento de mostrar la copia de la obrita a Guillermo Valencia y a don Antonio Gómez Restrepo, el primero de los cuales llegó a decirme que "Ese Panorama tiene la sagacidad del sicólogo, la trama alucinante de la novela y la frágil arquitectura de un poema". También don Antonio alabó hiperbólicamente esas páginas y me insinuó complementarla con una lista de las principales historias y las mejores antologías de nuestra literatura, para facilitar el trabajo de los estudiosos. Con la presente carta le envío esa lista, por si es posible todavía incluirla al final, en calidad de apéndice. Ojalá fuera posible también incluir en la página de TOMAS CARRASQUILLA al lado de la fecha de nacimiento el 1940 que corresponde a su muerte (pues falleció en los últimos días del año pasado).

Como creo haberle dicho ya, el panorama tendrá mucha venta en Colombia, especialmente por la circunstancia de que se trata de una obra que se desvía de todas las anteriores sobre el mismo tema, para seguir un camino acaso más científico y claro. Ya una gran revista nuestra (Esfera) acaso por insinuación de Gustavo Santos, dio cuenta de la próxima aparición de la obra, que colmó de elogios (sin conocerla) preparándole así el camino.

En espera de sus gratas letras me es grato suscribirme, hoy y siempre, su servidor agradecido,

Nicolás Bayona Posada

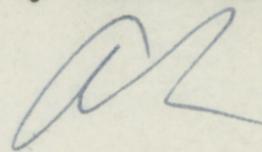
Exp. Libros

México, D.F. a 7 de febrero de 1941.

Sr. D. Nicolás Bayona Posada  
Gimnasio Moderno  
Apartado 704.  
Bogotá, Colombia.

Mi buen amigo:-

Con su atenta del primero recibo la guía bibliográfica que se incluirá en su precioso volumen. Tomo nota de que hay que indicar la fecha de defunción de Tomás Carrasquilla, 1940. Celebro mucho todo lo que usted me comunica y le confirmo nuestra alegría de poder publicar su obra. Ya le enviaré noticias. Perdona por esta vez mi laconismo y reciba el afecto de su amigo y servidor



Alfonso Reyes.



# GIMNASIO MODERNO

BOGOTÁ - COLOMBIA S. A.

Faj: libros

Bogotá, 10 de mayo de 1941

Carrera 9a. No. 74-99  
Apartado 704  
TELEFONO 10-87 Chap.

Sr. D.  
ALFONSO REYES, Presidente de  
"El Colegio de México"  
MEXICO, D.F.

Ilustre amigo:

Desde los primeros días de febrero pasado, en que tuve el placer de recibir una muy fina carta de usted, ha reinado el silencio entre nosotros. Todas las semanas espero ansiosamente el correo del exterior, con la esperanza de que me traiga carta suya, y también (por qué callarlo?) los primeros ejemplares del "Panorama". Estoy, pues, como el gran Nervo esperando permanentemente una carta. Como el gran Nervo, cuyas obras completas, maravillosamente colectadas y anotadas por usted, ocupan puesto de honor en mi modesta biblioteca.

Ante la confesión que acabo de hacerle dispensará usted que le pregunte por el "Panorama". Ardo en deseos de verlo impreso porque aunque soy el primero en reconocer que está lleno de defectos, no puedo desconocer que el cariño y el entusiasmo con que lo escribí le dieron lo que no se suele encontrar en las demás historias de la literatura colombiana: calor de emoción y, ante todo y por sobre todo, profunda sinceridad en los juicios y novedad completa en la exposición. El hecho de que ese "Panorama" cubra completamente el programa oficial de la materia, unido a la circunstancia de que desde hace varios años desempeño el cargo de profesor de literatura colombiana en el Gimnasio Moderno y en la Facultad de Letras de la Universidad Pontificia Javeriana, me hacen creer, además, que el librito tendrá aquí mucha acogida y servirá como excelente propaganda a las obras editadas por la benemérita institución que tan dignamente usted preside.

Le ruego perdonar el que moleste su atención con esta carta, explicable y disculpable dadas mis condiciones de autor novel, y cuénteme -hoy como siempre- en un lugar (el primero por la devoción hacia la obra de usted) en el número creciente de sus admiradores fervorosos,

Nicolás Bayona Losada

GIMNASIO MODERNO

BOGOTÁ - COLOMBIA S. A.



Carretera No. 14-99  
Apt. 704  
TELEFONO 10-87 Chap.

Bogotá, 10 de mayo de 1941

Dr. D. ALONSO REYES, presidente de "El Colegio de México" MEXICO, D.F.

Ilustre amigo:

Desde los primeros días de febrero pasado, en que tuve el placer de recibir una muy fina carta de usted, ha reinado un silencio entre nosotros. Todas las semanas espero ansiosamente el correo del exterior, con la esperanza de que me traiga cartas suyas, y también (por qué callarlo?) los primeros ejemplares del "Panorama". Estoy, pues, como el gran Nervo esperando permanentemente una carta. Como el gran Nervo, cuyas obras completas, maravillosamente colectadas y anotadas por usted, ocupan puesto de honor en mi modesta biblioteca.

Ante la confesión que acabo de hacerle disponiéndose a usted que le pregunté por el "Panorama". Ardo en deseos de verlo pronto porque aunque soy el primero en reconocer que está lleno de defectos, no puedo desconocer que el cariño y el entusiasmo con que lo escribió le dieron lo que no se suele encontrar en las demás historias de la literatura colombiana: calor de emoción y novedad todo y por sobre todo, profunda sinceridad en los juicios y novedades completas en la exposición. El hecho de que ese "Panorama" cubra totalmente el programa oficial de la materia, unido a la circunstancia de que desde hace varios años desempeño el cargo de profesor de literatura colombiana en el Gimnasio Moderno y en la Facultad de Letras de la Universidad Pontificia Javeriana, me hacen creer, además, que el librito tendrá aquí mucha acogida y servirá como excelente propaganda a las obras editadas por la benemérita institución que tan dignamente usted preside.

Le ruego perdonar el que moleste su atención con esta carta, explicable y disculpable dada las condiciones de autor novel, y carente - hoy como siempre - en un lugar (el primero por la devoción hacia la obra de usted) en el número creciente de sus admiradores fervorosos.

Victorio Rojas

México, D.F. a 15 de mayo de 1941.

*Exp: libros*

Sr. D. Nicolás Bayona Posada  
Gimnasio Moderno  
Carrera 9a. N°. 74-99.  
Bogotá, Colombia.

mmmmmm

Muy estimado señor:-

En ausencia de don Alfonso Reyes me permito contestar su carta de 10 de mayo en curso, de una forma oficial, a los puntos relativos a su "Panorama", informándole que su libro no se halla impreso todavía ya que forma parte de una serie de volúmenes sobre exposición de las literaturas americanas y que, como se desea que el intervalo entre dos publicaciones de este tipo sea corto, se espera la entrega de todos los originales e, inmediatamente esto logrado, se procederá a la más rápida impresión de su "Panorama".

Muy atentamente,

Agueda Fernández Sarralde.

Bogotá, 22 de junio de 1941

ALFONSO REYES, Presidente de  
"El Colegio de México"  
Pánuco 63.  
México D.F.

Faj: Lthos

Mi muy fino amigo:

Por carta que recibí de su señorita secretaria, doña Agueda Fernández Sarralde, me enteré de que mi "Panorama de la literatura colombiana" no estaba impreso el 15 del mes próximo pasado, por motivos que se me explican claramente. Si bien es cierto que ello me ha retrasado el goce de ver impresa una obra a la que puse todo mi entusiasmo y mi cariño, por otra me da la ocasión de corregir -si todavía es posible- algunos errores que, por la precipitación con que se hizo la copia, se deslizaron en el original y no fueron corregidos.

Con tal fin acabo de elaborar, de la manera más clara que me fue posible, una lista de los errores que se pasaron y de la manera como deben corregirse. Notará usted que la casi totalidad son frioleras sin importancia mayor, pero que acaso se puedan tomar como errores de imprenta, con perjuicio para el buen nombre de esa editorial. Ojalá lleguen a tiempo tales correcciones.

En espera de noticias tuyas, y reiterándole mi sincera admiración y profunda simpatía quedo de usted servidor muy cordial,

*Nicolás Bayona Posada*

Nicolás Bayona Posada

México, D.F. a 27 de junio de 1941.

Exp: Libros

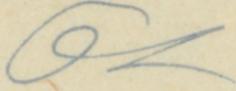
Sr. D. Nicolás Bayona Posada  
Gimnasio Moderno  
Carrera 9a. n°. 74-99.  
Bogotá. Colombia.

Núm. 466.

Mi fino y estimado amigo:-

Recibo su carta del 22 y la lista de erratas de su Panorama de la literatura colombiana. Por fortuna y por desgracia la obra no ha entrado aun en la imprenta, de suerte que introduciremos en su original todas las correcciones que usted nos envía. La razón del retraso es el afán de lanzar juntos varios panoramas semejantes. Pero espere mis nuevas noticias para pronto.

Lo saluda con toda simpatía y afecto su cordial amigo y s.s.



Alfonso Reyes.

Bogotá, 5 de julio de 1941

*Exp. Libro*

Señor D.  
ALFONSO REYES,  
Presidente de "El Colegio de México"  
Pánuco, 63 - México, D. F.

Mi noble maestro y fino amigo :

La noche anterior a mi partida para el occidente colombiano, en breve misión cultural, dejé lista para su envío a usted una carta remisoría de algunas correcciones que deben hacerse, si ello es posible, a mi humilde "Panorama". Al regresar hoy encuentro, con desagrado, que la mecanógrafa que escribió la cubierta y encerró en ella los pliegos, olvidó la tercera y última página de las correcciones. Va, pues, con las presente líneas y con mi petición de excusas por la inadvertencia.

Quizá dentro de algunos días reciba usted la visita de Daniel Samper Ortega. Es Daniel, sin hipérbole, una de las figuras capitales de Colombia por su dinamismo, su inteligencia y su patriotismo a toda prueba. Su vasta obra literaria ha merecido los más fervientes elogios de Benavente, Pérez de Ayala, Valle Inclán, Ricardo León y otros eminentes españoles, a quienes trató como amigos durante su residencia en España, a donde viajó para documentarse en capítulos importantes de algunas de sus obras. Daniel salió antier para los Estados Unidos, por vía aérea, como Delegado de Colombia a un Congreso Internacional de Educación, y como me manifestara deseos de regresar por México, país que le entusiasma en sumo grado, le pedí saludar a usted en mi nombre, con la más fina amistad, y manifestarle mi admiración y gratitud.

En espera de sus gratas órdenes, y deseándole completo bienestar, me suscribo como su devoto servidor,

*Nicolas Bayona Posada*

---

NICOLAS BAYONA POSADA

Faj: Lillms

México, D.F. a 9 de julio de 1941.

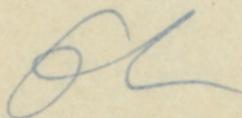
Sr. D. Nicolás Bayona Posada  
Bogotá, Colombia.

Mi querido y fino amigo:-

Con su carta del 5 acaba de llegarme la tercer página de sus correcciones, que ya se hacen sobre su original. Quede usted tranquilo.

Estoy entusiasmado ante la perspectiva de conocer personalmente a don Daniel Samper Ortega. Ya le diré si aparece por aquí.

Lo saluda con toda cordialidad su devoto amigo  
y s.s.



Alfonso Reyes.

México, D.F. a 24 de octubre de 1941.

Exp: Libro

Sr. Dr. D. Nicolás Bayona Posada  
Gimnasio Moderno  
Carrera 9a. n°. 74-99  
Bogotá, Colombia.

Mi muy distinguido y fino amigo:-

Nuestro común amigo don Alfonso Junco me comunicó el recado de usted. Hablé con las personas del Fondo de Cultura que se ocupan de nuestro trabajo editorial, pues el Colegio de México no es directamente editor. Entonces pude averiguar que la tardanza en la publicación de su "Panorama de la literatura colombiana" se debe exclusivamente a la impuntualidad de otros colaboradores, pues el plan era lanzar juntos todos los volúmenes de la colección. Esta impuntualidad y el fracaso de algunos otros tomos proyectados ha dado al traste con la idea primitiva. En tales condiciones, ni pueden ya garantizar la serie proyectada, ni tampoco asegurarnos fecha para que su libro entre en la imprenta. Considero pues de elemental cortesía para con usted, que tanta paciencia y gentileza ha tenido con nosotros, el aceptar su insinuación tan delicada y devolverle su original, que al efecto he recogido en el Fondo de Cultura y hoy mismo le mando por correo certificado. Comprendo perfectamente que retenéndolo aquí estamos ocasionándole un perjuicio. Aunque me apena mucho este contratiempo, espero de esta forma subsanar en parte el daño que involuntariamente se le ha hecho, y celebro de todas suertes la ocasión que he tenido de comenzar relaciones directas con persona de tan altas prendas como usted, de quien me siento muy adicto y verdadero amigo

Alfonso Reyes.