

xxxxxxx Nápoles 5.

México, D. F., 8 de octubre de 1948.

Sr. Prof. don José ~~F.~~ Montesinos,
University of California,
Berkeley, Calif.
U. S. A.

Mi querido amigo:

Soy yo que vuelvo a su lado después de tantos años de seguirlo de lejos.

El Colegio de México, en su sección de estudios literarios a cargo de nuestro común amigo don Raimundo Lida, necesita para el año entrante un catedrático de literatura española del Siglo de Oro. Nuestro grupo de becarios-estudiantes es muy corto, de una docena, y no les damos ese tipo de clases orales o conferencias que divierten mucho y aprovechan poco, sino que más bien se ~~precura a conferencia~~ y trabajo de seminario, por supuesto con las explicaciones generales que se vayan ofreciendo. Se trata de preparar futuros filólogos.

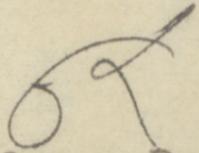
reduce a

conversación

Los cursos se abrirán hacia el 15 de febrero y se clausuran en la primera quincena de diciembre de 1949. Puede haber algún cambio en estas fechas, para conciliarlo con las necesidades del profesor invitado. Por supuesto, se trataría de cambios pequeños, nada que perturbe nuestro plan general.

Díganos en principio si le agradaría venir a encargarse de esto, lo que sería para nosotros una grande alegría y, si usted disculpa la palabra, una honra. No deseche usted nuestra invitación en vista de compromisos ya adquiridos con aquella u otras universidades norteamericanas; pues nosotros estamos en condiciones de procurar directamente arreglos con ellas. Lo que queremos es saber su disposición de ánimo. Si, como tanto deseamos, es favorable, entraremos en arreglos prácticos. Eso sí, necesito su respuesta lo antes posible.

Lo saluda muy cordialmente su viejo amigo.


Alfonso Reyes.

AR/jat.

COMPANIA TELEGRAFICA MEXICANA

WESTERN UNION

CLASE DE SERVICIO
Este es un mensaje de tarifa integral, si no tiene alguna de las indicaciones que se expresan en el cuadro de la derecha.

INDICACIONES

DL	Carta Diurna
NM	Mensaje Nocturno
NL	Carta Nocturna
LC	Diferido
NLT	Carta Cablegráfica
CDE	Code

1948 OCT 23 PM 6 27

A458 EJH 8/7

BERKELEY CALIF 23 105P

AL FONSO REYES COLEGIO DE MEXICO NAPOLES 5
MEXICOCITY.-

IDA DESGRACIADAMENTE IMPOSIBLE ESCRIBO HOY MISMO SALUDOS

MONTESINOS



4

284 Colgate Ave
Berkeley 8
Calif
USA

Mi querido D. Alfonso: Porque no sea que me desentendiera
descortésmente de mi oferta, le escribo hoy sin tener grandes cosas
que decirle. Todo depende de la fecha de febrero, pues si es muy a
comienzos no sé si podré. ¿Quieren usted esperar un poco mi
respuesta definitiva? Si me espera hasta fines de junio me
hará un gran favor. Dentro de poco recibirá la visita de un
amigo mío de aquí que le llevará un mensaje mío.

Yo quisiera, en vez de hacerme sustituir de cualquier modo,
pedir medio sabbatical - cosa que yo tengo derecho a él. Si
lo consiguiere, no habría dificultades.

Gracias por todo. Perdome mis indecisiones, que no son de
todo mías.

Cuéame siempre

me muy amigo

T. F. Montsinos

XXXXXXXX Nápoles 5

México, D.F., 21 de enero de 1949

Sr. José F. Montesinos
University of California
Berkeley, Calif.
U.S.A.

STAL

Muy señor nuestro:

Tenemos el gusto de enviar a usted giro sobre New York por la cantidad de Dls. 2.91, importe de su colaboración en la Nueva Revista de Filología Hispánica, Vol. II, Núm. 3.

En espera de su acuse de recibo, nos repetimos sus afmos., attos. y Ss. Ss.

El Colegiode México

La Secretaria

Incl: cheque
mmc

JOSÉ F. MONTESINOS
284 COLGATE AVENUE
BERKELEY, CALIFORNIA

Mi querido amigo: cuando hace un año disipó
usted tan gentilmente mis dudas y mis malos
humores, y salvó los Estudios sobre Lope, quedé
muy en deuda con usted, y ya que nunca
podría pagarle, creí que el simbólico tributo
de una dedicatoria era lo menos que podía
ofrecerle. Me pareció también que era necesario
explicar de alguna manera la publicación
de estos ensayos. Lo he hecho todo a la vez,
y en la carta adjunta le ofrezco lo que como
explicación se me ha ocurrido. Hubiera sido
incorrecto imprimirla sin que usted la viera
y la aprobase. Si no la encuentra incon-
veniente, dígame a Lidia que la mande a la
imprenta — parece que la cosa urge.

No sé decirle, en este momento en que doy
la última mano a las pruebas, cuán recono-
cido le estoy, y así no le digo nada.

Con siempre en el apuro y admiración
de su amigo

José F. Montenegro

México, D. F., 3 de mayo de 1949.

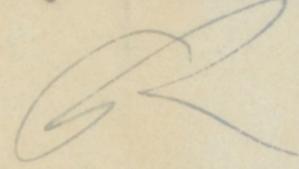
Sr. don José F. Montesinos,
University of California,
Berkeley 4, Calif.
U. S. A.

Mi querido amigo:

Refiriéndome a nuestras comunicaciones anteriores, le pregunto a usted de un modo concreto si podría venir a desarrollar en el Colegio de México, sección de estudios literarios un curso de literatura española que comprendiera tanto el teatro anterior a Lope de Vega como la literatura en general del Siglo de Oro. El curso sería de febrero a junio de 1950 y le ocuparía a usted en horas de clase y seminario el tiempo que usted mismo considerara indispensable. Nuestro grupo de estudiantes es muy limitado, una docena, todos son becarios y propiamente aprendices de investigadores. Ya sabe usted que somos una institución privada e independiente.

Dígame sus condiciones y sus planes. Por nuestra parte, desde ahora le ofrecemos el viaje de ida y vuelta y un sueldo en pesos mexicanos durante su residencia en México que le permitiría vivir con comodidad: base de \$ 1,000.00 (pesos mexicanos) al mes.

Espero ansiosamente su respuesta. Muy afectuosamente suyo



Alfonso Reyes.

AR/jat.

México, D. F., 30 de mayo de 1949.

Sr. J. F. Montesinos,
284 Colgate Ave.
Berkeley 8, Calif.
U. S. A.

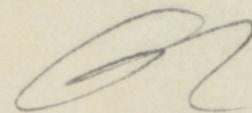
Querido amigo:

Sí, esperamos su resolución para fines de junio. No importa que llegue usted en la segunda quincena de febrero, ni aun en la última semana.

Espero al amigo que me anuncia.

Tiene usted la palabra.

Muy suyo.



Alfonso Reyes.

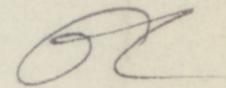
México, D. F., 8 de febrero de 1950.

Sr. Prof. J. F. Montesinos,
Department of Spanish,
University of California,
Berkeley 4, California.
U. S. A.

Mi querido Montesinos:

Su libro sobre Lope de Vega ha entrado ya en la imprenta, cuando nos llega la carta en que usted manifiesta su deseo de suspenderlo. Abrigo la esperanza de que, para esta fecha, ya lo haya usted pensado mejor. ¿Qué motivo puede haber para que nos prive usted del gusto y honor de publicárselo en el Colegio? Comuníqueme su resolución definitiva, tomando en cuenta que sería una lástima desperdiciar el trabajo ya comenzado, mayor lástima todavía el que no se publicara una obra de tal calidad, y muy penoso para nosotros el prescindir de ella.

Espera ansiosamente su pronta respuesta, su viejo amigo



Alfonso Reyes.

México, D.F., 15 de diciembre de 1950.

Sr. Prof. don José F. Montesinos,
University of California,
Berkeley, Calif.
U.S.A.

Muy estimado señor Profesor:

Con esta fecha enviamos a usted por correo certificado 162 páginas de contras de sus "Estudios sobre Lope", así como las galeras correspondientes, de acuerdo con las instrucciones que sobre la edición de su obra nos dejó Antonio Alatorre.

En atención al tiempo que ha trabajado la imprenta en el libro, nos permitimos suplicarle a usted nos devuelva las contras revisadas a la mayor brevedad que le sea posible.

Sin más por el momento, nos reiteramos sus afectísimos amigos y seguros servidores

El Colegio de México

Lic. Manuel Calvillo
Secretario

526

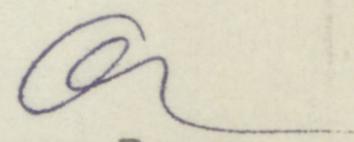
México, D. F., 12 de enero de 1951.

Sr. don José F. Montesinos,
284 Colgate Avenue,
Berkeley, California,
U. S. A.

Mi querido amigo:

Recibo su carta privada y su carta prólogo. Ante todo, es usted muy generoso, con lo cual no me sorprende. En segundo lugar, es usted muy modesto, no a la manera vulgar, sino con la modestia orgullosa que conviene a la talla de su espíritu, si usted me permite este dislate. En tercer lugar, ejerce usted el legítimo derecho de desahogar su cólera contra las bellaquerías editoriales, y no sería yo quien lo censurara por eso, yo amigo de la parresia y de la libre expresión. Le doy las gracias por sus benévolas menciones, y asimismo por las gratísimas evocaciones de aquellos tiempos, y ya encargo a Lida que mande su carta a la imprenta.

Gaos suele venir por las noches a charlar conmigo. Vivimos en régimen de perfecta colaboración y entendimiento. Muchas veces lo hemos recordado juntos. Él no está aquí en los instantes en que redacto esta carta, pero sé que lo interpreto asegurándole que le manda, con los míos, sus más afectuosos saludos. Un abrazo de su viejo amigo



Alfonso Reyes.

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

DEPARTMENT OF SPANISH
AND PORTUGUESE
BERKELEY 4, CALIFORNIA

Sr. D. Alfonso Reyes,
México.

Mi querido maestro: Excúseme un minuto, pero me siento tan obligado a un paisano suyo, que quisiera pedirle a usted un favor para él. Don Manuel de Ezcurdia ha sido uno de mis buenos alumnos en Berkeley durante los últimos años, y ahora, que ya está casi doctorado, quiere pasar algún tiempo en Francia orientándose para la preparación de su tesis, que ha de versar sobre poesía mexicana. Ha solicitado una de las becas que concede el I.F.A.L., y yo he mandado una recomendación a M. Chevalier, pero como yo conozco a este señor, y creo que sería gran cosa que Ezcurdia fuese a Europa una temporada, me permito solicitar la cooperación de usted. Puede estar seguro de que si pone unas líneas a M. Chevalier y ayuda con ello a este muchacho, hará una buena obra.

Mil gracias por todo. Sabe cuánto le admira y le quiere siempre su discípulo y amigo,

José F. Montenegro

México, D. F., 2 de febrero de 1956.

Sr. F. Chevalier,
Director del I.F.A.L.,
Nazas 43,
México 5, D. F.

Señor Director y fino amigo:

Interesado en favor del mexicano don Manuel de Ezcur-
dia, que acaba de hacer excelentes estudios en Berkeley
(Universidad de California), que está ya casi doctorado
y que desaría pasar algún tiempo en Francia orientándose
para la preparación de su tesis, la cual versará sobre la
poesía mexicana. Conozco los excelentes antecedentes per-
sonales y de trabajo de este señor, a quien el muy ilus-
tre filólogo y catedrático don José F. Montesinos, que ha
sido el director de sus estudios, me recomienda muy espe-
cialmente.

Mil gracias por la atención que le merezca el ruego
implícito en estas líneas, en relación con una posible
beca del I.F.A.D. y reciba usted un muy cordial saludo
de su firme y agradecido amigo.



Alfonso Reyes.

México, D. F., 2 de febrero de 1956.

Sr. Prof. don José F. Montesinos,
University of California,
Dept. of Spanish and Portuguese,
Berkeley 4, California,
U. S. A.

Mi muy querido José Montesinos:

De acuerdo con su carta, al instante me he dirigido a M. Chevalier, del I.F.A.L., recomendándole la posibilidad de una beca para don Manuel de Ezcurdia. Ojalá tengamos éxito. ¿Cuándo nos manda otra paginita para nuestra revista?

Un abrazo muy afectuoso de su viejo y constante amigo


Alfonso Reyes.

303

México, D. F., 14 de marzo de 1960.

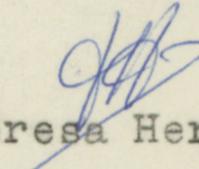
Sr. D. José F. Montesinos,
Dept. of Spanish and Portuguese,
University of California,
Berkeley 4, Calif.,
U. S.A.

Estimado señor Montesinos:

Con la presente envío a usted cheque n° 257857 del Banco de México, S. A., por la cantidad de Dls. 2.24 pago que corresponde a su colaboración para la Nueva Revista de Filología Hispánica, Vol. XII.

Le suplico me devuelva firmado el recibo anexo y quedo de Ud. afma. atta. s. s.

La secretaria


Teresa Hernández.

EL NACIONAL, AGOSTO
LA NOTA 12 1951
MEXICO; D.F.
CULTURAL 876



Lope de Vega.

“Estudios sobre Lope”, por José F. Montesinos; El Colegio de México, 1951

... “Desde sus años de iniciación en el Centro de Estudios

Históricos de Madrid, Montesinos ha centrado su labor de estudioso en la obra del gran poeta que “fue todo su siglo y una anticipación de los siglos venideros”. ... Los temas centrales de la obra de Lope se exponen magistralmente en este libro. Y en todo él se nos enseña cómo el poeta, re-viviendo y recreando cuanto encuentra de significativo en el mundo de sus días y en la tradición, vive y crea a su vez con profunda originalidad. Así nos muestra Montesinos un Lope colocado ante la lírica española tradicional, ante la italianizante (y la italiana misma) y ante la grecolatina, a la cual invoca para defender recursos y modos literarios renacentistas, y hasta los suyos propios. El estudio de las preferencias estéticas de Lope revela, en fin, el sentido de su polémica con los culteranos, de quienes se aparta resueltamente, por muchas que sean sus superficiales coinci-

(Sigue en la 5a. Página)

CULTURAL

(Sigue de la 2a. Página)

dencias con ellos... No menos penetrantes son las páginas que Montesinos dedica a *La Dorotea*, no desmenuzada como mero documento de la vida empírica del artista, sino comprendida como obra de arte, y de arte traspasado por un hondo y antirromántico sentido moral. La figura del gracioso, típica del teatro español, es objeto de una monografía ya clásica, que nos la presenta como personaje contrapuesto al del caballero, pero tan unida a él que lo acompaña, y lo juzga a veces, como si fuese su misma conciencia. Voz necesaria, junto a la del galán, para la armónica integridad de la comedia... Tanto en sus eruditas observaciones sobre temas particulares como en sus páginas de luminosa síntesis, señala Montesinos los valores permanentes de la obra torrencial de Lope, en que una sensibilidad viva y abierta va transfigurando en poesía —con un registro de amplitud increíble— las más variadas experiencias: lo religioso y lo doméstico, el amor y la burla, la gracia fácil y la introspección dolorida. "Creo no haber perdido de vista nunca que, tratando de Lope, no me ocupaba de un fósil sino de un poeta". El lector de este libro no podrá sino sentir, y congratularse con ello"... Esta obra de El Colegio de México es distribuida por Fondo de Cultura Económica.

Estudios sobre Lope, por J. J. Montesinos

- 1.- Sr. E. Mejía. Puerto Arzobispo
- 1.- Lic. M. Calvillo
- 1.- Colección del Colegio.
- 1.- Agustín Yáñez
- 1.- Sr. Luis Santullán
- 1.- El Nacional
- 1.- Sr. Víctor Adib
- 1.- Sr. Tomás Acosta.
- 1.- Don Alfonso Reyes
- 1.- Sr. Lida
- 3.- Srta. Denah Levy.
- 1.- José Luis Martínez

00

Forma 500

Correspondencia Registrada
SERVICIO POSTAL MEXICANO

RECIBO DE DEPOSITO

363

PIEZA NUM.

PARA LA OFICINA EN Pan de Azúcar

ESTADO DE Oax.

de la Oficina de origen

CORRESPONDENCIA SUCURSAL

ENE 22 1949

Ne 24

MEXICO, O.

BOOKS ABROAD

University of Oklahoma Press
NORMAN, OKLAHOMA, U.S.A.

From the AUTUMN 1952 issue

✱ José F. Montesinos. *Estudios sobre Lope*. México. Colegio de México. 1951. 332 pages. \$2.40 (U.S.).

By reason of its dispersal the total work of Montesinos, one of the best *critics* among Spanish scholars, is less appreciated than it deserves to be. To compile the present volume Montesinos has disinterred his familiar Lope studies from his edition of the lyric poetry and from learned journals. Since the articles date from the twenties and thirties, the author felt tempted to revise his work in the light of later studies—"tentación difícilmente vencida, pero vencida al fin." The compromise struck with this amiable Satan is a list of *Adiciones y Enmiendas* dealing with relatively picayune matters. Although the articles were far from inaccessible, it is a great convenience to have them all in one volume.

Bruce W. Wardropper
The Johns Hopkins University