



Ario Garza Mercado

FUENTES DE INFORMACIÓN  
EN CIENCIAS SOCIALES  
Y HUMANIDADES

3

FILOSOFÍA  
HISTORIA  
LINGÜÍSTICA  
LITERATURA

EL COLEGIO DE MÉXICO

*DESCARTADO DE LA BIBLIOTECA  
EL COLEGIO DE MÉXICO*



FUENTES DE INFORMACIÓN  
EN CIENCIAS SOCIALES  
Y HUMANIDADES 3

Filosofía  
Historia  
Lingüística  
Literatura

**BIBLIOTECA DANIEL COSÍO VILLEGAS**

FUENTES DE INFORMACIÓN  
EN CIENCIAS SOCIALES  
Y HUMANIDADES 3

Filosofía  
Historia  
Lingüística  
Literatura

*Ario Garza Mercado*



EL COLEGIO DE MÉXICO

REF

016.3

G2455f Garza Mercado, Ario.

2004

Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades  
3 : filosofía, historia, lingüística, literatura / Ario Garza Mercado. --  
México : El Colegio de México, Biblioteca Daniel Cosío Villegas,  
2004.

357 p. ; 22 cm.

ISBN 968-12-1152-9 (Tomo 3)

ISBN 968-12-0866-9 (Obra completa)

1. Ciencias sociales -- Bibliografías. 2. Humanidades --  
Bibliografías. 3. Filosofía -- Bibliografías. 4. Historia -- Bibliografías.  
5. Lingüística -- Bibliografías. 6. Literatura -- Bibliografías. I. t.

Primera edición, 2004

D.R. © El Colegio de México, A. C.

Camino al Ajusco 20

Pedregal de Santa Teresa

10740 México, D.F.

[www.colmex.mx](http://www.colmex.mx)

ISBN 968-12-1152-9

ISBN 968-12-0866-8 (Obra completa)

Impreso en México

## CONTENIDO

ACOTACIÓN	19
Antecedentes	19
Fuentes 1-2	19
Obras generales	19
Contenido	21
Materias	21
Tipos de materiales	22
Idiomas	22
Descripción	23
Anotación	24
Arreglo	26
Notación	27
Lecturas y consultas	27
Agradecimientos	28
FILOSOFÍA	29
Enciclopedias y diccionarios	29
Obras generales	29
España y América Latina	36
México	37
Cronología	37
Bibliografías, índices y resúmenes	37
Obras generales	37
Guías	37
Guía de consultas	37
Guía de lecturas y consultas	38
Bibliografía retrospectiva	38
Bibliografías periódicas	39
Catálogo	40
Hemerografía	40
Índice/resúmenes	41
América Latina y España	41

América Latina	41
México	42
Monografías y antologías	42
Introducciones	42
Historia y estado de la materia	44
Obras generales	44
España y América Latina	46
América Latina	47
México	50
Series	52
Autores, textos y temas: filosofía	52
Biblioteca de filosofía	52
Biblioteca Iberoamericana de Ensayo	53
Boston Studies in the Philosophy of Science	54
Cambridge Studies in Philosophy and Public Policy	54
Colección estructuras y procesos	54
Colección filosofía contemporánea	55
Colección filosofía y ensayo	55
Colección Sophia	56
Collection Critique	56
Cuaderno(s) de filosofía	56
Cuadernos A	57
Cuestiones filosóficas	58
Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía	58
Filosofía	59
Pensamiento filosófico	59
Sección de obras de filosofía	60
Studies in Moral, Political and Legal Philosophy	61
Studies in Social Philosophy and Policy	61
Anuario	62
Revistas	62
<b>HISTORIA</b>	67
Enciclopedias y diccionarios	67
Obras generales	68
España, Portugal y América Latina	74
América Latina	75
México	76
Obras generales	76
Campeche	79
Chiapas	79

Chihuahua	79
Colima	80
Distrito Federal	80
Durango	80
Hidalgo (Tulancingo)	81
Jalisco	81
México (Estado)	81
Michoacán	82
Morelos	83
Nuevo León	83
El Estado	83
Monterrey	83
Puebla	83
San Luis Potosí	84
Sonora	84
Tabasco	84
Tamaulipas	85
Veracruz	85
El Estado	85
Alvarado	85
Veracruz (Puerto)	86
Yucatán	86
Zacatecas	86
Historias fotográficas de México	86
Obras generales	86
Colima	87
Veracruz	87
Directorios y guías generales	88
Archivos y bibliotecas	88
América Latina	88
México	88
El país	88
El Distrito Federal	90
Recursos electrónicos	91
Obras generales	91
América Latina	91
México	92
Estadísticas	92
Obra general/América	92
México	92
Atlas	92

Obras generales	92
América Latina	93
América del Norte	93
México	93
El país	93
Las entidades	94
El Distrito Federal	94
Tabasco	95
Tamaulipas	95
Las islas	95
Cronologías	95
Bibliografías, índices y resúmenes	100
Obras generales	100
Guía bibliográfica	100
Guías de consultas	100
Guía de lecturas	101
Bibliografías selectivas y anotadas de historiografía	102
Bibliografía descriptiva	103
Bibliografía anual	103
Hemerografías	103
Índice	104
Serie de resúmenes	104
América Latina	104
Guía de consultas de archivos	104
Guías bibliográficas	105
Bibliografía periódica	106
Índice	106
México	106
El país	106
Guía de archivos	106
Guías bibliográficas	107
Bibliografías anotadas	107
Bibliografías descriptivas	109
Catálogo de biblioteca	110
Bibliografía periódica	111
Hemerografía	111
Índice	111
Las entidades	112
Campeche	113
Distrito Federal	113
Durango	114

Guerrero	114
Hidalgo	114
México (Estado)	114
Michoacán	115
Morelos	115
Puebla	115
San Luis Potosí	115
Sinaloa	116
Tamaulipas	116
Tlaxcala	116
Yucatán	116
Monografías y antologías	117
Introducciones	117
Historias generales	117
Obras generales	117
América Latina	117
México	118
Obras generales	118
Las entidades	120
Aguascalientes	121
Campeche	121
Chiapas	121
Chihuahua	122
Coahuila	122
Colima	122
Distrito Federal	122
Durango	123
Guanajuato	123
Guerrero	123
Hidalgo	123
Jalisco	124
México (Estado)	124
Morelos (Anenecuilco)	124
Nayarit (Tepic)	125
Nuevo León	125
Oaxaca	125
Querétaro	125
Quintana Roo	126
San Luis Potosí	126
Sinaloa	126
Sonora	126

Tabasco	127
Tamaulipas	127
Tlaxcala	127
Veracruz	127
Yucatán	128
Zacatecas	128
Historiografía	128
Historia y estado de la materia	130
Obras generales	130
América Latina	131
México	132
Obras generales	132
La Frontera Norte	133
El noroeste	134
Las entidades	134
Baja California	134
Distrito Federal	134
Guanajuato	135
Jalisco	135
Quintana Roo	135
Sinaloa	135
Documentos	136
Obras generales	136
América Latina	136
México	136
Obras generales	136
Las entidades	136
Campeche	136
Chihuahua	136
Coahuila	137
Distrito Federal	137
Nuevo León	137
Oaxaca	138
Puebla	138
Tabasco	138
Tamaulipas	138
Tlaxcala	139
Veracruz	139
Yucatán	139
Series	139
Obras generales	139

Historia y grafía	140
El oficio de la historia	141
América: Historia de las Américas	141
México	142
Serie Hacienda	143
Serie Historia Moderna y Contemporánea	143
Revistas	144
Obras generales	144
América	145
América Latina	146
México	147
LINGÜÍSTICA	149
Enciclopedias y diccionarios	149
Directorios	154
Impreso	154
Electrónico	155
Atlas	155
Obra general	155
México	155
Bibliografías, índices y resúmenes	156
Obras generales	156
Guías de consultas	156
Bibliografía selectiva	156
Bibliografías extensivas	157
Bibliografías seriadas	159
Hemerografía	161
Serie de resúmenes	161
España y América Latina	161
Guía de consultas	161
Bibliografía selectiva	162
América Latina	162
México	162
Guías de lecturas	162
Bibliografía anotada	163
Bibliografía extensiva	164
Monografías y antologías	164
Introducciones	164
Obras generales	164
Lingüística	164
Psicolingüística	165

Semántica	166
Sociolingüística	167
Lingüística hispánica	170
Historias y estado de la materia	170
Obras generales	170
Lingüística	170
Semántica	173
Lingüística latinoamericana	173
Series	174
Obras generales	174
Amsterdam Studies	174
Ariel Lingüística	174
Biblioteca Románica Hispánica	175
Cambridge Studies in Linguistics	175
CSLI lecture notes	176
Current studies in linguistics	176
Language, speech, and communication	176
Lynx	177
Oxford studies	177
Studies in language companion series	177
Lingüística hispánica	178
Cuadernos de lengua española	178
Estudios del lenguaje	178
Publicaciones del CEL	178
Lingüística latinoamericana	179
Congresos internacionales	179
Obra general	179
Lingüística románica	179
Lingüística hispánica	180
Publicaciones periódicas, anuales e irregulares	180
Obras generales	180
Lingüística	180
Filosofía y lenguaje	187
Lingüística antropológica	187
Lingüística forense	188
Psicolingüística	188
Semiótica	189
Sociolingüística	190
Lingüística románica	192
Lingüística hispánica	192
Lingüística indigenista	195

LITERATURA	197
Enciclopedias y diccionarios	197
Obras generales	197
Literatura en general	197
Narrativa	203
Retórica y poética	203
Teatro	204
Literatura tercermundista	205
Literatura románica	206
Literatura iberoamericana	206
Literatura hispánica	206
Literatura en general	206
Métrica	207
Literatura latinoamericana	208
Literatura mexicana	209
Literatura en general	209
Obras generales	209
Las entidades	212
Chiapas	212
Jalisco	212
México (Estado)	213
Nuevo León	213
San Luis Potosí	213
Poesía	213
Novela	214
Teatro	214
Bibliografías, índices y resúmenes	214
Obras generales	214
Literatura en general	214
Guías de consultas	214
Guías de lecturas	215
Bibliografías recurrentes	216
Hemerografía	216
Índice	216
Teatro	216
Literatura iberoamericana	217
Literatura hispánica	217
Literatura en general	217
Guía bibliográfica	217
Bibliografías recurrentes	218
Cuento	218

Literatura latinoamericana	218
Literatura en general	218
Bibliografía de bibliografías	218
Bibliografías selectivas	219
Bibliografía comprensiva	219
Bibliografías recurrentes	219
Cuento	220
Novela	220
Poesía	221
Teatro	221
Literatura mexicana	222
Literatura en general	222
Guía de lecturas	222
Bibliografía anual	223
Narrativa	223
Cuento	223
Novela	223
Poesía	224
Guía de lecturas	224
Bibliografía	225
Teatro	225
Monografías y antologías	226
Introducciones e historias en un volumen	226
Obras generales	226
Literatura en general	226
Cuento	227
Novela	227
Poesía	228
Teatro	228
Literatura hispánica: poesía	229
Literatura latinoamericana	229
Literatura en general	229
Narrativa	231
Poesía	232
Literatura mexicana	233
Literatura en general	233
Narrativa	234
Teatro	235
Historias de tres a diez volúmenes	235
Historia universal	235
Literatura latinoamericana	235

Estado de la disciplina	236
Teoría literaria en general	236
Teoría del teatro latinoamericano	237
Antologías de creación	237
Literatura hispánica: poesía	237
Literatura latinoamericana	239
Literatura en general	239
Narrativa	240
Poesía	241
Teatro	243
Literatura mexicana	243
Literatura en general	243
Sinaloa	243
Tamaulipas	244
Tlaxcala	244
Narrativa	244
Obras generales	244
Narrativa fronteriza: el sur	246
Narrativa bajacaliforniana	247
Narrativa chiapaneca	247
Narrativa colimense	247
Narrativa duranguense	247
Narrativa nuevoleonese	247
Narrativa mexiquense	248
Narrativa morelense	248
Narrativa potosina	248
Narrativa sudcaliforniana	248
Narrativa veracruzana	249
Poesía	249
Obras generales	249
Poesía fronteriza: el norte	251
Poesía chiapaneca	251
Poesía defeña	251
Poesía mexiquense	251
Poesía nuevoleonese	252
Poesía sinaloense	252
Teatro	252
Series de historia y teoría	253
Obras generales	253
Lengua y estudios literarios	253
Lingüística y teoría literaria	253

Literatura hispánica: publications	254
Congreso	254
Publicaciones periódicas, anuales e irregulares	255
Obras generales	255
Literatura románica	257
Literatura iberoamericana	258
Literatura hispánica	259
Literatura latinoamericana	260
Literatura mexicana	262
 BIBLIOGRAFÍA CITADA AL PIE	 263
 ÍNDICE ANALÍTICO	 273

# ACOTACIÓN

## ANTECEDENTES

### Fuentes 1-2

En el prefacio del primer volumen de *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades*<sup>1</sup> expongo los objetivos, el contenido, las limitaciones, el procedimiento y el plan de exposición de los tres. En la acotación del segundo volumen<sup>2</sup> refrendo y amplío algunos de los conceptos del prefacio del primero y, al mismo tiempo, explico la forma en que empecé a citar las obras que solamente he consultado en Internet.

En seguida refrendo y amplío algunos conceptos que me parecen pertinentes en relación con el presente que es el tercer volumen y el último del conjunto. La mayor parte de esta nueva acotación está destinada a aclarar, a todos los lectores, algunas de las dudas que me plantearon los amigos que revisaron alguno de los borradores del trabajo. Los antecedentes mencionados siguen siendo útiles para aclarar otras.

### Obras generales

*Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades* es la continuación de *Obras generales de consulta*.<sup>3</sup> Conviene repetirlo porque la consulta de las fuentes más especializadas no siempre libera de la necesidad de recurrir a

---

<sup>1</sup> Ario Garza Mercado, *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, 1: obras generales, administración pública, ciencia política, derecho, relaciones internacionales* (México, D. F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, c1999), 227p. (REF/016.3/G2455f).

<sup>2</sup> Ario Garza Mercado, *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, 2: demografía, desarrollo regional y urbano, economía, sociología* (México, D. F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, c2001), 225p. (REF/016.3/G2455f).

<sup>3</sup> Ario Garza Mercado, *Obras generales de consulta* (México, D. F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, c1997), 201p. (REF/016.0287/G2455ob).

las más generales o menos especializadas. No conviene minimizar, por ejemplo, la importancia que tienen las enciclopedias generales —universales o especializadas por área— como fuentes de información de historia y biografía. Josefa Emilia Sabor dice al respecto:

Las obras de referencia no específicamente biográficas y que contienen un mayor número de datos son las enciclopedias y los diccionarios. En el caso de las primeras, puede decirse que por lo general incluyen, distribuidos a lo largo de toda la obra, verdaderos diccionarios biográficos, que a veces son superiores a los mismos repertorios especializados. En esta situación se encuentran, por ejemplo, las principales enciclopedias en lengua española, que no han sido mejoradas por ningún diccionario biográfico como fuente de información general para personajes de países en los que se habla el mencionado idioma. En los diccionarios de la lengua publicados por editoriales privadas —no por academias— se nota una tendencia cada vez mayor a convertirlos en pequeñas enciclopedias. Por eso es común encontrar en ellos biografías breves, o por lo menos artículos biográficos, sea dentro del orden alfabético general, en un volumen aparte junto con datos históricos y geográficos o en forma de apéndice especializado. También proporcionan datos biográficos, aunque en menor número de ocasiones y en forma sumaria, los anuarios generales o anexos a enciclopedias, que suelen incluir biografías o listas de personalidades en los diversos campos, con su fecha de nacimiento, y también una sección de necrología.<sup>4</sup>

La maestra Sabor tal vez hubiera matizado su comparación entre las grandes enciclopedias y los diccionarios biográficos en nuestro idioma si cuando ella escribió este párrafo hubiera estado disponible el *Archivo biográfico de España, Portugal e Iberoamérica* (WA29). De todos modos, sigue siendo cierto que aunque las obras especializadas en filosofía, historia, biografía, lengua y literatura suelen ser más pertinentes, profundas, refinadas, completas, precisas o manejables en su propio campo, el hecho no nos debe hacer olvidar el valor en este contexto supletorio, y a veces alternativo, que ofrecen obras tan generales como el *Diccionario enciclopédico UTEHA* (AA4), la *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana* (Espasa, AA7), la *Gran enciclopedia Rialp* (GER, AA14), la *Enciclopedia de México* (CC2), el *Diccionario enciclopédico de Tabasco* (CD1), la *Enciclopedia yucatanense* (CD2), la *Enciclopedia temática de Jalisco* (CD3), *Colima: ensayo enciclopédico* (CD4) e incluso el *Grijalbo* (JG12) y el *Pequeño Larousse ilustrado* (JP3) —que cito en *Obras generales de consulta*— o el *Diccionario enciclopédico de Baja California* (KA19), *Desde el Cerro de la Silla: artes y letras de Nuevo León* (KA20), *La enciclopedia de Monterrey* (KA21) y la *Enciclopedia temática de la Delegación Cuauhtémoc* (KA22) que

---

<sup>4</sup> Josefa Emilia Sabor, *Manual de fuentes de información* (prefacio de Roberto Juarroz; 3 ed. corregida y aumentada; Colección Bibliotecología y Documentación; Buenos Aires: Marymar, c1978), pp. 261-262. (016.0287/S117m/1978).

añado al conjunto en el primer volumen de *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades* como continuación de la secuela en la que dejo mejor acomodados el libro sobre el *Premio Nacional de Ciencias y Artes: 1945-1990* (KA7) —este sí diccionario biográfico— y la *Enciclopedia internacional de las ciencias sociales* (KA15). Las referencias de lingüística ocupan un tercio de página en el índice analítico de ésta; las de filosofía, alrededor de 5/6; las de historia, un poco más.

Incluso entre las obras de una misma disciplina ocurre a veces que la más general ofrece información que uno esperaría localizar en la más especializada. Por ejemplo *The Wilson chronology of women's achievements* (WF6) registra las fechas de nacimiento y muerte de Lola Beltrán a quien excluye *Mil quinientas mujeres en nuestra conciencia colectiva: catálogo biográfico de mujeres de México* (WA45) que incluye a Ana María González, Amalia Mendoza, María Alma, Amparo Montes, Lupita Palomera, Judith Reyes, Lucha Reyes, Toña La Negra y Consuelo Velázquez, entre otras, a quienes buscaríamos inútilmente en la citada cronología.

## CONTENIDO

### Materias

*Fuentes de información* cubre, en este orden, las siguientes materias por volumen:

1. Obras generales de ciencias sociales y humanidades, administración pública, ciencia política, derecho y relaciones internacionales,
2. Demografía, desarrollo regional y urbano, economía y sociología, y
3. Filosofía, historia, lingüística y literatura.

La obra analiza, casi en forma exclusiva, fuentes disponibles en El Colegio de México. Se trata principalmente de trabajos que se encuentran en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas (BDCV), pero también de algunas ubicadas en el Centro de Documentación del Diccionario del Español de México (DEM). Incluyo también unas cuantas obras que adquirí en lo personal al mismo tiempo que pedí los ejemplares para la BDCV.

En relación con las disciplinas mencionadas conviene advertir que la BDCV cuenta con:

- 1) una colección de consulta compuesta de obras generales y de ciencias sociales y humanidades;

- 2) una colección de consulta de filosofía;
- 3) una colección de estudio de derecho, principalmente internacional, y
- 4) tantas colecciones de investigación como el número de las otras materias mencionadas.

Por lo que hace a este volumen, lo anterior explica algunos de los sesgos de la selección de filosofía y, por otra parte, el hecho de que las de historia, lingüística y literatura sean más completas que la primera, principalmente en lo que se refiere, para efectos de investigación, a revistas publicadas en idiomas extranjeros. Esto implica que la consulta del capítulo de filosofía debe complementarse con la de otras fuentes registradas en el mismo como —por lo demás— ocurre, cambiando lo cambiante, con todos los capítulos y las fuentes a que se refieren éstos.

### **Tipos de materiales**

El texto se ocupa de las siguientes categorías de materiales:

1. Obras de consulta: enciclopedias, diccionarios, directorios, recopilaciones estadísticas, atlas, cronologías, bibliografías, índices y resúmenes.
2. Monografías y antologías: introducciones, historias e informes del estado de las materias y publicaciones en serie.
3. Anuarios, revistas y materiales afines a las tres categorías.

En el caso de monografías y antologías, en los dos primeros volúmenes y en los capítulos de filosofía y lingüística me propuse incluir historias e informes acerca del estado de las materias (**state of the art**) que se refieren a las disciplinas, pero no necesariamente, o sólo de manera indirecta, al objeto de su estudio. En los capítulos de historia y literatura amplíé el enfoque para incluir obras de historia junto a las de historiografía y obras de creación junto a las de teoría literaria.

Incluyo las series a que me refiero en el segundo inciso, principalmente para efectos de actualización, sin perjuicio del carácter enciclopédico más o menos especializado de las mismas.

### **Idiomas**

La obra incluye fuentes en español, francés e inglés. La limitación a estos tres idiomas posiblemente afecta más a algunos capítulos que a otros. Luis

Fernando Lara advirtió, al revisar el de lingüística, la omisión por ejemplo de *Vox romanica*<sup>5</sup> y *Zeitschrift für romanische Philologie*.<sup>6</sup> En ambas publicaciones predomina el texto impreso en idiomas distintos a los tres mencionados.

## Descripción

Para la descripción de las obras me baso en el examen personal de éstas. En el caso de anuarios, revistas y otras publicaciones impresas en muchos volúmenes, me baso en el examen de algunos de éstos, de preferencia seleccionados entre los primeros y los últimos de cada serie o colección.

Ilustro las series de monografías y antologías con los libros disponibles más recientes. Las fichas bibliográficas de los libros equivalen, en este caso, a las notas de contenido de las series. Añado la nota general de la serie, cuando puedo desprenderla de alguno(s) de sus libros; la nota complementaria de la ficha del libro, cada vez que me parece pertinente, como en el resto de los casos, aunque con menos frecuencia.

Repito, porque quiero destacarlo, que ilustro las series de monografías y antologías con los libros disponibles más recientes. Vale la pena presentar dos ejemplos.

Al revisar un borrador del capítulo de filosofía, José Roberto Mendirichaga me hizo notar la falta de las obras de Jacques Derrida y Jean-François Lyotard como representantes del pensamiento posmoderno. La búsqueda de los faltantes me condujo a incluir los Cuadernos A —que ilustro con dos libros de Derrida (VD84, VD85)— y la Collection Critique, que incluye dos obras de Lyotard,<sup>7</sup> pero que debo ilustrar, para ser parejo, con otros libros (VD78-VD80), publicados recientemente, aunque uno de ellos (VD78) sea la reimpresión de una obra publicada originalmente antes que las de este autor en la misma serie.

Al presentar el primer volumen de *Fuentes*, Francisco Gil Villegas echó de menos la serie Clásicos del Pensamiento que ilustró con un libro de Hans Kelsen. Al principio pensé que se trataba de una serie tan general que más bien debería mencionarla en una nueva edición de *Obras generales de consulta* junto a la colección de *Great books of the Western world* (JG11) y las series

<sup>5</sup> *Vox romanica: annales helveticis explorandis linguis romanicis destinati* (París: Droz, vol. 1, c1936+, 479.1/V974). Actualmente la publica A. Francke en Tübingen.

<sup>6</sup> *Zeitschrift für romanische Philologie* (Halle: Max Niemeyer, Band 1, Heft 1, 1877+, 479.105/Z48). El lugar de publicación cambió a Tübingen.

<sup>7</sup> Jean-François Lyotard, *La condition postmoderne: rapport sur le savoir* (Collection Critique; París: Les Éditions de Minuit, c1979), 109p. (001/L991c) y *Le différend* (Collection Critique; París: Les Éditions de Minuit, c1983), 288p. (347/L991d).

de *Breviarios* (JB4) y *Que sais-je?* (JQ1). Luego consideré la opción de incluirla en el capítulo de filosofía. No lo hice porque, cuando necesité anotarlos, sólo encontré un volumen en la BDCV de los publicados desde 1989.<sup>8</sup> Los demás que teníamos estaban prestados.

El criterio de novedad y disponibilidad puede conducir a confusiones acerca de lo que falta o lo que sobra en un conjunto de libros que se quiere de lo más representativo, homogéneo o completo, pero me parece útil en lo general para apreciar las series, y compararlas entre sí, como instrumentos de actualización.

### Anotación

La anotación del contenido de las obras también procede del examen personal de éstas, pero las más de las veces la comparo, si es posible, con una o más de las fuentes que las anotan. Cito esas fuentes, cuando lo considero pertinente, (a) en el cuerpo del trabajo o (b) al pie de página y en la bibliografía.

Procuró que mis notas siempre sean pertinentes y, además, tan breves como lo permitan las características de las obras. La importancia relativa de las obras puede inferirse de las referencias que el texto hace a ellas, o del contenido de las notas, pero no de la extensión de éstas. Es muy frustrante, mas con frecuencia necesario, que las notas se extiendan en razón inversa a la calidad de las obras que se comparan. En casos extremos preferí omitir la ficha. Por ejemplo decidí excluir *Literatura mexicana: fuentes de información*<sup>9</sup> porque, independientemente de que constituya una aportación reciente a una bibliografía escasa, hubiera tenido que dedicar más espacio a la descripción de sus limitaciones que el que dediqué a describir el alcance del *Diccionario literario* de Valentino Silvio Bompiani (YA3) y el *Literature resource center* (YA13) juntos. Las notas de estas dos obras son las más extensas del capítulo en que hubiera aparecido *LM*.

Procuró que sean comparables entre sí, por lo que exponen y lo que omiten, las notas que pertenecen a un mismo conjunto. Por ejemplo, si

---

<sup>8</sup> Francisco de Vitoria, *Sobre el poder civil, Sobre los indios, Sobre el derecho de guerra* (estudio preliminar, traducción y notas de Luis Frayle Delgado; Colección Clásicos del Pensamiento, 137; Madrid: Tecnos, c1998), xxxvi, 212p. (347.1/V845s).

<sup>9</sup> *Literatura mexicana: fuentes de información* (coordinadora: Elsa Barberena; compiladores: Susana Leyva y otros; México, D. F.: Departamento de Bibliotecología, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1997), 142p. 21 cm. (016.86/B23411). Guardo la ficha anotada por separado. Es casi una reseña, aunque incompleta por su propósito original. Puedo enviarle copia al interesado.

para dar una idea de la universalidad del *Dictionary of 20th century history* (WA3) expongo que éste incluye a Francisco I. Madero, digo lo mismo de todos los otros diccionarios y enciclopedias del mismo conjunto (WA1-WA29) que incluyen al mismo personaje, con excepción por ejemplo del *Diccionario de historia y ciencias sociales* (WA12) porque de todos modos de mi nota se desprende que éste concede atención especial a México. En clase acostumbré ilustrar el punto diciendo que si en una bibliografía se anota que Miguel de Cervantes es un clásico, debe decirse lo mismo de San Juan de la Cruz, si aparece en la misma, a menos que se quiera implicar lo opuesto.<sup>10</sup>

No me comprometo a hacer comparables las notas que corresponden a conjuntos distintos. Por ejemplo, en los últimos dos capítulos de este volumen incluyo la dirección electrónica de revistas cuyo texto completo no pude consultar más que en papel.<sup>11</sup> Antes incluía la dirección solamente si ésta me había servido para examinar el texto digital. El cambio se debió a que, para cuando empecé a trabajar con las revistas del tercer capítulo, se me había facilitado mucho la consulta en línea de información general, índices, tablas de contenido o resúmenes de un gran número de revistas gracias al desarrollo de los programas de automatización y telecomunicación de la BDCV y de acuerdo también con el de Internet.

Estos desarrollos me facilitaron extenderme un poco más en las notas de las revistas de estos capítulos porque me permitieron copiar párrafos enteros, aunque bien seleccionados, de su política editorial, desde la página Web de las revistas —o de los catálogos, bibliografías o índices que las registran— hasta mi propio archivo electrónico, de un modo más confiable que el manual.

De todas formas lamento que, aun dentro del mismo conjunto, no todas las revistas ofrecieran información suficiente para la comparabilidad de las notas.

---

<sup>10</sup> Ocurre lo contrario, por ejemplo, en la “Nota preliminar del traductor”, de Carlos Christian Compton García Fuentes, en *Introducción general al servicio de consulta: libro de texto para el estudiante de bibliotecología y manual para el bibliotecario de consulta* (editores generales: Richard E. Bopp y Linda C. Smith; traducción y notas, por Carlos Christian Compton García Fuentes, sobre la edición de c1991 de *Reference and information services: an introduction*; Manuales 24; México, D. F.: Fideicomiso para la Cultura México-EUA, Información Científica Internacional, Alfagrama y Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c2000), pp. xvii-xxiv (025.52/In61). Guardo algunas notas sobre la preliminar. Puedo enviarle copia al interesado. Existe una nueva edición de *Reference and information services: an introduction* (3 ed.; Library and Information Science Text Series; Englewood, Colorado: Libraries Unlimited, c2001), xxiv, 617p. (025.52/R332/2001).

<sup>11</sup> Cuando era posible obtener información sobre la revista en dos o más direcciones, registré solamente la que me fue más útil para efectos de anotación.

## Arreglo

El primer capítulo del primer volumen de *Fuentes* incluye obras que se ocupan de cuatro o más materias sin preferencia aparente por alguna de ellas. Después de este capítulo, el trabajo se divide por materias. Por lo general, las obras que se ocupan de dos o tres materias se ubican en el lugar en que pueden ser más útiles o, en igualdad de circunstancias, en el primero de los que les correspondan en el orden de exposición.

De acuerdo con este criterio debí incluir en el primer volumen, por ejemplo, *Crítica jurídica: revista latinoamericana de política, filosofía y derecho* (VF3), *Diógenes* (VF5) y *Philosophy and public affairs* (VF10) que ahora incluyo en el capítulo de filosofía porque las descubrí más tarde.

De la misma manera me hubiera gustado incluir en el capítulo de economía, que forma parte del segundo volumen, la página electrónica de la Asociación Mexicana de Historia Económica (WA33) que ahora incluyo en el capítulo de historia. Pero no es por el mismo motivo que incluyo, en el presente volumen, *La riqueza y la pobreza de las naciones* (WH2), sino porque Artemio Benavides Hinojosa me convenció de la necesidad de registrarlo en el mismo conjunto en el que yo había incluido solamente la *Historia del siglo XX* (WH1). En el capítulo de economía me propuse incluir historias de la disciplina, pero no historias económicas. Sí incluí, en cambio: bibliografías, revistas y series de monografías de historia económica. En el último caso los libros ilustran directamente las series y sólo de manera indirecta la materia.

También ocurre lo contrario de lo que ilustro con *Crítica jurídica*. Por ejemplo: supongo que *Contributions to the Sociology of Language* (TD17-TD19) e *International journal of the sociology of language* (TG16), que incluí en el capítulo de sociología, del segundo volumen, habrían quedado mejor ubicados en el capítulo de lingüística, del presente.

La *Revista canadiense de estudios hispánicos* (YF17) ilustra las dificultades de ejercer, sin excepciones, el criterio mencionado. Pude haberla incluido en el capítulo de obras generales, junto a revistas como *Caravelle: cahiers du monde hispanique et luso-brésilien* (KH24), *Cuadernos americanos* (KH25) e *Iberoamericana* (KH28), porque su política editorial cubre más de tres materias. La examiné cuando preparaba el capítulo de lingüística y entonces consideré la posibilidad de incluirla en éste o en los de filosofía o historia. Finalmente decidí incluirla en el último capítulo de esta obra porque me parece que la revista es más útil en el de literatura que en cualquiera de los precedentes.

## NOTACIÓN

En *Obras generales de consulta* y en *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades* uso un sistema de notación alfanumérica para identificar cada fuente que aparece en el cuerpo principal y en el apéndice bibliográfico de cada volumen. La notación se compone siempre de dos letras seguidas por uno o dos dígitos. La serie se inicia con el símbolo AA1 en *Obras generales de consulta*; KA1 en el primer volumen de *Fuentes*; QA1, en el segundo; y VA1 en el presente.

En este volumen, la notación me sirve para abreviar referencias secundarias a obras que aparecen en el presente o en cualquiera de los otros tres.

## LECTURAS Y CONSULTAS

Ésta es una guía de consultas y lecturas: lo primero porque remite a las obras de referencia que responden, con rapidez y brevedad relativas, a demandas concretas de información, bibliografía o ambas cosas; lo segundo, porque orienta la selección de libros, artículos, documentos y otros textos que merecen la lectura analítica y crítica como fuentes de estudio e investigación.

La guía puede ser más útil si se le consulta después de por lo menos una lectura exploratoria y selectiva de los capítulos pertinentes, de preferencia en el orden de exposición. Por ejemplo, la lectura del capítulo de obras generales, en el primer volumen de *Fuentes*, debe preceder a la de cualquier otro porque no es raro que estas herramientas suplan la falta o superen las deficiencias de las especializadas. De hecho, supongo que al lector le conviene revisar antes *Obras generales de consulta*, para tener una visión más amplia, por ejemplo, de las obras disponibles, sobre materia o áreas determinadas, en bibliografías, catálogos e índices generales. Pongo por casos los del *TESIUNAM* (IC6) y *Dissertation abstracts* (IG1) que no solamente deben revisar con cuidado los estudiantes en trance de seleccionar el tema de su tesis.

Recomiendo la lectura en el orden de exposición por las razones que menciono al hablar del arreglo de la obra. Por ejemplo, creo que conviene examinar el capítulo de lingüística antes que el de literatura cuando el lector se encuentre interesado solamente en ésta.

Para las consultas posteriores sugiero combinar la revisión de la tabla de contenido con la del índice analítico. Éste puede incluir dos o tres referencias de materia o de área para la misma obra que se registra completa en un solo lugar del cuerpo principal del trabajo. Cuando se llega a éste

por conducto del índice o una referencia cruzada, con frecuencia es útil revisar además otras obras del mismo conjunto. Éste es por ejemplo el caso de las revistas que cubren lingüística y literatura.

#### AGRADECIMIENTOS

En la primera nota al pie de cada capítulo reconozco la contribución de José Roberto Mendirichaga, David Piñera, Artemio Benavides, Luis Fernando Lara o Aurelio González.

María Luisa Garza Ávalos, ex investigadora del Centro Universitario de Estudios Bibliotecológicos de la Universidad Nacional Autónoma de México, me ayudó a editar desde los primeros hasta los últimos borradores del libro.

Este libro, como sus antecedentes, también le debe mucho a la tradicional cultura bibliotecaria de la BDCV y en general de El Colegio de México.

Verano de 2002

Ario Garza Mercado  
Biblioteca Daniel Cosío Villegas  
El Colegio de México  
Camino al Ajusco 20  
Pedregal de Santa Teresa  
Apdo. Postal 20-761  
01000 México, D. F.  
Tel. 54 49 29 31  
Telefax 56 45 45 84  
CE agarza@colmex.mx

# FILOSOFÍA<sup>1</sup>

## ENCICLOPEDIAS Y DICCIONARIOS

### Obras generales

Las obras más ambiciosas del conjunto son las de Edward Craig (VA8), Paul Edwards (VA9), José Ferrater Mora (VA11), André Jacob (VA18) y Philip P. Wiener (VA25). La de Ferrater Mora es la más universal, al menos desde la perspectiva del estudiante mexicano; la de Nicola Abbagnano (VA1), la más famosa entre las que se publican en un solo volumen. Las obras más especializadas son las de Tom Bottomore (VA4), Eli de Gortari (VA14) y Wolfhart Henckmann (VA15). Las únicas producidas originalmente en español son las de Agustín Ezcurdia Híjar (VA10), Ferrater Mora (VA11, VA12), Eli de Gortari (VA14) y Patricio Lóizaga (VA20).

Las obras de Abbagnano (VA1), Walter Brugger (VA6), Edwards (VA9), Ferrater Mora (VA11), y André Lalande (VA19) son cinco de las diez que Rosa Krauze de Kolteniuk cita en su *Introducción a la investigación filosófica*<sup>2</sup> como los diccionarios y enciclopedias más importantes.

Los otros cinco títulos que Krauze enlista son el *Dictionary of philosophy and psychology* (Nueva York: 1949) de J.M. Baldwin; el *Dictionnaire de la langue philosophique* (París: 1962) de Paul Foulquié; *Encyclopedia and unified science* (Chicago, Ill.: 1970, c1938) de Otto Neurath;<sup>3</sup> el *Vocabulario filosófico* (Buenos Aires: 1946) de Martín T. Ruiz Moreno; y la *Concise encyclopedia of Western philosophy and philosophers* (Londres: 1960) de J.O. Urmson.

---

<sup>1</sup> Las sugerencias del maestro José Roberto Mendirichaga, del Departamento de Humanidades de la Universidad de Monterrey, me permitieron redondear este capítulo.

<sup>2</sup> Rosa Krauze de Kolteniuk, *Introducción a la investigación filosófica* (Colección Opúsculos, 93: Serie Investigación; 2 ed.; Colegio de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1986), p. 53. (101/K91i/1986).

<sup>3</sup> El libro de Otto Neurath es el primero de una colección o serie denominada *International encyclopedia of unified science* en la que han colaborado Leonard Bloomfield, Rudolf Carnap, Giorgio De Santillana, John Dewey, Carl Gustav Hempel, Thomas S. Kuhn, etcétera.

De las obras mencionadas en el párrafo anterior solamente pude examinar completa la Urmson<sup>4</sup> pero la excluí del grupo (VA) porque me pareció que, como la enciclopedia editada por G.H.R. Parkinson,<sup>5</sup> tiene un enfoque geográfico más limitado que otras que incluyo, de cobertura comparable, impresas en el mismo idioma.

- VA1 Abbagnano, Nicola. *Diccionario de filosofía*. Trad.: Alfredo N. Galleti. 2 ed. "totalmente revisada". México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1974, c1963. 1180p. 23 cm. (REF/103/A122d/1974). Algunos artículos, incluyendo el de "Lógica", fueron redactados por Giulio Petri. Es un diccionario histórico, apoyado en autoridades, de las disciplinas filosóficas (metafísica, ética, estética, etc.) y las científicas de carácter o fundamento teórico (matemáticas, economía, física, etc.). Ofrece equivalencias del griego, latín, inglés, francés e italiano. Excluye nombres propios. Artículos de un párrafo a unas siete páginas, con bibliografía. "Lista de abreviaturas de obras": pp. 10-16.
- VA2 Audi, Robert, Editor General. *The Cambridge dictionary of philosophy*. Nueva York: Cambridge University Press, c1995. xxviii, 882p. Ilus. 26 cm. (REF/103/C178). El editor destaca la extensión de algunos de sus artículos con varios miles de palabras para algunos filósofos y de quinientas a mil para otros. Señala que tiene miles de definiciones breves junto con detallados artículos, algunos de más de seis mil palabras, sobre epistemología, ética, metafísica, filosofía de la ciencia, etc. Los artículos están firmados. "Latin American philosophy" por Jorge J.E. Gracia, ocupa alrededor de cinco páginas; "Ortega y Gasset, José", por el mismo autor: poco menos de media. "Index of selected names not occurring as headwords": pp. 873-882.
- VA3 Blackburn, Simon. *The Oxford dictionary of philosophy*. Oxford, Inglaterra: Oxford University, c1994. vii, 408p. 24 cm. (REF/103/B628ox). Diccionario enciclopédico. Destaca que incluye terminología y personajes de otras disciplinas estrechamente vinculados con el pensamiento filosófico. Los artículos ocupan desde unas tres líneas hasta alrededor de una página. El artículo sobre José Ortega y Gasset ocupa más de un cuarto de página.
- VA4 Bottomore, Tom, ed. *A dictionary of Marxist thought*. Consejo editorial: Laurence Harris, V.G. Kiernan y Ralph Miliband. Blackwell Reference. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1983. xi, 587p. 25 cm. (REF/335.403/B751d). Para Blazek y Aversa es "un producto de la academia anglo-americana que examina la esencia del pensamiento marxista contemporáneo en campos tales como la estética, la ética y la teoría del conocimiento" (KD1, no. 62, p. 50). Ofrece una "guía sucinta a los conceptos básicos del marxismo, tomando en

<sup>4</sup> J.O. Urmson y Jonathan Rée, *The concise encyclopedia of Western philosophy and philosophers* (2 ed. "completamente revisada"; Londres: Routledge, 1995, c1989), xii, 331p. (REF/103/U77c/1991).

<sup>5</sup> G.H.R. Parkinson, Editor General, *An encyclopaedia of philosophy* (Londres: Routledge, 1993, c1988), xi, 935p. (103/P247e).

cuenta las diferentes interpretaciones y críticas y las personas y las escuelas de pensamiento cuyo trabajo ha contribuido a formar el cuerpo de las ideas marxistas desde el tiempo de Marx". Pretende ser accesible para todos los lectores pero "hay algunos casos, especialmente en economía y filosofía, donde los términos técnicos son inevitables" y el interesado requiere de ciertos conocimientos previos para comprenderlos. Artículos firmados, con bibliografía, que ocupan de una a cuatro páginas aproximadamente. La bibliografía general registra obras de Carlos Marx y Federico Engels (pp. 533-535) y de todos los demás trabajos citados (pp. 536-566). El índice de conceptos, nombres personales, etc. (pp. 567-587), incluye cinco referencias a América Latina.

- VA5 Brown, Stuart, Diané Collinson y Robert Wilkinson, ed. *Biographical dictionary of twentieth-century philosophers*. Londres: Routledge, c1996. xx, 947p. 25 cm. (REF/921.03/B881b). Cubre pensadores que se han considerado como filósofos en sus propias comunidades y que han vivido por lo menos parte de su vida en el siglo XX. Los artículos están firmados y varían en extensión desde los que cuentan con alrededor de doscientas cincuenta palabras hasta los que tienen 1 250 aproximadamente, todos con bibliografía. "Guide to schools and movements": pp. 876-902. "Gaos y González Pola, José", por RW: pp. 265-266; "Ortega y Gasset, José", por RW: pp. 586-588; "Vasconcelos, José", por RW: pp. 805-806; "Zea, Leopoldo", por Amy A. Oliver: pp. 864-865. El índice de nacionalidades (pp. 903-908) incluye diez mexicanos. La obra cuenta con otros cinco índices (pp. 909-947): clase de filósofos, intereses, influencias, nombres personales y materias.
- VA6 Brugger, Walter. *Diccionario de filosofía*. 11 ed. Biblioteca Herder: Sección de Teología y Filosofía, 1. Barcelona: Herder, c1988. 734p. 22 cm. (REF/103/B891d). Consta "esencialmente de un cuerpo de artículos, con breve y escogida bibliografía, y un esquema de historia de la filosofía". "Un vocabulario ideológico posibilita el hallazgo rápido de los términos buscados y nos indica los artículos en que se estudian." Tiene "como base la decimoquinta edición original alemana". Los artículos (pp. 37-581) ocupan desde media hasta tres páginas. Cubren principalmente conceptos. Mencionan personas, pero no se dedican a éstas. El esquema histórico (pp. 583-707) dedica un párrafo a México (p. 707) que identifica obras de O. Robles, J. Vasconcelos, A. Caso y J. Gaos, a quienes cita en esta forma y en este orden. Cuenta con un índice histórico, principalmente de nombres personales (pp. 709-734), con una referencia a Ortega y Gasset.
- VA7 Bullock, Alan y Oliver Stallybrass, ed. *The Harper dictionary of modern thought*. Nueva York: Harper & Row, c1977. xix, 684p. 23 cm. (REF/031/B938h). Publicado en Inglaterra como *The Fontana dictionary of modern thought*. Artículos firmados que ocupan desde dos o tres renglones hasta alrededor de página y media. Incluye nombres propios principalmente para registrar por separado referencias a artículos en los que aquéllos se mencionan. El artículo sobre Ortega y Gasset, después de indicar nacionalidad y fechas vitales, hace referencia a otros dos artículos.

- VA8 Craig, Edward, Editor General. *Routledge encyclopedia of philosophy*. Londres: Routledge, c1998. 10 vols. 25 cm. (REF/103/R869). Se ofrece como sucesora de la enciclopedia de Paul Edwards (VA9) quien asesoró a la *Routledge* y escribió para ella. Artículos firmados, con bibliografía anotada, que ocupan desde poco más de media página hasta alrededor de veinte. "Mexico, philosophy in", por Horacio Cerutti Guldberg: vol. 6, pp. 344-348. "Ortega y Gasset, José", por N. Orringer: vol. 7, pp. 165-168. El vol. 10 está dedicado al índice. Éste tiene dos referencias a José Gaos, diecinueve a América Latina, ocho a México, quince a Ortega y Gasset, y once a Leopoldo Zea.
- VA9 Edwards, Paul, Editor en Jefe. *The encyclopedia of philosophy*. Nueva York: Macmillan, 1972, c1967. 8 vols. en 4. 26 cm. (REF/103/E26e). Cubre filosofía y puntos de contacto, de ésta, con otras disciplinas, como en el caso de las teorías de matemáticos, físicos, biólogos, sociólogos y reformadores morales, que han tenido importancia en la primera. Largos artículos firmados (algunos de los cuales constituyen "pequeños libros" en opinión del editor), con bibliografía, para el especialista, que se quieren, en su mayoría, suficientemente claros, e incluso divertidos, para otros lectores. Incluye deliberadamente una parte sustancial de biografías con bibliografía de los autores y sobre los autores. "Latin American philosophy", por Arthur Berndston: tomo 4, vol. 2, pp. 396-401. "Ortega y Gasset, José", por Neil McInnes: tomo 6, vol. 3, pp. 2-5. Índice principalmente de materias y autores: tomo 8, vol. 4, pp. 385-544. *The encyclopedia of philosophy, supplement* (Editor en Jefe: Donald M. Borchert, c1996) contiene un índice acumulativo a toda la obra (pp. 595-775).
- VA10 Ezcurdia Híjar, Agustín y Pedro Chávez Calderón. *Diccionario filosófico*. México, D.F.: Limusa, c1994. 231p. Retratos. 23 cm. (REF/103/E993d). Ofrece generalmente la etimología y siempre desde una hasta más de diez acepciones de términos filosóficos básicos para estudiantes de bachilleres, pero con la intención de que también sean útiles para otros. Los artículos ocupan desde unos tres renglones hasta alrededor de cuatro páginas. "Lista de términos": pp. 7-17.
- VA11 Ferrater Mora, José. *Diccionario de filosofía*. Nueva edición revisada, aumentada y actualizada por el profesor Josep-Maria Terricabras con la supervisión de Priscilla Cohn Ferrater Mora. Ariel Referencia. Barcelona: Ariel, c1994. xxiii, 3830p. en 4 vols. de paginación corrida. 23 cm. (REF/103/F379d/1994). Aunque lo era desde el principio, la obra se presenta como enciclopedia desde la quinta edición en la que dice abarcar "el conjunto de las disciplinas filosóficas y de la historia de la filosofía". Desde la cuarta anuncia que la "psicología, la sociología y la educación son introducidas en la medida en que pueden ayudar a la comprensión de los problemas filosóficos generales" y que "se ha intensificado la introducción de conceptos y problemas que, como los que tocan a las ciencias naturales, ciencias sociales y teología, son susceptibles de despertar el interés no sólo de los filósofos, sino también del público en general". Desde la sexta se define como una obra "más amplia y ecuménica que muchas" de las escritas en inglés, francés, alemán o ruso. La presente viene a ser la séptima edición. Artículos de

un cuarto de página a unas diez páginas, generalmente con bibliografía. Los artículos biográficos contienen bibliografía de los autores y sobre los autores. "Gaos, José": vol. 2, pp. 1429-1431. "Ortega y Gasset, José": vol. 3, pp. 2661-2665. "Zea, Leopoldo": vol. 4, pp. 3801-3802. "Cuadro cronológico" de los biografiados: vol. 4, pp. 3813-3830.

- VA12 Ferrater Mora, José. *Diccionario de filosofía, abreviado*. Texto preparado por Eduardo García Belsunce y Ezequiel de Olaso. México, D.F.: Hermes, c1983. 478p. 28 cm. (REF/103/F379d/1983). "En un elogioso prólogo [JFM] autoriza y recomienda esta edición" dirigida a alumnos de enseñanza media y de cursos universitarios generales y al público en general. La parte principal se compone de artículos, sobre conceptos, que cubren desde un párrafo hasta alrededor de siete páginas, frecuentemente con referencias a autores y obras, pero sin bibliografía. Tiene un "Apéndice histórico" (pp. 445-478) que cubre, en artículos breves, principalmente autores y corrientes con referencias bibliográficas y al texto principal. El apéndice dedica casi media página a Ortega y Gasset, pero excluye a José Gaos y a Leopoldo Zea.
- VA13 Frolov, I., ed. *Dictionary of philosophy*. 2 ed. rev. Moscú: Progress, c1984. 464p. 21 cm. (REF/103/F929d). Traducción de la cuarta edición publicada en ruso en 1980. Ofrece de uno a cinco artículos por página. Incluye biografías. El artículo sobre Ortega y Gasset ocupa más de un cuarto de página.
- VA14 Gortari, Eli de. *Diccionario de la lógica*. México, D.F.: Plaza y Valdés, c1988. 565p. Ilus. 21 cm. (REF/160.3/G675d). La "obra viene a ser, hasta donde nos ha sido posible indagar, el primer *Diccionario de la Lógica* que se publica en lengua alguna. Hasta ahora solamente disponíamos, y eso en otras lenguas, de vocabularios breves, de léxicos específicos que fijan los significados en una sola acepción o de terminologías limitadas a un campo reducido de estudio". Incluye "conceptos, términos, locuciones, operaciones y símbolos". "En el contenido de cada artículo hemos procurado recoger todos los significados pertinentes que tiene o ha tenido en el desarrollo histórico de la lógica. En la redacción nos hemos esmerado por lograr concisión, claridad y precisión." "La Bibliografía Sumaria [pp. 563-565] consta solamente de 22 obras, que fueron las utilizadas con mayor frecuencia." Artículos de dos renglones a alrededor de dos páginas.
- VA15 Henckmann, Wolfhart y Konrad Lotter, ed. *Diccionario de estética*. Traducción castellana de Daniel Gamper y Begonya Sáez. Revisión y adaptación de Chus Martínez y Gerard Vilar. Crítica. Barcelona: Grijalbo-Mondadori, c1998. 268p. 20 cm. (REF/111.8503/D545). "Este *Diccionario*, con más de trescientas entradas entre voces breves y remisiones y artículos más extensos, pretende abarcar todo el ámbito de la estética. Los aspectos centrales de este *Diccionario* se concentran alrededor de los conceptos fundamentales de la filosofía del arte, así como de la ciencia general del arte, el concepto de arte mismo en su historicidad y en sus disciplinas, así como la clasificación de cada género (arquitectura, poesía, cine, pintura, música, etc.)." Los artículos ocupan desde media página hasta alrededor de cinco. Generalmente

tienen bibliografía. “La estética española contemporánea”, por Gerard Vilar: pp. 243-248. “Bibliografía general”: pp. 249-262.

- VA16 Honderich, Ted, ed. *The Oxford companion to philosophy*. Oxford, Inglaterra: Oxford University, c1995. xviii, 1009p. Ilus. 24 cm. (REF/103/H771ox). Diccionario enciclopédico. Artículos firmados que ocupan desde un cuarto hasta alrededor de tres o cuatro páginas. El artículo sobre José Ortega y Gasset, por James Cargile y Adam Morton, ocupa poco menos de un cuarto de página. “A chronological table of philosophy”: pp. 945-956. “Index and list of entries”, principalmente de conceptos: pp. 959-1009.
- VA17 Huisman, Denis. *Diccionario de las mil obras clave del pensamiento*. Tr.: Carmen García Trevijano. Colección Filosofía y Ensayo. Madrid: Tecnos, c1997. 724p. 22 cm. (REF/010.101/H899d). La parte principal está ordenada alfabéticamente por el título de la obra por lo general traducido al español. El artículo dedicado a cada obra incluye título original; resumen, análisis y valoración del texto; descripción de su contexto histórico y examen de su influencia. El “Apéndice a la edición española” (pp. 655-689) “de treinta y dos obras de autores españoles sirve de complemento a las veinticinco tratadas en la edición francesa del *Diccionario*”. Se divide cronológicamente. “Índice de autores”: pp. 691-724. Éste tiene cuatro referencias a Ortega y Gasset de las cuales tres corresponden a la parte principal.
- VA18 Jacob, André, director. *Encyclopédie philosophique universelle*. París: Presses Universitaires de France con el apoyo del Centre National des Lettres, vol. 1, c1989+. Ilus. 27 cm. (REF/103/J16e). Planeada originalmente en cuatro volúmenes, el primero está dedicado a “L’univers philosophique” y dividido por capítulos que se agrupan en dos partes: “Problématiques contemporaines” y “Matériaux pour la réflexion”. Este volumen ofrece una bibliografía general clasificada (pp. 1381-1908); un índice de conceptos (pp. 1911-1939) que remite a las obras de Abbagnano (VA1), Edwards (VA9), Ferrater Mora (VA11), Lalande (VA19), etc.; un índice de nombres personales (pp. 1941-1961); un índice de conceptos (pp. 1967-1985), etc. El segundo volumen (c1990), dividido en dos tomos publicados por separado, es un diccionario de artículos de “Les notions philosophiques”, dirigido por Sylvain Auroux. Se compone de artículos firmados, generalmente con bibliografía, que ocupan desde un párrafo hasta varias páginas. El segundo tomo ofrece, después del conjunto dedicado a la filosofía occidental, uno del pensamiento asiático (pp. 2779-3044) y otro de la “conceptualisation des sociétés traditionnelles” (pp. 3048-3229) que incluye términos mayas, nahuas y tarahumaras. Tiene una sección de índices en calidad de tablas analíticas (pp. 3231-3297). El tercer volumen está planeado como un diccionario de obras filosóficas dividido en los conjuntos del segundo; el cuarto, como una introducción y una antología de literatura filosófica.
- VA19 Lalande, André, ed. *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*. 9 ed. París: Presses Universitaires de France, 1962, c1926. xx, 1323p. 25 cm. (REF/103/L193v). “Ouvrage couronné par l’Académie Française.” Se publicó origi-

nalmente en el *Bulletin* de la Société Française de Philosophie de 1902 a 1923. Comprende principalmente conceptos de lógica, ética, estética y metafísica, pero también de otras disciplinas como la psicología y la sociología, que se encuentran vinculadas con la primera. Equivalentes en griego, latín, alemán, inglés e italiano. Artículos generalmente breves, con bibliografía y citas de autoridades, anotados frecuente y prolijamente por miembros y corresponsales de la SFP. Tiene un suplemento (pp. 1229-1248) y un apéndice (pp. 1249-1279). “Traduction des textes grecs”: pp. 1281-1291. “Traductions de textes latines”: pp. 1293-1323.

- VA20 Lóizaga, Patricio, director. *Diccionario de pensadores contemporáneos*. Esta segunda edición es la primera que se publica en España. Barcelona: Emecé, c1996. 367p. 22 cm. (REF/920.03/L835d). Actualiza y amplía la edición argentina. Es un resumen de “los aspectos nucleares de los pensadores más influyentes de este fin de siglo” que provienen de “la filosofía, las ciencias políticas, la estética, la economía, incluso de las llamadas ciencias duras”. Indica que “la escasa presencia de latinoamericanos en esta obra” se debe a que “nuestros mayores pensadores no son filósofos, sino escritores” como Jorge Luis Borges, Octavio Paz, Mario Vargas Llosa y Carlos Fuentes, que no aparecen en el *Diccionario*. Los artículos tienen bibliografía. Ocupan de dos a seis páginas aproximadamente.
- VA21 Reese, William L. *Dictionary of philosophy and religion: Eastern and Western thought*. Atlantic Highlands, N.J.: Humanities, 1993, c1980. iv, 644p. Ilus. 23 cm. (REF/103/R329d). Diccionario enciclopédico. Los artículos ocupan desde dos renglones hasta alrededor de dos páginas. Los biográficos tienen bibliografía. El artículo sobre Ortega y Gasset ocupa tres cuartos de página.
- VA22 Rosental, M. y Iudin, P. *Diccionario filosófico*. La Habana: Política, 1981. 498p. 21 cm. (REF/103/R813d). Diccionario enciclopédico. “La presente edición es una fotocopia de[1] *Diccionario* [...] publicado por Ediciones Universo, Argentina, 1973.” Constituye “un trabajo nuevo de carácter ampliamente informativo, que abarca cuestiones filosóficas de las ciencias naturales, la lógica, la psicología, la ética y la estética, así como las concepciones de filósofos y sociólogos burgueses contemporáneos”. Los artículos ocupan desde cuatro renglones hasta poco más de tres páginas; el de Ortega y Gasset, como un cuarto de página. “Vocabulario de términos y expresiones extranjeros usados en filosofía”: pp. 493-498.
- VA23 Runes, Dagobert D. *Diccionario de filosofía*. 7 ed. Tratados y Manuales Grijalbo. México, D.F.: Grijalbo, 1992, c1981. 395p. 21 cm. (REF/103/R941d). Diccionario enciclopédico cuya intención “es suministrar a profesores, estudiantes y personas interesadas por la filosofía, definiciones y descripciones claras, concisas y correctas de los términos filosóficos sin ninguna restricción”. Las ediciones en español traducen la decimoquinta en inglés y le añaden bibliografías y artículos. Artículos firmados que ocupan desde dos renglones hasta alrededor de dos páginas con bibliografía. El de Ortega y Gasset ocupa menos de media página.

- VA24 Turner, Roland, ed. *Thinkers of the twentieth century*. 2 ed. Londres: St. James, c1987. vii, 977p. 25 cm. (REF/920.03/T952t). Esta edición incluye cincuenta pensadores adicionales y amplía la cobertura de los que provienen de las ciencias, las matemáticas y la literatura. Los artículos están firmados. Incluyen biografía, bibliografía del autor y sobre el autor, y ensayo crítico. Ocupan de una a tres páginas aproximadamente. "Ortega y Gasset, José", por Martin Nozick: pp. 580-582. Índice de títulos: pp. 863-964.
- VA25 Wiener, Philip P., ed. *Dictionary of the history of ideas: studies of selected pivotal ideas*. Nueva York: Scribner, c1973-1974. 4 vols. más uno de índice. 23 cm. (REF/909/W647d). Comprende la historia de las ideas en siete dominios: (1) el orden externo de la naturaleza, (2) la naturaleza humana, (3) la literatura y las artes, (4) la historia, (5) la economía, el derecho y la política, (6) la religión y la filosofía, y (7) las matemáticas, la lógica, la lingüística y la metodología. Los artículos se extienden por varias páginas, tienen bibliografía, y conceden preferencia a enfoques inter-disciplinarios con el objeto de mostrar "las raíces culturales y las ramificaciones históricas" de las ideas. El índice registra cinco referencias a Ortega y Gasset, más de quince a México y más de treinta a América Latina.

Véase también *The syntopicon: an index to the great ideas*, vols. 1-2 en *Great books of the Western world* (JG11); *Dictionary of theories* (KA1); y *An encyclopedia of war and ethics* (OA24).

## España y América Latina

- VA26 Díaz Díaz, Gonzalo. *Hombres y documentos de la filosofía española*. Madrid: Instituto de Filosofía Luis Vives, Departamento de Filosofía Española, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, vol. 1, A-B, c1980+. 25 cm. (REF/016.196/D5422h). Se define como catálogo bio-bibliográfico. Artículos desde cerca de media hasta más de diez páginas. Registra bibliografía primaria, y en su caso secundaria, de los filósofos que incluye. Utiliza los términos **filósofos** y **españoles** "en un sentido de máxima amplitud". Incluye autores americanos de la Colonia. En la lista de abreviaturas de revistas analizadas (vol. 1, pp. xiii-xxvii) aparecen tres mexicanas: *Abside*;<sup>6</sup> *Filosofía y letras*, de la Universidad Nacional Autónoma de México<sup>7</sup> y *Revista de filosofía*, de la Universidad Iberoamericana (VF12). La "Bibliografía general" (vol. 1, pp. 1-19) incluye la *Bibliografía filosófica mexicana* (VC15) y otras tres de Emeterio Valverde y Téllez. "Gaos y González Pola, José": vol. 3 (1988, c1987), pp. 359-

<sup>6</sup> *Abside: revista de cultura mejicana* (México, D.F.: [s.e., vol. 1], no. 1, 1937-vol. 43, [no. 3, 1979]). (056/A164).

<sup>7</sup> *Filosofía y letras: revista de la Facultad de Filosofía y Letras* (México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1941-1958), 69 números en 32 vols., (199.72/F488). Continuó como *Thesis: nueva revista de filosofía y letras* (año 1, no. 1, 1979-año 4, no. 13, 1982), (199.72/T413).

364. El volumen 4, H-LL, se registró en 1991. Véase también la serie *Enciclopedia iberoamericana de filosofía* (VD90-VD92).

## México

- VA27 Ibargüengoitia, Antonio. *Filósofos mexicanos del siglo XX*. "Sepan Cuantos...", 722. México, D.F.: Porrúa, c2000. viii, 179p. 22 cm. (199.72/Ib12fi). Diccionario bio-bibliográfico. Después de señalar como antecedente una obra del mismo autor y la misma serie, *Filosofía mexicana en sus hombres y en sus textos* (6 ed., no. 78, c1996, xi, 268p., 199.72/Ib12f/1996), explica que ahora "se pretende realizar un trabajo similar pero dedicado solamente a personajes de este siglo y, en lugar de transcribir un texto, hacer un comentario de alguna de sus obras escritas más significativas". Ordenado cronológicamente, cubre desde Emeterio Valverde y Téllez hasta Jorge Aguirre Sala. Los artículos ocupan desde poco menos de una hasta alrededor de cinco páginas.

## CRONOLOGÍA

- VB1 Ochoa, George y Melinda Corey. *The Wilson chronology of ideas*. Nueva York: H.W. Wilson, c1998. xi, 431p. 26 cm. (REF/909.02/Oc16w). Incluye "filósofos, profetas, académicos, críticos, educadores, revolucionarios y reformadores". Presenta momentos clave, desde la prehistoria hasta nuestros días, en materia de filosofía, religión, mitología, pensamiento político y social, historia, crítica, lingüística, literatura, y las ciencias sociales modernas: principalmente antropología, ciencia política, economía y sociología. La cronología se divide, siempre que es posible, por materias. Además de la cronología ofrece artículos de alrededor de media página. Tiene un apéndice de fechas de nacimiento y muerte (pp. 327-339) y una bibliografía (pp. 341-343). El índice (pp. 345-431) incluye catorce referencias a América Latina, tres a los mayas, siete a México y tres a José Ortega y Gasset.

## BIBLIOGRAFÍAS, ÍNDICES Y RESÚMENES

### Obras generales

#### Guías

#### *Guía de consultas*

- VC1 Bynagle, Hans E. *Philosophy: a guide to the reference literature*. Reference Sources in the Humanities Series. Littleton, Colo.: Libraries Unlimited, c1986. x, 170p. 24 cm. (016.1/B934p). Dice distinguirse de otras guías porque "ade-

más de actualizar significativamente a las anteriores, presenta una combinación única de amplia cobertura y extensas anotaciones". Cubre principalmente obras de consulta generales y especializadas en filosofía. Dividida por capítulos. "Core journals": pp. 126-133. "Principal research centers, professional associations, and other philosophical organizations": pp. 134-145. Índices de (1) autores y títulos y (2) materias. El segundo incluye cinco referencias a la filosofía latinoamericana, pero ninguna a la mexicana. De acuerdo con *Amazon.com* (Seattle, Wash.: c2001; DE, 9 de mayo, 2001: <http://www.amazon.com>) la primera edición estaba agotada; la segunda, en prensa.

### Guía de lecturas y consultas

- VC2 De George, Richard T. *The philosopher's guide to sources, research tools, professional life, and related fields*. Lawrence, Kan.: Regents Press, c1980. x, 261p. 24 cm. (016.1/D2783p). Remplaza la *Guide to philosophical bibliography and research* del mismo autor. Se divide en capítulos organizados en seis partes que cubren: (1) generalidades, (2) historia; (3) ramas, movimientos y regiones; (4) series, redacción y publicación, y vida profesional; (5) instrumentos generales de investigación; y (6) campos relacionados. Cada capítulo introduce a una bibliografía selectiva y clasificada, con algunas anotaciones. Índice principalmente de autores y materias. Éste incluye referencias a la *Bibliografía filosófica mexicana* del Instituto de Investigaciones Filosóficas (VC4), a la de Emeterio Valverde y Téllez (VC15) y a algunas otras obras latinoamericanas. Algunas páginas de *The humanities and the library*<sup>8</sup> cumplen una función similar a otras de la *Philosopher's guide* en materia de bellas artes (pp. 11-39), historia (pp. 60-78), literatura (pp. 110-128), filosofía (pp. 228-238), etcétera.

### Bibliografía retrospectiva

- VC3 Díaz Díaz, Gonzalo y Ceferino Santos Escudero. *Bibliografía filosófica hispánica: 1901-1970*. Madrid: Instituto de Filosofía Luis Vives, Departamento de Filosofía Española, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, c1982. xxxi, 1371p. 26 cm. (016.196/D5422b). Bibliografía, principalmente de libros pero también de revistas, artículos, etc. Está ordenada de acuerdo con el esquema de la Clasificación Decimal Universal. Se divide primero en filosofía, religión, ciencias sociales e historia. Se subdivide también por materias incluyendo las de historia de la filosofía y filosofía de la historia que a su vez se subdividen geográficamente. Menciona las dificultades que enfrentaron los autores en especial para consultar las "publicaciones hispano-americanas que no se hallan representadas en estas páginas con la extensión que el brillante florecimiento cultural de los países hermanos de ultramar merece". El índice de abreviaturas de publicaciones citadas (pp. xxi-xxxi)

<sup>8</sup> Nena Couch y Nancy Allen, eds., *The humanities and the library* (2 ed.; Chicago [Ill.]: American Library Association, c1993), xviii, 320p. (026/C853h/1993).

incluye: *Abside*, *América indígena*,<sup>9</sup> *Anuario humanitas* (KG2), *Dianoia* (VE1), *La palabra y el hombre*,<sup>10</sup> *Revista de filosofía* de la Universidad Iberoamericana (VF12), *Revista mexicana de sociología* (TG25) y otras que también se han publicado en México. “Filosofía mexicana”: pp. 553-556. Índices de autores y materias.

## Bibliografías periódicas

- VC4 *Bibliografía filosófica mexicana*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1970-1979. 9 vols. Segunda época, vol. 1, no. 1, c1989+. 21 cm. (016.1/B582). El no. 9, vol. 9, de la segunda época (c1996), cubre principalmente obras publicadas en 1994. Continúa “prestando, a todos los interesados en el quehacer filosófico, información sobre artículos especializados, libros, tesis, simposia y conferencias, así como reseñas y traducciones”. Basada en *FILOS* (VC7). “La mayor parte de los documentos analizados están disponibles en la Biblioteca ‘Dr. Eduardo García Máynez’ del Instituto de Investigaciones Filosóficas.” Se divide en dieciocho capítulos de materia. Índices onomástico y de revistas analizadas.
- VC5 *Bulletin signalétique 519: philosophie*. París: Institut de l’Information Scientifique et Technique, Centre National de la Recherche Scientifique, [vol. 23, no. 1, 1969-vol. 48, no. 4 y “tables annuelles” sin número, 1993]. 30 cm. (016.1/F817b). Trimestral. Continuación del *Bulletin analytique* y el *Bulletin signalétique* del que se desprendieron y se crearon otros. El título cambió a *FRANCIS, bulletin signalétique 519*, con el mismo subtítulo. Bibliografía selectiva y anotada, o serie de resúmenes, principalmente de artículos de revistas. Se divide por materias de acuerdo con su propio esquema de clasificación. Tiene índices de revistas, conceptos y autores, que se acumulan anualmente. Continúa en línea y disco compacto. Véase también el *Philosopher’s index* (VC11).
- VC6 Centro de Documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica. *Boletín de información*. [México, D.F.]: Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, año 1, no. 1, diciembre, 1995+. (DE, 11 de septiembre, 1997: <http://www.iztapalapa.uam.mx/iztapalapa.www/cefilibe>). También denominado *Boletín del CEFILIBE*. El no. 2/3 de enero de 1997, contiene una sección editorial con una nota sobre la filosofía latinoamericana y otra acerca del Centro; una sección de bibliografía que se divide en “publicaciones filosóficas en 1995/1996” y “revistas y publicaciones periódicas”; una sección de

<sup>9</sup> *América indígena*. [México, D.F.: Instituto Indigenista Interamericano, vol. 1, no. 1, enero, 1941]+. (970.1/A512).

<sup>10</sup> *La palabra y el hombre: revista de la Universidad Veracruzana* (Xalapa: UV, enero-marzo, 1957-agosto-diciembre, 1970) 48 nos. Continúa como nueva época, no. 1, enero-marzo, 1972+. (056/P153).

información de “eventos en 1995/1996” y “eventos a realizarse en 1997”; una sección, titulada “investigación” sobre un “Philosophy documentation center”, el *Proyecto de filosofía en español* (VC8), con el que este número tiene eslabón electrónico, y un *Historisch-Kritisches Wörterbuch des Marxismus*; una sección de cuatro semblanzas sobre Emil Ciorán, Emmanuelle Levinas, Bernabé Navarro y Joaquín Xirau; otra de cuatro reseñas de libros; y finalmente otra, de “comentarios” sobre los “20 años de la Revista *Dialéctica*”.

- VC7 *FILOS*. México, D.F.: Bibliografía Filosófica Mexicana, Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1997. (DE, 22 de septiembre, 1997: [gopher://condor.dgsca.unam.mx:2000](http://gopher://condor.dgsca.unam.mx:2000)). También titulado *Filosofía mexicana*. Es una “base de datos que registra los datos bibliográficos de los documentos sobre filosofía, publicados en México a partir de 1986”. El archivo continúa y amplía la *Bibliografía filosófica mexicana*, 2a. época (VC4). Cubre libros y otros documentos publicados monográficamente —de los que ofrece resúmenes—, tesis inéditas y artículos de revistas. Permite búsquedas por autor, título, año y materia, o una combinación de estos factores. Se incluye en disco compacto de *Ciencias sociales y humanidades* (KD12).
- VC8 *Proyecto de filosofía en español*. Oviedo: *El Basilisco* y Universidad de Oviedo, actualizado al 12 de septiembre, 1997. (DE, 17 de septiembre, 1997: <http://www.uniovi.es>) “Se pretende [...] hacer una herramienta exhaustiva e integradora, que pueda llegar a convertirse en la referencia por lo que se refiera a información y documentación filosófica en lengua española.” Cuenta con libros y revistas electrónicos, un boletín de noticias que incluye novedades bibliográficas, listas de interés, *Lechuza: guía de la documentación filosófica en español y otras lenguas*, etc. Contará con una base de datos bio-bibliográficos. Véase también el *Boletín del CEFILIBE* (VC6).

## Catálogo

- VC9 Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Biblioteca “Samuel Ramos”. *Catálogo de [la] Facultad de Filosofía y Letras*. México, D.F.: UNAM. (DE, 19 de septiembre, 1997: <http://132.248.123.89:4500/ALEPH>). “Incluye los registros bibliográficos de libros de esta biblioteca.” Permite búsquedas por autores, títulos y materias.

## Hemerografía

- VC10 Ruben, Douglas H., comp. *Philosophy journals and serials: an analytical guide*. Annotated Bibliographies of Serials: a Subject Approach, 2. Westport, Conn.: Greenwood, c1985. xxvi, 147p. 24 cm. (016.105/R895p). Incluye anuarios, revistas, boletines, etc., que contienen artículos, resúmenes, reseñas o secciones en inglés. Está ordenada alfabéticamente por título con índices geográfico

y de materias. El primero permite localizar dos publicaciones mexicanas: *Crítica: revista hispanoamericana de filosofía* (VF2) y *Dianoia: anuario de filosofía* (VE1). Las notas son descriptivas y críticas. La lista de índices y resúmenes citados en las notas (pp. xxi-xxiii) incluye la *Bibliografía filosófica española*.

## Índice/resúmenes

VC11 *Philosopher's index*. Bowling Green, Ohio: Philosophy Documentation Center, Bowling Green State University, c1998. (DE, 25 de febrero, 1997: archivo 57 de DIALOG). Trimestral. Ofrece "índice y resúmenes de libros y más de 300 revistas de filosofía y campos interdisciplinarios relacionados". Excluye ediciones de autor, folletos y reseñas. Es una de las fuentes principales (**a major source**) "de información en las áreas de estética, epistemología, ética, lógica y metafísica; y también una rica fuente de material sobre la filosofía de varias disciplinas como educación, historia, derecho, religión y ciencia". Permite búsquedas por autor, título, palabra clave, etc. Está disponible también como impreso y disco compacto. Véase también el *Bulletin signalétique 519* (VC5).

## América Latina y España

VC12 *Anuario bibliográfico de historia del pensamiento ibero e iberoamericano, 1986+*. Georgia Series on Hispanic Thought. Athens, Ga.: Center for Latin American Studies, University of Georgia, no. 1, c1989+. Fotos. 23 cm. (016.9146/A636). Anual. Dice José Luis Gómez-Martínez, en la introducción del volumen de 1990 (c1993), que **pensamiento** representa un enfoque más amplio que el de la "filosofía académica todavía dominada por una servil imitación de los modelos centroeuropeos y estadounidenses". El anuario incluye "pensadores como José Martí, Pedro Laín Entralgo o Eduardo Galeano, junto a otros más sistemáticos en su formulación como Andrés Bello, Xavier Zubiri o Raúl Fonet-Betancourt". Excluye "estudios sobre pensadores pertenecientes a otras culturas, excepto cuando su estudio está en función del pensamiento hispánico". El anuario se define como "la obra de referencia más completa" en su campo. Se divide por secciones de países de publicación que se subdividen por tipos de materiales: (1) libros y revistas con temas monográficos, (2) artículos y (3) revistas consultadas. En el de 1990, Fonet-Betancourt cubre las publicaciones de Alemania y Austria (pp. 9-12) mientras que Horacio Cerutti Guldberg y Luis Rangel cubren las de México (pp. 213-223). El anuario tiene índice de nombres. Se anuncia su edición en disco compacto.

## América Latina

VC13 Becco, Horacio Jorge. *Contribución para una bibliografía de las ideas latinoamericanas*. América Latina en su Cultura. París: UNESCO, c1981. 230p. 24 cm.

(016.1998/B3888c). Bibliografía selectiva principalmente de libros y artículos. Después de la parte general se divide de manera geográfica. "México": pp. 61-81. Índice de nombres personales. Véase también el *Boletín de información* del Centro de Documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica (VC6).

- VC14 Fernet-Betancourt, Raúl. *Kommentierte Bibliographie zur Philosophie in Lateinamerika*. Europäische Hochschulschriften: Reihe 20, Philosophie; Bd. 158. Frankfurt: Peter Lang, c1985. 156p. 21 cm. (016.1998/F7271k). Bibliografía selectiva de bibliografías, antologías, estudios generales y sobre países y autores (desde Juan Bautista Alberdi hasta Carlos Vaz Ferreira), así como sobre la existencia, autenticidad y problemática de la filosofía latinoamericana. Incluye libros, artículos y un suplemento, sin anotaciones, de disertaciones doctorales alemanas sobre el área. "Mexiko": pp. 36-40; "Antonic Caso": pp. 54-55; "Samuel Ramos": pp. 65-67; "José Vasconcelos": pp. 73-77

## México

- VC15 Valverde y Téllez, Emeterio. *Bibliografía filosófica mexicana*. Zamora, Mich.: El Colegio de Michoacán, c1989. 2 vols. 22 cm. (016.19972/V2157b). Contiene el facsímil de la "segunda edición notablemente aumentada" (1913) de la obra que Andrés Lira presenta como "fundamental para el conocimiento de la filosofía y la cultura de nuestro país" y "señalada como fuente imprescindible por los historiadores de la filosofía". Es una guía de lecturas que comprende "no solo las obras filosóficas originalmente escritas por autores mexicanos, sino las que han sido escritas en México por autores extranjeros, y aún las traducciones y reimpressiones". Se divide por periodos y corrientes, se subdivide por autores, desde Fray Alonso de la Veracruz, José de Herrera y Tomás Mercado hasta Nemesio García Naranjo, Ramón Francisco Gamarra y Jesús Díaz de León. La edición facsimilar se acompaña de la bio-bibliografía del autor, por Herón Pérez Martínez (vol. 1, pp. iii-lxxxiv). Cuenta además con diez índices preparados por Pilar González Martínez con la asesoría de Marcelo Sada Villarreal (vol. 2, pp. 548-658): onomástico, de profesiones y órdenes religiosas, lugares de nacimiento, traducciones, publicaciones periódicas, etc. La Biblioteca Universitaria Capilla Alfonsina, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, custodia la que fue la colección personal de Valverde y Téllez. Véase también: *Bibliografía filosófica mexicana* (VC4) y *FILoS* (VC7).

## MONOGRAFÍAS Y ANTOLOGÍAS

### Introducciones

- VD1 Altieri Megale, Angelo. *Introducción al estudio de la filosofía y sus problemas*. 3 ed. Colección Textos. Puebla, Pue.: Universidad Autónoma de Puebla, 1990,

[c1982]. 157p. 21 cm. (100/A4685in/1990). “¿Cuál es el problema fundamental de la filosofía? ¿En qué consiste el fenómeno del conocimiento? ¿Qué relaciones guarda la filosofía con las ciencias particulares, la religión, el arte y la vida cotidiana? A estas interrogantes, Angelo Altieri busca responder con la hondura y la erudición del auténtico filósofo [...]”

- VD2 Fodor, Jerry A. *La explicación psicológica: introducción a la filosofía de la psicología*. Tr. y notas de José E. García Albea. Colección Teorema: Serie Menor. Madrid: Cátedra, c1980. 198p. 18 cm. (150.1/F653e). “Referencias bibliográficas”: pp. 193-195. “Índice de materias y de nombres”: pp. 197-198.
- VD3 Harman, Gilbert. *La naturaleza de la moralidad: una introducción a la ética*. Tr. de Cecilia Hidalgo; revisión de Eduardo Rabossi. Cuadernos. México, D. F.: Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1983. [197] p. 22 cm. (170/H287n). “Índice de autores”: p. [193].
- VD4 Hospers, John. *Introducción al análisis filosófico*. Versión española de Julio César Armero San José; revisión de Néstor Míguez. 2 ed. Alianza Universidad Textos, 55. Madrid: Alianza, c1984. 758p. 23 cm. (100/H828int). JH “ha preferido adoptar abiertamente el punto de vista de la filosofía analítica, uno de los grandes paradigmas de nuestro tiempo; y ante la dificultad de ofrecer un tratamiento exhaustivo de los problemas planteados, ha optado también por concentrar su atención en las cuestiones que considera fundamentales”. “Índice analítico”: pp. 751-758.
- VD5 Lambert, Karel y Gordon G. Brittan, Jr. *Introducción a la filosofía de la ciencia*. Colección Universitaria de Bolsillo: Sección Filosofía, 199. Madrid: Punto Omega/Guadarrama, c1975. 154p. 18 cm. (501/L222in). Incluye “temas como la teoría lingüística de la verdad lógica, la explicación inductivo-estadística, las paradojas de la confirmación, la relación entre predicción y determinismo, etcétera”.
- VD6 Nagel, Thomas. *¿Qué significa todo esto?: una brevísima introducción a la filosofía*. Traducción de Alfonso Montelongo. Cuadernos de La Gaceta, 89. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1995. 83p. 21 cm. (100/N147q). Tiene “la rara virtud de adentrar al lector en el mundo de la filosofía en un tono ameno, a partir de un singular enfoque que contribuye a despejar incógnitas y dudas en torno a algunos problemas fundamentales del hombre”.
- VD7 Piñuel Raigada, José Luis. *La expresión: una introducción a la filosofía de la comunicación*. Madrid: Visor, c1989. 243p. Ilus. 24 cm. (301.243/P6616e). “En el panorama actual de la literatura científica sobre Comunicación, este libro quiere satisfacer una demanda cada vez más urgente: ubicar los problemas sobre Comunicación, tomando en consideración todas las perspectivas desde las cuales se ha planteado, y hacerlo de manera sistemática [...]” “Bibliografía”: pp. 237-239.

- VD8 Quesada, Daniel. *La lógica y su filosofía: introducción a la lógica*. Temas Universitarios. Barcelona: Barcanova, c1985. 315p. Diagramas. 22 cm. (164/Q31). "Por un lado presenta una panorámica de la lógica actual, a un nivel elemental, lo cual le da cierto aire enciclopédico. Por otro lado, un tema filosófico recorre sus páginas: la naturaleza de la verdad lógica y de la validez de una argumentación o inferencia."

## Historia y estado de la materia

### Obras generales

- VD9 Abbagnano, Nicola y Giovanni Fornero. *Historia de la filosofía*. 4 ed. Barcelona: Hora, c1994. 4 vols. en 5. 22 cm. (109/A123h/1994). "Versión española de la última edición italiana [...]" Los primeros tres volúmenes corresponden al original de Abbagnano; el vol. 4, dividido físicamente en dos, es la continuación a cargo de Fornero con la colaboración de Luigi Lentini y Franco Restaino. El vol. 1 cubre desde la antigüedad hasta la escolástica; el último capítulo del último volumen, la filosofía analítica y post-analítica.
- VD10 Burr, John R., ed. *Handbook of world philosophy: contemporary developments since 1945*. Westport, Conn.: Greenwood, c1980. xxii, 641p. 24 cm. (190/B968h). Capítulos firmados que componen seis partes ordenadas geográficamente. Las bibliografías de éstos incluyen hemerografía. "Mexico and Latin America", por Arthur Berndston: pp. 351-369. "Directory of philosophical associations": pp. 533-581. "Congresses and meetings": pp. 583-604. "Index of philosophers": pp. 605-621. "Subject index": pp. 623-634.
- VD11 Bustos, E. de y otros, ed. *Perspectivas actuales de lógica y filosofía de la ciencia*. Filosofía. México, D.F.: Siglo XXI, c1994. x, 528p. 21 cm. (501/P467). "Este volumen de homenaje a R. Carnap y H. Reichenbach [...] recoge las principales intervenciones de investigadores españoles y extranjeros en un encuentro que, en su honor, se celebró a finales de 1991. Incluye asimismo muestras significativas de investigaciones que se están realizando en España en la actualidad [...]" Incluye un homenaje a José Ferrater Mora con motivo de su fallecimiento en el año de 1991. Trabajos de Rudolf Haller, Miguel Sánchez-Mazas, Ilkka Niiniluoto, etcétera.
- VD12 Coloquio Nacional de Filosofía, 1, 1975, Morelia. *La filosofía y la ciencia en nuestros días*. Teoría y Praxis, 23. México, D.F.: Grijalbo y Asociación Filosófica de México, c1976. 245p. 19 cm. (106.3/C718f/1975). Selección de ponencias de T. A. Brody, Mario Bunge, José Ferrater Mora, etc. Se complementa con *La filosofía y las ciencias sociales*.<sup>11</sup>

<sup>11</sup> Coloquio Nacional de Filosofía, 1, 1975, Morelia, *La filosofía y las ciencias sociales* (Teoría y Praxis, 24; México, D.F.: Grijalbo y Asociación Filosófica de México, c1976), 332p. (106.3/C718/1975).

- VD13 *La filosofía hoy: memoria del coloquio*. México, D.F.: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1993. 118p. 21 cm. (107.063/C719/1992). María Noel Lapoujade, Coordinadora del Colegio de Filosofía, dice en la presentación: "Se trata de multiplicar perspectivas, de encontrar una visión más rica, más plena y más objetiva de la realidad de la filosofía en sus contextos naturales: el Colegio, la Facultad, la Universidad, la realidad del México actual y, por qué no, el colapsado fin de siglo mundial". Trabajos de Ricardo Guerra Tejeda, Ricardo Blanco Beledo, Mercedes Garzón Bates, etcétera.
- VD14 Garin, Eugenio. *La filosofía y las ciencias en el siglo XX*. Barcelona: Icaria, 1983, c1982. 156p. 20 cm. (190/G232f). "Esta obra tiene como propósito la difícil tarea de arbitrar con serenidad las acusaciones recíprocas y las disputas que surgieron entre científicos y filósofos a lo largo del siglo XX." Preparada originalmente para la *Enciclopedia del noveciento*. Con muy pocas excepciones, la bibliografía (pp. 147-156) comprende sólo obras publicadas hasta 1972.
- VD15 Guerra, Ricardo. *Filosofía y fin de siglo*. Colección Seminarios. México, D.F.: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Autónoma del Estado de Morelos y Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, c1996. 187p. 21 cm. Es "una serie de ensayos, que no son una introducción sistemática a la filosofía de nuestro tiempo, sino lo que podríamos llamar una guía para orientar la búsqueda". Se divide en tres partes. La primera "expone la situación a la que se ha llegado en el siglo XX". La segunda "desarrolla uno de los grandes temas del siglo XX: la libertad". En la tercera "se plantean las bases o lineamientos generales de un pensar que pueda proyectarse más allá del fin de siglo".
- VD16 Hamburger, Jean, coord. *La filosofía de las ciencias, hoy*. Filosofía. México, D.F.: Siglo XXI, c1989. 227p. 18 cm. (501/H199f). Memoria de las conferencias, debates y correspondencia del encuentro celebrado en 1984 entre filósofos y científicos bajo los auspicios de la Academia de las Ciencias de París. Contribuciones de René Thom, Anatole Abragam, Pierre Jacob, etcétera.
- VD17 *Historia de la filosofía*. México, D.F.: Siglo XXI, 1976-1982 [c1972-1981]. 11 vols. 19 cm. (109/P222h). Traducción de volúmenes que formaron parte de la *Encyclopédie de la Pléiade*, c1969-1974. Brice Parain dirigió los primeros cinco; Yvon Belaval, los siguientes. El primer volumen se dedica a *El pensamiento prefilosófico y oriental*; el décimo, a *La filosofía en el siglo XX*; el último, a *La filosofía en Oriente*.
- VD18 *El pensamiento en los umbrales del siglo XXI*. Buenos Aires: Catálogos Editora y Fundación Origen, c1994. 333p. 20 cm. (109.063/J822/1992). "Actas de las Segundas Jornadas de Filosofía de la Fundación Origen, Buenos Aires, noviembre 27 y 28 de 1992." "Los cuatro ejes temáticos que enmarcaron la presentación de los trabajos reflejan algunas de las principales problemáticas actuales: Realidad y simulacro, Moral y poder, ¿Qué viene después del

sujeto moderno?, La creación en debate.” Trabajos de Germán L. García, Marta López Gil, Félix Gustavo Schuster, etcétera.

- VD19 Sahagún González, Héctor, comp. *Compilación sobre la enseñanza de la filosofía*. Compilación e introducción por HSG. Guadalajara, Jal.: Gobierno del Estado de Jalisco, c1986. 327p. 28 cm. (107/S1313c). Tiene por objeto mejorar la enseñanza de la filosofía al nivel de la preparatoria en la Universidad de Guadalajara. La parte dedicada al “Análisis de la enseñanza de la filosofía dentro del sistema escolar” (pp. 73-148) incluye un trabajo de Risieri Frondizi (pp. 91-107) y otro de Diego C. Domínguez (pp. 109-123), ambos acerca de América Latina.
- VD20 Simposio de Filosofía Contemporánea, III, 25-27 de octubre, 1988. *Perspectivas de la filosofía*. Coordinador: Juan Mora Rubio. Publicaciones del Departamento de Filosofía, 11. México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, c1990. 411p. 20 cm. (190.63/S612/1988). La parte de “Filosofía latinoamericana” (pp. 227-300) contiene trabajos de Enrique Dussel, JMR, Elisabetta di Castro y Jorge Velázquez Delgado.
- VD21 Villegas, Abelardo, coord. *La filosofía. Humanidades en el Siglo xx*, 5. México, D.F.: Dirección General de Difusión Cultural, Universidad Nacional Autónoma de México, c1979. 280p. 21 cm. (190.4/V732f). Trabajos de Ramón Xirau, Margarita Vera y Cuspinera, María Rosa Palazón, etc. “La filosofía latinoamericana en el siglo xx”, por Gustavo Escobar V.: pp. 231-278.
- VD22 Xirau, Ramón. *Introducción a la historia de la filosofía*. 11 ed. Textos Universitarios. México, D.F.: Coordinación de Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, c1990. 493p. 21 cm. (109/X79i/1990). La primera parte se dedica a Grecia; la quinta y última a las “Perspectivas del siglo xx”. Esta incluye a Ortega y Gasset (pp. 350-353), y a Miguel de Unamuno y Antonio Machado (pp. 384-390). Tiene tres apéndices: (1) “Índice de las principales corrientes filosóficas” (pp. 445-452), (2) “Breve vocabulario de términos usuales” (pp. 453-471) y (3) “Tendencias filosóficas recientes” (pp. 472-477). “Índice de nombres”: pp. 478-487.

## España y América Latina

- VD23 Abellán García, José Luis y Antonio Monclús, coord. *El pensamiento español contemporáneo y la idea de América*. Pensamiento Crítico/Pensamiento Utópico, 42-43. Barcelona: Asociación de Investigación y Especialización sobre Temas Iberoamericanos y Anthropos, c1989. 2 vols. 24 cm. (196/A1413p). El primer volumen se dedica a *El pensamiento en España desde 1939*; el segundo a *El pensamiento en el exilio*. En el vol. 2, la parte dedicada a “El área mexicana” (pp. 31-155) contiene un trabajo de AM y otro de Clara Lida y otros autores; la dedicada a “La aportación de los exiliados en la UNAM” (pp. 157-274), trabajos de Ascensión H. de León-Portilla, Carlos Bosch, Elsa Cecilia Frost, etcétera.

## América Latina

- VD24 Abellán García, José Luis. *Filosofía española en América: 1936-1966*. Madrid: Ediciones Guadarrama y Seminarios y Ediciones, c1967. 325p. Fotos. 22 cm. (199.8/A124f). La cuarta y última parte se divide por países entre los que aparece México (pp. 284-293). "Bibliografía general": pp. 311-312. "Índice onomástico": pp. 315-321.
- VD25 Cerutti Guldberg, Horacio. *Filosofía de la liberación latinoamericana*. Colección Tierra Firme. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica y Comité de Historia de las Ideas, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, c1983. 326p. 23 cm. (199.8/C4183f). "Es uno de los trabajos más comprehensivos hasta ahora escritos, dentro del mundo de habla hispana, sobre la 'filosofía de la liberación' [...]"
- VD26 Coloquio Nacional de Filosofía, 1, 1975, Morelia. *La filosofía actual en América Latina*. Teoría y Praxis, 25. México, D.F.: Grijalbo y Asociación Filosófica de México, c1976. 211p. 19 cm. (199.8/F488). Selección de ponencias presentadas por Arturo Ardao, Rolando Cordera, Arnaldo Córdova, etcétera.
- VD27 Dussel, Enrique D. *Introducción a la filosofía de la liberación*. Ensayo preliminar y bibliografía por Germán Marquínez Argote. 2 ed. Contestación, 6. Bogotá: Editorial Nueva América, c1983. 221p. 17 cm. (199.8/D974if). Francisco Beltrán Peña dice en la presentación que la obra "corresponde en rigor al título original: *Introducción a la filosofía de la liberación Latinoamericana*, editada por Extemporáneos, México, 1977".
- VD28 Encuentro Ecuatoriano de Filosofía, 3, 1978, Quito. *Problemas actuales de la filosofía en el ámbito latinoamericano*. Quito: Departamento de Filosofía, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, c1979. 450p. 22 cm. (199.8/E56/1978p). Ponencias presentadas por Julio Terán Dutari, Leopoldo Zea, Horacio Cerutti Guldberg, etcétera.
- VD29 *La enseñanza, la reflexión y la investigación filosóficas en América Latina y el Caribe*. Semilla y Surco, Colección de Ciencias Sociales: Serie de Sociología. Madrid: Tecnos y UNESCO, c1990. 247p. 23 cm. (199.8/E61). Memoria de una reunión de expertos celebrada en la Universidad de Lima, en 1985, bajo los auspicios de la UNESCO. Se divide en tres partes dedicadas a (1) la introducción general, (2) los informes por países, y (3) la síntesis y el informe final. "Tradición filosófica y enseñanza: notas sobre el caso de México", por Fernando Salmerón: pp. 155-167.
- VD30 Forment, Eudaldo, ed. *Filosofía de Hispanoamérica: aproximaciones al panorama actual*. Barcelona: Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad de Barcelona, c1987. 203p. 22 cm. (199.8/F725f). Trabajos de Alain Guy, Antonio Heredia, José María Romero, etc., coordinados y editados por EF para un curso sobre la materia. Después de dos capítulos generales, la obra se

divide entre los dedicados a la filosofía de Carlos Vaz Ferreira, Ortega y Gasset, la liberación, y Agustín Basave Fernández del Valle.

- VD31 Frondizi, Risieri y Jorge J.E. Gracia [comp.]. *El hombre y los valores en la filosofía latinoamericana del siglo XX: antología*. Selección, introducciones, notas y bibliografía por los compiladores. Sección de Obras de Filosofía. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1981, [c]1975. 333p. 23 cm. (128.308/F933h). La "Bibliografía general" se divide en "Escritos sobre la filosofía latinoamericana del siglo XX" (pp. 293-295); "Obras generales" que cubre antologías, bibliografías, etc. (pp. 295-296); y "Revistas de filosofía" (pp. 296-297). Ofrece además una "Bibliografía por países" (pp. 298-302) y una "Bibliografía por autores" primaria y secundaria (pp. 305-328). Trabajos de Enrique José Varona, Antonio Caso, Francisco Romero, Eduardo García Máynez, etcétera.
- VD32 Gracia, Jorge J.E. e Iván Jaksic. *Filosofía e identidad cultural en América Latina*. Pensamiento Filosófico. Caracas: Monte Ávila, 1988, c1983. 446p. 18 cm. (199.8/G731f). Se presenta como la primera antología que permite "apreciar la continuidad histórica de esta búsqueda de identidad filosófica y cultural". Después de la introducción se divide por autores desde Juan Bautista Alberdi hasta Francisco Miró Quesada.
- VD33 Gracia, Jorge J.E. y Mireya Beatriz Camurati, ed. *Philosophy and literature in Latin America: a critical assessment of the current situation*. SUNY Series in Latin American and Iberian Thought and Culture. Albany, N.Y.: State University of Nueva York, c1989. xiv, 279p. Tablas. 24 cm. (199.8/G731p). Contiene trabajos de Hugo E. Biagini, Jaime Giordano, Ana Lydia Vega, etc. Se divide principalmente en dos partes dedicadas a filosofía (pp. cero-81) y literatura (pp. 83-200) respectivamente. La primera parte tiene un capítulo sobre Argentina, dos de Brasil, uno sobre México y otro acerca de otros países latinoamericanos. La segunda es más heterogénea. "Mexican philosophy in the 1980s: possibilities and limits", por Óscar R. Martí: pp. 36-63. "Literary competitions, books, and journals in the United States", por MC y otros autores: pp. 145-200. "Notes and references": pp. 201-235. "Selected bibliography": pp. 237-259. Índice, principalmente de nombres personales: pp. 267-279.
- VD34 Gracia, Jorge J.E. y otros. *El análisis filosófico en América Latina*. Por JJEG, Eduardo Rabossi, Enrique Villanueva y Marcelo Dascal. Sección de Obras de Filosofía. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1985. 689p. 24 cm. (199.8/A532). Antología dividida por países. La parte dedicada a México (pp. 159-361) contiene trabajos de Javier Esquivel, Hugo Margáin, Roberto J. Vernengo, etc. "Fichas biográficas de los autores antologados": pp. 671-681.
- VD35 Jornadas de Pensamiento Latinoamericano, 1989, Mendoza, Argentina. *Actas de las Jornadas de Pensamiento Latinoamericano "Universidad e Identidad Latinoamericana", Mendoza, 15 al 18 de noviembre de 1989*. Selección y compila-

ción por Clara Alicia Jalif de Bertranou y colaboradores. Serie Documentos y Testimonios, 2. Mendoza, Argentina: Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo, c1991. 495p. 22 cm. (918/J82/1989). La portada exterior lo presenta con título abreviado: *Pensamiento latinoamericano*. Trabajos de Adolfo Colombres, José Luis Gómez Martínez, Rolando Concatti, etc. La obra anuncia la publicación de otras ponencias en otro volumen titulado *Universidad y sociedad latinoamericana*.

- VD36 Miró Quesada, Francisco. *Proyecto y realización del filosofar latinoamericano*. Colección Tierra Firme. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica y Comité de Historia de las Ideas, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, c1981. 220p. 21 cm. (199.8/M6766p). Después de la parte general se divide por materias y se subdivide por filósofos. El último capítulo, dedicado a “La historia de las ideas y el redescubrimiento de América” (pp. 136-209) dedica una parte a Leopoldo Zea y otra a Abelardo Villegas. “Bibliografía” dividida por capítulos: pp. 211-217.
- VD37 Roig, Arturo Andrés. *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano*. Colección Tierra Firme. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica y Comité de Historia de las Ideas, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, c1981. 313p. 21 cm. (199.8/M6766t). Examina “el despuntar y el devenir de la filosofía de nuestras naciones”. “La filosofía de la historia mexicana”: pp. 186-197. “Desde el padre Las Casas hasta la guerra del Paraguay”: pp. 209-229.
- VD38 Zea, Leopoldo, coord. *América Latina en sus ideas*. Coordinación e introducción por LZ. Serie América Latina en su Cultura. México, D.F.: UNESCO y Siglo XXI, c1986. vii, 499p. 23 cm. (199.8/Z41a1). El prefacio, anónimo, dice que este volumen “más que una verdadera historia de las ideas en América Latina, acaso sea la historia de las ideas que los latinoamericanos se han hecho de su historia”. Se divide principalmente en tres partes dedicadas a (1) “América Latina en la historia de las ideas”, (2) “América Latina y el mundo” y (3) “América Latina en su cultura, identidad y diversidad”. Trabajos de Jaime Jaramillo Uribe, Arturo Ardao, Lourdes Arizpe, etcétera.
- VD39 Zea, Leopoldo. *El pensamiento latinoamericano*. 3 ed. Colección Demos: Biblioteca de Ciencia Política. Barcelona: Ariel, c1976. 542p. 9 cm. (199.8/Z41pe). El libro está considerado como “la más completa exposición de la historia del pensamiento latinoamericano”.
- VD40 Zea, Leopoldo, comp. *Pensamiento positivista latinoamericano*. Compilación, prólogo y cronología por LZ. Biblioteca Ayacucho, 71-72. Edición a cargo de Marta de la Vega; traducciones de MV, Margarita Russotto y Carlos Jacques. Caracas: Biblioteca Ayacucho, c1980. 2 vols. 23 cm. (146.04/Z41p). Después de la parte general se divide por materias. Trabajos de José María Luis Mora, Jorge Lagarrigue, José M. Samper, etc. En el vol. 2 aparece una cronología que cubre desde 1838 hasta 1930 con algunas proyecciones hacia mediados del siglo (pp. 645-755) y una bibliografía (pp. 759-760).

## México

- VD41 *Cincuenta años de exilio español en México*. Materiales para la Historia de la Filosofía en México. Tlaxcala, Tlax.: Universidad Autónoma de Tlaxcala y Embajada de España, [c]1991. 214p. 21 cm. (109/C719/1989). Memoria del III Coloquio sobre Historia de la Filosofía en el Siglo XX celebrado en 1989 y dedicado a “evaluar la contribución filosófica de los exiliados españoles que arribaron a nuestro país en 1939 como resultado del triunfo del franquismo frente a la República”. Trabajos de Elsa Cecilia Frost, Ricaurte Soler, Rubén R. García Clarck, etcétera.
- VD42 Díaz Lombardo, Francisco G. *Historia de la filosofía en México*. Contribución no. 9 [...] al año de Juárez, 1972. Puebla, Pue.: José M. Cajica, c1973. 445p. 20 cm. (199.72/D5424h). Comprende desde el capítulo de “La filosofía de los pueblos prehispánicos” hasta el de “Nuevos filósofos y tendencias”. El último se compone de una parte dedicada a Ricardo Guerra y otra a Fernando Salmerón. Tiene un apéndice dividido en “Centros de enseñanza” (pp. 411-423), “Centros de investigación” (pp. 423-431) y “Sociedades nacionales de filosofía” (pp. 432-433).
- VD43 Escobar Valenzuela, Gustavo. *Introducción al pensamiento filosófico en México*. México, D.F.: Limusa, c1992. 147p. Retratos. 23 cm. (199.72/E748in). Publicado “como parte de las actividades realizadas en la cátedra especial Raúl Pous Ortiz” de la Escuela Nacional Preparatoria. Cubre desde la época prehispánica hasta “Las corrientes actuales” de filosofía analítica, “genuina latinoamericana”, marxista y feminista. Los capítulos concluyen con ejercicios y recomendaciones de lectura. Índice de nombres: pp. 143-147.
- VD44 Espinoza, José Armando. *Medio siglo de filosofía en México, 1908-1958*. México, D.F.: Trillas, c1991. 92p. 23 cm. (199.72/E77m). Incluye bibliografía primaria y secundaria (pp. 77-84) ordenada alfabéticamente por los nombres de los filósofos. “Índice onomástico”: pp. 85-86. “Índice de obras”: pp. 87-88. “Índice analítico”: pp. 89-92.
- VD45 *Estudios de historia de la filosofía en México*. 4 ed. Seminarios. México, D.F.: Seminario de Filosofía en México, Colegio de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1985. 318p. Retratos. 22 cm. (199.72/E82/1985). Desde la primera edición incluye desde “El pensamiento prehispánico”, por Miguel León-Portilla (pp. 11-62), hasta “Los filósofos españoles ‘transterrados’”, por Ramón Xirau (pp. 295-318); desde la tercera (c1980), un capítulo sobre “El liberalismo mexicano”, por Abelardo Villegas (pp. 201-225).
- VD46 *Historia de la Filosofía en México, Siglo XX, 11-12 de septiembre, 1987. La filosofía en México, siglo XX: I, aproximaciones*. Colección Materiales para la Historia de la Filosofía en México. Tlaxcala, Tlax.: Universidad Autónoma de Tlaxcala, [c]1988. 107p. 21 cm. (199.72/H673). Contiene principalmente ponencias presentadas por Abelardo Villegas, Daisy Rivero, Elsa Cecilia

Frost, etc., en el coloquio, que cito como autor, organizado por el Departamento de Filosofía y Letras de la UAT.

- VD47 Ibargüengoitia, Antonio. *Filosofía social en México, siglos XVI al XX: síntesis histórico-crítica*. Colección Sophia, 1. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, c1994. 224p. 21 cm. (300.1/Ib12f). Se divide principalmente en dos partes: "Lo social y sus perspectivas" (pp. 25-67) y "Panorámica histórica de la problemática social en México" (pp. 69-217). La primera parte se subdivide en seis capítulos; la segunda, en cuatro. El capítulo 2, de la segunda parte, dedicado a "El pensamiento filosófico social en autores mexicanos" (pp. 93-184) cubre desde Vasco de Quiroga hasta Mauricio Beuchot. "Bibliografía consultada": pp. 219-224.
- VD48 Ibargüengoitia, Antonio. *Suma filosófica mexicana: resumen de la filosofía en México*. México, D.F.: Porrúa, c1980. 191p. 22 cm. (199.72/Ib121s). Ordenado cronológicamente por capítulos. Cubre desde nociones generales y la época prehispánica hasta "Los poscasianos" nacidos entre 1922 y 1930. Véase también *Filosofía mexicana en sus hombres y en sus textos* en la nota a *Filósofos mexicanos del siglo XX* (VA27).
- VD49 Sanabria, José Rubén y Mauricio Beuchot, comp. *Algunas perspectivas de la filosofía actual en México*. Colección Sophia, 13. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, c1997. 291p. 21 cm. (199.72/A396). Contiene trabajos de los compiladores, así como de Antonio Marino López, Samuel Arriarán y otros.
- VD50 Sanabria, José Rubén y Mauricio Beuchot. *Historia de la filosofía cristiana en México*. Colección Sophia, 3. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, c1994. 375p. 21 cm. (277.2/S194h). Comprende desde los filósofos novohispanos hasta Emma Godoy.
- VD51 Villegas, Abelardo. *La filosofía de lo mexicano*. 3 ed. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, c1988. 235p. 22 cm. (199.72/V732f/1988). Se divide por autores en cuatro partes: Antonio Caso, José Vasconcelos, Samuel Ramos y Leopoldo Zea. La quinta parte lleva el título del libro.
- VD52 Villegas, Abelardo. *El pensamiento mexicano en el siglo XX*. Sección de Obras de Política y Derecho. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1993. 254p. 21 cm. (199.72/V732p). Producto del proyecto de la serie de Historia de las Ideas en América en que participan el Instituto Panamericano de Geografía e Historia y el FCE. El libro "no sólo presenta un panorama de las ideologías que han nutrido el pensamiento mexicano de la Revolución a nuestros días, sino que analiza, además, los elementos ideológicos nacidos de una preocupación de intelectuales, políticos, organizaciones e instituciones mexicanos por encontrar las vías de crecimiento de la nación en todos los aspectos de su cultura".
- VD53 Zea, Leopoldo. *El positivismo en México: nacimiento, apogeo y decadencia*. Sección de Obras de Filosofía. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica,

1984, c1968. 481p. 21 cm. (146/Z41p/1968). Reúne dos libros publicados anteriormente por separado *El positivismo en México* (1943) y *Decadencia del positivismo en México* (1944).

## Series

### Autores, textos y temas: filosofía

la colección de Filosofía quiere aportar la recuperación de textos clásicos, adecuadamente anotados, así como la edición de estudios críticos, útiles para el trabajo y la investigación en el ámbito académico y universitario, sin exclusión de ninguna de las grandes líneas que orientan el pensamiento filosófico contemporáneo.

- VD54 Granja Castro, Dulce María, coord. *Kant: de la "Crítica" a la filosofía de la religión en el bicentenario de "La religión en los límites de la mera razón"*. Prólogo de Fernando Salmerón. Autores, Textos y Temas: Filosofía, 45. Barcelona: Anthropos y Centro de Documentación Kantiana, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, c1994. 217p. 21 cm. (142.3/G759k). Trabajos de Henry E. Allison, Ernesto Garzón Valdés, José Gómez Caffarena, etcétera.
- VD55 Jalón, Mauricio. *El laboratorio de Foucault: descifrar y ordenar*. Autores, Textos y Temas: Filosofía, 46. Barcelona: Anthropos y Consejo Superior de Investigaciones Científicas, c1994. 346p. 20 cm. (194/J26l). Bibliografía primaria y secundaria: pp. 327-337. "Índice de nombres": pp. 339-343.
- VD56 Pereda, Carlos. *Vértigos argumentales: una ética de la disputa*. Autores, Textos y Temas: Filosofía, 47. Barcelona: Anthropos y Centro de Documentación Kantiana, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, c1994. 333p. Ilus. 20 cm. (153.6/P434v). Después de la página 321, la compaginación se vuelve irregular. Bibliografía e "Índice de nombres y conceptos".

### Biblioteca de filosofía

En el volumen 13 (VD57), la editorial declara que con la serie se propone:

examinar la forma en que cierto número de pensadores o de escuelas filosóficas modernas aborda algunas de las cuestiones fundamentales que tiene planteadas el hombre de hoy y, al mismo tiempo, poner al descubierto el replanteo de los problemas y tratar de llegar a las raíces mismas de la situación actual. Por su estilo y dimensiones, las obras que integrarán la "Biblioteca de Filosofía" están concebidas en una perspectiva de iniciación y divulgación.

- VD57 Brandenstein, Béla Freiherr von. *Cuestiones fundamentales de la filosofía*. Biblioteca de Filosofía, 13. Barcelona: Herder, 1983, c1982. 240p. 22 cm. (100/

B798c). “Este libro emprende la tarea de afrontar con fundamento rigurosamente científico la penuria general del pensamiento contemporáneo y asimismo la de la filosofía.” “Índice de nombres”: pp. 239-240.

- VD58 Peacock, James L. *El enfoque de la antropología: luz intensa, foco difuso*. Biblioteca de Filosofía, 27. Barcelona: Herder, c1989. 188p. 22 cm. (128.3/P356e). Explica “los conceptos centrales, las metodologías propias y las cuestiones filosóficas y prácticas de la antropología cultural”. “Índice alfabético”: pp. 183-188.
- VD59 Prini, Pietro. *Historia del existencialismo: de Kierkegaard a hoy*. Biblioteca de Filosofía, 30. Barcelona: Herder, c1992. 359p. 22 cm. (111.1/P957h). Constituye “la única reconstrucción histórica completa del existencialismo, desde los primeros balbuceos en las obras de Kierkegaard, hasta las recientes formulaciones de los existencialistas cristianos —sobre todo italianos—, pasando por las aportaciones de pensadores como Nietzsche, Unamuno, Heidegger, Marcel y Sartre, y de literatos como Dostoievski, Kafka y Camus”. “Bibliografía”, por Giuseppe D’Acunto: pp. 321-359.

#### Biblioteca iberoamericana de ensayo

Colección dirigida por Manuel Cruz, Juliana González y León Olivé.

- VD60 Cabrera, Isabel. *El lado oscuro de dios*. Biblioteca Iberoamericana de Ensayo, 2. México, D.F.: Paidós y Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1998. 207p. 21 cm. (231/C117l). Dice Carlos Thiebaut en la cuarta de forros que el libro “es un magnífico ensayo, brillante y sinceramente escrito, sobre Filosofía de la Religión”. “Bibliografía”: pp. 193-201. “Índice analítico y de nombres”: pp. 203-207.
- VD61 Garza, Mercedes de la. *Rostros de lo sagrado en el mundo maya*. Biblioteca Iberoamericana de Ensayo, 4. México, D.F.: Paidós y Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1998. 201p. Ilus. 21 cm. (972.011/G245r). La autora “propone una comprensión de la cultura maya desde la perspectiva de la Ciencia de las religiones (también llamada Historia comparada de las religiones)”. “Bibliografía”: pp. 193-201.
- VD62 Salmerón, Fernando. *Diversidad cultural y tolerancia*. Biblioteca Iberoamericana de Ensayo, 1. México, D.F.: Paidós y Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1998. 119p. 21 cm. (104/S171d). En la cuarta de forros León Olivé explica que el volumen recoge “algunas de las principales contribuciones del autor para comprender los más acuciantes problemas morales y políticos planteados por la diversidad cultural en América Latina, y para encontrarles vías de solución aceptables”.

## Boston Studies in the Philosophy of Science

- VD63 Jarvie, I.C. *Thinking about society: theory and practice*. Boston Studies in the Philosophy of Science, 93. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, c1986. xix, 519p. 23 cm. (300.1/J38t). "Sources": pp. 476-477. "List of publications": pp. 478-486. "Name index": pp. 487-496. "Subject index": pp. 497-510. "Title index": pp. 511-519.
- VD64 Kaern, Michael; Bernard S. Phillips y Robert S. Cohen, eds. *Georg Simmel and contemporary sociology*. Boston Studies in the Philosophy of Science, 119. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, c1990. vi, 388p. 23 cm. (301.09/K11g). "Index of names": pp. 385-388.
- VD65 Turner, Stephen P. *The search for a methodology of social science: Durkheim, Weber, and the nineteenth-century problem of cause, probability, and action*. Boston Studies in the Philosophy of Science, 92. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, c1986. xv, 251p. 23 cm. (300.18/T952s). "Bibliography": pp. 233-238. "Index": pp. 239-251.

## Cambridge Studies in Philosophy and Public Policy

- VD66 Galston, William A. *Liberal purposes: goods, virtues, and diversity in the liberal state*. Cambridge Studies in Philosophy and Public Policy. Nueva York: Cambridge University Press, c1991. xi, 343p. 24 cm. (320.51/G178l). "This book is a major contribution to the current theory of liberalism by an eminent political theorist." "Index": pp. 337-343.
- VD67 Lee, Steven P. *Morality, prudence, and nuclear weapons*. Cambridge Studies in Philosophy and Public Policy. Nueva York: Cambridge University Press, c1993. xiv, 418p. 24 cm. (172.4/L481m). "This book is the first post-Cold war assessment of nuclear deterrance." "Index": pp. 409-418.
- VD68 Schoeman, Ferdinand David. *Privacy and social freedom*. Cambridge Studies in Philosophy and Public Policy. Nueva York: Cambridge University Press, c1992. xi, 225p. 24 cm. (323.44/S364p). "This book attacks the assumption found in much moral philosophy that social control, as such, is an intellectually and morally destructive force." "Index": pp. 223-225.

## Colección estructuras y procesos

- VD69 Ripalda, José María. *De angelis: filosofía, mercado y postmodernidad*. Colección Estructuras y Procesos: Serie Filosofía. Madrid: Trotta, c1996. 225p. Fotos. 23 cm. (301.23/R588d). "De Angelis quiere decir la ciudad de Los Ángeles y la misa de angelis, es decir, postmodernidad y tradición; pero también carácter angelical de la cultura democrática del diálogo, a la vez que carácter demo-

níaco, vampírico, del capitalismo, que es su misma alma (también hace un leve guiño a una moda esotérica).” “Bibliografía”: pp. 219-225.

- VD70 Ripalda, José María. *Fin del clasicismo: a vueltas con Hegel*. Colección Estructuras y Procesos: Serie Filosofía. Madrid: Trotta, c1992. 262p. 23 cm. (101/R588f). “Tesis fundamental de este libro es que la filosofía de Hegel, lejos de constituir la culminación de la metafísica occidental, es más bien un intento de restaurarla tras su destrucción.” “Bibliografía”: pp. 245-254. “Índice de nombres”: pp. 255-262.

### Colección filosofía contemporánea

- VD71 Robles, José Antonio. *Las ideas matemáticas de George Berkeley, obispo de Cloyne*. Colección Filosofía Contemporánea. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1993. 410p. 22 cm. (192/R666id). “Breve cronología de George Berkeley”: pp. 375-378. “Bibliografía”: pp. 379-391. “Índice onomástico”: pp. 393-400. “Índice de obras citadas”: pp. 401-405.

- VD72 Williams, Bernard. *La fortuna moral: ensayos filosóficos, 1973-1980*. Colección Filosofía Contemporánea. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1993. 218p. 22 cm. (193/W721f). Se “centra en problemas de filosofía moral y de teoría de la acción racional”.

### Colección filosofía y ensayo

- VD73 Habermas, Jürgen. *Teoría y praxis: estudios de filosofía social*. 2 ed. Colección Filosofía y Ensayo. Madrid: Tecnos, c1990. 438p. 21 cm. (301/H114t). Obra “verdaderamente clásica”. “La presente edición [...] se enriquece con una importante introducción autocrítica escrita para la nueva edición de 1971”. “Fuentes”: p. 433. “Índice de autores”: pp. 435-438.

- VD74 Popper, Karl R. *Búsqueda sin término: una autobiografía intelectual*. Colección Filosofía y Ensayo. Madrid: Tecnos, c1993. 287p. 21 cm. (92/P831p). KP “es, sin duda alguna, la primera figura mundial hoy en filosofía de la ciencia y uno de los principales defensores del pensamiento racionalista y de los ideales de la democracia liberal”. “Principales publicaciones y abreviaturas de títulos”: pp. 265-266. “Bibliografía seleccionada”: pp. 267-274. “Publicaciones en castellano”: pp. 275-276. “Índice de nombres y materias”, compilado por J. Shëarmur: pp. 277-287.

- VD75 Santayana, George. *Diálogos en el limbo*. Colección Filosofía y Ensayo. Madrid: Tecnos, c1996. 151p. 21 cm. (196/S233d). “Este libro es uno de los más originales e interesantes de cuantos ha producido el pensamiento espa-

ñol de nuestro siglo.” Desarrolla “los principales puntos de fricción entre paganismo, cristianismo y modernismo, los tres ingredientes culturales básicos de la civilización occidental”.

Véase también *Diccionario de las mil obras clave del pensamiento* (VA17).

### Colección Sophia

- VD76 Aguirre Sala, Jorge F. *Ética del placer: una versión de la “hedoné” en Platón*. Prólogo de Mauricio Beuchot. Colección Sophia, 3. México, D.F.: Departamento de Filosofía, Universidad Iberoamericana, c1994. 232p. 21 cm. (171.4/A2847e). “Bibliografía”: pp. 215-219. “Obras de Platón”: pp. 221-222. “Hemerografía”: pp. 223-225. “Pasajes citados de las obras de Platón”: pp. 227-229. “Citas de obras de la Antigüedad”: pp. 231-232.
- VD77 Ruiz Rodríguez, Virgilio. *Legislación de derechos humanos a partir de 1945*. Colección Sophia, 4. México, D.F.: Biblioteca Francisco Xavier Clavijero, Universidad Iberoamericana, c1994. 242p. 21 cm. (323.4/R9346l). “Bibliografía”: pp. 237-241. “Bibliografía de apoyo”: p. 242.

Véanse también *Filosofía social en México, siglos XVI al XX* (VD47), *Algunas perspectivas de la filosofía actual en México* (VD49) e *Historia de la filosofía cristiana en México* (VD50).

### Collection Critique

- VD78 Deleuze, Gilles y Felix Guattari. *Qu'est-ce que la philosophie?*. Collection Critique. París: Les Éditions de Minuit, c1991. 206p. 22 cm. (100/D348q).
- VD79 Minazzoli, Agnes. *La première ombre: réflexion sur le miroir et la pensée*. Collection Critique. París: Les Éditions de Minuit, c1990. 188p. Ilus. 22 cm. (153.2/M663p). “Index des noms propres”: pp. 179-181.
- VD80 Serres, Michel. *Hermès II: l'interférence*. Collection Critique. París: Les Éditions de Minuit, c1992. 236p. 22 cm. (152.7/S488h). Publicado originalmente en 1972. En la misma serie, los otros volúmenes de *Hermès* se dedican a *La communication* (vol. 1), *La traduction* (vol. 3), *La distribution* (vol. 4) y *Le passage du Nord-Ouest* (vol. 5).

### Cuaderno(s) de filosofía

El título de la serie varía entre *Cuaderno* y *Cuadernos*.

- VD81 *Convivium de Filosofía*, 28, 1993. *El humanismo como inspiración de valores*. Cuaderno de Filosofía, 18. México, D.F.: Departamento de Filosofía, Universidad Iberoamericana, 1993. 72p. 21 cm. (106.3/C766/1993). “La finalidad de los *Convivia* es reunir a profesores y alumnos de la carrera a compartir ideas sobre algún tema filosófico o cultural. Asisten también otras personas o filósofos de otras Universidades a participar en estas celebraciones porque en realidad se trata de convivencias —*Convivia*—.” Este volumen contiene conferencias de Fernando Soto-Hay, Xavier Cacho, Ernesto Domínguez Q. y Miguel Mansur Kuri.
- VD82 *Homenaje en memoria del Dr. Miguel Mansur*. Cuaderno de Filosofía, 23. México, D.F.: Departamento de Filosofía, Universidad Iberoamericana, 1994. 64p. 21 cm. (157.3/H765). “Esperamos que esta publicación sirva de estímulo para continuar el estudio del pensamiento y de la vida de aquella extraordinaria mujer que fue Edith Stein y a la que el Dr. Mansur dedicó tiempo para adentrarse en su filosofía y darla a conocer a los demás.” Trabajos de Mauricio Beuchot, Alberto Pérez Monroy, Alfredo Vargas Alonso, Agustín Rodríguez Malpica y Medardo Plasencia C.
- VD83 Mansur Kuri, Miguel. *Estudios de estética*. Cuadernos de Filosofía, 20. México, D.F.: Departamento de Filosofía, Universidad Iberoamericana, 1993. 63p. 21 cm. (701/M2894e). Trabajos del autor más un apéndice sobre el autor.

## Cuadernos A

Cuadernos A constituye un conjunto de conocimientos metodológicamente estructurados y con una referencia intrínseca al quehacer social del trabajo y sus nuevas y diversas profesiones.

- VD84 Derrida, Jacques. “*Cómo no hablar*” y otros textos. 2 ed. Cuadernos A: Biblioteca Universitaria, Antologías, 2. Barcelona: Proyecto A, c1997. 159p. 24 cm. (101/D438c). “Los materiales aquí recogidos son una buena muestra de la labor escritural del autor. Responden a diversos hitos de su trayectoria intelectual y a diversos ámbitos de reflexión como son la filosofía, la literatura, la crítica, la política, la teología, la teoría de la traducción y el psicoanálisis.”
- VD85 Derrida, Jacques. *El tiempo de una tesis: desconstrucción e implicaciones conceptuales*. 2 ed. Cuadernos A: Biblioteca Universitaria, Antologías, 3. Barcelona: Proyecto A, c1997. 111p. 24 cm. (101/D438t/1997). Los textos “muestran un pensamiento vivo que nos enfrenta a la faz silenciada de la cultura occidental: lo indecible. Nos abren el camino práctico y efectivo de la desconstrucción y nos adentran en una nueva teoría de la escritura y la lectura textual”. “Bibliografía: traducciones al castellano”: pp. 109-110.
- VD86 Stallaert, Christiane. *Etnogénesis y etnicidad en España: una aproximación histórico-antropológica al casticismo*. Cuadernos A: Biblioteca Universitaria, Temas de Antropología, 5. Barcelona: Proyecto A, c1998. 190p. 24 cm. (301.451/

S782e). Editada con ayuda del Instituto Superior de Traductores e Intérpretes bajo los auspicios de la Universidad de Amberes. “Primera edición, corregida y aumentada.” “Bibliografía”: pp. 173-178.

### Cuestiones filosóficas

Los tres volúmenes de Maurice Cornforth (VD87-VD89) son traducciones de una misma obra publicada en inglés en 1976.

VD87 Cornforth, Maurice. *El materialismo histórico: una introducción*. Tr.: Francisco Zavalla Omaña y Augusto Isla Estrada. 5 ed. Colección: Cuestiones Filosóficas. México, D.F.: Nuestro Tiempo, 1990 [c1980]. 167p. 18 cm. (335.411/C8161m/1990). Se anuncia como el segundo volumen de una *Introducción al materialismo*.

VD88 Cornforth, Maurice. *Materialismo y método dialéctico*. Tr.: Rodolfo Stavenhagen. 8 ed. Colección: Cuestiones Filosóficas. México, D.F.: Nuestro Tiempo, 1993 [c1980]. 161p. 18 cm. (335.411/C816m/1993). Se anuncia como el primer volumen de la *Introducción al materialismo*.

VD89 Cornforth, Maurice. *Teoría del conocimiento*. 7 ed. Tr.: Juan Parent J. y Augusto Isla Estrada. Colección: Cuestiones Filosóficas. México, D.F.: Nuestro Tiempo, 1995 [c1980]. 223p. 18 cm. (335.411/C816t/1995). Se anuncia como el tercer y último volumen de la *Introducción al materialismo*.

### Enciclopedia iberoamericana de filosofía

Este es un proyecto conjunto del Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de Madrid, el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Centro de Investigaciones Filosóficas de Buenos Aires. La obra no pretende ser

una enciclopedia de filosofía española sino articular la contribución de la comunidad hispanoparlante a la filosofía, sea mediante el desarrollo cualificado de temas filosóficos universales, sea desentrañando la modalidad de la recepción a esos temas filosóficos en nuestro ámbito lingüístico.<sup>12</sup>

El proyecto está auspiciado por tres organismos españoles: la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología, la Dirección General de In-

---

<sup>12</sup> Gabriel Vargas Lozano, “La filosofía mexicana, ¿existe?”, en *Excelsior* (México, D.F.: 5 de mayo, 1997), p. 10B.

vestigación Científica y Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia, y la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid.

- VD90 Díaz, Elías y Alfonso Ruiz Miguel, eds. *Filosofía política II: teoría del Estado*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, 10. Madrid: CSIC y Trotta, c1996. 272p. 23 cm. (320.1/D542f). Trabajos de Ramón Cotarelo, Ignacio Sotelo, Francisco Tomás y Valiente, etc. "Índice analítico": pp. 265-268. "Índice de nombres": pp. 269-270.
- VD91 Garzón Valdés, Ernesto y Francisco J. Laporta, eds. *El derecho y la justicia*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, 11. Madrid: CSIC, Boletín Oficial del Estado y Trotta, c1996. 553p. 23 cm. (340.1/G2458d). Trabajos de Albert Calsamiglia, Eusebio Fernández, José Juan Moreno, etc. "Índice analítico": pp. 537-542. "Índice de nombres": pp. 543-549.
- VD92 Quesada, Fernando, ed. *Filosofía política I: ideas políticas y movimientos sociales*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, 13. Madrid: CSIC y Trotta, c1997. 284p. 23 cm. (320.1/Q3f). Trabajos de Adolfo Sánchez Vázquez, María Herrera Lima, Carlos Ruiz Schneider, etc. "Índice analítico": pp. 271-275. "Índice de nombres": pp. 277-281.

## Filosofía

- VD93 Bunge, Mario. *Epistemología: curso de actualización*. 2 ed. puesta al día. Filosofía. México, D.F.: Siglo XXI, c1997. 252p. Ilus. 21 cm. (121/B942e/1997). Expone "algunos de los problemas más candentes de la filosofía de las ciencias formales, naturales y sociales, así como de la ingeniería y la medicina". Bibliografía por capítulos: pp. 247-252.
- VD94 Colegio Internacional de Filosofía, Biblioteca. *Lacan con los filósofos*. Tr.: Eliane Cazenave-Tapie. Filosofía. México, D.F.: Siglo XXI, c1997. 411p. Ilus. 23 cm. (131.34/B5821). Producto de un coloquio organizado por el CIF. "Entre los participantes encontramos nombres como los de Alain Badiou, Etienne Balibar, Jacques Derrida, Michel Deguy, Phillippe Lacoue-Labarthe, Guy Le Gaufey, Elisabeth Roudinesco y otros más igual de relevantes."
- VD95 Hübner, Kurt. *La verdad del mito*. Traducción de Luis Marquet revisada por Heriberto Rubio y Josefina Anaya. Filosofía. México, D.F.: Siglo XXI, c1996. 434p. Ilus. 23 cm. (291.13/H879v). Índices analítico (pp. 413-422), de nombres y términos míticos y bíblicos (pp. 422-429) y de dramas (p. 429).

## Pensamiento filosófico

*Pensamiento filosófico* es una serie de la Colección Estudios que se propone dar a conocer obras de la indagación filosófica y trabajos sobre temas de la historia

del filosofar que sean de interés para los estudiosos y el público en general. Está abierta a todas las corrientes y disciplinas, sin otro criterio selectivo que la calidad e importancia de las obras. *Pensamiento filosófico* abarca trabajos de autores venezolanos y extranjeros, especialmente de pensadores contemporáneos.

- VD96 Barreto, Luz Marina. *El lenguaje de la modernidad*. Pensamiento Filosófico. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana, 1994, c1993. 114p. 23 cm. (144.3/B2731). El subtítulo dice: "Lógica evolutiva y lógica de la argumentación en la fundamentación de la racionalidad comunicativa de Jürgen Habermas: aspectos problemáticos de la integración de ambos conceptos". "Notas": pp. 105-110. "Bibliografía general": pp. 111-114.
- VD97 Cappelletti, Ángel J. *Positivismo y evolucionismo en Venezuela*. Pensamiento Filosófico. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana, 1994, c1992. 507p. 23 cm. (199.87/C247p). "Esta obra ha de ser de gran importancia para todo estudio futuro de la historia de las ideas en Venezuela, y como aporte a la conciencia de nuestra tradición cultural." "Notas": pp. 425-507.
- VD98 Krämer, Hans. *Platón y los fundamentos de la metafísica*. Tr.: Ángel J. Cappelletti y Alberto Rosales; introducción de Giovanni Reale. Pensamiento Filosófico. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana, c1996. 492p. 23 cm. (184/K91p). El subtítulo dice: "Ensayo sobre la teoría de los principios y sobre las doctrinas no escritas de Platón, con una recopilación de los documentos fundamentales, en edición bilingüe y bibliografía".

### Sección de obras de filosofía

- VD99 Gil Villegas M., Francisco. *Los profetas y el mesías: Lukács y Ortega como precursores de Heidegger en el "Zeitgeist" de la modernidad, 1900-1929*. Sección de Obras de Filosofía. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica y Centro de Estudios Internacionales, El Colegio de México, c1996. 559p. 23 cm. (190/G4638p).
- VD100 Nagel, Thomas. *Una visión de ningún lugar*. Tr.: Jorge Issa González. Sección de Obras de Filosofía. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1996. 344p. 21 cm. (121.4/N147v). "A partir del análisis desde cuatro grandes áreas de la filosofía: el ser, el conocimiento, la ética y el libre albedrío, el autor nos ofrece una defensa de la objetividad, pero también una crítica." "Bibliografía": pp. 331-336. "Índice analítico": pp. 337-342.
- VD101 Popper, Karl R. *Popper: escritos selectos*. Comp.: David Millar, tr.: Sergio René Madero Báez. Sección de Obras de Filosofía. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1997, c1995. 430p. 23 cm. (301.01/P831e). DM "ha reunido diversos textos no técnicos de su maestro sobre teoría del conocimiento, filosofía de la ciencia, metafísica y filosofía social, que representan una clara muestra de la lucidez y el espíritu crítico de este filósofo de fin de siglo".

Véanse también *El hombre y los valores en la filosofía latinoamericana del siglo XX* (VD31), *El análisis filosófico en América Latina* (VD34), y *El positivismo en México* (VD53).

### Studies in Moral, Political and Legal Philosophy

- VD102 Salkever, Stephen G. *Finding the mean: theory and practice in Aristotelian political philosophy*. Studies in Moral, Political and Legal Philosophy. Princeton, N.J.: Princeton University, c1990. x, 287p. 24 cm. (320.101/S167f). "References": pp. 265-281. "Index": pp. 283-287.
- VD103 Smith, Bruce James. *Politics and remembrance: republican themes in Machiavelli, Burke, and Tocqueville*. Studies in Moral, Political and Legal Philosophy. Princeton, N.J.: Princeton University, c1985. xii, 287p. 22 cm. (323/S643p). "Bibliography": pp. 273-278. "Index": pp. 279-287.
- VD104 Tamir, Yael. *Liberal nationalism*. Studies in Moral, Political, and Legal Philosophy. Princeton, N.J.: Princeton University, c1993. xi, 194p. 27 cm. (320.158/T158l). "Bibliography": pp. 177-187. "Index": pp. 189-194.

### Studies in Social Philosophy and Policy

- VD105 Dickman, Howard, ed. *The imperiled academy*. Studies in Social Philosophy and Policy, 17. New Brunswick, N.J.: Social Philosophy and Policy Center y Transaction, c1993. xiii, 281p. 23 cm. (378.73/D553im). Trabajos de "nueve prominentes académicos y especialistas en historia, gobierno, filosofía, derecho y política pública" sobre el estado actual y el futuro de las universidades norteamericanas. "Index": pp. 273-281.
- VD106 Formaini, Robert. *The myth of scientific public policy*. Studies in Social Philosophy and Policy, 13. New Brunswick, N.J.: Social Philosophy and Policy Center y Transaction, c1990. ix, 129p. 23 cm. (320/F723m). John C. Goodman, del National Center for Policy Analysis, dice que el libro es "un excelente análisis del uso y el abuso de las técnicas que supuestamente justifican nuestras políticas públicas". "Bibliography": pp. 113-125. "Index": pp. 127-129.
- VD107 Pilon, Juliana Geran. *The bloody flag: post-communist nationalism in Eastern Europe: spotlight on Romania*. Studies in Social Philosophy and Policy, 16. New Brunswick, N.J.: Social Philosophy and Policy Center y Transaction, c1992. xi, 126p. 24 cm. (320.158/P643b).

## ANUARIO

- VE1 *Dianoia: anuario de filosofía, 1955+*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica para el Instituto de Investigaciones Filosóficas, año 1, no. 1, 1955+. 23 cm. (105.8/D538). Con el no. 40, año 40, 1994 (1995) se celebran los primeros cuarenta años de la publicación. La presentación dice que se “ha conservado siempre el ideal que la originó: ‘crear un órgano especializado en filosofía en plan científico y con carácter internacional’”. Este número contiene veinte contribuciones firmadas de las cuales dieciocho son artículos (pp. 3-330) y dos son reseñas de libros.

## REVISTAS

Krauze de Kolteniuk incluye *Dianoia* (VE1), *Crítica* (VF2) y *Journal of the history of ideas* (VF9) en el conjunto de “revistas filosóficas que contienen ensayos e informaciones recientes, reseñas de libros y bibliografías”. Dice de éstas que

Entre las francesas destacan: *Année philosophique*, *Bulletin de la Société Franc. de philosophie*; entre las inglesas, *Mind*, *Isis*, *The Hibbert Journal of Philosophy*, *Philosophy and Phenomenological Research*,<sup>13</sup> *Journal of the history of ideas* [VF9]; entre las mexicanas *Dianoia* (VE1) y *Crítica* (VF2).<sup>14</sup>

Antonio Ibargüengoitia (VD48, p. 177) dice que

Las revistas de filosofía han sido muy escasas en México, sin embargo, la que con mayor seriedad y constancia ha aparecido, es la *Revista de Filosofía* [VF12] dirigida por el Dr. Rubén Sanabria. Desde 1968 ha publicado invariablemente tres números por año. Circula en todo el mundo, especialmente en los países de habla hispana. Está patrocinada por la Universidad Iberoamericana y por la Sección de Filosofía de la Asociación Fray Alonso de la Veracruz.

Ibargüengoitia cita también la *Revista mexicana de filosofía* de la Sociedad Mexicana de Filosofía, *Dianoia* (VE1) y *Crítica* (VF2).

- VF1 *Analogía filosófica: investigación y difusión*. México, D.F.: Centro de Estudios de la Provincia de Santiago de México de la Orden de Predicadores, [año 1, no. 1, enero-junio, 1987]+. 22 cm. (105/A5325). Semestral. Título original: *Analogía*. El no. 1, año 11, enero-junio, 1997, ofrece nueve contribuciones firmadas como artículos (pp. 3-185), tres como notas (pp. 187-218) y cuatro como reseñas de libros (pp. 219-232).

<sup>13</sup> *Philosophy and phenomenological research* (Buffalo, N.Y.: International Phenomenological Society, vol. 1, no. 1, September, 1940+). (105/P5686).

<sup>14</sup> Krauze de Kolteniuk, p. 54.

- VF2 *Crítica: revista hispanoamericana de filosofía*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México, vol. 1, no. 1, enero, 1967+. 21 cm. (199.8/C934). Irregular. El no. 81, vol. 27, diciembre, 1995, ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos (pp. 3-65), una como comentarios a éstos (pp. 67-100), y otra como reseña de un libro (pp. 101-105).
- VF3 *Crítica jurídica: revista latinoamericana de política, filosofía y derecho*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Jurídicas, Universidad Nacional Autónoma de México, [no. 1, 1984]+. 23 cm. (320.5/C934). Irregular. Publicada originalmente por la Unidad de Ciencias Políticas de la Escuela de Filosofía de la Universidad Autónoma de Puebla. Actualmente patrocinada por el IJ, la Universidad de Sonora y la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. El número 16, 1995 (c1996) contiene nueve contribuciones firmadas bajo el rubro de "Teoría" (pp. 17-222); tres, bajo el de "Análisis" (pp. 225-294); dos, bajo el de "Metodología y enseñanza del derecho" (pp. 297-331); una bajo el de "Derechos humanos" (pp. 335-371); otra como entrevista (pp. 375-394) y otra como reseña de obras (pp. 395-400). Tiene también una sección anotada de obras recibidas que se divide entre libros (pp. 401-403) y revistas (pp. 403-412).
- VF4 *Diálogos: revista del Departamento de Filosofía*. Río Piedras, Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico, año 1, no. 1, septiembre, c1964+. 23 cm. (105/D536). Semestral. El no. 69, año 22, enero, c1997, rinde homenaje a José Echeverría. Contiene nueve contribuciones firmadas. "Bibliografía de José Echeverría": pp. 255-263.
- VF5 *Diógenes: revista internacional de ciencias humanas*. Auspiciada por el Consejo Internacional de Filosofía y Ciencias Humanas en colaboración con la UNESCO y la Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.: la Coordinación, año 1, no. 1, octubre, 1952+. El tamaño ha variado de 24 a 25 cm. (105/D5916). Trimestral. Título original: *Diógenes*, sin más subtítulo que la nota que se sigue añadiendo para definirla como revista trimestral. Publicada originalmente por la Editorial Sudamericana. El no. 164, sin notación de año, c1997, ofrece cuatro artículos firmados sobre "Los nuevos mundos" (pp. 5-59) y tres sobre otros temas (pp. 60-113). La revista se publica también en árabe, francés e inglés. Se publican antologías de *Diógenes* en chino y en hindi.
- VF6 *Estudios: filosofía, historia, letras*. México, D.F.: Departamento Académico de Estudios Generales, Instituto Tecnológico Autónomo de México, [año 1, no. 1], otoño, c1984+. El tamaño ha cambiado de 21 a 23 cm. (105/E82). Semestral. El no. 48, sin notación de volumen, primavera, c1997, tiene cuatro contribuciones firmadas bajo el rubro de "Textos" (pp. 7-82); tres, bajo el de "Notas" (pp. 83-106), y tres, sobre un mismo libro, en la sección de "Reseñas" (pp. 107-126).
- VF7 *Ideas y valores: revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional*. Bogotá: la Universidad, [tomo 1, no. 1, 1951]+. 24 cm. (105/Id19).

Irregular. Suspendida entre 1954 y 1961. El subtítulo cambió a revista colombiana de filosofía. El no. 103, abril, 1997, contiene cinco contribuciones firmadas como artículos (pp. 3-78), dos bajo el rubro de "Comentarios y discusiones" (pp. 79-93) y una bajo el de "Reseñas" (pp. 94-98).

- VF8 *Intersticios: filosofía, arte, religión*. México, D.F.: Escuela de Filosofía, Universidad Intercontinental, [vol. 1, no. 1, 1994]+. Ilus. 23 cm. (105/R4546). Semestral. El no. 6, vol. 3, 1997, es el primer número dedicado a "Hermenéutica y cultura". Contiene siete contribuciones firmadas bajo el título del número monográfico (pp. 9-89); dos bajo el de "Anales" (pp. 93-112); tres bajo el de "Arte y religión" (pp. 115-154), y cuatro como reseñas de un mismo libro (pp. 155-178).
- VF9 *Journal of the history of ideas*. Nueva York: JHI, vol. 1, no. 1, January, 1940+. El tamaño cambió de 24 a 25 cm. (105/J86). Trimestral. El título se completa actualmente con el subtítulo que define a la revista como *an international quarterly devoted to intellectual history*. El lugar de publicación varía. Cuenta con el apoyo de la American Philosophical Society y el American Council of Learned Societies a través del Committee on the History of Ideas. El no. 4, vol. 58, October, c1997, contiene ocho contribuciones firmadas como artículos (pp. 557-717) y una como ensayo bibliográfico (pp. 719-732). Tiene además una sección de avisos (p. 733) y otra de libros recibidos (pp. 735-742). Véase también *The study of history: a bibliographical guide* (WG10).
- VF10 *Philosophy and public affairs*. Thousand Oaks, Calif.: Sage, vol. 1, no. 1, c1971+. El tamaño ha cambiado de 23 a 22 cm. (305/P568). Trimestral. Publicado originalmente por Princeton University. El no. 1, vol. 27, March, c1997, está dedicado a la "Philosophy of the social sciences". Se anuncia como número especial y segunda parte de "The 50th anniversary of Popper's *The open society and its enemies*". Ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos (pp. 5-79); dos bajo el rubro de "Discussions" (pp. 80-95); tres como ensayos bibliográficos (pp. 96-135) y cuatro como reseñas de libros (pp. 136-152).
- VF11 *Praxis: revista del Departamento de Filosofía*. Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, [no. 1, 1975]+. 24 cm. (105/P919). Trimestral. El no. 49, Febrero, 1995, está dedicado a la memoria de Óscar Fallas B., María del Mar Cordeiro y Jaime Bustamante. Contiene treinta y dos ponencias presentadas en un coloquio sobre "Humanismo y Medio Ambiente".
- VF12 *Revista de filosofía*. Departamento de Filosofía, Universidad Iberoamericana, [año 1, no. 1, 1967]+. 20 cm. (105/R4544). Trimestral. El no. 88, vol. 30, enero-abril, 1997, ofrece cinco contribuciones firmadas como artículos (pp. 1-110) y cuatro como reseñas de libros (pp. 115-127). Tiene también una sección de "Información" (pp. 111-114).
- VF13 *Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica*. San José, Costa Rica: Departamento de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, UCR, [vol. 1, no. 1,

1957]+. 27 cm. (105/R4543). Semestral. El no. 83-84, vol. 34, diciembre, 1996, ofrece veintisiete contribuciones firmadas como artículos (pp. 205-457) y una como nota informativa (pp. 459-470).

VF14 *Synthese: an international journal for epistemology, methodology and philosophy of science*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers [vol. 1, no. 1, 1936]+. El tamaño ha cambiado de 23 a 25 cm. (121.05/S993). Mensual. Cada tres números forman un volumen por lo que se publican 4 volúmenes por año. Publicado anteriormente por D. Reidel. Se suspendió entre 1940 y 1946. El no. 3, vol. 104, September, 1995, está dedicado a "Feminism and science". Contiene seis artículos firmados.

Véanse también *Philosophy of the social sciences* (KH13); *Revista internacional de filosofía política* (MH16); *Histoire, épistémologie, langage* (XG28); *Linguistics and philosophy* (XG26) y *Philosophy and rhetoric* (XG27).



# HISTORIA<sup>1</sup>

## ENCICLOPEDIAS Y DICCIONARIOS

En el siguiente conjunto (WA1-WA80) predominan las obras de historia sobre las de historiografía. Por ejemplo, solamente el *Diccionario de términos básicos para la historia* (WA1) y el *Diccionario de términos históricos* (WA6) conceden preferencia a la definición y la explicación de términos sobre la narración de hechos y la descripción de personas. Ambos son diccionarios de historia e historiografía. El segundo contiene más nombres propios de los que se espera encontrar en un diccionario que no sea enciclopédico.

Entre las enciclopedias y los diccionarios de historia incluyo los diccionarios biográficos y los directorios personales. Los últimos adoptan frecuentemente, como parte del título o el subtítulo, las expresiones de “Quién es quién” o “Who’s who”. Son una variante de los diccionarios biográficos. El resto del género concede preferencia a “Who was who”. En el conjunto predominan los diccionarios biográficos genéricos frente a los directorios.

*Cien entrevistas* (WA35), *Vieja ciudad de hierro* (WA53), *Historia e historias: cincuenta años de vida académica del Instituto de Investigaciones Históricas* (WA54) y *Tierra de cabritos* (WA66), como otros libros basados en entrevistas, funcionan como diccionarios biográficos. Los directorios personales se compilan generalmente basándose en cuestionarios. El resto de los diccionarios biográficos y los históricos recurren a otras fuentes: impresos, archivos, e incluso a las lápidas de las tumbas, como refiere Israel Cavazos (WA65).

En *Obras generales de consulta* incluyo el *Directory of Canadian scholars interested in Latin American and Caribbean studies* (CB1) y el *National directory of Latin Americanists* (CB3) como diccionarios biográficos generales espe-

---

<sup>1</sup> Trabajé la parte de breves historias generales del mundo y América Latina con la ayuda de algunas ideas del maestro Artemio Benavides Hinojosa, Director del Archivo General del Estado de Nuevo León. El doctor David Piñera Ramírez, investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Baja California, revisó el resto del capítulo.

cializados por área, pero por lo general los diccionarios biográficos especializados por profesiones o carreras se clasifican por materia. Por ejemplo, el *Diccionario de pensadores contemporáneos* (VA20) aparece en el capítulo de filosofía. Incluyo en historia el resto de los diccionarios biográficos generales y, además, los diccionarios o directorios de historiadores como son el *Biographical dictionary of Latin American historians and historiography* (WA32), el *Quinto directorio de historiadores* (WA36) e *Historiadores de México en el siglo XX* (WA38).

### Obras generales

- WA1 Abós Santabábara, A.L. y A. Marco Martínez. *Diccionario de términos básicos para la historia*. Madrid: Alhambra, [c]1983. v, 626p. 20 cm. (REF/903/A1547d). Incluye términos de filosofía, política, economía, etc. Los artículos ocupan desde tres líneas hasta alrededor de quince páginas. En el índice (pp. 594-626) hay una referencia a los francos, pero ninguna a los mexicas.
- WA2 Browne, Ray B., ed. *Contemporary heroes and heroines*. Por RBB en asociación con Glenn J. Browne y Kevin O. Browne. Detroit, Mich.: Gale Research, c1990. xxiii, 451p. Fotos. 24 cm. (REF/920.02/B883c). Ofrece artículos de tres a cinco páginas aproximadamente, con bibliografía, sobre personalidades destacadas en las más diversas actividades. Incluye a Ernesto Cardenal (pp. 56-59). Tiene un índice (pp. 441-451) de personas, lugares, instituciones, materias, etcétera.
- WA3 Brownstone, David M. e Irene M. Franck. *Dictionary of 20th century history*. Nueva York: Prentice-Hall, c1990. 444p. 25 cm. (REF/909.8203/B885d). Cubre "hechos, personas, movimientos, ideas y descubrimientos". Enfoca principalmente asuntos políticos, militares, económicos, religiosos, científicos y médicos aunque incluye algunos culturales. Anuncia la aparición de un volumen complementario con el título de *Dictionary of the 20th century culture* (WA44). Generalmente ofrece entre seis y nueve artículos por página. El artículo sobre Francisco I. Madero ocupa alrededor de un cuarto de página; el de la Revolución Mexicana, alrededor de tres cuartos.
- WA4 Burguière, André, director. *Dictionnaire des sciences historiques*. París: Presses Universitaires de France, c1986. 693p. 25 cm. (REF/903/A1547d). Dice situarse en muchos niveles: de metodología, como en los casos de la historia cuantitativa y la oral; de conceptos, como los de burguesía y crisis; de dominios de la historia, como en la historia del niño o el libro; y de la historiografía, como en el caso de las grandes escuelas históricas. Los artículos están firmados, tienen bibliografía y por lo regular ocupan varias páginas. El artículo con el título de América está dedicado a Estados Unidos. Tiene poco más de diez páginas. No hay artículos de Francia ni sobre México. "Table des articles": pp. 691-693.

- WA5 Bynum, W.F.; E.J. Browne y Roy Porter, ed. *Macmillan dictionary of the history of science*. Nueva York: Macmillan, 1989, c1983. 494p. 23 cm. (REF/503/B934m). Se presenta como “el primer diccionario dedicado a la historia de las ideas científicas. Organizado alfabéticamente por concepto, contiene más de 700 entradas que explican los orígenes, el significado y la importancia de las principales teorías e ideas que han contribuido al desarrollo de la ciencia incluyendo medicina, matemáticas y las ciencias humanas. Con el objeto de evitar el aspecto más frustrante de muchos diccionarios —la extensión limitada de sus entradas— éste contiene entradas con varios cientos de palabras mientras que los temas mayores se componen de más de mil palabras”. Los artículos están firmados y generalmente ofrecen bibliografía. La mayor parte ocupa alrededor de media página. “Analytical table of contents”: pp. xiii-xxii. “Bibliography”: pp. xxiii-xxxiii. El “Biographical index” (pp. 452-494) incluye tres referencias a Walter B. Cannon, pero ninguna a Arturo Rosenblueth con quien el primero firmó los tres trabajos que registra la *Enciclopedia de México* (CC2). El índice hace dos referencias a Santiago Ramón y Cajal que se asienta por el segundo apellido (Cajal) al que se dirige desde el primero (Ramón).
- WA6 Cook, Chris. *Diccionario de términos históricos*. Traducción y adaptación de Fernando Santos Fontenla. El Libro de Bolsillo: Sección Humanidades, 1602. Madrid: Alianza, c1993. 523p. 18 cm. (REF/903/C771di). Es principalmente una traducción del *Macmillan dictionary of historical terms* (c1990), que es la segunda edición del *Dictionary of historical terms* (Londres: Macmillan, c1983, 304p., 22 cm., REF/903/C771d) que se definía como “guide to the main themes, events, cliques & innuendoes of over 1000 years of world history”. La edición en español cubre hasta 1992 y amplía el contenido de instituciones, personas, movimientos, etc., con base principalmente en el *Diccionario de historia de España*<sup>2</sup> y la *Enciclopedia de historia de España*.<sup>3</sup> Cubre historia política, social, económica y religiosa. Los artículos ocupan generalmente desde dos renglones hasta media página. Hay uno sobre los francos y otro sobre los “espaldas mojadas”, pero ninguno de los mexicas.
- WA7 Crystal, David, ed. *The Cambridge biographical encyclopedia*. 2 ed. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1998. xi, 1179p. Diagramas. Tablas. 25 cm. (REF/920.003/C178/1998). Es una nueva edición del *Chambers biographical dictionary* publicado en Estados Unidos como *Cambridge biographical dictionary*. La parte principal concede atención especial a los personajes del siglo XX. Ésta ofrece generalmente entre once y catorce artículos por página. Incluye artículos sobre Juan Ramón Jiménez, Francisco I. Madero y Santiago Ramón y Cajal. La parte dedicada a “Ready reference” (pp. 1027-1179) tiene listas de líderes y gobernantes, divididas por países, entre los

<sup>2</sup> Germán Bleiberg, director, *Diccionario de historia de España* (Alianza Diccionarios; Madrid: Alianza, c1979), 3 vols. (REF/946.003/D545/1979).

<sup>3</sup> Miguel Artola, director, *Enciclopedia de historia de España* (Madrid: Alianza, vol. 1, c1988+, 946.003/A792e). El vol. 6 (c1993) sugiere que la obra está impresa en siete volúmenes.

que incluye a México desde Acamapichtli. Tiene también listas de santos, líderes religiosos, deportistas, etcétera.

- WA8 Day, Lance y Ian McNeil, ed. *Biographical dictionary of the history of technology*. Routledge Reference. Londres: Routledge, c1996. xiii, 844p. 26 cm. (REF/926/D373b). Trata “de poner el mundo de la tecnología en el contexto de aquellos que hicieron las contribuciones más importantes a ella. Desde la antigüedad hasta el tiempo actual, y de todo el mundo, se perfilan los grandes inventores, innovadores, descubridores y empresarios [...]”. La selección de nombres partió del índice de *An encyclopaedia of the history of technology* de Ian McNeil (WA14). Incluye científicos si hicieron contribuciones tecnológicas. Por lo general ofrece poco más de uno o dos artículos con bibliografía por página. Excluye a Guillermo González Camarena. “Index by subject area”: pp. 790-807. “Index of topics”: pp. 808-822. “Index of names”: pp. 823-844.
- WA9 *Diccionario de biografías: historia, arte, literatura, filosofía, ciencia y medicina, deportes, espectáculos, economía, política, música, religión*. Barcelona: Nauta, c1997. Sin paginación. Retratos. 24 cm. (REF/920.01/D545). Ofrece alrededor de cuatro artículos por página. Tiene listas de personas por materias o carreras. El artículo sobre “Francisco Madero” ocupa alrededor de un sexto de página.
- WA10 *Dictionary of international biography: a biographical record of contemporary achievement, [1963]+*. Cambridge, Inglaterra: International Biographical Centre, [c1962]+. 24 cm. (REF/920.02/K23d). Irregular. El volumen correspondiente a 1996 (24 ed., c1995, [207], 465p., retratos) refiere a otros diccionarios biográficos, pero no al *Who's who in the world* (WA27). Tiene una parte, sin numeración, que dedica una página a la foto y otra al esbozo textual, éste de longitud variable, de cada biografiado. En ésta aparece “Jorge M-G Carpizo”. En la parte principal (pp. 1-406) ofrece generalmente entre diez y catorce artículos por página. Tiene una parte de honor (pp. 408-465), con información más suscita, que ofrece por lo general tres esbozos por página.
- WA11 *Encyclopedia of world history*. Compilada por Market House Books. Nueva York: Oxford University Press, c1998. 775p. Ilus. 27 cm. (REF/903/E56). Es una adaptación de los dos volúmenes que dedica a este tema la *Oxford illustrated encyclopedia*. Cubre los últimos cuatro mil años. Los artículos ocupan desde alrededor de un octavo de página hasta dos páginas aproximadamente. “Latin American Integration Association” ocupa entre un octavo y un cuarto de página; “Madero, Francisco Indalecio”, alrededor de un octavo. El conjunto de “Mexican-American War”, “Mexican revolution” y “Mexico” ocupa alrededor de una página y media. “Chronology of world events”: pp. 749-775.
- WA12 Gallo T., Miguel Ángel. *Diccionario de historia y ciencias sociales*. 3 ed. México, D.F.: Quinto Sol, c1985. [240p]. 21 cm. (DEM/903/G1727d). Se divide por capítulos dedicados a (1) “Datos y acontecimientos de la historia universal”: pp. 9-66; (2) “Biografías de la historia universal”: pp. 67-110; (3) “Diccionario de ciencias sociales”: pp. 111-163; (4) “Datos y acontecimientos de la historia de México”: pp. 165-209; y (5) “Biografías de México”: pp. 211-

[237]. Por lo general presenta de dos a diez artículos por página aproximadamente. “Bibliografía general”: p. [239].

- WA13 *The international who's who, [1935]+*. Londres: Europa Publications, c1935+. 29 cm. (REF/920.03/In61). Anual. Cubre todas las actividades. El volumen correspondiente al 2000 (63 ed.; c1999, xxxv, 1743p.) tiene una sección de “100 entries from previous editions [...]: 1935-1999” en pp. vii-xix, y una lista de obituarios en pp. xxxiii-xxxv. En la parte principal ofrece generalmente entre nueve y doce artículos por página.
- WA14 McNeil, Ian, ed. *An encyclopaedia of the history of technology*. Londres: Routledge, c1990. xv, 1062p. Ilus. 24 cm. (609/E56). Se divide en veintidós capítulos firmados que se agrupan en cinco partes. “Index of names”: pp. 1018-1032. “Index of topics”: pp. 1033-1062. Se complementa con *Biographical dictionary of the history of technology* (WA8).
- WA15 Magill, Frank N. *Great lives from history*. Pasadena, Calif.: Salem Press, c1990. 5 vols. 24 cm. (REF/920.02/M194g). Los artículos, con bibliografía, ocupan de cuatro a seis páginas aproximadamente. El vol. 5 ofrece los índices de biografiados (pp. i-v), actividades (pp. vii-xiv) y geográfico (pp. xv-xx). El último refiere a las biografías de ocho mexicanos.
- WA16 Mourre, Michel. *Dictionnaire d'histoire universelle*. Editado por Jacques Boudet. París: Bordas, c1981. 1178p. Ilus. 25 cm. (REF/903/M931d/1981). Tiene como antecedente la edición de 1968, con el mismo título, en dos volúmenes, sin ilustraciones (REF/903/M931d). Se presenta como edición abreviada del *Dictionnaire encyclopédique d'histoire*, en ocho volúmenes, que Robert (E109) califica de excelente (*remarquable*). Se presenta como una historia, desde el origen del hombre, de todos los estados actuales; de instituciones políticas; de ideologías, partidos y movimientos; de la prensa; de las estructuras sociales; de las formas y las doctrinas económicas; de los hechos de la cultura; de la guerra, la vida militar y los grandes acontecimientos. Los artículos ocupan desde dos líneas hasta unas treinta páginas. El artículo sobre Francisco I. Madero cubre once renglones; el artículo de México, alrededor de una página.
- WA17 Pujol, Carlos, director. *Forjadores del mundo contemporáneo*. Selección de ilustraciones: Ma. Teresa Arbó. 4 ed. Barcelona: Planeta, c1985. 10 vols. Ilus. 25 cm. (REF/920.01/P979f). El subtítulo varía de “los 241 personajes que más han influido en la formación de nuestro mundo” a “los 302 [...]”. Está ordenado cronológicamente. Los artículos están firmados. Generalmente ocupan alrededor de diez páginas. El vol. 1 empieza con Jean-Jacques Rousseau (pp. 9-18); el 10 termina con Lech Walessa (pp. 358-368). El vol. 10 tiene un índice acumulativo para toda la obra. Este hace dos referencias a Francisco I. Madero cuyo nombre se incluye en el artículo sobre Pancho Villa1 (vol. 6, pp. 250-263).
- WA18 Robert, Paul. *Le grand Robert des noms propres: dictionnaire universel, alphabétique et analogique des noms propres*. “Rédaction générale”: Alain Rey y Josette Rey-

Debove. Nueva edición actualizada y aumentada. París: Le Robert, c1992. 5 vols. Ilus. 31 cm. (REF/920.01/R639g/1984). La extensión de los artículos varía mucho: el de Francisco I. Madero ocupa cinco líneas; el de América, alrededor de una página; los de México, en conjunto, alrededor de cinco. Véase también la versión abreviada de la misma editorial: *Le Petit Robert des noms propres* (nueva edición corregida y actualizada, 1995, c1994, xxix, 2259p. ilus. 24 cm. REF/920.01/R639p/1995).

- WA19 Segura Graíño, Cristina. *Mujeres célebres*. Diccionario Espasa. Madrid: Espasa-Calpe, c1998. 747p. Fotos. Retratos. 18 cm. (REF/920.703/S456d). Los artículos ocupan desde un quinto de página al total de una aproximadamente. El artículo sobre Frida Khalo ocupa alrededor de tres cuartos de página; el de Sor Juana, alrededor de una. Ambos llevan retrato.
- WA20 Stearns, Peter N., ed. *Encyclopedia of social history*. Garland Reference Library of Social Science, 780. Nueva York: Garland, c1994. xxxvi, 856p. 26 cm. (REF/309.03/S799e). Para compararla con otras enciclopedias de historia, la introducción dice que ésta (1) dedica los artículos más extensos a temas que han empezado a explorarse recientemente, como el de la movilidad social y la esclavitud, y que (2) incluye muchos artículos que se derivan de la necesidad, del historiador social, de considerar nuevas fuentes, nuevos problemas de análisis, y nuevas formas de enseñanza y presentación. En cambio ofrece menos información biográfica y sobre hechos sobresalientes. Los artículos, firmados y con bibliografía, ocupan desde media página hasta alrededor de cinco páginas. Cinco tienen título en español: "Caudillismo" (pp. 96-98), "Gauchos, Llaneros" (pp. 294-296), "Haciendas/Encomiendas" (pp. 315-317), "Machismo" (pp. 433-434) y "Rancheros" (pp. 616-617). "List of entries": pp. xi-xv. "Topical contents": pp. xvii-xxiv. Tiene once entradas sobre América Latina (pp. 393-410) que incluye desde "Latin American demography" hasta "Latin American working class, Strikes". "Mexican revolution", por Linda B. Hall: pp. 474-475. "Index of subjects and names": pp. 827-856. Éste incluye treinta referencias a América Latina, catorce bajo el gentilicio de "Latin American", una a Francisco I. Madero, nueve bajo el gentilicio "Mexican", diez a México, y tres a la ciudad de México.
- WA21 Teed, Peter A. *Dictionary of twentieth century history, 1914-1990*. Oxford, Inglaterra: Oxford University Press, c1992. 520p. 22 cm. (REF/909.8203/T258d). Por lo general ofrece de tres a cinco artículos por página. Tiene uno bajo **Latin American Integration Association**. Los artículos sobre México y la Revolución Mexicana cubren juntos como una página y cuarto.
- WA22 Uglow, Jennifer S., comp. y ed. *The Macmillan dictionary of women's biography*. Editora asistente en ciencia, matemática y medicina para la primera edición: Frances Hinton. 2 ed. Macmillan Reference Books. Nueva York: Macmillan, c1989. xix, 621p. Retratos. 24 cm. (REF/920.7/U26m/1989). "La mayoría de las incluidas proviene de Norteamérica, Europa y el Reyno Unido en los dos últimos siglos. [Algunos] factores sociales particulares condujeron a la concentración de mujeres en ciertos periodos y áreas [como ocurre

con] las revolucionarias en Europa oriental, América Latina o China en los siglos XIX y XX, en contraste con las filántropas o las reformistas de tiempo libre en Estados Unidos y el Reino Unido.” Los artículos se distribuyen por lo general a razón de dos a cuatro por página. Hay algunos que ocupan alrededor de una. El de Sor Juana ocupa menos de media página; el de Frida Kahlo más de un cuarto. “Additional reference sources”: pp. xi-xviii. “Subject index”: pp. 603-621.

- WA23 Valverde, José María. *Diccionario de historia*. Diccionarios de Autor. Barcelona: Planeta, c1995. 321p. 21 cm. (REF/903/V215d). Los artículos ocupan desde unos tres renglones hasta alrededor de doce páginas. El artículo sobre México ocupa más de tres páginas.
- WA24 Wasson, Tyler, ed. *Nobel prize winners: an H.W. Wilson biographical dictionary*. Nueva York: H.W. Wilson, c1987. xxxiv, 1165p. Retratos. 26 cm. (REF/378.32/N744). La mayor parte de los artículos ocupa alrededor de dos páginas. El artículo sobre Juan Ramón Jiménez aparece bajo el rubro de “Jiménez, Juan” (pp. 511-513). Conforme a la política de la obra, el artículo cita títulos en español, seguidos de la traducción al inglés, en el cuerpo de la entrada, pero la bibliografía de Juan Ramón y sobre Juan Ramón incluye solamente obras en inglés. La obra se complementa con *Nobel prize winners: 1987-1991 supplement*, editado por Paula McGuire, de la misma editorial (c1992, 143p., REF/378.32/N744/Supl.1987-1991). Véase también *Nobel Peace Prize and the laureates* (OA1), la *World encyclopedia of peace* (OA14), la *Encyclopedia of war and ethics* (OA24), el *Diccionario de economía* (SA38), *Economía* (SF5) y *Economics: principles, problems, and policies* (SF8) ofrecen alguna información sobre ganadores del premio.
- WA25 *Webster's new biographical dictionary*. Springfield, Mass.: Merriam-Webster, c1988. xviii, 1130p. 25 cm. (REF/920.02/W382). Ofrece por lo general de dieciocho a veintiséis artículos por página. Incluye artículos sobre Juan Ramón Jiménez, Francisco I. Madero y Santiago Ramón y Cajal.
- WA26 Wetterau, Bruce. *World history: a dictionary of important people, places, and events from ancient times to the present*. A Henry Holt Reference Book. Nueva York: Henry Holt, c1994. xvi, 1173p. 25 cm. (REF/903/W542w). Es una edición revisada y actualizada del *Macmillan concise dictionary of world history* (c1983). La nueva edición conserva el enfoque de la historia política, pero añade el de la historia social, literaria, artística, tecnológica y científica. Como su antecesora, ésta combina los artículos breves —que se distribuyen a razón de alrededor de diez a veinte por página— con bosquejos históricos que adoptan la forma de la cronología y ocupan varias páginas. A diferencia de la mayor parte de las obras con el mismo enfoque, ésta reconoce que concede especial atención a los países que atraen más la atención del lector en “el mercado más grande para este libro”: Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Alemania. Entre los artículos figuran los dedicados a América Latina, Francisco I. Madero, la Revolución Mexicana y la guerra entre México y Estados Unidos, este último con menos de media página. El artículo sobre

México es de alrededor de tres páginas. Cubre hasta 1992. Dice que en mayo de 1911 comenzó la Revolución Mexicana con la caída de Porfirio Díaz. Del periodo 1964-1970 dice que el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz promulgó reformas, para ayudar a los pobres, incluyendo la expropiación de latifundios. No menciona el conflicto estudiantil.

- WA27 *Who's who in the world, [1971-1972]+*. Chicago, Ill.: Marquis [c1970]+. 31 cm. (REF/920.02/W628). Bional. La 2000, *millenium edition* (17 ed., xv, 2552p., c1999) ofrece esbozos biográficos sobre "individuos importantes de 215 países y territorios en virtualmente todos los campos profesionales". Incluye a Cuauhtémoc Cárdenas y a Francisco Labastida, pero no a Vicente Fox. Tiene índice por profesiones.
- WA28 *World biographical index*. Munich: Saur y Braunschweig University Library, c1999. (DE, 4 de julio, 2000: [http://www.biblio.tu-bs.de/wbi\\_en/wbi.html](http://www.biblio.tu-bs.de/wbi_en/wbi.html)). Se basa en la quinta edición del *WBI* en disco compacto. Cumple las mismas funciones que el *Índice biográfico de España, Portugal e Iberoamérica* (WA29), pero en este caso tanto para *ABEPI I* y *ABEPI II* como para los equivalentes alemán, francés, inglés, italiano, norteamericano, etc., también editados por Saur. El *WBI* remite a dos de las tres entradas que *ABEPI II* incluye para Francisco I. Madero.

Véanse también *Grandes biografías* (WA39) y *The encyclopedia of world facts and dates* (WF3).

## España, Portugal y América Latina

- WA29 Herrero Mendiavilla, Víctor y Rosa Aguayo Nayle, ed. *Archivo biográfico de España, Portugal e Iberoamérica: ABEPI I*. Dirección y redacción por los editores. Munich: Saur, [c1986-1989]. 34 más 1 105 microfichas en 3 cajas. Ilus. (MT/2712). Título y texto también en alemán, inglés y portugués. La parte principal del archivo reproduce textos localizados en 600 tomos de 304 obras de biografía colectiva editadas en español y portugués desde comienzos del siglo XVII hasta los inicios del XX, que se citan en los artículos biográficos y en la bibliografía. Está ordenado alfabéticamente. Tiene un manual anexo (64p. 10 × 15 cm.) que repite la bibliografía (pp. 45-64) que aparece en las primeras 34 fichas. Se complementa con el *ABEPI II* ([c1991-1993], 42 más 976 microfichas en tres cajas, MT/2713) que incluye las fuentes bibliográficas en las 333p. de las primeras 42 microfichas. Con este complemento asciende a 637 el número de obras y a 1 500 el de volúmenes consultados que, en este caso, ya incluyen ediciones publicadas hasta mediados del siglo XX. El *Índice biográfico de España, Portugal e Iberoamérica* (2 ed. corregida y aumentada; c1995, xlv, 3315p. en 7 vols. impresos de paginación corrida, 31 cm., REF/920.046/In39/1995) señala la ubicación de las biografías en el *ABEPI I* y el *ABEPI II*. Además, ofrece datos elementales de las biografías y sus fuentes. Entre las referencias cruzadas incluye apodos y pseudóni-

mos. El *ABEPI [III]* viene siendo el que lleva como subtítulo las fechas inclusivas de 1960-1995 ([c1996-1998], 447 más 24 microfichas en 12 cajas, MT/2714). Incluye las fuentes biográficas, entre las que ya aparecen publicaciones de la **segunda mitad** del siglo XX, en 227p. de (las últimas) 24 microfichas. *ABEPI II* reproduce dos biografías y un boceto biográfico de Francisco I. Madero tomados de tres obras, publicadas entre 1944 y 1949, en pp. 342-358 de la microficha 541. El *ABEPI III* ofrece cuatro biografías y un boceto del mismo personaje, tomados de cinco obras publicadas entre 1964 y 1981, en pp. 283-289 y 291-300 de la microficha 347. Véase también *World biographical index* (WA28).

## América Latina

- WA30 Arias Escobedo, Osvaldo. *Breve diccionario del movimiento obrero y popular latinoamericano, siglo XX*. Colección Alborada Latinoamericana, 6. Morelia: Departamento de Historia Latinoamericana, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, c1994. 261p. 20 cm. (REF/331.88098/A6962b). Cubre personas, organizaciones y algunos hechos sobresalientes. Los artículos ocupan aproximadamente entre media y tres páginas. "Revolución mexicana": pp. 201-203. "Bibliografía": pp. 239-252. "Índice": pp. 253-261.
- WA31 Shavit, David. *The United States in Latin America: a historical dictionary*. Nueva York: Greenwood, c1992. xxii, 471p. 24 cm. (REF/327.8073/S533u). "The entries [...] provide information about persons, institutions, and events that affected the relationships between the United States and Latin America; specifically, persons who actually have been in Latin America, and particularly those who have left written or visual records of their stay; organizations and institutions that functioned in Latin America; and events that occurred in that area." La parte principal es un diccionario biográfico que ofrece alrededor de tres artículos, con bibliografía, por página. "Chronology": pp. xvii-xx. "Chiefs of American diplomatic missions in Latin America, 1823-1990": pp. 405-421. "List of individuals by profession and occupation": pp. 423-439. "Bibliographical essay": pp. 441-449. "Index": pp. 451-471. Éste dedica alrededor de media página a referencias sobre México, la capital de la República y temas relacionados.
- WA32 Thomas, Jack Ray. *Biographical dictionary of Latin American historians and historiography*. Westport, Conn.: Greenwood, c1984. xiv, 420p. 24 cm. (REF/928.0072/T4586b). Artículos de una a dos páginas, sobre historiadores fallecidos antes de 1983. Cada artículo incluye bibliografía del historiador y, en su caso, sobre el mismo. Listados por lugar de nacimiento (pp. 365-372), por año de nacimiento (pp. 373-378), por carreras (pp. 379-389), y por materias (pp. 391-402). Bibliografía: pp. 403-411. Índice: pp. 413-420.

## México

### Obras generales

- WA33 Asociación Mexicana de Historia Económica. "Directorio". En la página de la AMHE. [México, D.F.]: AMHE bajo los auspicios del Centro de Investigación y Docencia Económicas, El Colegio de México, el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1999. (DE, 20 de junio, 2000: <http://www.amhe.org.mx>). La página pretende vincular a los interesados en la historia económica de México. Contiene noticias, listas de bibliotecas en línea y otros sitios de interés, resúmenes de tesis, artículos, etc. Ofrece un directorio alfabético y otro, llamado "índice", que duplica la información del alfabético, pero en este caso se organiza por tema. Ambos directorios ofrecen, por lo general, alrededor de cinco fichas por página, que por lo general indican los intereses de los historiadores, su lugar de trabajo, dirección postal, teléfono y dirección electrónica.
- WA34 Camp, Roderic Ai. *Who's who in Mexico today*. 2 ed. Boulder, Colo.: Westview, c1993. xviii, 197p. 23 cm. (REF/920.072/C186w/1993). De carácter general, incluye grupos "que se han excluido tradicionalmente de estos directorios en México": oficiales del ejército, sacerdotes, líderes, y políticos de oposición. Presta especial atención a los premios recibidos por los biografiados, sus publicaciones y su historia familiar así como a las fuentes de información sobre ellos. Por lo general ofrece más de dos artículos por página.
- WA35 [Cien] *entrevistas: 100 personajes protagonistas de las artes, la ciencia y el espectáculo en México*. México, D.F.: Productora e Importadora de Papel, c1991. 289p. Ilus. 38 cm. (REF/920.072/C569). Es "una selecta muestra de la trayectoria de este género periodístico en el México del siglo XX". Los artículos ocupan de dos a cuatro páginas. El "Índice de autores" (pp. 283-286) incluye bocetos biográficos. "Fuentes": p. 287. "Índice general": pp. 288-289.
- WA36 Comité Mexicano de Ciencias Históricas. *Quinto directorio de historiadores*. México, D.F.: Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México, 1997. 242p. 22 cm. (REF/972.0058/C733q). La parte de "historiadores afiliados" (pp. 38-241) ofrece alrededor de cuatro a seis fichas que por lo general indican los intereses de los historiadores, su lugar de trabajo, dirección postal y teléfono. El libro es un directorio también del Comité, de los comités nacionales y los organismos internacionales afiliados, las comisiones internas y las instituciones afiliadas. El volumen anuncia la página electrónica del Comité (DE, 2 de junio, 2000: <http://www.colmex.mx/cmch>), pero el directorio no estaba disponible en ésta el día que la consulté.
- WA37 *Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía de México*. 6 ed. corregida y aumentada por Miguel León-Portilla. México, D.F.: Porrúa, c1995. xlviii, 3 892p. en 4 vols. de paginación corrida. Ilus. 26 cm. (REF/972.003/D545/

1995). Para “el estudiante, el profesional, el obrero y aun el mismo hombre de letras”. Aunque algunos artículos son más largos o se agrupan bajo un denominador común como en el caso de los dedicados a la ciudad de México (vol. 3, pp. 2227-2238), predominan los artículos independientes que ocupan desde un párrafo hasta alrededor de dos páginas incluso en los casos del desagüe del Valle de México (vol. 2, pp. 1063-1064) y las inundaciones en la ciudad de México (vol. 2, pp. 1839-1841) que la primera edición señalaba como ejemplos de breves monografías. Solamente por excepción incluye personas vivas. “Índice de ilustraciones y mapas”: vol. 4, pp. 3873-3874. Obras publicadas por Porrúa que la editorial propone a los lectores del *Diccionario* (vol. 4, pp. 3875-3892).

- WA38 Florescano, Enrique y Ricardo Pérez Montfort, comp. *Historiadores de México en el siglo XX*. Sección de Obras de Historia. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica y Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1995. 558p. 24 cm. (REF/928.0972/F634h). Cubre historiadores mexicanos y algunos extranjeros. Los capítulos se dividen en una parte de semblanzas y otra de testimonios. La primera empieza con el capítulo sobre Joaquín García Icazbalceta, de Rosa María Camelo (pp. 13-21), y termina con el dedicado a Eduardo Blanquel Franco, por RPM (pp. 285-311). La segunda parte empieza con la conversación entre Silvio Zavala y Jean Meyer (pp. 315-332) y termina con el capítulo autobiográfico de Guillermo Tovar de Teresa (pp. 546-554).
- WA39 *Grandes biografías de México*. Dirección: Carlos Gispert. Barcelona: Océano, c1998. 312p. Ilus. 26 cm. (REF/920.01/G752). Éste es el quinto y último volumen de *Grandes biografías*. Los personajes de la Conquista se incluyen en los volúmenes precedentes. En éste, los artículos ocupan generalmente entre dos y ocho páginas. Tienen cuadros cronológicos. El libro cuenta con una sección alfabética de presidentes (pp. 293-306) en la que ofrece de tres a cuatro artículos por página. Además del índice general (p. 308) cuenta con otro onomástico (pp. 309-312) que se refiere a personajes citados en relación con los biografiados.
- WA40 Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. *Diccionario histórico y biográfico de la Revolución Mexicana*. México, D.F.: INEHRM, vol. 1+, c1990+. 24 cm. (REF/972.09003/In595d). “Las investigaciones aquí presentes son producto del esfuerzo conjunto de los investigadores e instituciones que cada gobierno estatal designó, y del propio equipo de investigadores del [INEHRM].” Los primeros siete volúmenes (c1990-1992) se dividen alfabéticamente por entidades federativas. El vol. 8 (c1994) es internacional. La información sobre cada área incluye biografías, acciones de guerra, asociaciones, partidos, publicaciones, convenciones, planes, canciones populares, etc., con relación al periodo comprendido entre 1890 y 1920. La sección dedicada a cada entidad incluye escudo, bosquejo histórico, cronología, lista de gobernadores, y bibliografía. Los artículos, firmados, ocupan desde un par de líneas hasta alrededor de página y media. Con frecuencia ofrecen bibliografía. Se supone que la edición en disco compacto (México, D.F.: CD ROM de México, 1994, DC97) permite búsquedas de texto libre.

- WA41 Muriá, José María, coordinador. *Diccionario de los catalanes de México*. Por JMM, José Bru Tomàs y Josep M. Murià i Romaní. Zapopan, Jal.: El Colegio de Jalisco y Comissionat per a Actuacions Exteriors, Departament de la Presidència, Generalitat de Catalunya, c1996. 390p. 22 cm. (325.2467/B886d). La mayor parte de las páginas ofrece entre dos y seis artículos. Algunos ocupan alrededor de una página. "Apéndice: lista de catalanes de México de los cuales se carece de datos biográficos": pp. 381-390.
- WA42 Naranjo, Francisco. *Diccionario biográfico revolucionario*. Edición facsimilar de la que publicó la Imprenta Editorial Cosmos, c1935. Biblioteca de Obras Fundamentales de la Independencia y la Revolución. México, D.F.: Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, c1985. 317p. 22 cm. (REF/972.09/N218d). Los artículos biográficos ocupan desde tres renglones hasta media página en pp. 15-236. También ofrece documentos, listas, etc. "Bibliografía": p. 12.
- WA43 Nieto López, J. de Jesús. *Diccionario histórico del México contemporáneo: 1900-1992*. 3 ed. México, D.F.: Alhambra Mexicana, 1996, [c1994]. 331p. Tablas. 20 cm. (REF/972.003/N6774d). Se presenta como "auxiliar indispensable para estudiantes de escuelas normales, bachillerato e historia, educación cívica y ciencias sociales de los tres grados de educación media básica. Contiene los conocimientos necesarios para que el alumno cubra los temas señalados en los programas oficiales; además de familiarizarlo con el uso correcto de la terminología histórica". Los artículos ocupan por lo general entre un tercio de página y diez páginas aproximadamente. "Índice de términos": pp. 5-11. "Cronología": pp. 283-331. Tiene una página, sin numeración, de "Obras afines".
- WA44 Standish, Peter, ed. *Dictionary of twentieth century culture: Hispanic culture of Mexico, Central America and the Caribbean*. Detroit, Mich.: Gale Research, c1996. xix, 327p. Ilus. 29 cm. (REF/972/D554). Cubre historia y política, literatura, bellas artes y cultura popular. Está dirigido a los estudiantes norteamericanos de las escuelas secundarias y de **college** así como a los lectores de las bibliotecas públicas en Estados Unidos. Los artículos firmados generalmente ocupan desde un párrafo hasta alrededor de cuatro páginas con bibliografía. "Topical table of contents": pp. vii-xi; "Timeline: selected works and events": pp. 3-19; "Index of photographs": pp. 289-294; "General index": pp. 295-327.
- WA45 Tovar Ramírez, Aurora. *Mil quinientas mujeres en nuestra conciencia colectiva: catálogo biográfico de mujeres de México*. México, D.F.: Documentación y Estudios de Mujeres, c1996. xiv, 767p. 23 cm. (REF/396.0972/T7366m). Cubre "mujeres mexicanas o extranjeras asentadas en el país o extranjeras con actividad importante desempeñada en, o dedicada a México. Nacidas hasta 1925". Los artículos ocupan desde un tercio de página hasta alrededor de página y media. Tienen bibliografía de las biografías y sobre ellas. Claves de "Fuentes bibliográficas y hemerográficas": pp. 687-698. "Bibliografía": pp. 699-739. "Índice onomástico": pp. 741-767.

- WA46 Werner, Michael S., ed. *Encyclopedia of Mexico: history, society & culture*. Chicago, Ill.: Fitzroy Dearborn, c1997. xli, 1749p. en 2 vols. de paginación corrida. Fotos. Mapas. 29 cm. (REF/972.03/E56). Es un "proyecto cooperativo que involucra a más de trescientos académicos (**scholars**) en siete países". Pretende proveer "información bibliográfica y factual básica sobre figuras, hechos y procesos históricos" para estudiantes, líderes y público en general. Está "diseñada como componente útil en cursos de ciencias sociales y humanidades sobre México". Es principalmente una enciclopedia de historia. Los artículos, firmados, ocupan generalmente de una a siete páginas con bibliografía, pero hay algunos que son más amplios y otros que se agrupan bajo un título común como el de "Foreign policy" (vol. 1, pp. 496-533). "Alphabetical list of entries": vol. 1, pp. xvii-xxii. El "Thematic outline of entries" (vol. 1, pp. xxiii-xxxviii) se divide en (1) cultura, (2) economía, (3) geografía y demografía, y (4) política.

## Campeche

- WA47 Pérez Galaz, Juan de Dios. *Diccionario geográfico e histórico de Campeche*. Campeche, Camp.: Talleres Linotipográficos del Gobierno del Estado, 1934. xi, 374p. 23 cm. (972.63/P4383d). Dedicado a los maestros y en general a todos los interesados. Predominan los artículos que ocupan entre una y dos páginas, pero hay otros tan breves que constan de un sólo párrafo y otros tan amplios que cubren más de cuatro páginas.
- WA48 Sierra, Carlos Justo. *Diccionario biográfico de Campeche*. Colección Concordia 1985-1991, 24. Campeche, Camp.: Gobierno del Estado de Campeche, c1991. 305p. 22 cm. (REF/920.07263/S572d). Es una edición actualizada y en general enriquecida de la parte biográfica del diccionario de Juan de Dios Pérez Galaz (WA47). Los artículos ocupan por lo general entre un tercio de página y alrededor de una página y media.

## Chiapas

- WA49 Gordillo y Ortiz, Octavio. *Diccionario biográfico de Chiapas*. México, D.F.: B. Costa-Amic, c1977. xxiii, 295p. 20 cm. (REF/920.0727/G6619d). De dos a tres artículos por página, con algunas excepciones. Muchos artículos tienen bibliografía.

## Chihuahua

- WA50 Almada, Francisco R. *Diccionario de historia, geografía y biografía chihuahuenses*. 2 ed. Ciudad Juárez: Sección de Historia, Departamento de Investigaciones Sociales, Universidad de Chihuahua, [1968]. 578p. más bibliografía

(6p.). 28 cm. (REF/917.214/A444d). Artículos de dos líneas a más de veinte páginas, dirigidos a “investigadores, funcionarios, maestros y particulares”.

## Colima

- WA51 Almada, Francisco R. *Diccionario de historia, geografía y biografía del Estado de Colima*. Colima, Col.: Tipografía Moderna, [c1939]. 190p. Fotos. 22 cm. (972.3403/A444d). Tomé el pie de imprenta de la portada exterior pero la interior señala a Chihuahua y 1937 como lugar y año de publicación. “Bibliografía”: pp. 189-190. Predominan los artículos breves —incluso de dos renglones— que se ofrecen a razón de siete a doce, más o menos, por página, pero hay algunos que ocupan de dos a doce.
- WA52 Oseguera Velázquez, Juan. *Quién es quién en Colima*. Colima, Col.: Universidad de Colima e Instituto Colimense de Cultura del Gobierno del Estado, c1995. xxx, 791p. Fotos. 28 cm. (REF/920.07234/Os818q). Ofrece por lo general de dos a cuatro artículos por página. “Índice profesional indexado por municipios y profesiones”: pp. 749-786.

## Distrito Federal

- WA53 Güemes, César. *Vieja ciudad de hierro: 100 biografías geográficas de la cultura mexicana*. Colección Periodismo Cultural. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1995. 195p. 21 cm. (920.072/G925v). Ofrece la mitad de los artículos que, con base en entrevistas a escritores, artistas, periodistas y otros autores, el autor del libro publicó por cuatro años en la columna titulada “Mi barrio” de la sección cultural del diario *El financiero* (México, D.F.: [1982]+, 079.72/F491 y DC46). En el libro cada artículo ocupa alrededor de dos páginas.
- WA54 Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas. *Historia e historias: cincuenta años de vida académica del Instituto de Investigaciones Históricas*. Presentación: Gisela von Wobeser; introducción: Salvador Rueda; coordinación: Alicia Oliveira; entrevistas: SR y Laura Espejel. México, D.F.: IIH, c1998. 243, [12]p. Fotos. 24 × 21 cm. (907.2/U58h). “Con este libro [...] el Instituto de Investigaciones Históricas recupera una parte de su memoria a través de entrevistas realizadas a sus miembros más antiguos, quienes hablaron del momento en que despertó su vocación histórica, sobre su desempeño como investigadores y su trabajo en el Instituto.”

## Durango

- WA55 Rouaix, Pastor. *Diccionario geográfico, histórico y biográfico del Estado de Durango*. Publicación 80. México, D.F.: Instituto Panamericano de Geografía e His-

toría, 1946. 518p. 24 cm. (972.1603/R852d). “Constan en el texto de este Diccionario solamente los poblados que aparecieron con más de diez habitantes y únicamente en los casos en que hay un interés geográfico o histórico, se citan y describen los de menor población, o los parajes deshabitados.” Predominan los artículos breves, incluso de un renglón, pero algunos ocupan hasta alrededor de dos páginas.

## Hidalgo (Tulancingo)

WA56 Cossio, José Lorenzo. *Apuntes para un diccionario de historia y geografía del Distrito de Tulancingo*. México, D.F.: Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1946. 110p. Mapas. 24 cm. (972.4603/C836a). Representa “un esfuerzo para dar a conocer la historia, la leyenda y la anécdota regionales de Tulancingo, con algunas noticias de índole geográficas”. Después de una relación “Por vía de prólogo” (pp. 5-36) se compone de artículos que ocupan desde dos renglones hasta alrededor de cuatro páginas.

## Jalisco

WA57 Agraz García de Alba, Gabriel. *Jalisco y sus hombres: compendio de geografía, historia y biografía jaliscienses*. Guadalajara, Jal.: Talleres Linotipográficos “Vera” y “Carrillo”, [c]1958. 265p. Fotos. 23 cm. (917.233/A2773j). Es parte de otra obra del mismo autor: *Ofrenda a México* cuyo primer volumen tiene el mismo pie de imprenta (773p., fotos, 23 cm., 917.2/A2773of). La mayor parte de *Jalisco* la ocupa una sección dedicada a “Hijos ilustres” en pp. 86-237, que se divide por profesiones o carreras, pero que funciona más como compendio de historia que como diccionario o enciclopedia. En artículos de extensión muy variable, incluye, entre otros: patriotas, jurisperitos, oradores, militares, políticos, literatos, historiadores, artistas y cantantes. “Índice general”: pp. 249-260. “Índice iconográfico”: pp. 261-263.

WA58 Mata Torres, Ramón. *Personajes ilustres de Jalisco*. Cursos de Información sobre Guadalajara, 3. Guadalajara, Jal.: Ayuntamiento y Cámara Nacional de Comercio, 1978. 310p. Ilus. 22 cm. (920.07233/M425p). El Ayuntamiento y la Cámara organizaron una exposición de los retratos que se reproducen en el libro. Éste dedica siempre una página a la nota biográfica. Predominan las notas de una página pero hay otras más breves. El retrato aparece en cada caso en la página siguiente a la de la nota. El libro está (des)ordenado en varias secuelas cronológicas.

## México (Estado)

WA59 Blancarte, Roberto. *Diccionario biográfico e histórico de la Revolución Mexicana en el Estado de México*. México, D.F.: El Colegio Mexiquense e Instituto Me-

xiquense de Cultura, c1992. 298p. Ilus. 28 cm. (REF/972.09003/B638d). El trabajo fue preparado originalmente para el diccionario del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana (WA40). La nueva edición se divide en grandes rubros (biografías, acciones de guerra, etc.), ofrece más gráficos que la primera, y reúne en el mismo volumen la información de los personajes que actuaron en el Estado independientemente del origen de éstos. Los artículos ocupan desde dos renglones hasta alrededor de una página. “Cronología”: pp. 15-23. “Fuentes y bibliografías”: pp. 283-293.

WA60 Siliceo Ambía, Rosario. *Perfiles de gloria: semblanzas de hombres notables del Estado de México*. Puebla, Pue.: Centro de Estudios Históricos de Puebla, 1969. vi, 216p. 20 cm. (920.07247/S5831p). Ignacio Fuentes dice en el prólogo (pp. i-vi): “Desfilan aquí Gobernantes, Militares y Civiles, Maestros, Políticos, Poetas, Poetisas, Abogados, Médicos, Pedagogos, Diplomáticos, Catedráticos, Escritores, etc. [...]”. Los artículos ocupan entre dos y nueve páginas aproximadamente. “Índice”: pp. 215-216.

WA61 México (Estado). *Rotonda de los hombres ilustres del Estado de México*. Toluca: Gobierno del Estado de México, 1974. 85p. Ilus. Fotos. 23 cm. (920.07251/R8482). Dice en la portada: “Commemoración del sesquicentenario de la erección del Estado de México, 1824-1974”. Los quince bocetos biográficos (pp. 17-52) están ordenadas cronológicamente, lo mismo que la lista de los biografiados (p. 13) que puede servir de índice. Los artículos ocupan desde un párrafo a alrededor de cuatro páginas. La obra parece un poco desordenada en comparación con la de Rosario Siliceo Ambía, pero incluye algunos personajes que no aparecen en *Perfiles de gloria* (WA60).

## Michoacán

WA62 Ochoa Serrano, Álvaro. *Repertorio michoacano, 1889-1926*. Con la colaboración de Martín Sánchez Rodríguez. Zamora, Mich.: El Colegio de Michoacán, c1995. 384p. Ilus. 28 cm. (920.07235/Och167r). Diccionario histórico, principalmente biográfico, pero no geográfico. Es “tanto un diccionario, como un singular panteón, y, por qué no, una especie de rotonda de hombres ilustres, célebres y no tanto, que colaboraron de alguna manera en la construcción del Michoacán, a caballo entre los siglos XIX y XX: por sus páginas desfilan juntos actores, hombres y mujeres de letras, abogados, ciudadanos y campesinos en armas, empleados de gobierno, médicos, militares, poetas, periodistas, políticos, profesores, clérigos y demás protagonistas del Michoacán de entonces [...]”. Está dirigido a escolares, académicos y “gente curiosa del común”. Por lo general cada página ofrece entre cinco y ocho artículos. Algunos de éstos ocupan uno o dos renglones. “El repertorio”: pp. 9-22. “Fuentes”: pp. 23-40. “El meollo del asunto: de la A a la Z”: pp. 41-376. “Cronología”: pp. 377-384.

WA63 Romero Flores, Jesús. *Diccionario michoacano de historia y geografía*. Morelia, Mich.: Gobierno del Estado, 1960. 530p. 22 cm. (REF/972.3503/R763d). Artículos de dos líneas a alrededor de media página.

## Morelos

- WA64 López González, Valentín. *Personajes de Morelos*. Colaboradores: Óscar Casanova Padilla y Edmundo Castañeda Portilla. [Cuernavaca, Mor.]: Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, c1994. 171p. Ilus. 27 cm. (920.07249/M6113p). Se divide en capítulos de héroes, políticos, artistas, científicos y “populares”. Los artículos ocupan aproximadamente de una a siete páginas. “Bibliografía”: pp. 169-170.

## Nuevo León

*El Estado*

- WA65 Cavazos Garza, Israel. *Diccionario biográfico de Nuevo León*. Monterrey, N.L.: Biblioteca Universitaria Capilla Alfonsina, Universidad Autónoma de Nuevo León, c1984. 2 vols. Retratos. 27 cm. (REF/920.072/C3773d). Ofrece de tres a siete artículos por página.

*Monterrey*

- WA66 Garza, José. *Tierra de cabritos*. Colección Periodismo Cultural. [México], D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1995. 220p. 21 cm. (920.07212/G245t). Colección de textos publicados entre 1991 y 1995 en *El nacional de Nuevo León*, *El porvenir* y *El norte* con base principalmente en entrevistas hechas a pintores, escultores y otros artistas e intelectuales de Monterrey. Los artículos ocupan desde dos hasta doce páginas aproximadamente.

## Puebla

- WA67 Cordero y Torres, Enrique. *Diccionario biográfico de Puebla*. Puebla, Pue.: Centro de Estudios Históricos de Puebla, c1972. 728p. más índices por volumen en 2 vols. de paginación corrida. 21 cm. (REF/920.07247/C7949d). Por lo general los artículos ocupan de tres líneas a unas ocho páginas. “Bibliografía”: vol. 2, pp. 725-728.

- WA68 Márquez Montiel, Joaquín. *Hombres célebres de Puebla*. México, D.F.: Jus, c1952-1955. 2 vols. Ilus. 18 cm. (920.07247/M3575h). El primer “tomo contiene los breves rasgos biográficos de poblanos por nacimiento, ya difuntos, que en diferentes ramos, especialmente en las bellas artes, lograron cierta celebridad”. El segundo está dedicado a poblanos “por adopción”. Cada volumen se divide por carreras entre las que figuran las de escritores, historiadores, pintores, dramaturgos, diplomáticos, filósofos, abogados, políticos, misioneros, etc. Los artículos ocupan desde menos de una página hasta

alrededor de once. Cada volumen tiene una lista de poblanos célebres, una bibliografía y su propio índice. Los artículos de poetas citan poemas o fragmentos de ellos; los de artistas visuales contienen reproducciones de su obra.

### San Luis Potosí

- WA69 Kaiser Schlittler, Arnoldo. *Biografías de San Luis Potosí*. San Luis Potosí, S.L.P.: Instituto de Cultura de San Luis Potosí y Archivo Histórico del Estado, c1997. viii, 172p. Retratos. 21 cm. (920.07242/K137b). “Algunos de los personajes que aparecen en esta recopilación no son muy gratos a la memoria de los potosinos [...]” Por lo general los artículos ocupan desde media página hasta alrededor de tres e incluyen una o más referencias bibliográficas. “Bibliografía”: pp. vi-vii. “Índice onomástico”: pp. 147-149. “Índice cronológico”: pp. 151-154. “Homenajes a potosinos”: pp. 157-160. “Potosinos en la vida pública”: pp. 161-172.
- WA70 Rodríguez Barragán, Nereo. *Biografías potosinas*. Introducción bio-bibliográfica y notas de Rafael Montejano y Aguiñaga. Biblioteca de Historia Potosina: Serie Estudios, 15. San Luis Potosí, S.L.P.: Academia de Historia Potosina, c1976. 294p. 23 cm. (920.07242/R6961b). Como homenaje de la Academia al autor se “hizo esta selección de cincuenta de sus artículos biográficos porque es en este género donde se ubica lo más enjundioso y destacado de su labor histórica”. No se incluyen biografías que han aparecido como folletos y sobretiros porque éstas han sido “puestas a salvo ya”. Las biografías ocupan entre dos y dieciocho páginas aproximadamente. Tienen referencias bibliográficas.

### Sonora

- WA71 Almada, Francisco R. *Diccionario de historia, geografía y biografía sonorenses*. 2 ed. Hermosillo, Son.: Gobierno del Estado de Sonora, 1983. xii, 746p. más bibliografía (4p.). 24 cm. (REF/972.1503/A444d/1983). Constituye “la primera obra de consulta sobre Sonora; es, de hecho, la introducción a cualquier tema sonorenses. Tratándose de Sonora, pueblos, ciudades, personajes, hechos de armas, nombres indígenas, cualquier vocablo identificado con el Estado se encuentra aquí”. “Perfil de un hombre extraordinario: Francisco R. Almada”, por Alfonso Escárcega: pp. v-xii. Los artículos ocupan de dos renglones a unas ocho páginas.

### Tabasco

- WA72 Mendoza H., Ramón. *Primer grupo de biografías tabasqueñas para escolares*. Villahermosa, Tab.: Marat, c1972. 64p. Retratos. 20 cm. (920.07262/M5393p). Los artículos ocupan alrededor de una página.

- WA73 Santamaría, Francisco J. *Semblanzas tabasqueñas*. Contribución de Tabasco a la Cultura Nacional, 9. México, D.F.: Gobierno Constitucional de Tabasco, 1946. 159p. 20 cm. (920.07262/S232s). "Francisco J. Santamaría: perspectiva", por Noé de la Flor Casanova: pp. 7-18. Los artículos ocupan desde menos de una página hasta alrededor de diez. Incluye algunos de otros autores. En ocasiones ofrece bibliografía.

## Tamaulipas

- WA74 Torrea, Juan Manuel. *Diccionario geográfico, histórico, biográfico y estadístico de la República Mexicana: Estado de Tamaulipas*. En Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. México, D.F.: vol. 52, nos. 1-12, 1940. 604p. 24 cm. (972.1103/T689d). La mayor parte de los artículos ocupa de dos a tres renglones. Algunos cubren de una a alrededor de ocho páginas. "Bibliografía": una página sin numerar.
- WA75 Zorrilla, Juan Fidel y Carlos González Salas. *Diccionario biográfico de Tamaulipas*. México, D.F.: Jus para el Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Autónoma de Tamaulipas, [c]1984. 525p. 23 cm. (REF/920.07211/Z88d). Artículos de un párrafo a unas dos páginas. Indican las fuentes de información. Tiene un *Apéndice* (México, D.F.: Miguel Ángel Porrúa para el IIH, c1990) de 70p.

## Veracruz

### *El Estado*

- WA76 Pasquel, Leonardo. *Veracruzanos en la Revolución*. Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, [98]. México, D.F.: INEHRM, 1985. 132p. 23 cm. (920.07261/P284v). Se ofrece como complemento de *La Revolución en el Estado de Veracruz* (Biblioteca del INEHRM, 53; c1971-1972, 2 vols., 972.6/P284r) del mismo autor. Por lo general ofrece de dos a tres artículos por página. Algunos ocupan alrededor de una página.

### *Alvarado*

- WA77 Ramos Hernández, Marcelino O. *Valores culturales de ayer y de hoy*. Xalapa, Ver.: Gobierno del Estado de Veracruz, c1980. 259p. Retratos. 21 cm. (920.07261/R1753v). Cubre personajes de Alvarado. Se divide en dos partes ordenadas al parecer cronológicamente desde Luis E. Ruiz hasta José Antonio Cobos Panamá. "Valores culturales de ayer" (pp. 9-186) registra quince biografías; "Valores culturales de hoy" (pp. 187-259) registra diez. Incluye poemas y canciones.

*Veracruz (Puerto)*

- WA78 Pasquel, Leonardo. *Biografías de veracruzanos porteños*. Colección Suma Veracruzana: Serie Biografía. México, D.F.: Citlaltépetl, 1981. 418p. más el índice. Fotos. 19 cm. (920.07261/P284b). Los artículos ocupan, por lo general, entre media página y cerca de cuatro páginas, pero hay algunos que ocupan alrededor de quince.

## Yucatán

- WA79 Bolio Ontiveros, Edmundo. *Diccionario histórico, geográfico y biográfico de Yucatán*. México, D.F.: ICD, [c]1944. 250p. 22 cm. (CE/972.64/B6896d). En la portada se registra el año de 1945. "Raro será el detalle de la historia yucateca que no haya sido registrado por la perseverante laboriosidad de nuestro modesto investigador y condensado en artículos de más o menos extensión, pero casi siempre de los que dejan satisfecha la curiosidad del lector". Los artículos ocupan desde dos renglones hasta alrededor de cinco páginas.

## Zacatecas

- WA80 Rangel Gaspar, Eliseo. *Veinte zacatecanos universales*. Comentario introductorio por Genaro Borrego Estrada. Zacatecas, Zac.: LII Legislatura del Estado, c1989. 319p. 21 cm. (920.07241/R196v). Recopilación revisada de biografías publicadas originalmente en *Diorama de Excelsior* sobre personajes destacados en "el periodismo, en la literatura, en el arte; en los momentos históricos de la independencia, de la reforma, de la revolución". Ordenado cronológicamente, cubre desde Juan Ignacio de María Castorena Urzúa y Goyeneche hasta Mauricio Magdaleno. Cada biografía ocupa entre cuatro y dieciséis páginas aproximadamente.

## HISTORIAS FOTOGRÁFICAS DE MÉXICO

## Obras generales

- WB1 Casasola, Gustavo. *Historia gráfica de la Revolución Mexicana, 1900-1960*. Edición conmemorativa. México, D.F.: Trillas, c1960. 5 vols. Fotos. 29 cm. (972.09/C336i). Es "una de las obras más exitosas del movimiento de 1910".<sup>4</sup> Lo

---

<sup>4</sup> José Luis Trueba Lara, "Gustavo Casasola S.: fotografías, libros y desmemorias, I". En *Unomásuno* (México, D.F.: 5 de noviembre, 1993), p. 30. El no. II y último apareció en p. 28, del mismo diario, el día siguiente.

más valioso de la obra son las fotos del archivo de Agustín Víctor Casasola que su hijo editó con textos que sólo ocasionalmente ocupan más de la mitad de la página. GC publicó después *Seis siglos de historia gráfica de México, 1325-1976* en la misma editorial (c1978, 14 vols., ilus., REF/972/C335s). Ésta ofrece un poco más de texto en comparación con el espacio que ocupan las fotografías en la obra anterior. Mantiene el nivel de excelencia característico de los productos del Archivo Casasola.

- WB2 Florescano, Enrique, Coordinador General. *Historia gráfica de México*. México, D.F.: Patria e Instituto Nacional de Antropología e Historia, c1988. 10 vols. Ilus. 28 cm. (972/H6733). Cubre desde la época prehispánica hasta el gobierno de Miguel de la Madrid Hurtado. Las ilustraciones predominan sobre el texto.
- WB3 *Imagen histórica de la fotografía en México*. Investigación del Archivo de la Palabra en el Instituto Nacional de Antropología e Historia por Lázaro Blanco y otros; coordinación: Eugenia Meyer. México, D.F.: INAH, 1978. 160p. Fotos. 25 cm. (972/M6113i). La mayor parte de la obra se compone de fotografías ordenadas cronológicamente y por número de catálogo (pp. 39-107). Los catálogos del siglo XIX (pp. 108-118) y el XX (pp. 119-152) indican las fuentes de las fotografías. "Bibliografía general": pp. 153-157.

## Colima

- WB4 Sánchez Menchero, Laura, coordinación. *Colima: piel de tiempo y luz*. Edición: Blanca E. Gutiérrez Grageda. Colima, Col.: Archivo Histórico del Municipio de Colima y Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, [c]1994. 128p. Ilus. 22 × 22 cm. (972.34/S2115c). La mayor parte de la obra la ocupan fotografías ordenadas cronológicamente desde 1870 hasta 1993 (pp. 35-125). "Referencias fotográficas": p. 127.

## Veracruz

- WB5 *Veracruz, imágenes de su historia*. Xalapa, Ver.: Archivo General del Estado, vol. 1, c1989+. Fotos. 29 cm. (972.61/V474). Ocho volúmenes publicados entre 1989 y 1992 están dedicados, en este orden, a (1) Orizaba, (2) Santa Rosa, (3) Río Blanco, (4) Coatepec, (5) Papantla, (6) Tuxpan, (7) Los Tuxtlas y (8) Xalapa. Los volúmenes que examiné (me faltó el de Coatepec) tienen entre 159 y 383p. Las fotografías ocupan entre uno y dos tercios aproximadamente en cada uno de éstos. Todos enlistan sus fuentes y tienen índice de ilustraciones.

## DIRECTORIOS Y GUÍAS GENERALES

## Archivos y bibliotecas

## América Latina

WC1 *Guía preliminar de fuentes documentales etnográficas para el estudio de los pueblos indígenas de Iberoamérica*. Madrid: Fundación Histórica Tavera, c2000. (DE, 9 de agosto, 2000: <http://www.lanic.utexas.edu/project/tavera>). En los “comentarios preliminares” Daniel Restrepo Manrique dice que la *Guía* es resultado de la primera fase de un proyecto más amplio. Esta fase consistió “en la elaboración de un informe, lo más amplio posible, sobre la existencia de fondos y colecciones documentales manuscritas de cualquier naturaleza (civiles y eclesiásticas) que aportasen datos de carácter etnográfico para el estudio antropológico e histórico de los grupos indígenas de Iberoamérica”. La *Guía* aporta, “en algunos casos, datos precisos sobre la existencia de documentos concretos, pero en otros, sólo esboza el contenido general de los fondos y colecciones”. Comprende “documentación de los siglos XVI-XIX (incluyendo la descripción de algunos fondos de especial interés del primer cuarto del siglo XX)”. Se “integra dentro del proyecto ‘Indígenas de Iberoamérica’ que tiene por objeto facilitar la investigación lingüística y etnográfica”. Cubre documentos conservados en doce países americanos, incluyendo Estados Unidos, y seis europeos. El informe sobre México, a cargo de Ricardo Ávila Palafox y Rosa Yáñez, cubre treinta y cinco archivos civiles, algunos de ellos privados, y doce archivos eclesiásticos. Los autores advierten que concedieron especial atención al Archivo General de la Nación y al Archivo Histórico del Museo Nacional de Antropología e Historia.

WC2 Nauman, Ann K. *Guía de los archivos nacionales de América Latina y el Caribe*. Detroit, Mich.: Blaine Ethridge, c1983. 127p. 28 cm. (REF/027.572/N299h). Título y texto en español y en inglés. Se divide primero en texto en inglés (ix, pp. 1-55) y texto en español (pp. 59-117). Se subdivide geográficamente. Informa sobre la dirección, responsable, horario, historia, acervo, catálogos, servicios, requisitos de acceso, etc., de cada archivo nacional. Bibliografía selecta: pp. 118-127.

Véase también *Fuentes manuscritas para la historia de Iberoamérica* (WG17).

## México

## El País

WC3 Asociación Mexicana de Archivos y Bibliotecas Privados. *Un recorrido por archivos y bibliotecas privados*. México, D.F.: vol. 1, c1996+. Ilus. 28 cm. (REF/025.171/R311). Irregular. La presentación del primer volumen de la serie

cita la *Guía de archivos y bibliotecas privados* (DA10) como antecedente. Dice que “los archivos y bibliotecas miembros de la Asociación invitan al lector a asomarse a sus colecciones documentales y bibliográficas mediante 20 trabajos que [...] ofrecen una primera y muy sencilla semblanza de su valioso contenido histórico que cubre el periodo del siglo XVI hasta nuestros días”. La presentación del volumen 3 (c1999) dice que “*Un recorrido por archivos y bibliotecas privados III* ofrece de nueva cuenta pequeños testimonios del enorme patrimonio cultural que existe en ellos, resguardados pero siempre disponibles para todos”.

- WC4 Garibay Álvarez, Jorge. *Guía de fuentes documentales parroquiales de México*. Documentos Tavera, 3. Madrid: Fundación Histórica Tavera y Archivo General de la Nación de México, c1996. 99p. 24 cm. (025.171/G232g). “Entre 1978 y 1987 el Archivo General de la Nación de México desplegó, desde su Departamento de Archivos Eclesiásticos, un proyecto destinado a conocer y reorganizar la documentación conservada en los archivos eclesiásticos mexicanos. El programa se desarrolló bajo la coordinación del Lic. Jorge Garibay [...]” “En esta *Guía*, Jorge Garibay presenta ahora una interesante síntesis de aquél proyecto [...]” Se ordena alfabéticamente por los nombres de las ciudades.
- WC5 Gómez Canedo, Lino. *Archivos históricos de México*. Advertencia y notas de Ernesto de la Torre Villar. Documentos Tavera, 5. Madrid: Fundación Histórica Tavera e Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México, c1997. 189p. 24 cm. (025.171/G6331a). El autor dice que el libro está “dividido en dos grandes secciones: archivos y bibliotecas en el Distrito Federal, o sea en la ciudad de México, e instituciones similares en los estados, tratados éstos por orden alfabético. Además de indicar lo más importante de cada archivo o sección de manuscritos, he puesto particular atención a todas las ayudas bibliográficas que auxilian en el uso y aprovechamiento de la documentación”. La introducción refiere a otras guías de archivos nacionales y extranjeros útiles para el estudio de la historia mexicana. El autor dedica además una página (187) a los archivos de las haciendas y otra (189) a los archivos indígenas. La obra está enfocada a la época que se extiende desde la Conquista hasta la consumación de la Independencia pero la información general sobre las colecciones rebasa el propósito del autor.
- WC6 Rodríguez Ochoa, Patricia, coordinadora. *Archivos estatales y municipales de México*. México, D.F.: Sistema Nacional de Archivos, Archivo General de la Nación y gobiernos de los Estados, [no. 1, c1985]+. 22 cm. (025.171/A673). La serie es para los estados, lo que la de *Guías y catálogos* para el Archivo General de la Nación.<sup>5</sup> Los números 1-4 y 6-8, publicados entre 1985 y

<sup>5</sup> La serie de *Guías y catálogos* (México, D.F.: Archivo General de la Nación, no. 1, c1977+, 972/G943) se dedica a los ramos del Archivo que también describe la *Guía general* (Coordinación General: Juan Manuel Herrera Huerta y Victoria San Vicente Tello; México, D.F.: AGN, c1990), 325p. (FOL/025.171/M6111a). La general cita también como guías algunos trabajos publicados en el *Boletín* del Archivo General de la Nación (México, D.F.: AGN, tomo 1, no. 1, septiembre-octubre, 1930+ 972.005/M6111b).

1988, ocupan de 242 a 1 045p. más las preliminares. El primero es una *Guía general de los archivos estatales y municipales de México*. Los otros están dedicados respectivamente a los archivos municipales de Puebla, Hidalgo, Querétaro, Aguascalientes, Tabasco y Sinaloa.

- WC7 Romero Serrano, Silvia y Marco Antonio Valadez Montes. *Directorio general de archivos en los estados de la República*. México, D.F.: Biblioteca, Archivo General de la Nación, 1981. 114h. 28 cm. Mimeografiado. (REF/025.171/R7637d). Incluye también al Distrito Federal. Ofrece nombre del director o equivalente, domicilio y teléfono.
- WC8 Taylor, Lawrence Douglas. *Revolución mexicana: guía de archivos y bibliotecas, México-Estados Unidos*. México, D.F.: Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, [c]1987. 272p. 22 cm. (REF/972.09/T243r). Se divide en tres partes que cubren (1) la ciudad de México, (2) trece estados de la República, y (3) nueve de Estados Unidos. Informa sobre la dependencia administrativa, la dirección, el teléfono, horario, características de las colecciones, catálogos, servicios, etc., de las instituciones incluidas. "Documentos publicados": pp. 247-250. "Localización de las fuentes": pp. 251-258. "Índice onomástico": pp. 259-272.
- WC9 Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia. *Guía de archivos y bibliotecas*. 3 ed. México, D.F.: UIA y El Caballito, c1984. 167p. 20 cm. (REF/025.171/M6111g). Comprende instituciones ubicadas en la ciudad de México y en los estados de Hidalgo, México y Puebla, que son especialmente importantes para estudios históricos. Ordenada alfabéticamente por nombre de la institución. Informa sobre la dirección, horario, requisitos para la consulta, historia, objetivos, características de las colecciones, etc., de cada biblioteca y archivo y, en su caso, ofrece información adicional sobre la institución de la que forma parte.

### *El Distrito Federal*

- WC10 México, Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Bibliotecas. *Directorio de colecciones especiales en el Distrito Federal*. México, D.F.: DGB, SEP, c1988. xxiii, 252p. 22 × 27 cm. (REF/026.97252/D598). Cubre colecciones "constituidas por materiales raros, antiguos, históricamente valiosos", en bibliotecas del DF. Ordenado alfabéticamente por nombre de la institución. Informa sobre la dirección, el teléfono, organización, servicios, requisitos de acceso, tipo de acervo, etc., de las instituciones que custodian las colecciones mencionadas. Índices de (1) instituciones: pp. 201-209; (2) bibliotecas: pp. 211-218; (3) colecciones: pp. 219-228; (4) idiomas: pp. 229-232; (5) tipos de materiales: pp. 233-236; y (6) temático: pp. 237-252.

## Recursos electrónicos

Con excepción de *The history highway: a guide to Internet resources* (WC12), los recursos electrónicos siguientes (WC11-WC15), a diferencia de la *Guía preliminar de fuentes documentales etnográficas para el estudio de los pueblos indígenas de Iberoamérica* (WC1), conectan directamente a otros recursos electrónicos.

## Obras generales

- WC11 Madin, Mike, comp. "World history gateway". En *Academic info: your gateway to quality educational resources*. [S.l.]: Academic info, c2000. (DE, 6 de julio, 2000: <http://www.academicinfo.net/hist.html>). La parte de historia general se divide en cuatro: índices, mostrador de consulta, biblioteca digital y recursos educativos. La segunda parte se divide por regiones y países. Ésta tiene una sección para América Latina que incluye y que desde esta plana destaca el listado de LANIC (WC14) para México. Para estudios latinoamericanos, la sección recomienda comenzar por dos directorios electrónicos: el de la Universidad de Texas (WC14) y el de Richard W. Slatta (WC13). La tercera es una parte dividida por temas: historia del arte, historia económica, historia del medio ambiente, etc. Tiene una sección de otros sitios de interés.
- WC12 Trinkle, Dennis A. y otros. *The history highway: a guide to Internet resources*. Armonk, N.Y.: M.E. Sharpe, c1997. xii, 249p. 24 cm. (REF/909.82/H673). Directorio anotado. Después de la parte general se divide geográficamente. "Latin America and the Caribbean" (pp. 74-75) registra nueve recursos electrónicos de los cuales tres son sobre América Latina y cuatro sobre México. "Suggestions for further reading": pp. 229-233. "Index": pp. 235-249.

## América Latina

- WC13 Slatta, Richard W. *Research sites for Latin American history since 1826*. [S.l.]: NC State University, [s.f.]. (DE, 6 de julio, 2000: <http://courses.ncsu.edu/classes/hi30001/bkmarks.htm>). La mayor parte (sitios 23-80) se refiere a las revoluciones del siglo XX. La mexicana ocupa nueve; la guerra en Chiapas, cinco. "Liberation theology in Latin America": sitios 118-122.
- WC14 University of Texas. "History". En *LANIC*. Austin: Latin American Information Center, Institute of Latin American Studies, UT, c2000. (DE, 6 de julio, 2000: <http://info.lanic.utexas.edu/la/region/history>). Después de la parte regional se divide por países y concluye con una general llamada internacional. La parte dedicada a México ofrece ligas a veintiocho sitios incluyendo el del Instituto de Investigaciones Históricas (WC15).

## México

- WC15 Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas. "Sitios de interés relacionados con la historia." En la página del IIH. Responsable: Miriam Izquierdo, [México, D.F.]: UNAM, [s.f.]. (DE, 6 de julio, 2000: <http://www.unam.mx/iih/sitios.html>).

## ESTADÍSTICAS

## Obra general/América

- WD1 Mitchell, Brian R. *International historical statistics: the Americas, 1750-1988*. 2 ed. Londres: Macmillan, c1993. [xxi], 817p. Tablas. 28 cm. (REF/317/M681ina). Se divide por materia y se subdivide geográficamente. Incluye población, fuerza de trabajo, agricultura, industria, comercio exterior, transporte y comunicación, etc. La lista de fuentes (pp. xiv-xvi) cita para México el *Anuario estadístico* (FC1) desde 1893, el *Censo de población* (QC11) desde 1895, y *Statistics on the Mexican economy*, equivalente en inglés a *La economía mexicana en cifras* (SC26), desde 1977. Como obra general se complementa con los libros que llevan el subtítulo de *Africa, Asia & Oceania, 1750-1993* (3 ed.; c1998, [xxiii], 1 113p., REF/316/M681in/1998) y de *Europe, 1750-1993* (4 ed.; c1998, [xxi], 959p., REF/317/M681in/1998).

## México

- WD2 México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. *Estadísticas históricas de México*. 4 ed. Aguascalientes, Ags.: INEGI, c1999. 2 vols. Gráficas. Mapas. Tablas. 27 cm. (317.2/In59/1999). Cubre desde finales de la Colonia hasta nuestros días. Después de la introducción se divide en 22 capítulos.

## ATLAS

## Obras generales

- WE1 Barraclough, Geoffrey, ed. *The Times atlas of world history*. 4 ed. por Geoffrey Parker. Maplewood, N.J.: Hammond, c1993. 360p. Ilus. 37 cm. (ATLAS/909/P239I/1993). Es el atlas más completo de historia social, cultural, económica y política del mundo entre los impresos en el mismo idioma. Es uno de los dos únicos atlas históricos que incluye el manual de James M. Hillard<sup>6</sup>

<sup>6</sup> James M. Hillard, *Where to find what: a handbook to reference service* (4 ed. con la ayuda de Bethany J. Easter; Lahnam, Md.: Scarecrow, c2000), p. 154. (REF/016.0287/H649w/2000).

aunque su descripción no coincide con la obra que examiné. La cronología y los mapas cubren desde la prehistoria. La primera llega hasta la división de Checoslovaquia en 1992. Cronología: pp. 15-27; Diccionario (**glossary**) de personas, pueblos, hechos, tratados, etc.: pp. 297-334; índice de lugares, regiones y países: pp. 335-360. El índice de lugares tiene catorce referencias a México.

- WE2 Marín, Manuel, Director General. *Atlas histórico*. Barcelona: Editorial Marín, c1997. 302p. Ilus. 36 cm. (ATLAS/911/A882/1997). Aspira a proporcionar “una visión gráfica y detallada de la evolución de las culturas humanas, de los hechos políticos más sobresalientes registrados a lo largo de los siglos, de los hombres más eminentes que han guiado este desarrollo en los campos científicos y artísticos”. Además de los mapas contiene “78 tablas cronológicas que abarcan desde la Prehistoria hasta la década de los 90”. El índice (pp. 237-302) cubre “personajes, acontecimientos, lugares de importancia histórica, obras literarias, artísticas, científicas, etc.”. Éste incluye treinta y cuatro referencias generales a nuestro país, una referencia a Ernesto Zedillo y ninguna a Octavio Paz. El texto y la fotografía del político y el poeta ocupan, juntos, poco más de la cuarta parte de la página que precede al índice.

## América Latina

- WE3 Lombardi, Cahtryn L.; John V. Lombardi y K. Lynn Stoner. *Latin American history: a teaching atlas*. Madison: University of Wisconsin para la Conference on Latin American History con apoyo de la Tinker Foundation, c1983. xvi, 104, 40p. Mapas. 29 cm. (ATLAS/911.8/L8421). Cubre desde aspectos físicos y la época pre-hispánica hasta 1980. Dirigido a profesores y estudiantes de nivel de **college**. Índice analítico en pp. 1-40 de la tercera secuencia de paginación.

## América del Norte

- WE4 Homberger, Eric. *The Penguin historical atlas of North America*. Londres: Penguin, c1995. 144p. Ilus. 25 cm. (911.7/H764p). La cronología (pp. 8-13) cubre desde la inmigración a través del Estrecho de Bering hasta la firma del Tratado de Libre Comercio en 1993 y el levantamiento en Chiapas en 1994.

## México

### El País

- WE5 Florescano, Enrique, coordinador. *Atlas histórico de México*. 3 ed. corregida. México, D.F.: Siglo XXI, c1988. 226p. Mapas. Tablas. 28 cm. (ATLAS/911.72/

F634a/1988). Cubre desde la prehistoria hasta 1980. Refleja los cambios políticos, demográficos, urbanos, económicos y de vías de comunicación, en la organización del territorio. "Bibliografía": pp. 224-226.

- WE6 González de Lemoine, Guillermina y otros. *Atlas de historia de México*. Textos Preparatorianos, 6. México, D.F.: Colegio de Historia, Escuela Nacional Preparatoria, Universidad Nacional Autónoma de México, c1990. ix, 133p. Mapas. 21 × 28 cm. (ATLAS/911.72/A8912). Cubre desde los viajes de Cristóbal Colón hasta la Revolución Mexicana y la división política actual. "Bibliografía": pp. 129-133.
- WE7 México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. *Atlas cartográfico histórico [de] México*. Aguascalientes, Ags.: INEGI, c1988. 269p. Mapas. 45 cm. (ATLAS/911.72/M611a). Intenta "presentar un panorama de la evolución cartográfica desde el siglo XVI hasta la actualidad, a través de mapas que han sido seleccionados y ordenados de manera temático-cronológica". "Bosquejo histórico de la cartografía mexicana": pp. 251-261. "Cuadro sinóptico del desarrollo de la cartografía en México": pp. 262-265. "Bibliografía": p. 267. "Índice de autores": p. 268.
- WE8 México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. *La revolución mexicana: atlas histórico*. Aguascalientes, Ags.: INEGI, c1998. 165p. Ilus. 31 cm. (ATLAS/972.09/R453). Cubre desde los antecedentes hasta el régimen de Lázaro Cárdenas. "Bibliografía": pp. 161-163.

Véase también el *Atlas nacional de México* (GB3).

## Las entidades

Véase también el *Atlas general del Estado de México* (GC1) y, por lo que hace a ciudades, el *Atlas de Monterrey* (GD2).

## El Distrito Federal

- WE9 Lombardo de Ruiz, Sonia. *Atlas histórico de la ciudad de México*. Con la colaboración de Yolanda Terán Trillo; editor: Mario de la Torre. México, D.F.: Smurfit Cartón y Papel de México e Instituto Nacional de Antropología e Historia, c1996-1997. 2 vols. Ilus. 31 × 35 cm. (ATLAS/972.521/L8426a). Texto también en inglés. "En el tomo I podemos observar la perspectiva generalizada del crecimiento de la ciudad, de sus orígenes, de sus divisiones jurisdiccionales y de su evolución hasta principios del presente siglo. El tomo II que ahora presentamos muestra imágenes de sus conceptos urbanos, así como de los elementos que la integran, entre otros, jardines, plazas, cementerios, acequias y servicios públicos." "Índice de autores": vol. 2, pp. 507-

509. "Bibliografía": vol. 2, pp. 511-514. Véase también el *Atlas de la ciudad de México* (GD1).

### Tabasco

WE10 *Atlas histórico de Tabasco: 1570-1981*. México [D.F.]: Consejo Editorial del Gobierno del Estado de Tabasco, c1982. xiii, 208p. Mapas. 56 cm. (ATLAS/911.7262/A881). "El presente compendio cartográfico se debe a la celosa custodia del prominente maestro tabasqueño, Dr. Jorge Gurría Lacroix [...]" Es una colección de mapas producidos entre los años indicados en el subtítulo.

### Tamaulipas

WE11 Reyes Vayssade, Martín, Director General. *Cartografía histórica de Tamaulipas*. Ciudad Victoria, Tamps.: Instituto Tamaulipeco de Cultura, c1990. 270p. Ilus. 31 cm. (FOL/526.80972/C328). Incluye "los mapas más importantes del territorio tamaulipeco que se produjeron entre los siglos XVI y XIX". Dedicar un capítulo a Tampico exclusivamente. "Fuentes bibliográficas y hemerográficas": pp. 257-262. "Índice onomástico y toponímico": pp. 263-270. Tiene como complemento una carpeta de *Mapas y planos antiguos de Tamaulipas* de 35 × 45 cm. (FOL/911.7211/M297).

### Las islas

WE12 Reyes Vayssade, Martín, coordinador. *Cartografía histórica de las islas mexicanas*. México, D.F.: Secretaría de Gobernación, 1992, c1991. 309p. Mapas, algunos plegados. 31 cm. (ATLAS/912.72/R4578c). Bibliografía: pp. 300-302. Índice onomástico: pp. 303-309.

## CRONOLOGÍAS

En *Obras generales de consulta* (ZG5) dedico un capítulo a las tablas cronológicas. Allí explico su semejanza y su diferencia con algunos anuarios y con los índices y resúmenes de prensa. Allí incluyo siete tablas generales (HA1-HA7), una *Cronología iberoamericana* (HB1), *Los siglos de México* (HC1) y la *Cronología ilustrada de Jalapa* (HD1). Pero entonces no tuve a la mano la mayoría de las siguientes.

WF1 Asimov, Isaac. *Asimov's chronology of science and discovery*. Nueva York: Harper & Row, c1989. 24 cm. 707p. Tablas. 24 cm. (REF/509/A832a). Cubre hasta

1988. La cronología se divide por temas, siempre que es posible. Tiene una tabla titulada "Over 4,000,000 years of science at a glance" en catorce páginas sin numerar. El índice de nombres (pp. 655-674) hace una referencia a Santiago Ramón y Cajal; el de materias (pp. 675-707), dos referencias a los mayas y otras dos a México.

- WF2 Brownstone, David M. e Irene Franck. *Timelines of the 20th century: a chronology of 7,500 key events, discoveries, and people that shaped our century*. Boston, Mass.: Little, Brown, c1996. vi, 506p. 29 cm. (REF/909.82/R885t). Cubre hasta 1994. Se divide en columnas paralelas que se dedican a (1) política y guerra, (2) ciencia, tecnología y medicina, (3) arte y literatura, y (4) vida económica, social y cotidiana. En 1910 se refiere a la Revolución Mexicana; en 1968, al movimiento estudiantil en Francia, pero no en México. El índice (pp. 466-506) hace doce referencias a México.
- WF3 Carruth, Gorton. *The encyclopedia of world facts and dates*. A Hudson Group Book. Nueva York: HarperCollins, c1993. ix, 1310p. 25 cm. (REF/902/C319e). El volumen acompaña la "siempre popular" *Encyclopedia of American facts and dates* (10 ed., c1997, x, 1096p. 23 cm. REF/973.02/E56/1997) del mismo autor y la misma editorial. Cubre desde la formación del universo hasta 1992. Presume de que ninguna otra enciclopedia incluye tantas fechas. Después del primero, los periodos se dividen por materias. Los más completos cubren estadísticas vitales y demográficas; desastres; exploración y colonización; política y guerra; economía y comercio; religión y filosofía; ciencia, educación y tecnología; artes y tiempo libre; y deportes, juegos y sociedad. Se proclama como una verdadera enciclopedia por lo detallado de sus entradas, los contextos que ofrece al narrar los hechos, y la facilidad con que supone pueden seguirse los temas desde una entrada a las otras. El 20 de noviembre mexicano no aparece en 1910. En 1968 hace referencia al movimiento estudiantil en Francia y en México. El índice (pp. 1073-1310) dedica alrededor de treinta y cinco referencias a asuntos mexicanos.
- WF4 Cook, Chris y John Stevenson. *The Longman handbook of world history since 1914*. Nueva York: Longman, c1991. ix, 539p. Mapas. 22 cm. (REF/909.82/C771l). Se divide en secciones de (1) historia política, (2) guerra y asuntos internacionales, (3) economía y sociedad, y (4) biografía. "Glossary of terms": pp. 411-462. La segunda sección se divide geográficamente e incluye una parte sobre América Latina. Ésta empieza con una cronología de la Revolución Mexicana (pp. 126-127). "Bibliography": pp. 463-506. "Index": pp. 520-539. Éste incluye siete referencias a América Latina y quince a México.
- WF5 Excélsior. *Los [setenta y cinco] 75 años de Excélsior, el periódico de la vida nacional: vertientes de la historia*. México, D.F.: Excélsior, c1992. 360p. Retratos. 35 cm. (FOL/909.82/S495). Reproduce una selección de las primeras planas, de 1917 a 1992, incluyendo la del 3 de octubre y otras tres de 1968.
- WF6 Franck, Irene M. y David M. Brownstone. *The Wilson chronology of women's achievements: [a record of women's achievements from ancient times to present]*.

Edición revisada y actualizada de *Women's world*. Nueva York: H.W. Wilson, c1998. xi, 507p. 26 cm. (REF/396.02/F822w). Cubre hasta 1996. A lo largo del libro tiene citas literarias y otros textos que ilustran la cronología. A partir de 1500 ésta se divide en secciones dedicadas a (1) política, derecho, guerra; (2) religión, educación, vida cotidiana; (3) ciencia, tecnología, medicina, y (4) bellas artes y literatura. "Select bibliography": pp. 435-448. "Index": pp. 449-507. Éste tiene tres referencias a Sor Juana Inés de la Cruz, tres a Frida Kahlo y dos a Lola Beltrán.

- WF7 Gall, Timothy L. y Susan B. Gall, ed. *Worldmark chronology of the nations*. Farmington Hills, MI: Gale Group, c1999. 4 vols. Fotos. Mapas. 29 cm. (REF/910.3/W9271). Cubre principalmente historia social y cultural. Se divide en cuatro volúmenes dedicados a (1) África, (2) las Américas, (3) Asia y (4) Europa. Cada volumen ofrece la misma cronología mundial que cubre desde la prehistoria hasta la crisis asiática de 1997. Cada uno tiene su propia bibliografía y su propio índice. Los volúmenes se dividen por países. La cronología de cada país cuenta con una breve introducción, un resumen de historia y una bibliografía de obras en inglés. El capítulo sobre México (vol. 2, pp. 323-343) cubre desde los toltecas hasta 1998. Incluye tanta o más información que cualquier otra cronología extranjera sobre personas y hechos como los mencionados en este conjunto. Dedicó dos párrafos a los juegos olímpicos de 1968 (p. 338). Dice que una serie de desórdenes políticos en la ciudad de México puso en riesgo la celebración de los juegos, pero que "se restauró el orden sin amenazas para la estabilidad política". La foto de tres cuartos de página muestra a dos rancheros —un adulto sujetando un burro y un niño montado en el burro— y una iglesia deteriorada como fondo de un paisaje rural.
- WF8 Greenspan, Karen. *The timetables of women's history: a chronology of the most important people and events in women's history*. Nueva York: Simon and Schuster, c1994. 459p. Fotografías. 29 cm. (396.9/G815t). Desciende de *The timetables of history* (HA2) al que se refiere el *Wilson calendar of world history* (WF14). En comparación con su antecedente concede más atención, aunque la reconoce todavía insuficiente, a África, Asia y América Latina (**South America**). Cubre desde hace alrededor de 4000 años hasta 1992. Las entradas más completas comienzan con el siglo XIX y se dividen en diez categorías que cubren (1) vida cotidiana, (2) humanidades y bellas artes, (3) ocupaciones, (4) educación, (5) religión y filosofía, (6) ciencia y tecnología, etc. A lo largo del libro aparecen ensayos como el dedicado a Sor Juana Inés de la Cruz —que ocupa alrededor de media página— y a "Contemporary Third World leaders" —que es un poco más extenso. El índice alfabético (pp. 409-459) tiene alrededor de veinte referencias a México y a las mujeres mexicanas. El libro incluye una fotografía de Frida Kahlo que registra en la lista de ilustraciones, pero no en el índice alfabético.
- WF9 Hellemans, Alexander y Bryan Bunch. *The timetables of science: a chronology of the most important people and events in the history of science*. Nueva edición actualizada. A Touchstone Book; A Hudson Group Book. Nueva York: Simon

& Schuster, c1988. [vi], 660p. 28 cm. (REF/509.02/H477t). Cubre desde los primeros utensilios de piedra construidos en África. Incluye una proyección para 1989-2000. La cronología se divide en columnas que aumentan en número a medida que avanza ésta. Estas incluyen astronomía, ciencias de la vida, matemáticas y tecnología, desde un principio; antropología, desde 1821; ciencia del espacio junto a astronomía, desde 1946; etc. Ofrece además artículos temáticos que se fragmentan para distribuirse en varias páginas. El índice de nombres (pp. 617-634) hace cuatro referencias a Santiago Ramón y Cajal; el de materias (pp. 635-660), ocho referencias a los mayas y dos a México que, en el segundo caso, son una para el país y otra para la capital.

- WF10 *Le Monde. L'histoire au jour le jour: 1944-1991*. Dirigida por Daniel Junqua y otros. París: Le Monde, c1992. 1061p. Dibujos. Mapas. 33 cm. (FOL/909.82/H6731). Cronología e historia que se cuenta en artículos periodísticos. Se divide en cinco partes que se subdividen en tres cada una: las relaciones internacionales, las áreas geopolíticas y Francia. La parte de geopolítica se divide por áreas e incluye a América Latina como tal. Tiene índices de personas (pp. 1022-1035), geográfico (pp. 1036-1041) y temático (pp. 1042-1046). El segundo hace veintisiete referencias a América Latina, seis a la ciudad de México y treinta y cinco al país.
- WF11 *New York Times. Page one: major events 1920-1988 as presented in "The New York Times"*. Times Books. Nueva York: NYT, c1988. 302p. Mapas. Retratos. 38 cm. (FOL/071.471/C678p). Reproduce una selección de primeras planas del *NYT*.
- WF12 Ochoa, George y Melinda Corey. *The Wilson chronology of science and technology*. Nueva York: H.W. Wilson, c1997. xi, 440p. 26 cm. (REF/509.02/Oc16w). Cubre principalmente desde el siglo XVI hasta 1997 pero incluye antecedentes de la prehistoria. La cronología se subdivide, siempre que es posible, por materias: arqueología; astronomía, ciencia y exploración del espacio; medicina, ciencias sociales, etc. Se complementa con textos breves que narran un descubrimiento y explican su importancia o presentan el lado humano de científicos o inventores. "Appendix: birth and death dates": pp. 361-367. "Bibliography": pp. 369-372. El índice (pp. 373-440) hace nueve referencias a la civilización maya, dos a Mesoamérica y una a Santiago Ramón y Cajal.
- WF13 Ochoa, George y Melinda Corey. *The Wilson chronology of the arts*. Nueva York: H.W. Wilson, c1998. xi, 476p. 27 cm. (REF/709.02/Oc16w). Cubre desde la prehistoria hasta 1997. Global "en enfoque y extensiva en cobertura, enfatiza expresiones tan bien establecidas como la pintura, la escultura, la arquitectura, la literatura y la cinematografía, sin descuidar las tradiciones orales y las formas decorativas de sociedades analfabetas, o las emergentes como" las de **performance**. La cronología se subdivide por materias: arquitectura, danza, formas teatrales, artes gráficas, literatura, televisión y radio, etc. A lo largo de la cronología ofrece también artículos de alrededor de media pági-

na por ejemplo sobre Francisco de Goya y Lucientes. "Appendix: birth and death rates": pp. 369-381. "Bibliography": pp. 383-387. "Index": pp. 389-476. Este hace una referencia a Sor Juana Inés de la Cruz, otra a Frida Kahlo, otra al teatro latinoamericano, cuatro a los mayas y diez a Mesoamérica.

- WF14 Paxton, John y Edward W. Knappman. *The Wilson calendar of world history*. A New England Publishing Associates Book. Nueva York: H.W. Wilson, c1999. xiv, 460p. Ilus. 29 cm. (REF/902.02/W747). La obra se basa en *Historical tables* de S.H. Steinberg (HA6) que ya había sido actualizada por JP, pero considera sesgada hacia la historia política, diplomática y militar del Reino Unido y Estados Unidos. Reconoce el avance que representa *The timetables of history* (HA2), pero procura corregir el enfoque eurocéntrico de éstas. Registra *The chronology of the ancient, medieval, expanding, and modern world* (Helicon, 1996) en cuatro volúmenes como la cronología más cerca del ideal, pero aquélla se define como la mejor balanceada y la más universal de todas las que se presentan en uno solo. Cubre hasta 1998. La cronología se presenta en tablas paralelas, geográficas y de materia. Las columnas regionales incluyen las Américas desde la cultura de Teotihuacán (p. 30) y América Latina desde la fundación de Puerto Rico (p. 222). Las columnas temáticas cubren ciencia, tecnología, religión, cultura y bellas artes. En 1910 hace referencia al 10 (diez) de noviembre como fecha inicial de "una revuelta armada contra José de la Cruz Porfirio Díaz"; y al término de 1910-1917 como el de "la segunda revolución mexicana". En 1968 se refiere al conflicto estudiantil en Polonia, Francia y México pero no consigna el desenlace del 2 de octubre. El índice (pp. 387-460) contiene más de cien referencias a asuntos mexicanos a diferencia de las dieciocho de la citada obra de Steinberg.
- WF15 Rodríguez Ortiz, Óscar. *Cronología 900 a.C-1985 d.C.: Latinoamérica y el mundo*. Documentos de la Biblioteca Ayacucho. Caracas: Biblioteca Ayacucho, c1987. Sin paginación. 23 × 30 cm. (902.02/C947). La cronología se divide en dos columnas paralelas para América y dos para el resto del mundo. En cada caso la primera columna se dedica a política y la segunda a cultura. En 1910 se hace referencia a Francisco I. Madero; en 1968, al movimiento estudiantil en México y en Francia. Véanse también *ISLA: information services on Latin America* (MD1) y *El gobierno mexicano: crónica mensual* (MD2).
- WF16 Walker, Martín. *Diccionario de fechas históricas: fechas dignas de recuerdo*. [Madrid]: Ediciones DM, c1994. 267p. 21 cm. (REF/902/W182d). Cubre hasta 1992. Después de cada fecha se divide principalmente por países. Al principio de la cronología de cada época inserta citas de "veinte genios" de la misma. Cita dos fechas de 1910: la segunda es la del 20 de noviembre, fecha en la que el autor supone se proclamó el Plan de San Luis. En 1968 excluye el movimiento estudiantil. Además de la cronología principal ofrece listas de algunos soberanos.

Véase también *The Wilson chronology of ideas* (VB1).

## BIBLIOGRAFÍAS, ÍNDICES Y RESÚMENES

## Obras generales

## Guía bibliográfica

- WG1 D'Aniello, Charles A., ed. *Teaching bibliographic skills in history: a sourcebook for historians and librarians*. Westport, Conn.: Greenwood, c1993. xviii, 385p. 24 cm. (026.9/D185t). Se propone como "una fuente de ideas para historiadores y bibliotecarios que enseñan a estudiantes de historia cómo usar la biblioteca y cómo hacer investigación bibliográfica", pero no constituye una "guía de fuentes de referencia de historia ni un programa de instrucción completamente desarrollado". De todos modos funciona, para el interesado, como guía de lecturas y consultas en humanidades y ciencias sociales en general aunque con un sesgo obvio hacia las fuentes de historia. Se divide en diez capítulos firmados que se agrupan en cuatro partes que cubren (1) el estudio de la historia (pp. 1-47); (2) la instrucción bibliográfica en historia (pp. 49-94); (3) asuntos especiales (pp. 95-292) como "Using catalogs and indexes" por David Y. Allen y John Attig (pp. 97-128); "Using reference sources" por D'Aniello (pp. 129-165); o "Sources of interdisciplinary research" por Raymond G. McInnis (pp. 167-227); y (4) bibliografía, por D'Aniello (pp. 293-357). Índice de autores, títulos y materias: pp. 357-381. Véase también *The humanities and the library* (ZC12) en mi anotación a la guía de Richard T. de George (VC2).

## Guías de consultas

- WG2 *Bibliographies in history: an index to bibliographies in history journals and dissertations*. Prefacio de Eric Bohem (WG13). Sta. Barbara, Calif.: ABC-Clio, c1988. 2 vols. 29 cm. (IND/016.9/B5823). Índice anotado. Se basa en *America: history and life*,<sup>7</sup> *Dissertation abstracts* (IG1) e *Historical abstracts* (WG16). El primer volumen cubre obras generales y, principalmente, sobre Estados Unidos y Canadá; el segundo, el resto del mundo. Cada volumen tiene sus propios índices de autores y materias. El de materias, en el segundo volumen, dedica entre un tercio y media página a asuntos de América Latina y poco más de un tercio de página a México.
- WG3 Fritze, Ronald H.; Brian E. Coutts y Louis A. Vyhnanek. *Reference sources in history: an introductory guide*. Sta. Barbara, Calif.: ABC-Clio, c1990. xvii, 319p. 24 cm. (016.9/F919r). Se divide por capítulos dedicados a distintos tipos de materiales: guías y manuales, bibliografías, índices de reseñas, hemerografías y revistas principales, índices y series de resúmenes, etc. El índice analítico

<sup>7</sup> *America: history and life, a guide to periodical literature* (Sta. Barbara: ABC-Clio, vol. 1, no. 1, July, 1964+, IND/016.917/A5123), trimestral.

(pp. 291-319) incluye trece referencias de materia a América Latina que se traslapan con nueve a títulos que se inician con la denominación del área. Las referencias relativas a México son más escasas.

- WG4 Henige, David, comp. *Serial bibliographies and abstracts in history: an annotated guide*. Bibliographies and Indexes in World History, 2. Westport, Conn.: Greenwood, c1986. xvi, 220p. 25 cm. (016.9/H511s). Incluye series de historia, pero también de otras disciplinas y de carácter general que pueden interesar tanto al historiador como a otros especialistas. Admite estar sesgado contra las bibliografías que incluyen sólo libros, pero aparentemente también discrimina contra las que incluyen más libros que artículos. Por ejemplo: excluye el *Annual bulletin of historical literature* (WG12) aunque éste analiza más de veinte revistas. Ordenado alfabéticamente por títulos. El índice (pp. 205-220) incluye quince referencias a América Latina y una a México. La última es la de la *Bibliografía histórica mexicana* (WG34) que no aparece en *Reference sources in history* (WG3).
- WG5 Slavens, Thomas P. *Sources of information for historical research*. Nueva York: Neal-Schuman, c1994. ix, 577p. 23 cm. (REF/016.909/S631s). Bibliografía anotada de obras de consulta ordenadas de acuerdo con el sistema de clasificación de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. El índice de materias (pp. 473-502) ofrece diecisiete referencias a América Latina y cuatro a México. "Index to authors and titles": pp. 503-577.

## Guía de lecturas

- WG6 Norton, Mary Beth, Editora General. *The American Historical Association's guide to historical literature*. Editora asociada: Pamela Gerardi. 3 ed. Nueva York: Oxford University Press, c1995. xxv, 2027p. en 2 vols. de numeración corrida. 26 cm. (016.9/A512g/1995). Ofrece una selección anotada de "los mejores y más útiles libros y artículos en todos los campos" de la historia. Se divide en secciones firmadas por los especialistas que hacen las introducciones a los listados. Después de las cuatro primeras, las secciones se ordenan en una combinación de áreas y épocas. Algunas secciones incluyen conjuntos separados de obras de referencia (o de manuales, o introducciones, etc.) e historiografía. Las notas están firmadas con iniciales que remiten a la lista de contribuyentes y asesores (xv-xxv). "Latin America to 1800", por Mark A. Burkholder: pp. 1162-1198, "Latin America since 1800", por Richard J. Walter: pp. 1199-1238. La lista de revistas (pp. 1613-1621) le dedica alrededor de un cuarto de página a América Latina (p. 1620). Índice de autores: pp. 1623-1741. El índice de materias (pp. 1743-2027) dedica alrededor de una página a México (pp. 1907-1908). Véase también la *Guía crítica de la historia y la historiografía* (WH53).

## Bibliografías selectivas y anotadas de historiografía

- WG7 Aceves Lozano, Jorge E. *Historia oral e historias de vida: teoría, métodos y técnicas: una bibliografía comentada*. 2 ed. Colección Miguel Othón de Mendizábal. México, D.F.: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, c1996. 258p. 21 cm. (016.9072/A1744h/1995). La primera edición apareció como uno de los Cuadernos de La Casa Chata. Cubre principalmente libros y artículos. La introducción (pp. 9-33) incluye una "Guía de lecturas de iniciación a la historia oral" (pp. 29-30). Después de la introducción, el libro se divide en tres partes: (1) "Bibliografía comentada: teoría, métodos, técnicas": pp. 35-118; (2) "Bibliografía complementaria: métodos y técnicas": pp. 119-186; y (3) "Bibliografía complementaria: panorama temático": pp. 187-258.
- WG8 Kinnell, Susan K., ed. *Historiography: an annotated bibliography of journal articles, books, and dissertations*. Prólogo de Georg G. Iggers. Clio Bibliography Series. Santa Barbara, Calif.: ABC-Clio, c1987. 2 vols. 29 cm. (016.9072/K55h). Se presenta como el primer paso hacia el ideal de ofrecer una guía "actualizada y comprehensiva del arte y la teoría de la historiografía". "El volumen I cubre bibliografías, congresos, libros, disertaciones e historiadores en lo individual. Incluye también capítulos sobre metodologías y asuntos especiales de historiografía" como los que caracterizan la historiografía marxista, revisionista o cuantitativa. El segundo volumen tiene un arreglo geográfico. Cada volumen tiene sus propios índices de materias y autores. En el segundo volumen, el capítulo dedicado a América Latina (pp. 313-337) dedica una parte a "Central America, Mexico, and the Caribbean" (pp. 329-337).
- WG9 Perks, Robert. *Oral history: an annotated bibliography*. Prólogo de Asa Briggs. Londres: The British Library National Sound Archive, c1990. xv, 183p. 25 cm. (016.9072/P451or). Se presenta como un listado comprensivo de libros, artículos, publicaciones periódicas y grabaciones publicadas o disponibles en Inglaterra, con trabajos europeos en traducción y títulos norteamericanos y australianos. Orden alfabético principalmente de autores. El índice analítico ofrece tres referencias a América Latina y siete a México.
- WG10 Richardson, R.C., comp. *The study of history: a bibliographical guide*. History and Related Disciplines Select Bibliographies. Nueva York: St. Martin, c1988. xiv, 98p. 24 cm. (016.9072/R524s). Es una selección restrictiva y anotada principalmente de libros y artículos en inglés aunque incluye algunos en francés. Los artículos son del tipo de trabajos en que se especializan dos revistas que cita en el prefacio: *Journal of the history of ideas* (VF9) y *History and theory* (WI3). Las anotaciones están firmadas. Después de la parte general se divide por periodos en capítulos que cubren desde la historia antigua hasta el siglo XX. La parte general incluye conjuntos separados de bibliografías y otras obras de consulta (p. 1), revisiones historiográficas (pp. 15-19), y tres referencias de historiografía latinoamericana (pp. 20-21). Índice de autores, editores y compiladores: pp. 89-98.

## Bibliografía descriptiva

WG11 *International bibliography of biography, 1970-1987*. Londres: Saur, c1988. 12 vols. 29 cm. (016.92/In61). Es una lista, de trabajos biográficos y autobiográficos publicados entre los años que indica el título, creada a partir de registros producidos por la British Library y la Library of Congress. Los volúmenes 1-5 están ordenados por los nombres de los biografiados; los volúmenes siguientes están ordenados por los nombres de los autores de las biografías. El volumen 3 registra cinco biografías de Francisco I. Madero.

## Bibliografía anual

WG12 *Annual bulletin of historical literature*. Londres: Historical Association, [no. 1+, c1911]+. 23 cm. (016.9/H673a). Anual. Actualmente la publica Blackwell para la HA. Contiene ensayos bibliográficos firmados que cubren libros, revistas y artículos. Después del ensayo general, la mayor parte se divide por periodos de la historia europea, pero tiene capítulos dedicados a África, las Américas, etc. Índice de autores. Dirigido a profesores, estudiantes, bibliotecarios y lectores de historia en general. El vol. 83, subtítulo *a critical review of new publications of 1997* (c1999), incluye "Latin America and the Caribbean", por Rebecca Earle y Joseph Smith: pp. 204-211.

## Hemerografías

WG13 Bohem, Eric H.; Barbara H. Pope y Marie Ensign, eds. *Historical periodicals directory*. Sta. Barbara, Calif.: ABC-Clio, c1981-1986. 5 vols. 29 cm. (REF/905/B6715h). Comprende publicaciones periódicas y, selectivamente, otras series también especializadas en historia, definida en un sentido amplio, y sus ciencias auxiliares. Excluye, salvo casos de excepción, historia de la literatura, del arte y de la teología, pero no de la iglesia. Los volúmenes cubren publicaciones de (1) Estados Unidos y Canadá, (2-3) Europa, (4) América Latina e Indias Occidentales, y (5) Australia, Nueva Zelanda, organizaciones internacionales e índices acumulativos de materias y títulos. "Mexico": vol. 4, pp. 84-108.

WG14 Fyfe, Janet, comp. *History journals and serials: an analytical guide*. Annotated Bibliographies of Serials, a Subject Approach, 8. Nueva York: Greenwood, c1986. xxiii, 351p. 24 cm. (REF/016.905/F469h). Dividido por categorías generales: historia universal, enseñanza de la historia, historia económica, América del Sur (pp. 125-127), etc., con una sección para índices y series de resúmenes. Índices geográfico, de títulos, de editores y de materias. El primero refiere al lugar de publicación. Excluye obras publicadas en América Latina con excepción de la *Bulgarian review* patrocinada por el exilio búlgaro en Brasil.

## Índice

WG15 *Biography index: BiographyInd*. Nueva York: H.W. Wilson, [s.f.]. (DE, 30 de octubre de 2000: <http://www.hwwilson.com>). Disponible a través de *OCLC FirstSearch* (Dublin, Ohio: Online Computer Library Center, c2000; DE, 30 de octubre de 2000: [www.oclc.org/firstsearch](http://www.oclc.org/firstsearch)). Es una bibliografía de libros y principalmente un índice de revistas que permite búsquedas por nombres del autor y el biografiado, por ocupaciones, títulos, encabezamientos de materia, palabras clave, etc. La búsqueda se puede restringir a trabajos disponibles en la biblioteca conectada al servicio y/o en texto completo desde el índice. La búsqueda por palabra clave (**Francisco Madero**) me permitió identificar dos libros y un artículo. Los tres registros completos incluyen, además de la ficha bibliográfica, una relación de personas (con fechas vitales y ocupaciones) mencionadas en cada trabajo y los números de las páginas en que se les menciona. El servicio se extiende al identificar la biblioteca o las bibliotecas que tienen el trabajo.

## Serie de resúmenes

WG16 *Historical abstracts*. Nueva York: Historisches Seminar, Universität Wien, vol. 1+, no. 1+, March, 1955+. 29 cm. (IND/905/H673). Trimestral. Actualmente la publica ABC-Clio en Santa Barbara, Calif. El subtítulo, la cobertura y la organización han variado, pero siempre ha cubierto historia y disciplinas afines. Actualmente se divide en dos series llamadas partes A y B: la primera cubre historia moderna (1415-1914) y la segunda el siglo XX (1914+). Ambas tienen resúmenes de artículos de revistas, anuarios, libros, etc. Desde 1965 excluye Estados Unidos y Canadá que son materia de *America: history and life* (ZA3). Se divide por materias y áreas. Los dos primeros números de cada volumen tienen índices de materias y autores que se acumulan como número cuatro de cada año y volumen quinquenal. El índice/número 4, de la parte A, vol. 50, 1999 (c2000) dedica como una página a las referencias de América Latina y una página y un tercio a las de México.

## América Latina

### Guía de consultas de archivos

WG17 Hilton, Sylvia L. e Ignacio González Casanovas. *Fuentes manuscritas para la historia de Iberoamérica: guía de instrumentos de investigación*. Madrid: [Fundación Histórica Tavera], c1995. xliii, 617p. 24 cm. (016.98/H656f). Pretende incluir "en principio y con las reservas que aquí se expondrán, todos aquellos instrumentos de localización y descripción impresos, que específicamente guían al investigador en su búsqueda de fuentes manuscritas relevantes para la historia iberoamericana en la época moderna y hasta principios del siglo XX". Incluye "referencias incluso de aquellos catálogos e índices anti-

guos o parciales, que hubieran sido superados por publicaciones posteriores; caso, por ejemplo, de los más recientes catálogos del Archivo General de la Nación de México, que en algún caso están basados en las entregas que aparecieron anteriormente en el *Boletín* del Archivo General de la Nación" (ZA6) que cito al pie de página en relación con *Archivos estatales y municipales de México* (WC6). Después de la parte general se divide en grandes rubros de acuerdo con la localización de las fuentes: Iberoamérica, América no Ibérica, Europa, y Asia y Oceanía. Los rubros se dividen por países y éstos por localidades. La "Relación de publicaciones periódicas revisadas" (pp. xxxv-xliii) incluye treinta y nueve publicadas en México (pp. xl-xli). "México": pp. 155-237. Índices de autores, materias, geográfico, onomástico y de revistas: pp. 551-617. Cuenta con un *Suplemento* (c1997, xxxi, 349p., 016.98/H656f/Suplemento). La *Guía general* a<sup>1</sup> Archivo General de la Nación (ZA7), que cito al pie con el *Boletín*, se publicó antes que el volumen principal, pero no aparece ni en el *Suplemento*. Después de éste aparecieron las guías históricas del municipio de Oaxaca (1998)<sup>8</sup> y del estado de Yucatán (1999).<sup>9</sup> Véanse también la *Guía preliminar de fuentes documentales etnográficas para el estudio de los pueblos indígenas de Iberoamérica* (WC1) y la *Guía de los archivos nacionales de América Latina y el Caribe* (WC2).

## Guías bibliográficas

WG18 LaFrance, David G. y Errol D. Jones. *Latin American military history: an annotated bibliography*. Military History Bibliographies, 12: Garland Reference Library of the Humanities, 1024. Nueva York: Garland, c1992. xi, 734p. 22 cm. (016.355/L1691). Se divide en capítulos firmados que, después de la parte general, se ordenan geográficamente. "Mexico", por LaFrance (pp. 654-717), sigue la forma que mantiene la mayor parte de los capítulos: contiene un ensayo bibliográfico que hace referencia a algunas de las obras incluidas en la bibliografía selecta que le sigue. El ensayo incluye una introducción histórica y cubre obras de consulta; documentos publicados; memorias, diarios y testimonios; trabajos especializados por periodo; y sugerencias de investigación. La bibliografía selecta se compone de 512 títulos entre libros, artículos, publicaciones periódicas, etcétera.

Véase también el vol. 11 de la *Cambridge history of Latin America* (ZB2) que cito en la nota al pie de mi nota al libro de François Chevalier (WH4).

---

<sup>8</sup> Carlos Sánchez Silva, Coordinador General, *Guía general del Archivo Histórico Municipal de la ciudad de Oaxaca* (Oaxaca, Oax.: H. Ayuntamiento de la Ciudad de Oaxaca, c1998), 77p. (972.72/A673g).

<sup>9</sup> Jorge A. Canto Alcocer, *Archivo General del Estado de Yucatán: guía general del Archivo Histórico* (Documentos Tavera, 10; Madrid: Fundación Histórica Tavera y Archivo General del Estado de Yucatán, c1999), 92p. (972.6402/C232a).

## Bibliografía periódica

- WG19 *Historiografía y bibliografía americanista: suplemento de Anuario de estudios americanos, 1954+*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, [vol. 1, 1955]+. 24 cm. (980.015/H673). El título cambió a *Suplemento de Anuario de estudios americanos: sección historiografía y bibliografía*. La periodicidad ha variado de tres números por año a anual, semestral e irregular. La sección aparecía anteriormente como parte del *Anuario* (WI8). El contenido ha variado. El no. 2, tomo 49, 1992, ofrece las secciones de "Artículos" (pp. 3-91), "Informaciones bibliográficas americanistas" (pp. 95-205), "Crónicas" (pp. 209-221), "Noticias" (pp. 223-239), "Reseñas críticas" (pp. 241-262) y "América en la bibliografía española: reseñas informativas" (pp. 263-302). En la primera sección de este número aparece "Miguel Constanzó y el reconocimiento geográfico de la Costa de Veracruz de 1797", por J. Omar Moncada Maya: pp. 31-64. La sección continúa en el *Anuario* (WI8). Véanse también *HASI: hemerografía americana siglos XIX y XX, índice* (KD41), y *Notas: reseñas iberoamericanas: literatura, sociedad, historia* (KE1).

## Índice

- WG20 Mundo Lo, Sara de. *Index to Spanish American collective bibliography*. Reference Publications in Latin American Studies. Boston, Mass.: G.K. Hall, [c1981-1982]. 5 vols. 28 cm. (REF/016.98/M9654t). Bibliografía selectiva y anotada de obras biográficas, principalmente publicadas en español desde el siglo XVII, que se refieren a más de dos y menos de 300 personas vinculadas al desarrollo, la historia o la cultura del área desde la época pre-hispánica. Los volúmenes están dedicados a (1) los países andinos, (2) México, (3) América Central y el Caribe, (4) los países del Río de la Plata, y (5) fuentes generales. Cada volumen se divide por materias después de hacerlo, en su caso, geográficamente. Tiene índices de autores, títulos abreviados, biografiados, y geográfico. Incluye pseudónimos. Véase también *HASI: hemerografía americana siglos XIX y XX, índice* (KD41).

## México

### El País

### Guía de archivos

- WG21 Ulloa, Berta. *La revolución más allá del Bravo: guía de documentos relativos a México en archivos de Estados Unidos, 1900-1948*. México, D.F.: Programa México-Estados Unidos, Centro de Estudios Internacionales, El Colegio de México, c1991. 310p. Fotos. 22 cm. (972/0425r). Se divide en tres partes

dedicadas respectivamente a bibliotecas, sociedades históricas y universidades. Describe y anota colecciones y documentos. "Índice de nombres": pp. 273-309.

Véase también "Fuentes para la investigación histórica" en *Reflexiones sobre el oficio del historiador* (WH62).

### *Guías bibliográficas*

WG22 Raat, William Dirk. *The Mexican revolution: a guide to recent scholarship*. Reference Publications in Latin America: Studies. Boston, Mass.: G. K. Hall, c1982. xxxix, 275p. 24 cm. (016.97209/R111m). La introducción se dedica al análisis de tendencias recientes en la bibliografía de la Revolución Mexicana. Lo que sigue es una bibliografía selectiva y anotada que se divide de acuerdo con sus propias categorías. La primera de éstas cubre bibliografías, guías bibliográficas y otros instrumentos de investigación. Índices de materias y de nombres.

WG23 *Veinticinco años de investigación histórica en México*. Edición especial de *Historia mexicana* (WI14) por Jorge Alberto Manrique. México, D.F.: [Centro de Estudios Históricos], El Colegio de México, c1966. 674p. 21 cm. (015.72/V427). Para celebrar los primeros veinticinco años de El Colegio, el Centro decidió presentar "un relativo balance de la producción historiográfica mexicana en este lapso en que El Colegio ha tenido tanto que ver con ella. Para llevar adelante este propósito se encargó a diferentes especialistas la formación de bibliografías, selectivas y comentadas, sobre los diversos campos de la historia o de disciplinas directamente conectadas con los estudios históricos. Se solicitó a los autores que cada una de ellas fuera acompañada de una introducción que diera una visión general y comprendiera una apreciación crítica de lo editado en México en los últimos veinticinco años". Cada especialista es responsable de su propio criterio de selección y organización del trabajo. Predominan los estudios sobre México, pero incluye otros de carácter general y de España, América Latina, etc. La *Bibliografía comentada sobre la historia de la educación en México* (WG28) destaca el trabajo de Josefina Zoraida Vázquez sobre "Historia de la educación" (pp. 141-159). Índice de nombres.

### *Bibliografías anotadas*

WG24 González y González, Luis. *Fuentes de la historia contemporánea de México: libros y folletos*. Con la colaboración de Guadalupe Monroy, Susana Uribe y Luis Muro. México, D.F.: El Colegio de México, c1961-1962. 3 vols. 24 cm. (REF/016.972/G643f). Cubre de 1910 a 1940. Los volúmenes se dedican respectivamente a (1) generalidades, territorio, sociedad, (2) economía, política, religión y (3) educación, filosofía y ciencias, y letras y artes. En el

primero, Luis González presenta un “Estudio preliminar” (pp. vii-lviii) que cubre bibliografías mexicanas, generales y especializadas, desde las primeras que fueron ordenadas por la Inquisición hasta la “Bibliografía histórica mexicana” (WG34) preparada, todavía como parte de *Historia mexicana* (WI14), primero por Xavier Tavera y después por Susana Uribe. El estudio cita, junto a esta revista, el *Handbook of Latin American studies* (KD28), *The Hispanic American historical review* (WI9) y la *Revista de historia de América* (WI12) como fuentes de actualización bibliográfica. El estudio concluye con una sección de bibliografías de bibliografías. La obra tiene índices de autores y materias en el tercer volumen. La *Bibliografía comentada sobre la historia de la educación en México* (WG28) destaca el capítulo sobre educación que aparece en el tercer volumen (pp. 1-94). La obra se complementa con *Fuentes de la historia contemporánea de México: periódicos y revistas* (WG36).

- WG25 Ibarrola, María de. *La enseñanza media en México, 1900-1968: guía bibliográfica*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, c1970. x, 266p. 16 × 23 cm. (016.373/Ib12e). Cubre el tema a partir de la Revolución de 1910. El primer capítulo se dedica a bibliografías, catálogos, índices y directorios. Los primeros nueve capítulos cubren “obras generales del sistema educativo, nacional o internacional, que tratan sobre la enseñanza media mexicana en relación con los demás niveles educativos o con otros sistemas educativos nacionales”. Los siguientes siete capítulos cubren obras que se refieren a algunas de las ramas de la enseñanza media mexicana (secundaria, preparatoria, normal, etc.). Ofrece una lista de publicaciones periódicas, otra de bibliotecas visitadas, un índice onomástico y otro cronológico.
- WG26 Iguíniz, Juan B. *Bibliografía biográfica mexicana*. Serie Biográfica, 5. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1969. 431p. 23 cm. (016.92072/Ig24b/1969) Comprende “biografías propiamente dichas, panegíricos, coronas fúnebres, semblanzas, relaciones de méritos, hojas de servicios, cartas de edificación, memorias”, etc. Es una edición ampliada de la *Bibliografía biográfica mexicana, tomo 1* (Monografías Bibliográficas Mexicanas, 18; México, D.F.: Secretaría de Relaciones, 1930, 546p., 20 cm., 016.92072/Ig24b/v.1) que había quedado inconclusa porque no se publicó el segundo tomo. La nueva edición comprende biografías colectivas, como la primera y, además, biografías individuales. Se divide en capítulos de libros y folletos, periódicos y revistas, adiciones, e índice onomástico.
- WG27 Luna Mares, Patricia. *Historia de México: bibliografía básica comentada*. Cuadernos de la Biblioteca: Serie Bibliografía, 2. México, D.F.: Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, 1978. iii, 140p. 27 cm. (016.972/L9615h). La bibliografía “es la segunda, dentro de una serie de trabajos que publicará la Biblioteca [...], los cuales tratarán cada vez temas más específicos”. “Uno de los objetivos principales de la presente bibliografía” es el de “presentar un panorama general sobre la Historia de México en todos sus aspectos: económico, político y social”. Pretende mostrar sólo “el material más repre-

sentativo". Incluye la signatura que permite ubicar cada obra en la Biblioteca. Se divide por materias después de la parte general que se inicia con un capítulo sobre obras de consulta. Incluye historia del arte, de la filosofía y de la literatura. Tiene índices de autores y títulos. Véase también *Catálogos de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia* (WG33).

- WG28 Peña, Guillermo y Luz Elena Galván de Terrazas. *Bibliografía comentada sobre la historia de la educación en México*. Con la colaboración de Manola Sepúlveda, Patricia Greaves, Margarita Campos y Yolanda Mercader. 3 ed. Cuadernos de la Casa Chata, 12. México, D.F.: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1983. 132p. 27 cm. (572.0972/C961/no.12). Parece reimpresión de la primera edición (1978). Se ofrece como complemento de otras obras de las que pone como ejemplo *La enseñanza media en México, 1900-1968* (WG25) y las partes que dedican a educación *Veinticinco años de investigación histórica en México* (WG23) y el tercer volumen de las *Fuentes de la historia contemporánea de México: libros y folletos* (WG24). Incluye algunos documentos, pero refiere, para este tipo de materiales, a otros cuadernos de la misma serie de los que pone como ejemplo a *La educación en las memorias e informes oficiales de los gobiernos estatales, siglos XIX y XX* (WG29). Después de la parte general se divide por periodos y se subdivide por temas. Indica la biblioteca donde puede localizarse el libro o el número de la revista en que aparece el artículo anotado.
- WG29 Veerkamp, Verónica. *La educación en las memorias e informes oficiales de los gobiernos estatales, siglos XIX y XX; volumen 1: Chiapas, Jalisco, México, Querétaro y Sonora*. Cuadernos de la Casa Chata, 7. México, D.F.: [Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social], 1977. 134p. 27 cm. (572.0972/C961/no.7/v.1). Se divide geográficamente y se subdivide de manera cronológica.
- WG30 Woods, Richard Donovan. *La autobiografía mexicana: una bibliografía razonada*. Tr.: Josefina Cruz Meléndez. *Bibliographies and Indexes in World History*, 13. Nueva York: Greenwood, c1988. xxvii, 228p. 24 cm. (REF/016.920072/W894a). Título y texto también en inglés. Cubre autobiografías en sentido estricto, memorias, epistolarios, diarios, entrevistas, novelas, etc. Ordenada por autores, con índices de autores, títulos, materias, profesiones, género literario, décadas de nacimiento, y cronología de hechos narrados.

### *Bibliografías descriptivas*

- WG31 Cosío Villegas, Daniel. *Última bibliografía política de la "Historia moderna de México"*. México, D.F.: El Colegio Nacional, [1972]. Pp. 41-222. 23 cm. (016.972/C8348u). Sobretiro de la *Memoria* de El Colegio Nacional (México, D.F.: tomo 7, no. 1, 1970, [c]1972, 068.72/C691m). Corresponde, con algunos errores, a la "Bibliografía" de fuentes secundarias (pp. 953-1058) que sigue a la "Apreciación de las fuentes" (pp. 935-951) en el vol. 10 de la

*Historia moderna de México*.<sup>10</sup> Equivale a la cuarta edición de la bibliografía que apareció primero como parte de un ensayo bibliográfico, “El Porfiriato: su historiografía o arte histórico”, que hace referencia especial a la *Cambridge modern history*<sup>11</sup> en *Extremos de América*<sup>12</sup> (pp. 113-182), y que el autor retomó en “La historiografía política del México moderno” en la memoria de 1952 de El Colegio Nacional (no. 7, tomo 7, [c]1953, pp. 22-111) y en “Nueva historiografía política del México moderno” en la memoria de 1965 (no. 4, tomo 5, [c]1966, pp. 11-176).<sup>13</sup> Incluye principalmente libros y, en menor medida, artículos. Se divide en cinco secciones dedicadas a: (1) obras de referencia, (2) historias generales, (3) historias particulares, (4) estudios biográficos y (5) la época y sus problemas.

- WG32 Ulloa, Berta y Anne Staples, coordinación. *Segundo catálogo de tesis sobre historia de México*. Investigación: Cecilia Greaves. México, D.F.: Comité Mexicano de Ciencias Históricas, c1984. viii, 365p. 23 cm. (016.972/G787s). Actualización del catálogo publicado en 1976. Bibliografía de tesis de licenciatura, maestría y doctorado presentadas en el país y en el extranjero. Ordenado de acuerdo con el plan de la *Bibliografía histórica mexicana* (WG34). Índice de nombres personales. Se complementa con la *Addenda al Segundo catálogo* [...] de Verónica Zárate Toscano (c1985, xiii, 49p., 016.972/G787s/Addenda) y la *II Addenda* de Raquel Huerta (c1987, [xiii], 86p. 016.972/H887s).

### *Catálogo de biblioteca*

- WG33 Instituto Nacional de Antropología e Historia. *Catálogos de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia*. Boston, Mass.: G.K. Hall, 1972. 10 vols. 36 cm. (REF/019/M613mc). La portada interior y el prefacio también aparecen en inglés. Catálogo diccionario de autores, títulos y materias. Incluye analíticas de artículos. Este juego comprende las obras del Museo Nacional de Antropología e Historia. Anuncia que se publicarán por separado los catálogos de las colecciones de Luis González Obregón, de Alfonso Caso, y de manuscritos y microformas. Véase también *Historia de México: bibliografía básica comentada* (WG27).

<sup>10</sup> Daniel Cosío Villegas, *Historia moderna de México* (México, D.F.: Hermes, c1955-1972), 7 vols. en 10. (972.08/C8348h).

<sup>11</sup> *The Cambridge modern history* (planeada por Lord Acton; editada por A.W. Ward, G.W. Prothero y Stanley Leathes; Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1902-1911), 13 vols. (909.82/C178).

<sup>12</sup> La *CMH* “en la época de su aparición representa el **summum** de la investigación documental y el **resumere** de todas las fuentes secundarias” dice Daniel Cosío Villegas en *Extremos de América* (México, D.F.: Tezontle, c1949), p. 115. (972.004/C8348e).

<sup>13</sup> El Colegio Nacional, *Memoria* (México, D.F.: no. único, tomo 1, 1946+, 068.72/C691m).

### *Bibliografía periódica*

- WG34 *Bibliografía histórica mexicana*. México, D.F.: Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México, no. 1+, c1967+. 21 cm. (016.972/B582). Irregular. Por ejemplo, el número 23, correspondiente a 1993, se registró en 1996. Continúa la sección bibliográfica de *Historia mexicana* (W114). Además de obras de historia incluye algunas generales y de otras materias. Cubre, ahora con menos anotaciones, principalmente libros —incluyendo tesis— y artículos de revistas. Se divide de acuerdo con su propio plan de clasificación que incluye divisiones cronológicas, temáticas y geográficas. El plan ha variado, pero conserva la sección de “estudios bibliográficos” ahora con el rubro de “bibliografía”. El contenido del índice analítico ha variado, pero siempre ha incluido principalmente nombres de autores personales.

### *Hemerografía*

- WG35 Ruiz Castañeda, María del Carmen. *La prensa: presente y pasado de México*. Investigadoras: Irma Lombardo García y María Teresa Camarillo C. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1990, c1987. 243p. Ilus. 23 cm. (079.72/R9341p/1990). Tiene “por objeto dar a conocer los principales tesoros que conserva la hemeroteca Nacional de México”. “El material que consiste en la reproducción facsimilar de la portada o alguna página importante de cada obra seleccionada en número de 207, está organizado por etapas históricas, dotadas cada una de una breve introducción [...]”

### *Índice*

- WG36 Ross, Stanley. *Fuentes de la historia contemporánea de México: periódicos y revistas*. México, D.F.: El Colegio de México e Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la Universidad Nacional Autónoma de México, c1965-1978. 5 vols. 24 cm. (REF/018.972/R826f). Es un índice anotado. Cubre de 1892 a 1940. El Colegio publicó los primeros dos volúmenes (c1965-1967) divididos principalmente por periodos, subdivididos por materias, con índices de autores, personas citadas, lugares e instituciones, y referencias cruzadas. El Instituto publicó los volúmenes 3-5 (c1977-1978), como no. 4 de la serie Bibliografías, en los que SR y Lucila Flamand aparecen como Director General y Jefa de Investigación de la obra que entonces se anunció como un proyecto ampliado. El formato de estos tres volúmenes es similar al de los dos primeros, pero la sección de “Análisis de la Revolución” que ocupaba parte del segundo volumen, pasa a ocupar todo el volumen 4 y más de la mitad del quinto. Se complementa con *Fuentes de la historia contemporánea de México: libros y folletos* (WG24).

## Las entidades

En la introducción (pp. v-vii) de la *Bibliografía histórica y geográfica del Estado de San Luis Potosí* (WG46) publicada en 1941, Vito Alessio Robles se refiere a la primera serie de Monografías Bibliográficas Mexicanas (MBM) que la Secretaría de Relaciones Exteriores publicó en treinta y un tomos entre 1925 y 1936 y a la que pertenecen, por ejemplo, la *Bibliografía de cronistas de la ciudad de México*,<sup>14</sup> la primera edición, entonces trunca, de la *Bibliografía biográfica mexicana* (WG26) y la *Bibliografía de novelistas mexicanos* (YB21). Vito Alessio informa que en esta serie se publicaron bibliografías sobre los estados de Coahuila, Michoacán, Morelos, Sinaloa, Tabasco y Zacatecas. Tres de estas bibliografías son históricas. Se refieren a Coahuila,<sup>15</sup> Michoacán y Sinaloa.

Vito Alessio menciona que el Departamento Autónomo de Publicidad y Propaganda (DAPP) continuó la labor de la Secretaría con la publicación de bibliografías sobre Baja California, Quintana Roo y Veracruz. Las tres bibliografías son de carácter general. Las dos primeras se publicaron en 1937. La de Veracruz no tiene fecha de publicación.<sup>16</sup>

Vito Alessio, compilador de la bibliografía de Coahuila, expresa con extrema modestia que la de San Luis Potosí es “la última en publicación, pero la primera en importancia de las bibliografías de nuestras entidades políticas, tanto por el número de fichas registradas como por el método y cuidado con que fue preparada”.

La Secretaría publicó una segunda serie de Monografías Bibliográficas Mexicanas de la que encontré cinco volúmenes publicados entre 1948 y 1954 en el catálogo de la Biblioteca Daniel Cosío Villegas (KD11; DE, 30 de octubre, 2000: <http://www.biblio.colmex.mx>). Entre éstas hay tres obras sobre el Istmo de Tehuantepec, Querétaro o Zacatecas. La segunda es de historia.<sup>17</sup>

<sup>14</sup> Manuel Romero de Terreros, *Bibliografía de cronistas de la ciudad de México* (Monografías Bibliográficas Mexicanas, 4; México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1926), xxvii, 16p. (015.72/R763b).

<sup>15</sup> Vito Alessio Robles, *Bibliografía de Coahuila: histórica y geográfica* (Monografías Bibliográficas Mexicanas, 10; México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1927), xxviii, 450p. (016.97213/A3726b).

<sup>16</sup> Encontré una lista de Monografías Bibliográficas Mexicanas, Bibliografías Mexicanas del DAPP, Series Bibliográficas Mexicanas y segunda serie de las MBM en *Nuevas notas de bibliografía mexicana* de Genaro Estrada (prólogo de Juan B. Iguíniz, introducción de José C. Valadés y acotaciones de Gabriel Saldivar y Silva; Monografías Bibliográficas Mexicanas, Segunda Serie, 6; México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1954), pp. v-viii. (016.972/E82n).

<sup>17</sup> Rafael Ayala Echavarrí, *Bibliografía histórica y geográfica de Querétaro* (Monografías Bibliográficas Mexicanas, Segunda Serie, 2; [México, D.F.]: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1949), xiii, 387p. (016.9724/A9732b).

En 1988 (c1987-1988), la Dirección General de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública publicó tres volúmenes con el título de *Bibliografías básicas de los estados de la República Mexicana* (IH20) que cito, entre otras bibliografías generales, pero especializadas en áreas, en *Obras generales de consulta* (ZG5). Los tres volúmenes cubren (1) Nuevo León y Tamaulipas; (2) Tabasco y Veracruz, y (3) Campeche, Quintana Roo y Yucatán.

El Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora publicó, recientemente, las ocho bibliografías históricas de otros tantos estados que forman la mayoría de las que anoto a continuación.

Con excepción de la citada bibliografía de San Luis Potosí, que tiene adiciones publicadas en 1972, la más antigua de las siguientes es la de Guerrero (WG40), impresa en 1977. Para identificar bibliografías anteriores a ésta, el lector puede recurrir al mismo conjunto de bibliografías y, con mayor amplitud, a *Las obras de consulta mexicanas, siglos XVI al XX* (IH15), *La bibliografía nacional en México* (JF2), la “Guía de materiales de referencia sobre las humanidades mexicanas” (JR7), y el estudio preliminar de *Fuentes de la historia contemporánea de México: libros y folletos* (WG24).

### *Campeche*

WG37 Negrín, Alejandro. *Campeche: bibliografía comentada*. Colección Fuentes. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 77p. 17 cm. (016.97263/N386c). Es producto de una investigación iniciada en 1986 “en bibliotecas y hemerotecas de las ciudades de México, Mérida y Campeche, a fin de recabar material para una antología de textos históricos de Campeche durante el periodo 1821-1919”. La introducción (pp. 7-11) señala los antecedentes. La bibliografía tiene orden alfabético. Las fichas indican las colecciones donde se ubican los materiales.

### *Distrito Federal*

WG38 Moreno Toscano, Alejandra y Sonia Lombardo de Ruiz, coordinadoras. *Fuentes para la historia de la ciudad de México, 1810-1979*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia [c]1984. 2 vols. 29 cm. (972.521/M84371). Es una “versión actualizada y ampliada” de la que había publicado el Seminario de Historia Urbana del Departamento de Investigaciones Históricas del INAH en 1972. Indica la institución de la ciudad de México donde se localizó cada obra. El primer volumen se refiere al siglo XIX, se divide principalmente por tipos de materiales, y presenta algunas fichas anotadas. El segundo volumen se refiere al siglo XX y se divide alfabéticamente, con índice de materias. Este volumen ofrece una sección de “bibliografías e índices consultados” (pp. 313-324). Véase también *Bibliografía de cronistas de la ciudad de México* (ZR1).

*Durango*

- WG39 Altamirano, Graziella; César Navarro y Guadalupe Villa. *Durango: bibliografía comentada*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1992. 104p. 17 cm. (015.7216/A465d). Es “producto de la investigación realizada en el Proyecto de Historia Regional de México del Instituto [...], cuyo objeto fue la elaboración de una antología de textos históricos y una síntesis de la historia de Durango referidas al periodo comprendido entre las postrimerías de la colonia y la culminación del movimiento revolucionario de 1910”. No “pretende ser un compendio de la historiografía de Durango, sino más bien una selección que ofrezca una panorámica general de un siglo de historia de la entidad [...]”. La introducción (pp. 7-12) señala antecedentes de la historiografía de Durango. La bibliografía tiene orden alfabético. Indica la ubicación de cada obra en las bibliotecas consultadas en Durango y la ciudad de México.

*Guerrero*

- WG40 Martínez Martínez, Guillermo y Álvaro López Miramontes. *Fuentes para la historia del Estado de Guerrero*. Serie Bibliografía, 3. Chilpancingo, Gro.: Centro de Investigaciones Sociales, c1977. 119p. más índices. 27 cm. (972.71/M3655f). Se divide en dos partes que se dedican en este orden a (1) impresos y (2) manuscritos. Cada parte se ordena alfabéticamente. Algunas fichas de la primera están anotadas. Las fichas indican la ubicación de las fuentes en colecciones de Guerrero y la ciudad de México.

*Hidalgo*

- WG41 Lau Jaiven, Ana y Ximena Sepúlveda Otaíza. *Hidalgo: bibliografía comentada*. Colección Fuentes. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1991. 54p. 17 cm. (016.9724/L366h). Cubre desde fines de la Colonia hasta 1920. Forma “parte de una trilogía que incluye una antología de textos históricos y una síntesis del devenir estatal”. La introducción (pp. 7-12) señala antecedentes de la historiografía de Hidalgo. La bibliografía tiene orden alfabético. Indica la ubicación de cada obra en las bibliotecas consultadas en Pachuca y la ciudad de México.

*México (Estado)*

- WG42 Beltrán Bernal, Trinidad y Elvia Montes de Oca Navas. *Bibliografía histórica del Estado de México*. Zinacantepec, Estado de México: El Colegio Mexiquense, vol. 1, c1989+. 27 cm. (016.97251/B5171b). Bibliografía anotada de periodicidad irregular. El vol. 5 apareció en c1998. Cada volumen se divide por etapas, desde la época prehispánica, y se subdivide por materias. El primer

volumen cubre hasta los años cuarenta; los siguientes también, pero amplían su cobertura de los años cincuenta en adelante. El segundo volumen cubre principalmente obras referidas al periodo que se inicia en los cincuenta. Cada volumen tiene su propio índice de autores. Las fichas indican la ubicación de las obras en colecciones de la ciudad y el Estado de México.

### *Michoacán*

- WG43 Sánchez D., Gerardo. *Guía bibliográfica para la historia de Michoacán*. Morelia: Departamento de Historia, Coordinación de Ciencias y Humanidades, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, c1984. 62p. 21 cm. (016.972/37). Bibliografía descriptiva. La introducción (pp. 5-9) señala sus antecedentes. Se divide en cinco categorías generales y once cronológicas que cubren desde antes de la Colonia hasta 1983.

### *Morelos*

- WG44 Careaga Viliesid, Lorena. *Morelos: bibliografía comentada*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 96p. 17 cm. (012/M839c). Incluye solamente obras que "constituyen el material más sobresaliente para la reconstrucción histórica del estado". Abarca aproximadamente desde fines de la colonia hasta 1932. Se divide en (1) bibliografías generales y guías de archivos, (2) historias generales, (3) historias sobre temas específicos, (4) viajeros, (5) novelas históricas, y (6) descripciones geográficas y estudios complementarios. Las fichas indican la ubicación de las obras en la ciudad de México, Morelos y la Universidad de Texas.

### *Puebla*

- WG45 Contreras Cruz, Carlos y Nydia E. Cruz Barrera. *Puebla: bibliografía comentada*. Colección Fuentes. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 184p. 17 cm. (016.97247/C7641p). Cubre "desde finales del siglo XVIII hasta las primeras dos décadas del siglo XX". La introducción (pp. 7-19) señala antecedentes de la historiografía de Puebla. La bibliografía tiene orden alfabético. Indica la ubicación de cada obra en las bibliotecas consultadas en Puebla y la ciudad de México.

### *San Luis Potosí*

- WG46 Alcorta Guerrero, Ramón y José Francisco Pedraza. *Bibliografía histórica y geográfica del Estado de San Luis Potosí*. Introducción de Vito Alessio Robles. Publicación 60. México, D.F.: Instituto Panamericano de Geografía e Histo-

ria, 1941. xv, 655p. 23 cm. (016.9724/A3543b). Orden alfabético. La mayor parte de las fichas están anotadas. Indica las colecciones donde se ubican las fuentes en San Luis Potosí y la ciudad de México. Se complementa con *Segundas y terceras adiciones a la "Bibliografía histórica y geográfica del estado de San Luis Potosí"* de RAG (introducción de Rafael Montejano y Aguiñaga; Biblioteca de Historia Potosina: Serie Documentos, 2; San Luis Potosí, S.L.P.: Academia de Historia Potosina, c1972, 106p., 23 cm., 016.9724/A3543s).

### Sinaloa

WG47 Ortega Noriega, Sergio y Edgardo López Mañón. *Sinaloa: bibliografía histórica, 1810-1917*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1988. 98p. 21 cm. (016.97231/Or775s). Es resultado de un "inventario de obras impresas que contienen materiales para la investigación de la historia de Sinaloa en su primer siglo de vida independiente". Registra las obras que los autores consideran más útiles para el estudio de la entidad. Organizada temáticamente, la bibliografía incluye una sección de obras de consulta (pp. 11-22). Las fichas indican la ubicación de las obras en Sinaloa, la ciudad de México o la Universidad de California en Berkeley.

### Tamaulipas

WG48 Zorrilla, Juan Fidel; Maribel Miró Flaquer y Octavio Herrera Pérez. *Tamaulipas: bibliografía comentada*. Colección Fuentes. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 87p. 17 cm. (016.97211/Z89t). Cubre de 1810 a 1920. Se divide principalmente por etapas. Indica la ubicación de las obras en colecciones tamaulipecas.

### Tlaxcala

WG49 García Verástegui, Lía y Ma. Esther Pérez Salas. *Tlaxcala: bibliografía comentada*. Colección Fuentes. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 74p. 17 cm. (016.97248/G2168t). Constituye "un índice de primordial importancia para el estudio de la historia de Tlaxcala en el siglo XIX y principios del XX". La introducción (pp. 7-21) señala sus antecedentes. La bibliografía está ordenada alfabéticamente. Las fichas indican la ubicación de las obras en Tlaxcala y la ciudad de México.

### Yucatán

WG50 Quezada, Sergio. *Bibliografía comentada sobre la cuestión étnica y la guerra de castas de Yucatán, 1821-1910*. Mérida: Departamento de Estudios sobre Cultura Regional, Centro de Investigaciones Regionales "Dr. Hideyo Noguchi",

Universidad Autónoma de Yucatán, c1986. 111p. 23 cm. (016.97264/Q5b). Reúne “la mayoría de los libros, folletos y artículos que se encuentran en las cinco bibliotecas más importantes de Mérida”. Se divide principalmente en dos partes que se subdividen por temas. Las partes se dedican a (1) “La cuestión étnica”: pp. 11-53; y (2) “La guerra de castas”: pp. 55-95. La primera incluye una sección de obras de consulta: pp. 13-16. “Índice onomástico”: pp. 101-106. “Índice analítico”: pp. 107-111.

## MONOGRAFÍAS Y ANTOLOGÍAS

### Introducciones

#### Historias generales

##### *Obras generales*

- WH1 Hobsbawm, Eric. *Historia del siglo XX*. Traducción de Juan Faci, Jordi Ainaud y Carme Castells. Biblioteca E. J. Hobsbawm de Historia Contemporánea. Buenos Aires: Crítica, c1998. 612p. 20 cm. (909.82/H684h/1998). Aparentemente es una reimpresión, más chica que la original, de *Historia del siglo XX: 1914-1991* (Serie Mayor; Barcelona: Crítica, 1997, c1995, 614p., fotos, 24 cm., 909.82/H684h) que se anuncia como traducción de *The age of extremes* (Nueva York: Vintage, 1996, c1994, 627p., fotos, 20 cm., 909.82/H684a). “Vista panorámica del siglo XX”: pp. 11-26. “Bibliografía”: pp. 577-593. “Otras lecturas”: p. 596. “Índice alfabético”: pp. 597-610. Éste hace treinta y cuatro referencias a América Latina y veinte y siete a México.
- WH2 Landes, David S. *La riqueza y la pobreza de las naciones*. Traducción, por Mirta Jajam de Waitzman, de *The wealth and poverty of nations* (c1998). Barcelona: Javier Vergara, c1999. 815p. 24 cm. (339.094/L256r). “La meta que me he fijado al escribir este libro es hacer una historia del mundo. Sin embargo, no en el sentido multicultural, antropológico de paridad intrínseca: todos los pueblos son iguales y el historiador trata de ocuparse de todos ellos. En lugar de eso pensé rastrear y comprender la corriente principal del avance económico y la modernización [...] Esa meta permite mayor concentración y menos cobertura.” “Desigualdades de la naturaleza”: pp. 25-41. “¿Cómo llegamos hasta aquí? ¿Hacia dónde vamos?”: pp. 651-666. “Bibliografía”: pp. 721-799. “Índice analítico”: pp. 801-815. Éste hace seis referencias a América Latina y otras tantas a México.

##### *América Latina*

- WH3 Burns, E. Bradford. *Latin America: a concise interpretative history*. 5 ed. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, c1990. xi, 372p. Fotos. Mapas. Tablas. 23 cm. (970/B9671a/1990). “The origins of a multiracial society”: pp. 1-26. “The enigma remains”: pp. 300-344. “A chronology of significant dates in

Latin American History” (pp. 345-348) cubre desde 1492 hasta 1988. “Readings to supplement the text”: pp. 359-363. “Index”: pp. 364-372. Éste hace cincuenta y nueve referencias en tres entradas que van de “Mexican revolution” a “Mexico city”.

- WH4 Chevalier, François. *América Latina: de la independencia a nuestros días*. Con la colaboración de Yves Saint-Geours. Traducción, por José Esteban Calderón, al parecer de la segunda edición en francés, de 1993. Sección de Obras de Historia. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1999. 777p. Ilus. 23 cm. (980.03/Ch527am). Alude en el prefacio al trabajo de equipo de la monumental y “muy útil” *Cambridge history of Latin America*.<sup>18</sup> “Preámbulos: los nuevos estados americanos”: pp. 21-93. “Conclusión: de ayer a hoy y mañana: perspectiva de 1993”: pp. 631-638. “Documentación”: pp. 641-735. “Índice analítico”: pp. 737-765. Éste hace treinta y nueve referencias a nuestro país y diecinueve a su capital. Hace otras referencias (ocho para Monterrey) a otras ciudades y estados del país.
- WH5 Skidmore, Thomas E. y Peter H. Smith. *Historia contemporánea de América Latina: América Latina en el siglo XX*. Traducción, por Carmen Martínez Gimeno, prácticamente de la cuarta edición de *Modern Latin America*, c1996. Barcelona: Crítica, c1996. 490p. Ilus. 23 cm. (980/S628h/1996). “Esta es, sencillamente, la mejor visión de conjunto de la historia contemporánea de América Latina que se haya publicado hasta la fecha.” Cubre desde “los cimientos coloniales” (pp. 23-52) hasta alrededor de 1994. “México: domesticar una revolución”: pp. 242-279. “Sugerencias para lecturas complementarias”: pp. 460-475. “Índice alfabético”: pp. 476-486.

## México

### Obras generales

La versión 2000 de la *Historia general de México* advierte que desde 1976, en que apareció la primera edición de ésta,

el conocimiento histórico ha avanzado mucho. Esto ha sido en parte resultado de infinidad de hallazgos arqueológicos y documentales que lo mismo han

---

<sup>18</sup> Leslie Bethell, ed., *The Cambridge history of Latin America* (Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, c1984-1995), 11 vols. (980/B562c). El vol. 11, con el subtítulo de *bibliographical essays*, concentra, reorganiza y en buena parte actualiza los ensayos bibliográficos que acompañan los capítulos de los volúmenes anteriores. La obra se publica en español con el título de *Historia de América Latina* (Serie Mayor; Barcelona: Crítica, [vol. 1, c1990]+). El vol. 12 de la traducción (c1997) corresponde al vol. 6 del original (c1994). De la obra monumental se derivan historias breves de temas, regiones o países como la *Historia de México* (WH6) y *Mexico since Independence* (ZB3).

permitido descubrir aspectos desconocidos del pasado que aclarar otros que se tenían por confusos, e incluso corregir errores en que se había caído. Pero el conocimiento histórico ha avanzado también como consecuencia de la reflexión, la comparación y la interrelación con otras disciplinas del conocimiento, lo que ha favorecido la aparición de nuevas interpretaciones y de nuevas formas de comprender y explicar los conocimientos y acontecimientos del pasado.

En la medida en que el conocimiento histórico se renueva y enriquece, las obras más antiguas de investigación o divulgación envejecen. De esto no se deriva que se vuelvan obsoletas, pues los datos que aportan y sus observaciones pueden seguir siendo válidos en muchos casos —y a veces esas obras se convierten en clásicas y se siguen leyendo con provecho durante décadas. Pero aun a ellas se hace necesario acompañarlas con textos más nuevos y actualizados.<sup>19</sup>

Por sus antecedentes y a pesar de la fecha de publicación de las ediciones que registro, la *Historia mínima de México* (WH7) y la *Historia de México* (WH6) que se deriva de la *Cambridge History of Latin America* (ZB2) que cité al pie de mi nota a *América Latina: de la independencia a nuestros días* (WH4), son dos de esos clásicos. *A concise history of Mexico* (WH8) y *México: breve historia contemporánea* (WH9), cuyas primeras ediciones son más recientes, van por el mismo camino.<sup>20</sup>

WH6 Bethell, Leslie, ed. *Historia de México*. Barcelona: Crítica, c2001. 436p. Mapas. Tablas. 23 cm. LB, autor del prefacio de la HM, es el editor de la *Cambridge history of Latin America* (ZB2). En la portada de HM, sin embargo, sólo aparecen los nombres de los autores de los capítulos. LB dice que la HM reúne siete capítulos de los volúmenes 5, 6, 9 y 13 de la *Historia de América Latina*. La HAL es la traducción, que empezó a publicarse en 1990, de la CHLA. HM reúne (1) los capítulos que componen *Mexico since Independence*<sup>21</sup> y (2) el de Timothy Anna sobre “La independencia de México y América Central” (pp. 9-42). “El imperio del PRI”, por Peter H. Smith: pp. 321-384. “Ensayos bibliográficos”: pp. 385-421. “Índice alfabético”: pp. 423-432.

WH7 Cosío Villegas, Daniel y otros. *Historia mínima de México*. 2 ed. México, D.F.: El Colegio de México, c1994. 181p. 21 cm. (972/H6735/1994). “El tiempo pre-

<sup>19</sup> El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, *Historia general de México: versión 2000* (México, D.F.: El Colegio, c2000), p. 19. (972/H6731).

<sup>20</sup> Bernardo García, profesor-investigador de El Colegio de México y colaborador de las dos primeras ediciones de la *Historia general de México* (c1976 y c2000), publicó su *Historia de México* (México, D.F.: Everest Mexicana, c1983, 235p., 972/G2165h) entre la primera y la segunda edición de la *Historia mínima de México* (c1973 y c1994), por encomienda del “distinguido historiador español don Elviro Martínez y el director general de Editorial Everest, don José Antonio López”. Si yo hubiera escrito este capítulo en 1993, hubiera puesto la *Historia general* junto con la *Historia mínima*.

<sup>21</sup> Leslie Bethell, ed., *Mexico since Independence* (Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, c1991), ix, 453p. (972.04/B562m). “The contents of this book were previously published as parts of volumes III, V and VII of *The Cambridge History of Latin America*, copyright [...] 1985, 1986, 1990.”

hispanico”, por Ignacio Bernal: pp. 11-50. “El último decenio: años de crisis, años de oportunidad”, por Lorenzo Meyer (pp. 167-181) es un capítulo preparado para la segunda edición. Empieza diciendo que en “cierto sentido, la historia del decenio que va de 1971 a 1980 tiene antecedentes en 1968”.

- WH8 Hamnett, Brian. *A concise history of Mexico*. Cambridge Concise Histories. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, 2000, c1999. xv, 336p. Ilus. 22 cm. (972/H224c/2000). “Mexico in perspective”: pp. 1-23. “The pre-Columbian era”: pp. 24-57. “The monopoly party”: pp. 249-305. “Final comments”: pp. 306-309. “Bibliography”: pp. 310-315. “Index”: pp. 316-336.
- WH9 Hernández Chávez, Alicia. *México: breve historia contemporánea*. Colección Popular, 580. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c2000. 530p. Gráficas. Mapas. Tablas. 17 cm. (972.082/h5571m). “El mundo indígena”: pp. 17-50. “En el umbral del nuevo milenio”: pp. 442-511. “Sugerencias bibliográficas”: pp. 513-520.

## Las entidades

Luis González y González presentó en 1989 una ponencia titulada “Veinte años de microhistoria mexicana” que incluye una “Bibliografía mexicana de historia regional”. La ponencia aparece en la edición de Clío de *Invitación a la microhistoria* (WH46, pp. 201-214). La bibliografía presenta una muestra representativa que se compone de diez historias de estados, siete regionales y doce locales, publicadas desde 1968. El autor calcula que su muestra representa 3% de lo producido en veinte años.

La bibliografía de Luis González incluye una obra,<sup>22</sup> publicada en 1987, dentro de la colección de libros que se distinguen por el subtítulo de *una historia compartida* para indicar la colaboración del Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora. Luis González no alcanzó a registrar ejemplos de la Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana, que nació más tarde, de una idea del mismo autor, y que ha sido coordinada por Alicia Hernández Chávez, desde el Fideicomiso Historia de las Américas, y promovida por El Colegio de México.

Las historias compartidas estuvieron planeadas por lo general como partes de conjuntos a los que también pertenecían bibliografías, como las que forman la mayoría en el conjunto WG37-WG50, y de antologías con el

---

<sup>22</sup> Ma. Eugenia Arias G., Ana Lau J. y Ximena Sepúlveda O., *Tabasco: una historia compartida* (Biblioteca Básica Tabasqueña, 14; Villahermosa: Gobierno del Estado de Tabasco e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1987), 475p. (972.62/A696t).

subtítulo de *textos de su historia*, como las que forman casi todo el conjunto WH71-WH82. Las Breves Historias ofrecen una cobertura cronológica más amplia. Por esta razón escogí para el siguiente conjunto (WH10-WH42) una Breve historia en lugar de su equivalente como *compartida* siempre que (1) se me presentó **l'embarrass de choisir** y (2) pude examinar la primera. Pero incluyo algunas historias compartidas en este conjunto y me vuelvo a ocupar de ellas en el que dedico a documentos.

El conjunto siguiente registra obras publicadas desde 1988. Además de las estatales incluye historias, también profesionales, de la ciudad de México (WH16), Guadalajara (WH22), Anenecuilco (WH24), Tepic (WH25), Monterrey (WH28) y Culiacán (WH33).

### Aguascalientes

WH10 Rojas, Beatriz y otros. *Breve historia de Aguascalientes*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1994. 223p. Gráficas. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.43/B8463). Se divide en tres partes: "De la Conquista a la Independencia", por BR: pp. 11-76; "El siglo XIX y el porfiriato", por Jesús Gómez Serrano: pp. 77-156; "El siglo XX", por Salvador Camacho, Andrés Reyes Rodríguez y Carlos Reyes Sahagún: pp. 157-211. "Cronología": pp. 213-214. "Bibliografía comentada": pp. 215-219.

### Campeche

WH11 Sierra, Carlos Justo. *Breve historia de Campeche*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1998. 250p. Mapas. 23 cm. (972.63/S572b). "Pocas historias de Campeche resumen de manera tan precisa y acertada el proceso de surgimiento, formación y consolidación del estado." "Esplendor maya": pp. 13-28. "Desarrollo y política de convivencia": pp. 211-219. Este capítulo termina con el rubro de "Los años actuales" (pp. 218-219). "Cronología": pp. 221-236. "Bibliografía comentada": pp. 237-245.

### Chiapas

WH12 Zebadúa, Emilio. *Breve historia de Chiapas*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1999. 187p. Mapas. 23 cm. (972.74/Z41b). "Con

base en lo mejor de la historiografía de cada periodo, propone una síntesis a la vez que hila un argumento histórico que, en conjunto, describe Chiapas.” “Un origen aislado”: pp. 21-36. “Epílogo, un lugar en el mapa” (pp. 165-172) cubre hasta alrededor de 1997. “Cronología básica”: pp. 173-176. “Lecturas chiapanecas, bibliografía comentada”: pp. 177-185.

## Chihuahua

WH13 Aboites, Luis. *Breve historia de Chihuahua*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, 1996, c1994. 186p. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.14/A1541b). Presenta “un resumen, lo más actualizado posible”. “Los primeros setenta años son de Santa Bárbara (1560-1630)”: pp. 13-28. “Los últimos sesenta años (1930-1990)”: pp. 149-171. “Cronología”: pp. 173-175. “Bibliografía comentada”: pp. 177-184.

## Coahuila

WH14 Enríquez Terrazas, Eduardo y José Luis García Valero. *Coahuila: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y Gobierno del Estado de Coahuila, c1989. 497p. 21 cm. (972.13/E597c). “Un siglo de desigualdad: 1787-1880”, por EET: pp. 15-100; “El Porfiriato, 1880-1911”: pp. 101-370. “Epílogo: 1911-1920”: pp. 371-401. “Cronología comparada”: pp. 403-497.

## Colima

WH15 Romero, José Miguel. *Breve historia de Colima*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1994. 229p. Mapas. 23 cm. (972.34/R763b). “Los españoles y la Mar del Sur”: pp. 17-27. “Los últimos tramos” (pp. 192-205) cubre hasta alrededor de 1991. “Cronología”: pp. 209-214. “Fuentes y bibliografía comentada”: pp. 215-225.

## Distrito Federal

WH16 Gortari Rabiela, Hira de y Regina Hernández Franyuti. *La ciudad de México y el Distrito Federal: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y Departamento del Distrito Federal, c1988. 219p. Ilus. 21 × 21 cm. (972.5/G6756c). Se basa en *Memoria y en-*

*cuentros: la ciudad de México y el Distrito Federal* (WH74). “La creación y desarrollo del Distrito Federal: división territorial y administración política, 1824-1928”: pp. 1-16. “La formación de la nueva sociedad de finales del siglo XIX”: pp. 121-130. “Cronología comparada”: pp. 131-197. “Bibliografía comentada”: pp. 199-219.

## Durango

WH17 Altamirano, Graziella y otros. *Durango: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1997. 2 vols. Gráficas. Mapas. Tablas. 21 cm. (972.16/D9497). Anuncia la publicación de *Durango: textos de su historia*. “Régimen provincial e Independencia”, por César Navarro G.: vol. 1, pp. 11-51. “Los años de revolución”, por GAC: vol. 2, pp. 7-162. “Cronología comparada”: vol. 2, pp. 163-252. “Fuentes consultadas”: pp. 253-273.

## Guanajuato

WH18 Blanco, Mónica; Alma Parra y Ethelia Ruiz Medrano. *Breve historia de Guanajuato*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c2000. 290p. Gráficas. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.44/B638b). “Los pobladores indígenas de Guanajuato: de la cultura chupícuaro a los grupos chichimecas (650 a.C-1526-1530)”: pp. 15-32. “Epílogo: hacia el Guanajuato actual” (pp. 231-258) concluye con “Las elecciones extraordinarias de 1995” (pp. 256-258). “Gobernadores”: pp. 259-262. “Bibliografía comentada”: pp. 263-290.

## Guerrero

WH19 Illades, Carlos. *Breve historia de Guerrero*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c2000. 159p. Gráficas. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.71/III29b). “El Sur antes de ser Guerrero”: pp. 15-39. “El último tramo” (pp. 119-139) cubre hasta alrededor de 1996. “Cronología”: pp. 141-146. “Bibliografía comentada”: pp. 147-157.

## Hidalgo

WH20 Lau Jaiven, Ana y Ximena Sepúlveda Otaiza. *Hidalgo: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora,

c1994. 437p. 21 cm. (972.46/J25h). "Hidalgo durante la Conquista y la Colonia": pp. 15-46. "Un nuevo orden" (pp. 304-318) cubre hasta alrededor de la muerte de Venustiano Carranza. "Bibliografía": pp. 319-328. "Cronología comparada": pp. 329-437.

### Jalisco

WH21 Muriá, José María. *Breve historia de Jalisco*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1994. 218p. Mapas. 23 cm. (972.33/M9776b). Empieza con la Conquista. "Epílogo: a lo que hemos llegado" (pp. 189-201) cubre hasta alrededor de 1992. "Bibliografía comentada": pp. 203-210. "Cronología": pp. 211-213.

WH22 Muriá, José María. *Brevísima historia de Guadalajara*. Fotografías de María Luisa González. [2 ed.]. Guadalajara, Jalisco: Hexágono, c1988. 91p. Fotos. 16 cm. (972.33/M9776b/1988). La obra cubre de mediados del siglo XVI hasta alrededor de 1980.

### México (Estado)

WH23 Jarquín O., María Teresa y Carlos Herrejón Peredo. *Breve historia del Estado de México*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1995. 219p. Mapas. 23 cm. (972.51/J375b). "La época prehispánica": pp. 11-24. "El estado empresario: éxito y fracaso" (pp. 174-195) cubre hasta alrededor de 1992. "Cronología": pp. 197-202. "Bibliografía comentada": pp. 203-214.

### Morelos (Anenecuilco)

WH24 Hernández Chávez, Alicia. *Anenecuilco: memoria y vida de un pueblo*. 2 ed. Serie Ensayos. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1993. 130p. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.49/H5571a/1993). El "trabajo es, en una palabra, excelente. Sus méritos particulares son numerosos y en muchos sentidos innovadores dentro de la literatura sobre la historia agraria de México". Cubre desde mediados del siglo XIX hasta 1911. "Fuentes y métodos utilizados en la elaboración de los mapas": pp. 124-125.

## Nayarit (Tepic)

- WH25 López González, Pedro y José María Muriá. *Tepic, el Vigía de El Nayar*. Zapopan, Jalisco: El Colegio de Jalisco y Ayuntamiento de Tepic de Nervo, c1994. 105p. Fotos. 21 cm. (972.32/L8643t). Cubre desde la Colonia hasta alrededor de 1917.
- WH26 Meyer, Jean. *Breve historia de Nayarit*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1997. 181p. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.32/M6121b). Cubre desde la prehistoria hasta alrededor de 1995. "Cronología": pp. 171-174. "Bibliografía": pp. 175-178.

## Nuevo León

- WH27 Cavazos Garza, Israel. *Breve historia de Nuevo León*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1994. 231p. Mapas. 23 cm. (972.12/C3773b). "La población indígena": pp. 13-19. "Nuestros días" (pp. 204-213) cubre hasta alrededor de 1985. "Cronología": pp. 215-217. "Bibliografía comentada": pp. 219-224.
- WH28 Nuncio, Abraham. *Visión de Monterrey*. Colección Popular, 532. San Nicolás de los Garza: Universidad Autónoma de Nuevo León y Fondo de Cultura Económica, c1997. 137p. 17 cm. (972.12/N972v). Es "un intento por develar con ojos lúcidos las distintas etapas en la historia del así llamado Valle de Extremadura". "Bibliografía": pp. 125-136.

## Oaxaca

- WH29 Dalton, Margarita. *Oaxaca: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y Gobierno del Estado de Oaxaca, c1990. 351p. 22 cm. (972.72/D152oa). "Oaxaca en vísperas de la Independencia": pp. 15-27. "Oaxaca y sus revoluciones, 1900-1933": pp. 189-213. "Cronología comparada": pp. 215-351.

## Querétaro

- WH30 García Ugarte, Marta Eugenia. *Breve historia de Querétaro*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1999. 292p. Tablas. Mapas. 23 cm.

(972.45/G2167b). “Rescate de la memoria: vida y cultura de los primeros pobladores”: pp. 15-33. “Construcción de la modernidad en el siglo xx” (pp. 206-247) concluye con “Los años recientes: los noventa”: pp. 244-247. “Cronología”: pp. 249-261. “Bibliografía comentada”: pp. 263-288.

### Quintana Roo

WH31 Careaga Viliesid, Lorena. *Quintana Roo: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 411p. Mapas. 22 cm. (972.65/C2718qu). Cubre desde la Colonia hasta alrededor de 1976. “Cronología comparada”: pp. 245-391. “Las fuentes para la historia de Quintana Roo”: pp. 393-411.

### San Luis Potosí

WH32 Monroy Castillo, María Isabel y Tomás Calvillo Unna. *Breve historia de San Luis Potosí*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1997. 335p. Mapas. 23 cm. (972.42/M7531b). Cubre desde la prehistoria hasta alrededor de 1992. “Cronología, 1521-1973”: pp. 311-314. “Bibliografía comentada”: pp. 315-331.

### Sinaloa

WH33 Ibarra Escobar, Guillermo y Ana Luz Ruelas, coordinadores. *Culiacán a través de los siglos*. Culiacán: Escuela de Historia, Universidad Autónoma de Sinaloa y Ayuntamiento de Culiacán, c1994. 263p. Fotografías. Tablas. 21 cm. (972.31/Ib122c). “El común denominador de los autores [...] es su participación en la enseñanza de la historia [...].” “Historiografía de Culiacán: la historia de su historia”, por Víctor Alejandro Miguel Vélez: pp. 91-98.

WH34 Ortega Noriega, Sergio. *Breve historia de Sinaloa*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1999. 332p. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.31/Or775b). Cubre desde la época prehispánica hasta alrededor de 1992. “Cronología”: pp. 307-312. “Bibliografía comentada”: pp. 313-328.

### Sonora

WH35 Almada, Ignacio. *Breve historia de Sonora*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México,

D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c2000. 200p. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.15/A357b). Cobre desde el periodo prehispánico hasta alrededor de 1997. "Cronología": pp. 179-181. "Bibliografía comentada": pp. 183-198.

### Tabasco

WH36 Martínez Assad, Carlos. *Breve historia de Tabasco*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1996. 232p. Mapas. Tablas. 23 cm. (972.62/M3851b). "En el principio": pp. 17-44. "El cierre del círculo" (pp. 197-218) cubre hasta alrededor de 1994.

### Tamaulipas

WH37 Herrera, Octavio. *Breve historia de Tamaulipas*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1999. 310p. Mapas. 23 cm. (972.11/H565b). "Historia indígena antigua": pp. 13-28. "Escenario tamaulipeco contemporáneo" (pp. 258-273) concluye con "Visión socioeconómica desde los cincuenta hasta el fin de siglo" (pp. 266-273). "Epílogo": pp. 275-276. "Cronología": pp. 277-284. "Bibliografía comentada": pp. 285-302.

### Tlaxcala

WH38 Rendón Garcini, Ricardo. *Breve historia de Tlaxcala*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1996. 182p. Mapas. 23 cm. (972.48/R3973b). "Los orígenes de una identidad": pp. 15-29. "Vida contemporánea" (pp. 126-145), por RRG y Raymond Buve, cubre hasta alrededor de 1991. "Conclusiones": pp. 147-159. "Cronología básica": pp. 161-170. "Bibliografía comentada": pp. 171-179.

### Veracruz

WH39 Blázquez Domínguez, Carmen. *Veracruz: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora e Instituto Veracruzano de Cultura del Gobierno del Estado de Veracruz, c1988. 369p. 21 cm. (972.61/B6452v). "Los albores del siglo XIX": pp. 13-19. "Consolidación estatal"

(pp. 233-241) cubre hasta alrededor de 1917. “Cronología comparada”: pp. 243-365. “Bibliografía”: pp. 367-369.

## Yucatán

WH40 Betancourt Pérez, Antonio y José Luis Sierra Villarreal. *Yucatán: una historia compartida*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, Secretaría de Educación Pública y Gobierno del Estado de Yucatán, c1989. 327p. 21 cm. (972.64/B5626yu). “El liberalismo en Yucatán: 1800-1847”: pp. 9-60. “Consolidación y crisis de la oligarquía henequenera” (pp. 198-213) cubre hasta alrededor de 1907. “Cronología comparada”: pp. 215-320. “Bibliografía”: pp. 321-327.

## Zacatecas

WH41 Flores Olague, Jesús y otros. *Breve historia de Zacatecas*. Sección de Obras de Historia: Serie Breves Historias de los Estados de la República Mexicana. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1996. 231p. Ilus. 23 cm. (972.41/B846). Cubre desde la época prehispánica hasta alrededor de 1991. “Cronología”: pp. 201-210. “Bibliografía comentada”: pp. 211-227.

WH42 Flores Olague, Jesús y otros. *La fragua de una leyenda: historia mínima de Zacatecas*. México, D.F.: Limusa, c1995. 242p. Ilus. 28 cm. (972.41/F811). Tiene la misma cobertura cronológica que la *Breve historia de Zacatecas* que dice que *La fragua* es el primero de “17 volúmenes (cinco volúmenes de interpretación temática y 11 de lecturas básicas) preparados por un equipo de especialistas y estudiosos nacionales y extranjeros”.

## Historiografía

*El oficio de historiar* (WH47) ofrece desde 1988 una excelente bibliografía de historiografía e historia de la historiografía. Los cuatro conjuntos siguientes (WH43-WH70) se componen de obras publicadas a partir de ese año: la *Guía crítica de la historia y la historiografía* (WH53) como traducción, publicada en 1989, de la primera edición italiana, fechada en 1980; las demás, como primeras o de otro modo nuevas ediciones.

WH43 Aceves Lozano, Jorge E., comp. *Historia oral*. Antologías Universitarias: Nuevos Enfoques en Ciencias Sociales. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y Universidad Autónoma Metropolitana, c1993. 268p. 20 cm. (907.2/A1744h). Después de la introducción, por JEAL (pp. 7-

26), el libro se divide en once capítulos firmados que se agrupan bajo tres rubros: (1) “Sobre la historia oral”, (2) “Los conceptos, los métodos” y (3) “Algunos de los temas”. “Bibliografía general”, clasificada: pp 254-268.

- WH44 Bloch, Marc. *Apología para la historia o El oficio de historiador*. Edición crítica preparada por Etienne Bloch; presentación a la edición en español, por Carlos A. Aguirre Rojas; prefacio a la edición francesa, por Jacques Le Goff; traducción de María Jiménez y Danielle Zaslavsky. Sección de Obras de Historia. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia y Fondo de Cultura Económica, c1996. 398p. 20 cm. (907.2/B651ap). La primera edición en francés (1949) se titula, como primera en español, *Introducción a la historia* (versión de Pablo González Casanova y Max Aub; Breviarios, 64; México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1952, 159p., 17 cm., 082.1/B846/v.64). La edición crítica —corregida y aumentada— nos ofrece “la posibilidad de descubrir la obra desde su gestación y en su conjunto, así como el trabajo de un hombre que construye y de un historiador que define prácticas, objetivos, una ética, en suma, que reflexiona sobre su oficio”.
- WH45 Florescano, Enrique. *La historia y el historiador*. Fondo 2000: Cultura para Todos. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1997. 91p. 14 cm. (907.2/F634h). EF “realiza un recorrido por los sótanos del oficio del historiador, repasa la trayectoria de la narración histórica —desde que era memoria del poder hasta que se convirtió en instrumento de análisis crítico de toda la experiencia humana— e intenta responder a las recurrentes preguntas de ¿para qué se escribe la historia?, ¿cómo nace una narración histórica?, y ¿qué caracteriza a la investigación histórica de las otras formas de investigación?”.
- WH46 González y González, Luis. *Invitación a la microhistoria*. Obras Completas, 9. México, D.F.: Clío y El Colegio Nacional, c1997. 249p. Ilus. 23 cm. (907.2/G6433in). Reúne, con otros artículos, los recopilados originalmente en dos libros: *Invitación a la microhistoria* (SepSetentas, 72; México, D.F.: Secretaría de Educación Pública, c1973, 186p., 18 cm., 082/S479/v.72) y *Nueva invitación a la microhistoria* (SEP/80, 11; México, D.F.: Fondo de Cultura Económica para la Secretaría de Educación Pública, c1982, 155p., 18 cm., 082/S4792/v.11). “Bibliografía”: pp. 225-233. “Índice onomástico”: pp. 235-245. La obra de 1973 dice que “examina los problemas, las metas y los logros de los microhistoriadores mexicanos”; la de 1982, que su “principal interés radica en intentar definir el objeto y métodos de estudio del micro-historiador, además de los capítulos dedicados al análisis de la obra de algunos micro-historiadores nacionales notables”.
- WH47 González y González, Luis. *El oficio de historiar*. Obras Completas, 1. México, D.F.: Clío y El Colegio Nacional, c1995. 358p. Fotos. 23 cm. (907.2/G6433ofi). Ofrece, con un prólogo de Jorge F. Hernández (“Una geometría del pasado”: pp 7-10), el texto de la primera edición de *El oficio de historiar* (Zamora, Mich.: El Colegio de Michoacán, c1988, 268p., 21 cm., 907.2/G643of). La edición de Clío ofrece además “media docena de artículos” aquí reunidos

bajo el rubro de *Otros gajes del oficio* (pp. 247-327) que también forma parte del título. El autor “muestra en este libro el perfil humano del historiador y el vasto universo de lo histórico. Por otro lado, describe las mecánicas de la investigación histórica, el rigor documental y la crítica, la imaginación y la composición de un texto hasta llegar a la recomendación de los distintos modos de escribir historia, los avatares y las circunstancias del quehacer histórico y la precaución en los usos y abusos que genera el oficio de historiador”. Cuenta con la bibliografía clasificada de la primera edición (pp. 215-245) que se complementa con una “bibliografía general” (pp. 331-341). “Índice onomástico”: pp. 343-353. Una edición más reciente de *El oficio de historiador* (estudios introductorios de Guillermo Palacios y Andrew Roth Seneff; 2 ed. corregida y aumentada; Colección Clásicos; Zamora, Mich.: El Colegio de Michoacán, c1999, 399p., 23 cm., 907.2/G643of/1999) incluye en un orden distinto los artículos de *Otros gajes* y excluye la “Bibliografía general” de la edición de Clío.

WH48 Hernández Sandoica, Elena. *Los caminos de la historia: cuestiones de historiografía y método*. Letras Universitarias. Madrid: Síntesis, c1995. 301p. 23 cm. (907.2/H5577c). Se define como un texto introductorio a la historiografía, pero no a la investigación histórica. Está escrito con base en “los materiales docentes y las explicaciones cuatrimestrales de tres años seguidos, en la Universidad Complutense de Madrid, en las asignaturas de ‘Teoría y método de la Historia’ y ‘Principios de Sociología e Introducción a la Historia social’”.

WH49 Moradiellos García, Enrique. *El oficio de historiador*. Historia. Madrid: Siglo XXI, c1994. xii, 158p. Mapas. Tablas. 21 cm. (907.2/M8283of). “Las dos primeras partes de la obra ofrecen una presentación de los rasgos característicos de la historia como ciencia humana y de la evolución de la historiografía desde su origen en la Antigüedad y hasta el presente. Los dos últimos apartados orientan a los estudiantes sobre los modos de estudio propios de la educación universitaria y tratan de ayudarles en la realización práctica de los ejercicios y trabajos de curso correspondientes.”

## Historia y estado de la materia

### Obras generales

WH50 Bentley, Michael, ed. *Companion to historiography*. Londres: Routledge, c1997. xvii, 997p. 24 cm. (907.2/C737). Se divide en treinta y nueve capítulos firmados que se agrupan en cinco partes. Cada una de las partes tiene además su propia introducción firmada. (1) “Beginnings-East and West”: pp. 1-102; (2) “The medieval world”: pp. 103-246; (3) “Early modern historiography”: pp. 247-391; (4) “Reflecting on the modern age”: pp. 393-758; (5) “Contexts for the writing of history”: pp. 759-973. “Latin America”, por Alan Knight: pp. 728-758. “Index”: pp. 974-997. Éste hace una referencia a Luis González y González y otra a Silvio Zavala.

- WH51 Bentley, Michael. *Modern historiography: an introduction*. Londres: Routledge, c1999. xii, 182p. 20 cm. (907.2/B477m). Se presenta como "la introducción esencial a la historia de la escritura de la historia". "Most of this brief account first appeared in 1997 as part of a large-scale study of historiography [...] under the title *Companion to Historiography*" (WH50). "The enlightenment": pp. 8-15; "Post-war moods": pp. 127-136. "The history of the present": pp. 137-148. "Postscript": pp. 149-160. "References": pp. 161-175. "Further reading in English": pp. 176-177. "Index": pp. 179-182.
- WH52 Ramos Escandón, Carmen, comp. *Género e historia: la historiografía sobre la mujer*. Antologías Universitarias: Nuevos Enfoques en Ciencias Sociales. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y Universidad Autónoma Metropolitana, c1992. 200p. 20 cm. (396.1/R1752g). "La nueva historia, el feminismo y la mujer", por CRE: pp. 7-37; "¿Qué hay de nuevo en la historia de las mujeres?", por Linda Gordon: pp. 110-122. "Bibliografía": pp. 181-200.
- WH53 Saitta, Armando. *Guía crítica de la historia y la historiografía*. Breviarios, 480. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1989. 229p. 18 cm. (082.1/B846/v. 480). Es el primer volumen de una obra en cinco cuyo título se inicia de la misma manera (*Guía crítica de la historia*), pero se continúa, a partir del segundo, con los términos de *antigua* (vol. 481, 250p.), *medieval* (vol. 482, 172p.), *moderna* (vol. 483, 282p.) y *contemporánea* (vol. 484, 376p.). "¿Qué es la historia?, y ¿para qué hacer historia?, son las preguntas mediante las cuales Armando Saitta [...] inicia su ambicioso proyecto de cinco volúmenes [...]." Destaca con un asterisco las obras más importantes. La guía está dirigida al estudiante de licenciatura en Roma, pero también "a cualquier persona que tenga interés y curiosidad por la desinteresada investigación histórica". Esther Cohen tradujo el primer volumen; Stella Mastrangelo, los siguientes.

## América Latina

- WH54 Conversaciones Internacionales de Historia, 4, 1988. *Balance de la historiografía sobre Iberoamérica, 1945-1988; actas*. Edición a cargo de Valentín Vázquez de Prada e Ignacio Olabarri. Pamplona: Universidad de Navarra, c1989. xiv, 770p. 23 cm. (907.2/C766/1988). Dice: "se pidió a los ponentes que no se limitasen a una mera exposición bibliográfica, sino que trataran de poner de relieve, a través de los trabajos publicados, las orientaciones y tendencias metodológicas, así como ofrecer sugerencias sobre las cuestiones o aspectos específicos que podrían o deberían ser abordados. Con ello, pensábamos abrir un amplio panorama, útil tanto para el especialista como para el investigador incipiente".

## México

*Obras generales*

El principiante debe comenzar por *Cómo acercarse a la historia* (WH61), *Difusión de la historia* (WH56) y *El nuevo pasado mexicano* (WH55), de preferencia en este orden.

WH55 Florescano, Enrique. *El nuevo pasado mexicano*. México, D.F.: Cal y Arena, c1991. 229p. 22 cm. (972.005/F634n). Es (1) un ensayo, dividido principalmente por periodos, que “documenta e intenta la evaluación de los cambios temáticos, metodológicos y teóricos que han enriquecido el análisis del desarrollo histórico mexicano” desde 1960, acompañado de (2) una bibliografía (“Notas”: pp. 179-229) que el autor considera “la más amplia que se ha publicado sobre los últimos treinta años de intensa revisión del pasado”. El ensayo está dirigido a “los profesores, estudiantes y estudiosos de la historia mexicana”. La bibliografía se presenta como apoyo para la actualización de lecturas individuales y como instrumento para la de nuestras bibliotecas.

WH56 González y González, Luis. *Difusión de la historia*. Obras Completas, 15. México, D.F.: Clío y El Colegio Nacional, c1998. 236p. Fotos. 23 cm. (907.0972/G6433ob). “¿Qué es la historia? ¿Cómo se aprende y como se enseña? En *Difusión de la historia* —recopilación de artículos, ensayos y entrevistas— Luis González y González responde con pasión, humor y no poca dosis de rebeldía haciendo un recorrido por la enseñanza de la historia en México.”

WH57 *El historiador frente a la historia: corrientes historiográficas actuales*. Serie Divulgación, 1. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1992. 131p. 23 cm. (972.009/H6732). “El objetivo del presente libro es dar a conocer la opinión que un grupo de destacados historiadores tiene ante” algunos fenómenos que han influido en la historiografía de las últimas décadas en México: el marxismo, el contacto con otras disciplinas, el mejoramiento de las condiciones materiales para hacer historia, el feminismo, los estudios regionales, etc. Ofrece las conferencias presentadas en los ciclos de “El historiador frente a la historia” de 1990 y 1991. Véase también *Reflexiones sobre el oficio del historiador* (WH62).

WH58 Lerner Sigal, Victoria, comp. *La enseñanza de CLIO: prácticas y propuestas para una didáctica de la historia*. México, D.F.: Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Universidad Nacional Autónoma de México e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. xxx, 493p. 21 cm. (907.12/L616e). A “través de 45 trabajos se aborda cómo se enseña la *Historia* en nuestro país y algunas propuestas para mejorar esta práctica”. Después de la parte general, los trabajos se agrupan bajo tres rubros: (1) “La práctica de la enseñanza de la historia en el nivel medio superior y superior”, (2) “Hacia una didáctica de la historia”, y (3) “Más allá de la enseñanza de la historia”.

- WH59 Palacios, Marco, comp. *Siete ensayos de historiografía: España, Argentina, México*. Bogotá: Universidad Nacional, c1995. 188p. 23 cm. (907.20946/P1536s). “¿De qué se ocupan las polémicas historiográficas en España, Argentina y México? ¿Qué papel juega la política en su producción y cómo han evolucionado sus métodos, teorías y técnicas? Son las reflexiones que desarrollan los autores de estos siete ensayos presentados en el simposio internacional sobre las ciencias sociales en la historiografía de lengua española que tuvo lugar en Cartagena en 1990.”
- WH60 Simposio de Historiografía Mexicanista, 1988, Oaxtepec, Morelos. *Memoorias*. Coordinadora Académica: Josefina Zoraida Vázquez. México, D.F.: Comité Mexicano de Ciencias Históricas, Gobierno del Estado de Morelos e Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1990. xvi, 843p. 24 cm. (972.0072/S612/1988). Después de la parte general (“Historia de la historia”: pp. 1-35), las ponencias se agrupan en un conjunto cronológico y otro temático.
- WH61 Soto, Miguel y Samantha Álvarez. *Cómo acercarse a la historia*. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1998. 132p. 21 cm. (972.0072/S718c) Se divide en cuatro partes dedicadas a (1) “La mitología histórica”, (2) “Los historiadores del México independiente”, (3) “El quehacer del historiador”, y (4) “La historia en México hoy”. La cuarta parte (pp. 103-127) es una bibliografía clasificada que concluye con una relación “de algunos de los principales acervos y repositorios de documentación histórica” ubicados en la ciudad de México (p. 127). “Bibliografía sobre el quehacer histórico”: pp. 129-131.
- WH62 Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas. *Reflexiones sobre el oficio del historiador*. Serie Divulgación, 2. México, D.F.: IIH, c1995. 247p. 23 cm. (907.2/K333). “La finalidad del presente volumen es dar a conocer [...] cuáles han sido las posturas frente a la historia de destacados historiadores que se han ocupado de la historia de México.” Ofrece las conferencias presentadas en los ciclos de “El historiador frente a la historia” de 1992 y 1993 con los temas de “La relación entre la historia y otras disciplinas”, que ocupa la primera parte del libro, y “Fuentes para la investigación histórica”, que ocupa la segunda. Véase también *El historiador frente a la historia* (WH57).

Véanse también *The Mexican revolution: a guide to recent scholarship* (WG22); y *Veinticinco años de investigación histórica en México* (WG23).

### *La Frontera Norte*

- WH63 Ceballos Ramírez, Manuel y otros. *De historia e historiografía de la Frontera Norte*. Ciudad Victoria: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Autónoma de Tamaulipas y El Colegio de la Frontera Norte, c1996. x,

129p. 21 cm. (972.0072/D2783). "Frontera norte: balance y perspectivas en la historiografía mexicana", por Manuel Ceballos Ramírez: pp. 11-25. "Historiografía norteamericana sobre la frontera norte", por Patricia Fernández de Castro: pp. 57-92.

- WH64 Piñera Ramírez, David. *Historiografía de la frontera norte de México: balance y metas de investigación*. Prólogo de Miguel León-Portilla. Tijuana: Universidad Autónoma de Baja California y Universidad Autónoma de Nuevo León, 1990. 260p. 21 cm. (972/P651h). Se divide en tres partes dedicadas respectivamente a (1) el balance historiográfico, (2) un resumen de la historia de la frontera, y (3) sugerencias para la investigación. Cuenta además con una "Reflexión final" sobre el perfil de los futuros investigadores de la especialidad, una bibliografía clasificada (pp. 197-246) y el índice onomástico. El autor dice que "en buena medida este libro es fruto de la experiencia que [le] produjo coordinar" la *Visión histórica de la frontera norte de México* (Centro de Investigaciones Históricas UNAM-UABC, c1987, 3 vols., ilus., 28 cm., 972.1/P6616v).

### *El noroeste*

- WH65 Olveda, Jaime, coordinador. *Historiografía de las ciudades noroccidentales*. México, D.F.: El Colegio de Jalisco e Instituto Nacional de Antropología e Historia, c1993. 156p. 21 cm. (907.2/Ol524h). Trabajos presentados en 1992, en Ensenada, en "una reunión a la que asistieron historiadores de toda esa región para conocer el estado actual de la historiografía sobre las ciudades más importantes que se encuentran ubicadas entre Guadalajara y la frontera de México con los Estados Unidos por el lado del Pacífico".

### *Las entidades*

#### Baja California

- WH66 Grijalva, Aidé, coordinadora. *Los afanes de un historiador: homenaje a David Piñera Ramírez*. Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California y Asociación de Bajacalifornianos Residentes en el Distrito Federal, c1999. 190p. Retrato. 21 cm. (92/P6516). Ubica la vida y la obra del historiador en el contexto de la historiografía bajacaliforniana, norteña y fronteriza.

#### Distrito Federal

- WH67 Historia Hoy y su Enseñanza en la Facultad de Filosofía y Letras. *Memoria del coloquio*. México, D.F.: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Na-

cional Autónoma de México, c1993. 201p. 21 cm. (907.2063/C719/1992). El coloquio "propició la reflexión, el análisis y la discusión sobre el estado que guarda nuestra disciplina en estos momentos y cómo se ha venido desarrollando su enseñanza en la Facultad hasta hoy: ¿qué historia hemos [estado] y estamos enseñando y cómo y para qué la enseñamos?, cuestiones que nos llevaron a uno de los temas centrales y reiterativos, que se abordó desde múltiples ángulos y puntos de vista: el del Plan de estudios, su actualidad y vigencia, su estructura y funcionamiento".

Véase también *Historia e historias: cincuenta años de vida académica del Instituto de Investigaciones Históricas* (WA54).

### Guanajuato

WH68 Lara Valdez, José Luis, coordinador. *Guanajuato: historiografía*. León, Guanajuato: El Colegio del Bajío, c1988. 263p. 20 cm. (972.0072/L3188g). Reúne doce trabajos que se agrupan bajo tres rubros: (1) "Las fuentes", (2) "Las teorías" y (3) "Los trabajos". Se trata de ponencias presentadas en el Seminario de Estudios e Investigaciones sobre la Historia del Estado de Guanajuato en 1987 y algunos trabajos relacionados con el mismo tema.

### Jalisco

WH69 Muriá, José María. *Ensayos de historiografía jalisciense*. Reloj de Sol. Guadalajara, Jal.: Universidad de Guadalajara, c1990. 93p. 21 cm. (972.33/M977e). Bibliografía: p. 91.

### Quintana Roo

WH70 Careaga Viliesid, Lorena y Luz del Carmen Vallarta Vélez. *Quintana Roo: historiografía regional, instituciones y fuentes documentales*. Chetumal: Editora Norte Sur, c1996. 182p. 21 cm. (907.2/C2718q). Ofrece cuatro capítulos orientados por tema y tres por periodos; otro de conclusiones. "Bibliografía complementaria": pp. 167-182.

### Sinaloa

Véase *Culiacán a través de los siglos* (WH33).

## Documentos

### Obras generales

#### América Latina

#### México

#### *Obras generales*

#### *Las entidades*

Este conjunto (WH71-WH82) está formado principalmente por la serie que se distingue con el subtítulo de *textos de su historia*. La serie se compone de antologías de documentos de archivo y, en su mayor parte, de textos tomados de libros y revistas. Existen muchas antologías semejantes, pero las siguientes tienen en común, independientemente de los universos de lectores a que aspiran, la virtud de facilitar la investigación de la historia de los estados por su relación con las historias compartidas, que empecé a incluir en el conjunto WH10-WH42, y con bibliografías que incluí en el conjunto WG37-WG50. Como antologías preparadas por historiadores profesionales es probable que algunas tengan uno o más equivalentes. El conjunto es único en su género.

#### Campeche

WH71 Negrín Muñoz, Alejandro, comp. *Campeche: textos de su historia*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Campeche e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1991. 2 vols. 20 cm. (972.63/N3865c). Cubre desde "Formación de la campechanía: 1521-1857" (vol. 1, pp. 17-48) hasta "El impacto mínimo de la Revolución: 1909-1919" (vol. 2, pp. 291-324). "Fichas bibliográficas de los autores de los textos incluidos": vol. 2, pp. 325-331. El mismo año (c1991), las mismas instituciones publicaron, con el mismo formato, *Campeche: una historia compartida* (233p., 972.63/N3885c) del mismo autor.

#### Chihuahua

WH72 Altamirano, Graziella y Guadalupe Villa, comp. *Chihuahua, textos de su historia: 1824-1921*. Colección Historia General de Chihuahua. México, D.F.: Gobierno del Estado de Chihuahua, Instituto de Investigaciones Dr. José

María Luis Mora y Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, c1988. 3 vols. 21 cm. (972.14/A465ch). "Paisaje de contrastes": vol. 1, pp. 25-41. "Del tutelaje a libertad: 1771-1821": vol. 1, pp. 43-168. "Continuidad y ruptura: 1903-1921" ocupa casi todo el tercer volumen. "Biografías": vol. 3, pp. 1003-1023. El mismo año (c1988), las mismas instituciones publicaron, de las mismas autoras, con el mismo formato, *Chihuahua, una historia compartida: 1824-1921* (416p., 972.14/A465chi), que se ofrece como parte y resumen de la Historia General.

## Coahuila

WH73 Enríquez Terrazas, Eduardo y Martha Rodríguez García, comp. *Coahuila: textos de su historia*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Coahuila e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1989. 639p. 21 cm. (972.13/E597co). "Características generales": pp. 17-25. "De las reformas borbónicas al Estado de Coahuila": pp. 27-250. "Coahuila: un proyecto de desarrollo (1880-1905) y su rectificación violenta (1905-1918)": pp. 399-627. "Apéndice biográfico": pp. 629-633. "Bibliografía consultada": pp. 635-639. Véase también *Coahuila: una historia compartida* (WH14).

## Distrito Federal

WH74 Gortari Rabiela, Hira de y Regina Hernández Franyuti, comp. *Memoria y encuentros: la ciudad de México y el Distrito Federal: 1824-1928*. México, D.F.: Departamento del Distrito Federal e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1988. 3 vols. Ilus. 21 × 21 cm. (972.5/G6756m). "El Valle de México: naturaleza e imágenes durante un siglo": vol. 1, pp. 1-80. "La vida cotidiana: paseos, espectáculos artísticos, deportivos y festividades": vol. 3, pp. 393-519. Véase también *La ciudad de México y el Distrito Federal: una historia compartida* (WH16).

## Nuevo León

WH75 Garza Guajardo, Celso, comp. *Nuevo León: textos de su historia*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Nuevo León e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1989. 3 vols. 21 cm. (972.12/G245n). "El espacio donde transcurre la historia: panorama geográfico": vol. 1, pp. 3-29. "Peculiaridades de la Colonia en el Nuevo Reino de León": vol. 1, pp. 31-89. "La participación en el proyecto nacional", que cubre de 1890 a 1922 aproximadamente, ocupa casi todo el tercer volumen que concluye con una sección de "Biografías de autores citados" (pp. 301-318). El mismo año (c1989), las mismas instituciones publicaron, con el mismo formato, *Nuevo León: una historia compartida* (364p., 972.12/G245nu) recopilada por José Luis García Valero.

## Oaxaca

WH76 Dalton, Margarita, comp. *Oaxaca: textos de su historia*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Oaxaca e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 4 vols. Mapas. Tablas. 22 cm. (972.72/D152oax). “El paisaje y los seres humanos del Estado de Oaxaca”: vol. 1, pp. 7-115. “Semblanza de la vida de Oaxaca a finales del siglo XVIII”: vol. 1, pp. 117-162. “Las revoluciones en Oaxaca”: vol. 4, pp. 247-408. “Síntesis biográfica de autores citados”: vol. 4, pp. 409-431. “Obras citadas”: vol. 4, pp. 433-441. Véase también *Oaxaca: una historia compartida* (WH29).

## Puebla

WH77 Contreras Cruz, Carlos; Nydia E. Cruz Barrera y Francisco Téllez Guerrero, comp. *Puebla: textos de su historia*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Puebla, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora e Instituto de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Autónoma de Puebla, c1993. 5 vols. Ilus. 21 cm. (972.47/C7641p). “El entorno natural”: vol. 1, pp. 17-41. “La Intendencia y el Estado: descripción general”: vol. 1, pp. 101-153. “La Revolución Mexicana en Puebla”: vol. 5, pp. 193-298. “Puebla: una aproximación bibliográfica al siglo XIX”: vol. 5, pp. 299-323. El mismo año (c1993), las mismas instituciones publicaron, supongo que con el mismo formato, *Puebla: una historia compartida* (473p., 972.47/C7641pu) del primer autor.

## Tabasco

WH78 Arias Gómez, Ma. Eugenia; Ana Lau J. y Ximena Sepúlveda O., comp. *Tabasco: textos de su historia*. Biblioteca Básica Tabasqueña, 7. Villahermosa, Tab.: Gobierno del Estado de Tabasco e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1985. 2 vols. 21 cm. (972.62/A6963t). “El espacio”: vol. 1, pp. 23-62. “Últimos momentos de la tutela”: vol. 1, pp. 63-118. “De las armas a la Constitución”: vol. 2, pp. 525-607. “Apéndice biográfico”: vol. 2, pp. 609-630. Véase también *Tabasco: una historia compartida* (ZA10) citado al pie de página 120.

## Tamaulipas

WH79 Zorrilla, Juan Fidel; Maribel Miró Flaquer y Octavio Herrera Pérez, comp. *Tamaulipas: textos de su historia, 1810-1921*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Tamaulipas e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1990. 2 vols. (972.11/Z89ta). “En las postrimerías de la Colonia”: vol. 1, pp. 15-26. “La Revolución Mexicana”: vol. 2, pp. 131-282. Los mismos au-

tores publicaron *Tamaulipas: una historia compartida, 1810-1921* (Ciudad Victoria: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Tamaulipas e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1993, 2 vols., 23 cm., 972.11/Z88t).

## Tlaxcala

WH80 *Tlaxcala: textos de su historia*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Tlaxcala y Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1991. 16 vols. Ilus. 21 cm. (972.48/T626). En la presentación del primer volumen, Beatriz Paredes Rangel se refiere a la obra como *Historia general de Tlaxcala*. Es una obra de gran aliento, pero se echa de menos la explicación del plan general de la misma. Los volúmenes 9, 10 y 16 son de *historia compartida*. Estos cubren desde el siglo XVI hasta alrededor de 1980.

## Veracruz

WH81 Blázquez Domínguez, Carmen, comp. *Veracruz: textos de su historia*. México, D.F.: Gobierno del Estado de Veracruz, Instituto Veracruzano de Cultura e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1988. 2 vols. 21 cm. (972.61/B6452ve). "La tierra veracruzana": vol. 1, pp. 23-42. "Los últimos años del viejo régimen": vol. 1, pp. 43-82. "Paz porfiriana y revolución": vol. 2, pp. 167-410. "Apéndice biográfico": vol. 2, pp. 411-419. Véase también *Veracruz: una historia compartida* (WH39).

## Yucatán

WH82 Betancourt Pérez, Antonio y Rodolfo Ruz Menéndez, comp. *Yucatán: textos de su historia*. Coordinador: José Luis Sierra. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y Gobierno del Estado de Yucatán, c1988. 2 vols. 21 cm. (972.64/B5626y). "Camino a la Independencia": vol. 1, pp. 33-173. "Del Imperio a la Revolución" ocupa casi todo el segundo volumen. "Datos biográficos": pp. 453-462. Véase también *Yucatán: una historia compartida* (WH40).

## Series

### Obras generales

La Sección de Obras de Historia, del Fondo de Cultura Económica, puede considerarse de carácter general, porque no manifiesta restricciones que le

impidan incluir obras como la *Apología para la historia o El oficio de historiador* (WH44), pero está fuertemente sesgada hacia estudios mexicanos y en general latinoamericanos. Véanse, por ejemplo, *México frente a Estados Unidos: un ensayo histórico, 1776-1988* (OF28), *Historiadores de México en el siglo XX* (WA38), *América Latina: de la independencia a nuestros días* (WH4) y las Breves Historias de los Estados que forman parte del conjunto WH10-WH42, la Serie Historia de las Américas (WH89-WH91) y la Serie Hacienda (WH92-WH94).

### *Historia y grafía*

Esta colección, al igual que la revista *Historia y Grafía* (WI2), pretende ofrecer al lector un conjunto de obras plurales, de trayectorias diversas que se entrecruzan y cambian, en constante modificación, como el tiempo presente.

- WH83 Certeau, Michel de. *“La toma de la palabra” y otros escritos políticos*. Serie Historia y Grafía, 2. Edición establecida y presentada por Luce Giard. Traducción de Alejandro Pescador. México, D.F.: Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana e Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, c1995. 235p. 21 cm. (323.443/C418t). “Esta obra se levanta sobre tres experiencias que marcaron profundamente al autor, y que por ello se convierten en claves para entender la obra de este ilustre historiador: la vivencia del mayo francés del 68 y su trabajo de dilucidación política; la de sus viajes y encuentros en el continente americano [...] y, finalmente, la de una reflexión profunda sobre la nueva ‘humanidad’ enmarcada por el impacto de los medios de comunicación masiva.” LG aparece como colaborador de “Lo ordinario de la comunicación” (pp. 135-185). “Índice onomástico”: pp. 229-235.
- WH84 Eickhoff, George. *La historia como arte de la memoria: Acosta vuelve de América*. Serie Historia y Grafía, 5. México, D.F.: Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, c1996. 102p. 21 cm. (973.1/E34h). “A partir de una recuperación de la *Historia natural y moral de las Indias* de José de Acosta, George Eickhoff nos presenta un sugerente ensayo en el que reflexiona sobre la escritura de la Historia.” “Índice onomástico”: pp. 101-102.
- WH85 Mendiola Mejía, Alfonso. *Bernal Díaz del Castillo: verdad romanesca y verdad historiográfica*. 2 ed. Serie Historia y Grafía, 4. México, D.F.: Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, c1995. 171p. 21 cm. (972.021/D5421m/1995). “La gran mayoría de los estudios publicados sobre la obra de Bernal Díaz se centra en uno de los dos aspectos siguientes: en los motivos por los cuales este cronista escribió su *Historia verdadera*, o en la historia del texto. La interpretación que ofrece Alfonso Mendiola se fija en un personaje poco estudiado: el lector.” “Bibliografía”: pp. 165-168. “Índice onomástico”: pp. 169-171.

*El oficio de la historia*

El objetivo de esta colección es difundir la reflexión que el historiador y el científico social hacen o han hecho sobre el oficio de la historia. Con la publicación de ensayos historiográficos, testimoniales o epistemológicos, cada volumen pretende ser un complemento eficaz en la práctica de la investigación histórica. Quiere ser un espacio abierto no sólo a los historiadores sino a investigadores de otras disciplinas tales como la psicología social, la sociología de la cultura, la antropología, la filosofía...

- WH86 Certeau, Michel de. *La fábula mística: siglos XVI-XVII*. Traducción de Jorge López Moctezuma. El Oficio de la Historia. México, D.F.: Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, [c]1994. 353p. Ilus. 23 cm. (149.3/C418f). "Estamos ante una investigación profunda y seria de lo que significa el cristianismo para una sociedad secularizada."
- WH87 Certeau, Michel de. *Historia y psicoanálisis entre ciencia y ficción*. Traducción de Alfonso Mendiola. El Oficio de la Historia. México, D.F.: Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana e Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, c1995. 160p. 23 cm. (907.2/C418h).
- WH88 Certeau, Michel de. *La invención de lo cotidiano, I: artes de hacer*. Nueva edición establecida y presentada por Luce Giard. Traducción de Alejandro Pescador. El Oficio de la Historia. México, D.F.: Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente y Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, c1996. 229p. 23 cm. (309/C418in). El "estudio de la vida cotidiana se enfrenta al desarrollado por Michel Foucault. Pues mientras este último nos presenta una subjetividad constituida por y desde el poder, De Certeau resalta la capacidad de resistencia constante del hombre común contra el poder". "Índice": pp. 225-229.

## América: Historia de las Américas

La presentación de los libros que registro en seguida (WH89-WH91) los inscribe dentro de una serie denominada Historia de las Américas, del Fideicomiso Historia de las Américas, pero el título no aparece junto al de la Sección de Obras de Historia, del Fondo de Cultura Económica, a la que me refiero antes de analizar el conjunto de obras generales.

En lugar del título de Historia de las Américas se registra, junto al de la Sección, el rubro de la Serie Ensayos o de la Serie Estudios que aparecen fundidas, como una sola serie, en el catálogo editorial del Fideicomiso<sup>23</sup> y

<sup>23</sup> Fideicomiso Historia de las Américas, *Programa editorial 1993-2001* (México, D.F.: El Colegio de México, [s.f.]), pp. 4-11.

en la lista impresa después del colofón de *Espacios mexicanos contemporáneos* (WH89).

El Fideicomiso publica también la serie Breves Historias de los Estados que forma parte del conjunto WH10-WH42 y la de Hacienda (WH92-WH94) que ilustro más adelante.

Por otra parte, nótese que aquí incluyo el libro coordinado por Marcello Carmagnani y Gustavo Gordillo de Anda (WH90) de acuerdo con la norma que enunció en la acotación del presente volumen, aunque me parece obvio que aquella obra se sale del conjunto sobre las Américas.

WH89 Bataillon, Claude. *Espacios mexicanos contemporáneos*. Traducción de Eliane Cazenave Tapié Isoard. Sección de Obras de Historia: Serie Ensayos. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1997. 201p. Mapas. 23 cm. (309.240972/B328e). La "historia, la antropología, la sociología y el urbanismo son los grandes temas de esta obra". "Bibliografía": pp. 179-198.

WH90 Carmagnani, Marcello y Gustavo Gordillo de Anda, coordinadores. *Desarrollo social y cambios productivos en el mundo rural europeo contemporáneo*. Traducción de Lorenzo Córdova Vianello. Sección de Obras de Historia: Serie Ensayos. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c2000. 160p. 23 cm. (301.35/D441). Producto de un coloquio "organizado para la FAO por la Fondazione Luigi Eunadi de Turín, promovido por el Centro de Estudios Mexicanos en Italia".

WH91 Hernández Chávez, Alicia, coordinadora. *¿Hacia un nuevo federalismo?* Sección de Obras de Historia: Serie Estudios. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1996. 296p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (321.021/H117). "Algunos de estos problemas están presentes en otra obra de esta misma serie, *Federalismos latinoamericanos: México, Brasil, Argentina* [coordinado por Marcello Carmagnani; 416p., 321.021/C287f]. Su éxito nos llevó a preguntarnos si un nuevo federalismo puede ser una alternativa en el umbral del siglo XXI [...]." La obra se divide en tres partes: "El trasfondo histórico", "Federalismo y sistema político", y "Federalismo fiscal". Dentro de cada parte, los capítulos se refieren a Argentina, Brasil, Canadá, Estados Unidos o México.

Véase también *Anenecuilco: memoria y vida de un pueblo* (WH24).

México

Véase también *Lecturas de Historia Mexicana* (WI14).

*Serie Hacienda*

La de Hacienda es una de las series del Fideicomiso Historia de las Américas que menciona al introducir los conjuntos de Breves Historias de los Estados que forman parte del conjunto WH10-WH42.

WH92 Cárdenas, Enrique. *La política económica en México, 1950-1994*. Sección de Obras de Historia: Serie Hacienda. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1996. 236p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (338.972/C266po). Continuación de *La hacienda pública y la política económica, 1929-1958* del mismo autor y las mismas series (c1994, 230p., 336.72/C266h). "Apéndice estadístico": pp. 209-223. "Bibliografía": pp. 225-230. "Índice analítico": pp. 231-233.

WH93 Izquierdo, Rafael. *Política hacendaria del desarrollo estabilizador, 1958-1970*. Sección de Obras de Historia: Serie Hacienda. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1995. 309p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (336.72/Iz99p). "Apéndice estadístico": pp. 157-291. "Personajes destacados de la época": pp. 293-298. "Índice analítico": pp. 299-305.

WH94 Zebadúa, Emilio. *Banqueros y revolucionarios: la soberanía financiera de México, 1914-1929*. Sección de Obras de Historia: Serie Hacienda. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica, c1994. 383p. 23 cm. (336.72/Z41b). "Fuentes bibliográficas": pp. 369-376. "Personajes destacados de la época": pp. 377-380. "Índice analítico": pp. 381-382.

Véase también *El desarrollo estabilizador: reflexiones sobre una época* (SF65), de la Serie Hacienda y la Sección de Obras de Economía del Fondo de Cultura Económica.

*Serie historia moderna y contemporánea*

WH95 Ortiz Monasterio, José. "*Patria, tu ronca voz me repetía*": *biografía de Vicente Riva Palacio y Guerrero*. Serie Historia Moderna y Contemporánea, 32. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1999. 301p. Retratos. 23 cm. (92/R6175p). "Fuentes consultadas": pp. 281-298.

WH96 Vargas-Lobsinger, María. *La Comarca Lagunera: de la revolución a la expropiación de las haciendas, 1910-1940*. Serie Historia Moderna y Contemporánea, 33. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México e Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, c1999. 228p. Mapas. Tablas. 23 cm.

(333.1409721/V2974c). “Fuentes consultadas”: pp. 217-224. “Índice de nombres”: pp. 225-228.

WH97 Villegas Revueltas, Silvestre. *El liberalismo moderado en México, 1852-1864*. Serie Historia Moderna y Contemporánea, 26. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1997. 319p. 23 cm. (972.051/V7326l). “Fuentes”: pp. 313-319.

## REVISTAS

### Obras generales

- WI1 *The American historical review*. Washington, D.C.: American Historical Association, [vol. 1+, no. 1+, February, c1895+]. Ilus. 26 cm. (905/A512). La periodicidad cambió de cuatro a cinco números por año. El quinto número del año ofrece el índice de autores, títulos y materias, que incluye las reseñas y los ensayos. El no. 4, vol. 105, October, c2000, ofrece tres contribuciones firmadas como artículos (pp. 1095-1203) y cuatro como ensayos de revisión bibliográfica (pp. 1204-1265). Tiene una sección de ciento ochenta y ocho reseñas firmadas de libros (pp. 1266-1436) que, después de la parte general, se divide por áreas. La parte dedicada al Caribe y América Latina (pp. 1350-1360) registra tres libros sobre México. Tiene otras secciones de reseñas firmadas de tres películas (pp. 1437-1441); de contenidos de antologías (**collected essays**, pp. 1442-1452); de documentos y bibliografías (pp. 1453-1456); de otros libros recibidos (pp. 1457-1468); y de comunicaciones sobre artículos o reseñas publicadas en la misma revista (pp. 1469-1477). En la sección de otros libros recibidos se registran seis sobre México (p. 1463). Índice de autores y títulos: pp. 1478-1487.
- WI2 *Historia y grafía*. México, D.F.: Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, no. 1, 1993+. 21 cm. (907.205/H6739). Semestral. La revista se alinea con dos series del mismo Departamento: Historia y Grafía (WH83-WH85) y El Oficio de la Historia (WH86-WH88). El no. 14, 2000, ofrece siete contribuciones firmadas bajo el rubro de “Expediente: conformación de la cultura católica, siglos XIX y XX” (pp. 9-182); dos, bajo el de “Ensayos” (pp. 183-243); y cuatro, bajo el de “Reseñas” (pp. 245-281).
- WI3 *History and theory: studies in the philosophy of history*. La Haya: Mouton, vol. 1, no. 1, c1960+. 25 cm. (901.05/H673). Trimestral. Actualmente la publica Wesleyan University en Middletown, Conn. El no. 3, vol. 39, c2000 ofrece cuatro contribuciones firmadas bajo el rubro de foro sobre cultura y explicación en la investigación histórica (pp. 289-363); dos, como artículos (pp. 364-395); uno como ensayo de revisión bibliográfica (pp. 396-428) y cinco como resúmenes de libros (pp. 429-432). El cuarto número anual de la revista es un suplemento (antes llamado **beheift**, ahora **theme issue**), numerado progresivamente a través de los volúmenes, que con frecuencia

se dedica a bibliografía. Véase también *The study of history: a bibliographical guide* (WG10).

- WI4 *International review of social history*. [Amsterdam: Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis, vol. 1, no. 1, April, c1956]+. Ilus. 23 cm. (309/In61). Aparece en tres partes, con un suplemento, por año. Actualmente la publica Cambridge University Press, en Inglaterra. Es continuación del *Bulletin* del Instituto. Janet Fyfe (WG14) dice que refleja el interés de éste por la historia socialista, del trabajo, y de los trabajadores. La parte 2, del vol. 45, August, c2000 ofrece dos contribuciones firmadas como artículos (pp. 171-250); una bajo el rubro de “sugerencias y debates” (pp. 251-277); otra, como ensayo de revisión bibliográfica sobre “The Latin American labor studies boom” (por John D. French, pp. 279-308); y once como reseñas de libros (pp. 309-334). Tiene una sección de bibliografía anotada (pp. 335-364) que después de la parte general se divide por áreas y, finalmente, un suplemento a la edición de 1999 de la *Guide to the international archives and collections at the IISH* (pp. 365-376).
- WI5 *Journal of social history*. [Pittsburgh, Pa.: Carnegie Mellon University, vol. 1+, no. 1+, Fall, c1967]+. 24 cm. (309.105/J86). Trimestral. El no. 1, vol. 34, Fall, [c]2000 en *Social science plus* (SSP, US3, 8 de febrero, 2000) ofrece siete contribuciones firmadas como artículos (pp. 5-181) y treinta y una como reseñas de libros (pp. 183-251) de las cuales tres se refieren a Brasil, Cuba o Nicaragua.
- WI6 *Perspectivas históricas*. México, D.F.: Centro de Estudios Históricos Internacionales, año 1, no. 1, enero-junio, 1998+. Ilus. 21 cm. (972.005/P467). Semestral. El no. 4, año 2, enero-junio, 1999 ofrece seis artículos firmados (pp. 11-159); una sección de **documenta** dedicada a “Chile, un deber irrenunciable: juzgar los crímenes contra la humanidad cometidos durante el régimen militar”, por Amnistía Internacional (pp. 161-186); y una sección titulada “Los libros que hacen historia” (pp. 187-208) que se compone de seis reseñas.

## América

- WI7 *The Americas: a quarterly review of Inter-American cultural history*. Washington, D.C.: Academy of American Franciscan History, vol. 1, no. 1, [July, 1944]+. Mapas. Tablas. 25 cm. (970.05/A512). Trimestral. El no. 1, vol. 57, July, c2000 ofrece cinco contribuciones firmadas como artículos (pp. 1-124); tres como “Inter-American notes” (pp. 125-128); y veinticuatro como reseñas de libros (pp. 129-166). De las notas, una es sobre nuevos libros del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (pp. 127-128). De las reseñas, siete son acerca de México y otra es sobre siete países incluyendo éste. “Mexico, Gilberto Bosques and the refugees”, por Friedrich Katz: pp. 1-12.

**América Latina**

- WI8 *Anuario de estudios americanos*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Universidad de Sevilla, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, tomo 1, c1944+. 24 cm. (980.05/A636). La periodicidad cambió de anual a semestral. El no. 2, vol. 46, julio-diciembre, c1999 ofrece nueve contribuciones firmadas en la sección de artículos (pp. 413-622); tres más, como artículos de la sección de "Historiografía y bibliografía americanistas" (pp. 627-706); y once más como reseñas de libros en la misma sección (pp. 707-766). Tiene además una sección de crónicas firmadas (pp. 767-774) y noticias (pp. 775-792). "Cambio de paradigma médico y tuberculosis: México a la vuelta del siglo XIX", por Enrique Rajchenberg S.: pp. 539-551. Véase también *Historiografía y bibliografía americanista* (WG19).
- WI9 *Hispanic American historical review*. Actualmente publicada con la cooperación de la Conference on Latin American History de la American Historical Association. [Durkham, NC: Duke University, vol. 1, no. 1, 1918]+. Ilus. 24 cm. (980/H6731). Trimestral. El no. 3, vol. 80, August, c2000 ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos (pp. 415-563); una como obituario (pp. 565-567) y cuarenta y nueve como reseñas de libros (pp. 569-647) de los cuales seis son sobre México. "Books received": pp. 649-656. "American Historical Association session summaries": pp. 657-680. Véase también *Fuentes de la historia contemporánea de México: libros y folletos* (WG24).
- WI10 *Quipu: revista latinoamericana de historia de las ciencias y la tecnología*. México, D.F.: Sociedad Latinoamericana de Historia de las Ciencias y la Tecnología, vol. 1, no. 1, enero-abril, 1984+. Ilus. 23 cm. (509/Q76). Cuatrimestral. Actualmente la edita el Instituto Ibero-Americano de Historia de las Ciencias y la Tecnología y se publica con apoyo del Instituto Politécnico Nacional. El no. 3, vol. 12, septiembre-diciembre, 1999 ofrece seis artículos firmados. "La invención en México de la investigación científica profesional: el Museo Nacional, 1868-1908" por Juan José Saldaña y María del Consuelo Cuevas Cardona: pp. 309-332.
- WI11 *Revista complutense de historia de América*. Madrid: Departamento de Historia de América I, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense, vol. 17, c1991+. Gráficas. Tablas. 24 cm. (970/Q7). Anual. Continuación de *Quinto centenario* (c1981-1990, 16 vols.). El no. 25, 1999 contiene doce contribuciones firmadas como artículos (pp. 11-321); dos en la sección de "Varia" (pp. 325-354); y dieciséis como reseñas (pp. 355-397) de las cuales una es sobre México. La sección de "Varia" ofrece una bibliografía, anotada por Pilar Bonce Leiva, de tesis doctorales presentadas en el Departamento de Historia desde 1989 hasta 1998 (pp. 325-352). "Los comerciantes mexicanos frente a la muerte: 1765-1800", por Juan Carlos Sola Corbacho, pp. 167-194.
- WI12 *Revista de historia de América*. México, D.F.: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, no. 1, marzo, 1938+. Ilus. El tamaño cambió de 27 a 23 cm. (970.05/R454). La periodicidad cambió de trimestral a semestral. El

no. 124, enero-junio, 1999 (c2000), ofrece seis contribuciones firmadas como artículos (pp. 7-139); tres bajo el rubro "Premio Silvio Zavala" (pp. 141-151); otra como nota necrológica (pp. 153-154); y tres como reseñas de libros (pp. 155-165).

## México

El no. 4 (200), vol. 50, abril-junio, c2001 de *Historia mexicana* (WI14) está dedicado a "la historia de las principales revistas de historia que se publican en el país".

Entre dichas revistas me interesa destacar, porque coinciden con el enfoque de la obra presente: *Secuencia: revista americana de ciencias sociales* (KH20), *Eslabones: revista semestral de estudios regionales* (KH37), *Relaciones: estudios de historia y sociedad* (KH39), *Perspectivas históricas* (WI6), *Historia y gráfica* (WI2), las tres del siguiente conjunto (WI13-WI15), y el *Boletín del Archivo General de la Nación* (ZA6).

Las publicaciones mencionadas dedican un espacio, en mayor o menor medida, a la historia de México, pero las cuatro últimas son las más especializadas en la materia y en el área.

WI13 *Estudios de historia moderna y contemporánea de México*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, vol. 1, c1965+. 23 cm. (972.005/E82). La periodicidad cambió de "eventual" a semestral. El vol. 19, c1999 ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos (pp. 13-114) y cinco como reseñas de libros (pp. 115-144).

WI14 *Historia mexicana*. México, D.F.: Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México, vol. 1+, no. 1, julio-septiembre, c1951+. Tablas. 21 cm. (972.005/H673). Trimestral. De la revista se desprendió la *Bibliografía histórica mexicana* (WG34). *Veinticinco años de investigación histórica en México* (WG23) reúne contribuciones publicadas previamente en la revista. Del mismo modo se compuso la serie de *Lecturas de Historia Mexicana*.<sup>24</sup> El vol. 50, no. 2 (198), octubre-diciembre, c2000 ofrece tres contribuciones firmadas como artículos (pp. 201-330); dos, como necrologías (pp. 331-337); una como comentario de libro (pp. 339-354); y tres como reseñas de libros (pp. 355-365).

WI15 *Signos históricos*. México, D.F.: Departamento de Filosofía, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, vol. 1, no. 1, enero-junio, c1999+. Tablas. 22 cm. (972.005/S578). Semestral. Es, junto con otras dos revistas,

<sup>24</sup> El primer número de *Lecturas de Historia Mexicana* es *Historia de la ciencia y la tecnología* (introducción y selección de Elías Trabulse, c1991), xviii, 292p. (509.72/T7581h). El último es el no. 11: *Problemas agrarios y propiedad en México, siglos XVIII y XIX* (introducción y selección de Margarita Menegón Bornemann; c1995), xxx, 312p. (330.972/M5411p).

continuación de *Signos: anuario de humanidades* (KG3). El no. 4, vol. 2, julio-diciembre, c2000 ofrece cinco contribuciones firmadas bajo el rubro de “población afromexicana, mestizaje y vida cotidiana” y una bajo el de “heurística”. Las primeras forman parte de los trabajos presentados en el simposio sobre “La población de origen mexicano en Nueva España: mestizaje y vida cotidiana” que estuvo enmarcado dentro de la X Reunión de Historiadores Mexicanos, Norteamericanos y Canadienses celebrada en Forth Worth, Texas, en 1999. La última es “Fuentes para el estudio de la vida cotidiana de la población de origen africano durante el periodo colonial, 1652-1720”, por Norma Angélica Castillo Palma (pp. 141-169).

# LINGÜÍSTICA<sup>1</sup>

## ENCICLOPEDIAS Y DICCIONARIOS

En el siguiente conjunto (XA1-XA26) incluyo solamente obras publicadas desde 1988: la *Enciclopedia del lenguaje, de la Universidad de Cambridge* (XA9) como traducción de una obra de 1987; las demás, incluyendo las traducciones: como primeras o de otro modo nuevas ediciones a partir de 1988. Éste es el año en que apareció *Linguistics: the Cambridge survey* (XA20) que es la obra de mayor antigüedad entre las que registra la bibliografía sumaria de enciclopedias y diccionarios que presenta *A student's dictionary of language and linguistics* (XA26).

Para publicaciones anteriores a 1988, me remito a mi libro *Obras de consulta para estudiantes de ciencias sociales y humanidades*;<sup>2</sup> a *Linguistics: a guide to the reference literature* (XD1) y, a mayor abundamiento, a las bibliografías de la mayor parte de las obras registradas en este conjunto.

- XA1 Alcaraz Varó, Enrique y María Antonia Martínez Linares. *Diccionario de lingüística moderna*. Ariel Referencia. Barcelona: Ariel, 1997, c1996. viii, 643p. Gráficas. 23 cm. (DEM/410.3/A3488d). Los artículos ocupan desde un renglón hasta poco más de una página. A veces tienen referencias bibliográficas. La bibliografía (pp. 609-643) incluye una obra de J.M. Lope Blanch.
- XA2 Asher, R.E., Editor in Chief. *The encyclopedia of language and linguistics*. Coordinating Editor: J.M.Y. Simpson. Oxford, Inglaterra: Pergamon, c1994. 5644p. en 10 vols. de numeración corrida. Ilus. 31 cm. (REF/403/A825e). La *Walford's guide to reference material*<sup>3</sup> la registra como la más completa en su

---

<sup>1</sup> Las sugerencias del doctor Luis Fernando Lara, Director del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México, me permitieron redondear este capítulo.

<sup>2</sup> Ario Garza Mercado, *Obras de consulta para estudiantes de ciencias sociales y humanidades* (2 ed.; México, D.F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, 2000, c1992), 291p. (REF/016.3/G2455ob).

<sup>3</sup> *Walford's guide to reference material, 3: generalia, language and literature, the arts* (7 ed. por Anthony Chalcraft, Ray Prytherch y Stephen Willis; Londres: The Library Association, c1998), pp. 536-537, ficha 5105. (REF/016.0287/W174g/1998).

campo. En los primeros nueve volúmenes, los artículos están firmados y generalmente tienen bibliografía. Por lo general ocupan desde un párrafo hasta alrededor de diez páginas. En el glosario que aparece en el volumen 10 (pp. 5087-5188) los artículos ocupan desde un renglón hasta alrededor de un octavo de página. En el mismo volumen aparece una lista clasificada de entradas (pp. 5277-5307), un índice de nombres (pp. 5341-5421) y uno de materias (pp. 5423-5644). El de nombres hace una referencia a “Lara, L.F.”.

- XA3 Bright, William, Editor in Chief. *International encyclopedia of linguistics*. Nueva York: Oxford University Press, c1992. 4 vols. Ilus. 29 cm. (REF/410.3/In61). Adopta como modelo la *International encyclopedia of the social sciences* (KA15) y se basa en la experiencia de WB como editor de *Language: journal of the Linguistics Society of America* (XG9). Se compara con —y mantiene su utilidad frente a— *The Cambridge encyclopedia of language* (XA9), *Linguistics: the Cambridge survey* (XA20) y otras obras de uno o muchos volúmenes. Por lo general los artículos ocupan desde menos de un cuarto de página hasta poco más de cinco con bibliografía. En el glosario firmado por David Crystal (vol. 4, pp. 273-348) las entradas ocupan desde dos renglones hasta alrededor de media página. En el vol. 4 aparece el “Synoptic outline of contents” (pp. 363-377) y el índice analítico (pp. 379-482). Éste hace una referencia a América Latina y veintiocho en seis entradas que van de “Mexicanero” a “Mexico City”.
- ✓ XA4 Bussmann, Hadumod. *Routledge dictionary of language and linguistics*. Traducido y editado por Gregory Trauth y Kerstin Kazzazi. Linguistics/Reference. Londres: Routledge, c1996. xxiv, 530p. Gráficas. 26 cm. (REF/410.3/B981r). Traducción de la segunda edición “completamente revisada” del *Lexikon der Sprachwissenschaft* (c1990). Pretende ofrecer lo que sería, en un volumen breve, el equivalente a las obras que cita como monumentales: la *Encyclopedia of language and linguistics* (XA2), la *International encyclopedia of linguistics* (XA3), *The Cambridge encyclopedia of language* (XA9) y *Linguistics: the Cambridge survey* (XA20). Los artículos ocupan desde un renglón hasta poco más de dos páginas con bibliografía. “List of abbreviations in the bibliographies”: pp. xxii-xxiv.
- XA5 Cardona, Giorgio Raimondo. *Diccionario de lingüística*. Edición española a cargo de Ma. Teresa Cabello. Ariel Lingüística. Barcelona: Ariel, c1991. xxii, [297p.]. Gráficas. 23 cm. (REF/410.3/C268d). Traducción del *Dizionario di linguistica* (c1998). La introducción (pp. vii-xxi) ofrece bibliografía (pp. xii-xix). Los artículos ocupan por lo general desde un renglón hasta alrededor de una página.
- XA6 Corson, David, General Editor. *Encyclopedia of language and education*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, c1997. 8 vols. 25 cm. (REF/403/E56). Es, más que una enciclopedia, un informe sobre el estado de la materia. Cada volumen se dedica a un tema y se divide en capítulos firmados que se agrupan por secciones. El vol. 1, editado por Ruth Wodak y DC

se dedica a *Language policy and political issues in education* (xiv, 266p. más tablas de contenido); el vol. 8, editado por Nancy H. Hornberger y DC, se dedica a *Research methods in language and education* (xvi, 376p. más tablas de contenido). Todos los volúmenes tienen sus propios índices de nombres y materias. En el 10 aparecen además índices acumulativos para todos los volúmenes (pp. 269-376).

- XA7 Crystal, David. *An encyclopedic dictionary of language and languages*. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1992. 428p. Ilus. 23 cm. (REF/410.3/C957e). Se ofrece como complemento de la *Cambridge encyclopedia of language* (XA9) y el *Dictionary of linguistics and phonetics* (XA8). Generalmente ofrece de tres a siete artículos por página.
- XA8/ Crystal, David. *Dictionary of linguistics and phonetics*. 3 ed. actualizada y aumentada. The Language Library. Londres: Blackwell, c1991. xiv, 389p. 23 cm. (DEM/410.3/C957d). Por lo general los artículos ocupan desde cuatro renglones hasta alrededor de una página, casi siempre con bibliografía. "References": pp. 388-389. *A student's dictionary of language and linguistics* (XA26) registra la 4 ed. (c1997).
- XA9 Crystal, David. *Enciclopedia del lenguaje, de la Universidad de Cambridge*. Edición española dirigida por Juan Carlos Moreno Cabrera; traducción de Eleanor Leonetti y Tomás del Amo. Madrid: Taurus, c1994. [xi], 475p. Ilus. 28 cm. (REF/403/C957e). Traducción de *The Cambridge encyclopedia of language* (Cambridge, [Inglaterra]: Cambridge University Press, c1987, vii, 472p., Ilus., 28 cm., REF/403/C957c). Se compone de sesenta y cinco artículos que se agrupan en once secciones temáticas. Los artículos ocupan desde alrededor de una página hasta poco más de veinte. En el glosario (pp. 414-433) las entradas ocupan por lo regular de uno a cinco renglones. "Bibliografía": pp. 450-455. "Índice de lenguas, familias y dialectos": pp. 455-458. "Índice de autores y personajes citados": pp. 459-472. *A student's dictionary of language and linguistics* (XA26) y la *Walford's guide to reference material* (ZW1) registran la segunda edición publicada en inglés en 1997.
- XA10 *Diccionario de lingüística*. Dirección: Enrique Fontanillo Merino; Coordinador de redacción: Ramón Cerdà Massó. México, D.F.: Red Editorial Iberoamericana, 1991, c1986. xvi, 308p. Gráficas. Mapas. Retratos. 21 cm. (DEM/410.3/D5454). El diccionario admite conservar algunos rasgos de su origen cuando estaba "escuetamente destinado a satisfacer las dramáticas necesidades en que se encuentra la enseñanza gramatical y sus alledaños inferiores" en España. Por lo general los artículos ocupan entre dos renglones y poco más de media página con bibliografía. El segundo es el caso de los artículos sobre Ana María Barrenechea, Juan Miguel Lope Blanch y Ángel Rosenblat.
- XA11 Ducrot, Oswald y Jean-Marie Schaeffer. *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Con la colaboración de Marielle Abrioux, Dominique Bassano, Georges Boulakia, Michel de Fonet, Philippe Roussin y Tzvetan

Todorov. Edición española dirigida por Marta Tordesillas. Versión española de Ma. Camino Girón Puente, Teresa Ma. Rodríguez Ramalle y Marta Tordesillas Colado. Madrid: Arrecife, c1998. 742p. Gráficas. 22 cm. (REF/410.3/D843n). Es traducción del *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage* de 1995, pero conserva algunos textos de la edición de 1972. Aporta una “terminología en español [...] así como la referencia a obras y autores españoles vinculados a teorías y conceptos a los que la obra se refiere”. Los artículos están firmados y ofrecen referencias bibliográficas. Se agrupan en capítulos dedicados a “las escuelas” (pp. 13-106), “los campos” (pp. 107-226), “los conceptos transversales” (pp. 227-346), y “los conceptos particulares” (pp. 347-718). “Índice de términos”: pp. 719-736. “Índice de autores”: pp. 737-742.

- XA12 Hartmann, R.R.K. y Gregory James. *Dictionary of lexicography*. Language/Reference. Londres: Routledge, c1998. xv, 176p. Gráficas. 26 cm. (REF/413/H333d). Los artículos ocupan desde un renglón hasta alrededor de un cuarto de página. Frecuentemente ofrecen una o más referencias bibliográficas. La bibliografía (pp.161-176) incluye un trabajo de L.F. Lara.
- XA13 Hausmann, Franz Josef y otros, ed. *Dictionaries: an international encyclopedia of lexicography*. Handbooks of Linguistics and Communication Science, 5. Berlín: Walter de Gruyter, c1989. 3 vols. Ilus. 28 cm. (REF/413/D554). Título en alemán, francés e inglés. Algunos textos aparecen en los tres idiomas; la mayor parte sólo en uno de ellos. Se divide en artículos firmados, con bibliografía, que se organizan en treinta y ocho capítulos. En el tercer volumen se registran, como artículos del capítulo 38, una bibliografía de bibliografías de diccionarios por Margaret Cop (pp. 3169-3177), un índice de materias por Thorsten Roelcke (pp. 3178-3250), y un índice de nombres por Jenifer Brundage y Gisela Schmidt (pp. 3251-3355). Este último hace cinco referencias a L.F. Lara; tres, a J.M. Lope Blanch; y dos, a A. Rosenblat.
- XA14 Johnson, Keith y Helen Johnson, ed. *Encyclopedic dictionary of applied linguistics: a handbook for language teaching*. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1998. viii, 389p. Gráficas. 25 cm. (REF/418.003/E56). Los artículos están firmados y tienen bibliografía. Se agrupan en nueve secciones de materia. Ocupan desde un octavo de página hasta alrededor de cinco páginas. “Index”: pp. 371-389.
- XA15 Lamarque, Peter V. *Concise encyclopedia of philosophy of language*. Consulting Editor: R.E. Asher. Oxford, Inglaterra: Pergamon, c1997. xix, 599p. 26 cm. (REF/403/C744). Los artículos ocupan desde cerca de media página hasta alrededor de dieciséis páginas. Tienen bibliografía. Están agrupados en nueve secciones de materia. “Name index”: pp. 557-567. “Subject index”: pp. 569-599.
- XA16 Malmkjaer, Kirsten, ed. *The linguistics encyclopedia*. North American Consultant Editor: James M. Anderson. Language Reference. Londres: Routledge, c1991. 575p. Ilus. 25 cm. (REF/410.3/L755). Artículos firmados de alrede-

dor de una a diez páginas con bibliografía. "Bibliography": pp. 504-542. "Index": pp. 543-575.

- XA17 Martínez de Sousa, José. *Vox: diccionario de lexicografía práctica*. Barcelona: Bibliograf, c1995. 380p. Ilus. 24 cm. (REF/463/M3852d). Algunos artículos son más largos, pero la mayoría cubre desde un renglón hasta una página. "Bibliografía": pp. 349-359. El índice alfabético (pp. 361-380) hace una referencia a Juan M. Lope Blanch, otra a José G. Moreno de Alba, una más a Ángel Rosenblat y ocho a Luis Fernando Lara Ramos. El artículo sobre éste ocupa más de media página con fotografía.
- XA18 Moreau, Marie-Louise, ed. *Sociolinguistique: les concepts de base*. Lieja: Mardaga, c1997. 312p. 22 cm. (401/S67841). Los artículos están firmados y tienen bibliografía. Por lo general ocupan desde media página hasta poco más de siete. El índice analítico hace dieciséis referencias al español, tres a América Latina y una a México.
- XA19 Moreno Cabrera, Juan Carlos. *Diccionario de lingüística neológica y multilingüe*. Diccionarios. Madrid: Síntesis, c1998. 271p. 21 cm. (REF/410.3/M8431d). Contiene "Términos técnicos de las ciencias del lenguaje que se recogen por primera vez en un diccionario" y una "Selección de la terminología gramatical de base no latina, en once idiomas con su grafía original, transliterada, traducida y explicada". "Lemas (listados de entradas)": pp. 211-214. "Términos definidos y lemas en los que aparecen": pp. 215-258. "Referencias bibliográficas": pp. 259-266. "Diccionarios consultados": pp. 267-268.
- XA20 Newmeyer, Frederick J., ed. *Panorama de la lingüística moderna, de la Universidad de Cambridge*. Traducción, por Luis A. Santos Domínguez, de *Linguistics: the Cambridge survey* (Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, c1988, 4 vols., 24 cm., 410/N556l). Edición supervisada por Luis Eguren. Lingüística y Conocimiento, 7, 10, 16, 17. Madrid: Visor, c1990-1992, 4 vols. 25 cm. (410/N556p). Informe sobre el estado de la materia. Se divide en capítulos firmados y con bibliografía que se agrupan en los volúmenes titulados, en este orden: (1) "Teoría lingüística: fundamentos"; (2) "Teoría lingüística: extensiones e implicaciones"; (3) "El lenguaje: aspectos psicológicos y biológicos"; y (4) "El lenguaje: contexto socio-cultural". Cada volumen tiene su propio índice de nombres y de materias.
- XA21 Richards, Jack C.; John Platt y Heidi Platt. *Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de lenguas*. Versión española y adaptación de Carmen Muñoz Lahoz y Carmen Pérez Vidal. Ariel Referencia. Barcelona: Ariel, c1997. xvii, 519p. Gráficas. 22 cm. (REF/410.03/R516d). Traducción del *Longman dictionary of language teaching and applied linguistics* (Consultant: C.N. Candlin; 2 ed.; Essex: Longman, 1993, c1992, viii, 423p., REF/407.03/R516l/1993). Ofrece alrededor de dos a cuatro artículos por página generalmente con bibliografía. Incluye "numerosos ejemplos propios que ilustran de manera clara, y apropiada a nuestro contexto, los términos del diccionario". "Bibliografía": pp. 451-465. "Glosario" español-inglés: pp. 467-519.

- XA22 Sebeok, Thomas A., General Editor. *Encyclopedic dictionary of semiotics*. Editorial Committee: TAS, Roland Posner y Alain Ray. 2 ed. revisada y actualizada con un nuevo prefacio. *Approaches to Semiotics*, 73. Berlín: Mouton de Gruyter, c1994. 3 vols. Ilus. 25 cm. (REF/401/S443e/1994). Los artículos están firmados. La mayor parte ocupa alrededor de dos páginas; algunos ocupan más de diez. El tercer volumen se dedica a bibliografía.
- XA23 Stammerjohann, Harro, General Editor. *Lexicon grammaticorum: who's who in the history of world linguistics*. English-Language Editor: James Kerr. Tübingen: Max Niemeyer, c1996. xxvii, 1047p. 24 cm. (REF/924/S7831). Los artículos están firmados. Tienen bibliografía. Se ofrecen por lo general a razón de uno o poco más de dos por página. "Periodicals and reference works": pp. xi-xxiii.
- XA24 Trask, R.L. *A dictionary of grammatical terms in linguistics*. Linguistics/Reference. Londres: Routledge, c1993. xiii, 335p. Gráficas. 22 cm. (415/T889d). Por lo general ofrece de cuatro a siete artículos por página frecuentemente con referencias bibliográficas. "References": pp. 311-335.
- XA25 Trask, R.L. *A dictionary of phonetics and phonology*. Linguistics/Reference. Londres: Routledge, c1996. xiii, 424p. Gráficas. 24 cm. (REF/414.03/T775d). Por lo general ofrece de cinco a once artículos por página, algunos de un sólo renglón. "Appendix: the international phonetic alphabet, revised to 1993": p. 394. "References": pp. 395-424.
- XA26 Trask, R.L. *A student's dictionary of language and linguistics*. Londres: Arnold, c1997. vi, 247p. Gráficas. 24 cm. (REF/410.3/T775s). Por lo general incluye de once a dieciséis artículos por página, algunos de un solo renglón. Ofrece algunos bocetos biográficos. "Further reading" (pp. 243-247) es una bibliografía selectiva y anotada que incluye seis textos como introducciones generales (p. 243) y doce como diccionarios o enciclopedias (p. 246).

## DIRECTORIOS

### Impreso

- XB1 Domínguez, Francesce y Núria López. *Sociolinguistic and language planning organizations*. Publicado bajo los auspicios de *Language international: the magazine for the language professions* y con el apoyo del Instituto de Sociolingüística Catalana. *Language International World Directory*, 1. Amsterdam: John Benjamins, c1995. xix, 530p. Mapas. 23 cm. (REF/406/D671s). Incluye asociaciones promotoras de idiomas además de las de sociolingüística y planeación. Excluye organizaciones dedicadas exclusivamente a la traducción o a la administración o la enseñanza de idiomas. Incluye centros de investigación. Después de la parte internacional (pp. 1-889) se divide por países. Los registros más completos ofrecen nombre oficial y en su caso traducción

al inglés, nombre del responsable, horario, tipo de organización, año de fundación, personal, lenguaje, cobertura geográfica, objetivos, servicios, publicaciones, etc. "Bibliography": pp. 463-483. Tiene índices de organizaciones, idiomas y países. La parte sobre México (pp. 214-217) dedica alrededor de una página tanto para el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social como para el Instituto de Asesoría Antropológica para la Región Maya pero excluye al Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México.

## Electrónico

- XB2 Linguist List. *Virtual library: linguistics*. Ypsilanti, Mich.: Eastern Michigan University, [s.f.]. (DE, 27 de febrero, 2001: <http://www.emich.edu/~linguist/www-vl.html>). Es el mejor recurso electrónico según el *Librarians' index to the Internet*<sup>4</sup> que lo define como directorio comprensivo y anotado de recursos de lingüística y lenguas. Se divide en once apartados dedicados a la profesión, la investigación, los recursos electrónicos, las publicaciones, etc. En el primero, la lista de programas de lingüística incluye dos de la Universidad Nacional Autónoma de México y otro de la de Querétaro pero excluye el Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México.

## ATLAS

### Obra general

- XC1 Moseley, Christopher y R.E. Asher, General Editors. *Atlas of the world's languages*. Routledge Reference. Londres: Routledge, c1994. viii, 372p. Mapas. 43 cm. (ATLAS/409/M898a). Se divide geográficamente en ocho secciones firmadas de mapas cada una de las cuales cuenta con su propia introducción y su propia bibliografía. La sección sobre las Américas cubre las lenguas indígenas, incluyendo las amenazadas de extinción, y excluye las europeas. El índice de lenguajes refiere del español a dos mapas en que aparece España. La *Walford's guide to reference material* (ZW1, p. 538, ficha 5118) cita dos reseñas de la obra: una, publicada en *Reference reviews*, dice que no existe ni remota alternativa comparable; otra, en *RQ*, que hay errores sustanciales en la parte que se refiere a Norteamérica.

### México

- XC2 Lope Blanch, Juan M., Director. *Atlas lingüístico de México*. Serie Estudios de Dialectología Mexicana, 4. México, D.F.: Centro de Estudios Lingüísticos y

---

<sup>4</sup> Carol Leita, *Librarians' index to the Internet* (Berkeley: Berkeley Digital Library SunSITE, The Library, University of California, c2001; DE, 27 de febrero, 2001: <http://lii.org>).

Literarios, El Colegio de México, c1990-2000. 3 tomos en 6 vols. Mapas plegados. 67 cm. (ATLAS/409.2/M6111a). Cubre fonética (vols. 1-3), morfosintaxis (vols. 4-5) y léxico (vol. 6). Con excepción del último, todos los volúmenes tienen las mismas páginas preliminares de prólogo, introducción y lista de "publicaciones relacionadas con el *Atlas*". El cuaderno de informantes viene en un cuaderno que acompaña al vol. 1. Todos los volúmenes están publicados por El Colegio; el primero en coedición con el Fondo de Cultura Económica; los siguientes, con la Universidad Nacional Autónoma de México.

## BIBLIOGRAFÍAS, ÍNDICES Y RESÚMENES

### Obras generales

#### Guías de consultas

- XD1 DeMiller, Anna L. *Linguistics: a guide to reference literature*. Reference Sources in the Humanities Series. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited, c2000. xviii, 396p. 24 cm. (REF/016.4/D3811/2000). Se divide en treinta y un capítulos agrupados en tres partes dedicadas a (1) lingüística en general; (2) lingüística antropológica, lingüística aplicada, lingüística matemática y computacional, psicolingüística, semiótica y sociolingüística; y (3) idiomas. Cada capítulo cuenta con su introducción y una bibliografía selectiva y anotada principalmente de libros de consulta y publicaciones periódicas. "Romance": pp. 269-285. "Author index": pp. 355-363. "Title index": pp. 365-388. "Subject index": pp. 389-396. El último hace diez referencias al español.
- XD2 Troike, Rudolph C., comp. *Bibliography of bibliographies of the languages of the world, 1: general and Indo-European languages of Europe*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 19. Amsterdam: John Benjamins, c1990. xxii, 473p. 23 cm. (016.4/T845b). Bibliografía extensiva y anotada de libros, artículos, folletos, etc. Después de la parte principal se divide por familias e idiomas. Los idiomas que registran más entradas son el alemán (196) y el español (190).

#### Bibliografía selectiva

- XD3 Beard, Robert y Bogdan Szymanek, comp. *Bibliography of morphology: 1960-1985*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 18. Amsterdam: John Benjamins, c1988. xiii, 193p. 23 cm. (016.415/B368b). Presenta trabajos mayores y selectos trabajos menores en ambos casos de interés teórico en el campo de la morfología contemporánea definida en un sentido amplio. Cubre libros, ponencias y principalmente artículos. La lista de abreviaturas incluye el *Boletín* de la Real Academia Española (JR3). El índice de idiomas

(pp. 163-176) registra alrededor de cincuenta y cinco referencias al español. Índice de materias: pp. 177-193.

### Bibliografías extensivas

- XD4 Báez San José, Valerio, director. *Bibliografía de lingüística general y española, 1964-1990*. Codirectores: Miguel Casas Gómez e Inmaculada Penadés Martínez. Madrid: Universidad de Alcalá de Henares, vol. 1, c1995+. 24 cm. (016.41/B582). Bibliografía, principalmente de libros y artículos, clasificada de acuerdo con su propio esquema. Incluye autores, títulos, años de publicación de los libros y páginas de los artículos, pero faltan otros datos. El primer volumen se divide en tres partes: (1) "Repertorios bibliográficos e informes de investigación": pp. 1-42; (2) "El devenir del pensamiento lingüístico": pp. 43-458, y (3) "Conceptos teóricos y metodológicos": pp. 459-582. Dice que está acompañado por un volumen titulado *Tomo de índices y abreviaturas*. No expone la razón por la que se escogió como año de corte el de 1964, pero es una solución afortunada para incluir la *Bibliografía de la lingüística española*,<sup>5</sup> que todavía en 1997, la *Guide to reference works for the study of the Spanish Language* (XD23, p. 9) anotaba como la más completa sobre el idioma español para el investigador (*scholar*).
- XD5 Campe, Petra. *Case, semantic roles, and grammatical relations: a comprehensive bibliography*. Case and Grammatical Relations Across Languages, 1. Amsterdam: John Benjamins, c1994. 645p. 23 cm. (016.415/C193c). Bibliografía de libros y principalmente de artículos y ponencias. Ni el índice de materias (pp. 449-608) ni el índice y guía de idiomas (pp. 609-645) permiten la búsqueda por idioma.
- XD6 Eschbach, Achim y Viktória Eschbach-Szabó, comp. *Bibliography of semiotics, 1975-1985*. Con la colaboración de Gabi Willenberg. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 16. Amsterdam: John Benjamins, c1986. 2 vols. llamados partes del 16. 23 cm. (016.401/E74b). El prefacio la presenta como continuación de *Zeichen, Text, Bedeutung: Bibliographie zu Theorie und Praxis der Semiotik* (Kritische Information, 32; Munich: Wilhelm Fink, c1974, xxx, 508p., 21 cm., 016.14994/E74z) de AE; y de *Semiotik: Bibliography I* (Frankfort: Syndikat, 1976) de AE y Wendelin Rader. Cubre libros—incluyendo disertaciones doctorales—, artículos y ponencias. "Index of reviews": vol. 2, pp. 777-781. "Index of subjects and names": vol. 2, pp. 783-948. Éste ofrece seis referencias bajo "Spanish" y dos bajo "Spanish-American".

---

<sup>5</sup> Homero Seris, *Bibliografía de la lingüística española* (Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, 19; Bogotá: ICyC, c1964), lix, 981p. (016.46/S485b). Se ofrece como complemento del *Manual de bibliografía de la literatura española* (Publicaciones del Centro de Estudios Hispánicos; Syracuse, N.Y.: CEH, Syracuse University, parte 1, en dos fascículos, 1948, c1949-1954+, 016.86/S485m) que el mismo autor se proponía publicar en siete partes. Aparentemente sólo se publicó la primera, que cubre obras generales.

- XD7 Gazdar, Gerald y otros. *Natural language processing in the 1980s: a bibliography*. CSLI Lecture Notes, 12. Stanford, Calif.: Center for the Study of Language and Information, c1987. viii, 240p. 23 cm. (016.41/N285). Bibliografía de libros y principalmente ponencias y artículos. Procura cubrir la "vasta mayoría de publicaciones de los ochenta sobre procesamiento de lenguaje natural y lingüística computacional". Orden alfabético. El índice de palabras clave (pp. 121-228) tiene una referencia desde **Spanish** [...]. "Index to second and subsequent authors": pp. 229-236.
- XD8 Gordon, W. Terrence. *Semantics: a bibliography 1986-1991*. Metuchen, N.J.: Scarecrow, c1992. ix, 280p. 22 cm. (016.412/G665s/1986-1991). Continuación de las bibliografías publicadas para los plazos de 1965-1978 (c1980, xiv, 307p., 016.412/G665s) y 1979-1985 (c1987, xii, 292p., 016.412/G665s/1979-1985) del mismo autor y la misma editorial en el mismo formato. Cubre libros y principalmente artículos y ponencias. Se divide de acuerdo con su propio esquema de clasificación. Tiene índices de léxico y autores.
- XD9 Guimier, Claude. *Prepositions: an analytical bibliography*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 8. Amsterdam: John Benjamins, c1981. vii, 244p. 23 cm. (415.9/G963p). Pretende ofrecer una lista de libros y artículos "razonablemente comprehensiva". El índice de idiomas y materias (pp. 203-241) hace alrededor de ciento cuarenta referencias al español (pp. 223-224). "Languages quoted in the index": pp. 243-244.
- XD10 Köhler, Reinhard. *Bibliography of quantitative linguistics*. Con la ayuda de Christiane Hoffmann. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 25. Amsterdam: John Benjamins, c1995. lii, 780p. 23 cm. (DEM/016.410/K79b). Título y texto también en alemán y ruso. Bibliografía clasificada, de acuerdo con su propio esquema, de libros y principalmente de artículos. Lista de abreviaturas de revistas: pp. xxxi-lii. Índices de autores, palabras clave, encabezamientos de materia, vocabulario no controlado, idiomas y publicaciones revisadas: pp. 609-780. El de idiomas incluye cerca de cien referencias al español.
- \*XD11 Navarro Domínguez, Fernando. *Manual de bibliografía española de traducción e interpretación: diez años de historia: 1985-1995*. Alicante: Universidad de Alicante, c1996. 317p. 24 cm. (016.410151/N3222m). La parte principal (pp. 13-266) es una bibliografía de libros y sobre todo de artículos y ponencias dividida por materias. En la parte siguiente ofrece listas de congresos, de libros, de tesis, etcétera.
- XD12 Nevis, Joel A. y otros. *Clitics: a comprehensive bibliography, 1892-1991*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 22. Amsterdam: John Benjamins, c1994. xxxvii, 274p. 23 cm. (016.415/N528c). Bibliografía de libros y principalmente artículos y ponencias. El índice analítico (pp. 185-274) dedica alrededor de dos páginas al español incluyendo dos referencias al de América Latina.

- XD13 Noppen, Jean-Pierre van y Edith Hols, comp. *Metaphor II: a classified bibliography of publications, 1985 to 1990*. Con el apoyo de Fonds National de la Recherche Scientifique de Bélgica. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 20. Amsterdam: John Benjamins, c1990. 350p. 23 cm. (016.808/N821m/1985-1990). Continuación de *Metaphor: a bibliography of post-1970 publications*, compilada por Noppen, S. de Knop y R. Jongen con la ayuda de B. Nitelet, A. Nysenholc y W. Shibles (17; c1985, [xi], 497p., 016.808/N821m) que lo era a su vez de *Metaphor: an annotated bibliography and history* compilada por Shibles (Whitewater, Wis.: The Language Press, c1971, [xv], 414p., 25 cm., 016.808/S555m). Bibliografía de libros —incluyendo una buena dotación de disertaciones doctorales— y artículos. Índices: pp. 301-341. El de nombres (pp. 331-341) registra tres referencias a “Martí, J.”, “Martínez, Enrique Gonzales”, o “Paz, Octavio”. “Supplement: additional titles”: pp. 343-350.
- XD14 Ostler, Rosemarie. *Theoretical syntax, 1980-1990: an annotated and classified bibliography*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 21. Amsterdam: John Benjamins, c1992. viii, 192p. 23 cm. (016.415/Os85t). Bibliografía de libros y principalmente de artículos y ponencias. Después de la parte general, se divide por idiomas. La sección dedicada al español (pp. 155-158) contiene diecinueve referencias. El índice de idiomas (pp. 190-192) registra doce más. “Author index”: pp. 174-182. “Topic index”: pp. 183-189.
- XD15 Spillner, Bernd. *Error analysis: a comprehensive bibliography*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science V: Library and Information Sources in Linguistics, 12. Amsterdam: John Benjamins, c1991. xliii, 552p. 23 cm. (016.407/S756e). Texto también en alemán y francés. Bibliografía de impresos, principalmente artículos, disponibles en bibliotecas. Índice cronológico: pp. 465-478. La lista de idiomas (pp. 479-510) incluye doscientas sesenta y cinco referencias al español. Índice de materias y palabras clave: pp. 511-552.
- XD16 Zgusta, Ladislav. *Lexicography today: an annotated bibliography of the theory of lexicography*. Con la ayuda de Donna M.T. Cr. Farina. Lexicographica: Series Maior, Supplementary Volume to the International Annual for Lexicography, 18. Tübingen: Max Niemeyer, c1988. xv, 349p. 24 cm. (413/L679/Serie/Maior/18). Bibliografía anotada de libros y principalmente de artículos y ponencias. Incluye seis trabajos registrados con el nombre de Luis Fernando Lara como asiento principal y otro como co-autor; uno, con el nombre de José G. Moreno de Alba como asiento principal. Índices de nombres personales: pp. 287-299. “Topical index”: pp. 304-349.

### Bibliografías seriadas

- XD17 *Bulletin signalétique 524: sciences du langage*. París: Institut de l'Information Scientifique et Technique, Centre National de la Recherche Scientifique,

[vol. 1, no. 1, 1947]+. 30 cm. (016.41/B936). Trimestral. El título y el contenido han variado. El título cambió a *FRANCIS, bulletin signalétique 524* con el mismo subtítulo. Desde 1968 es una bibliografía, con algunas anotaciones, principalmente de artículos. Antes era una serie de resúmenes. Siempre se ha dividido por materias de acuerdo con su propio esquema de clasificación. Tiene índices de conceptos, idiomas y autores que se acumulan anualmente con un índice de revistas. Las tablas anuales del vol. 48, c1994, incluyen la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50), en el índice de revistas; alrededor de dos tercios de página de referencias al español, en el índice de idiomas.

- XD18 Comité International Permanent de Linguistes. *Bibliographie linguistique des années 1939/1947+*. Auspiciada por la UNESCO “gracias a los buenos oficios” del Consejo Internacional de Filosofía y Ciencias Humanas. Utrecht: Spectrum, vol. 1+, 1949+. 25 cm. (016.4/P5411). Irregular: la *Bibliographie linguistique de l'année 1995 et complément des années précédentes*, sin notación de volumen, es de c1995. Actualmente la publica Kluwer Academic Publishers en Dordrecht. El título y el índice general están también en inglés. Cubre libros, artículos, reseñas, obras de consulta, etc. Después de la parte general se divide principalmente por grandes grupos de idiomas. En el volumen que cubre hasta 1995, la sección de “Spanish-Espagnol” (pp. 552-574) numera trescientas cuarenta y nueve referencias y registra también algunas más sin número; la lista de publicaciones periódicas analizadas (pp. xxiii-lxxxi) incluye la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50). La *Guide to reference works for the study of the Spanish Language and literature and Spanish American literature* (XD23, p. 7) registra la *BL* como la bibliografía seriada más completa del español, independientemente del lugar en que se hable. La guía incluye en el mismo conjunto las secciones bibliográficas de la *Revista de filología española* (XG51) y de la *Revista de filología hispánica* continuada como *NRFH* (XG50).
- XD19 Modern Humanities Research Association. *The Year's work in modern language studies, 1929/1930+*. Londres: MHRA, [vol. 1, c1931]+. Anual. Bibliografía de libros, artículos, etc., con algunas anotaciones. Se compone de secciones y capítulos firmados que se agrupan por idiomas y periodos con algunas acotaciones geográficas. El vol. 60, 1998 (c1999) dedica a México las pp. 336-338 dentro de la parte correspondiente a estudios latinoamericanos (pp. 323-348). En la lista de abreviaturas incluye la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50). Tiene índice de nombres.
- XD20 Modern Language Association of America. *MLA American bibliography of books and articles on the modern languages and literatures, [1921]+*. [Nueva York: MLA, c1922+]. 28 cm. (REF/016.4/M689m). Anual. El título cambió de *American* a *International* en 1956. Bibliografía clasificada, de acuerdo con su propio esquema, de libros, artículos, ponencias, obras de consulta, etc., sobre lenguas, literaturas, lingüística y folklore modernos, con índices de autores y actualmente también de materias. Se divide actualmente en cinco partes o volúmenes que se dedican a (1) literatura en inglés; (2) literatura en otros idiomas; (3) lingüística; (4) literatura general y temas relacionados, y (5) folklore. La edición electrónica (Norwood, Mass.: SilverPlatter

International, c2000, DE, 9 de marzo, 2001: <http://200.12.161.177:8590>) permite búsquedas también por texto libre, idioma, título de revista, etc. El índice de revistas incluye la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50). La suscripción a la bibliografía incluye la del directorio (XD21). Véase también *Literature resource center* (YA13).

## Hemerografía

XD21 Modern Language Association of America. *MLA directory of periodicals: a guide to journals and series in languages and literatures*. Compiled by Kathleen L. Kent. 7 ed. Nueva York: MLA, c1993. xxxvii, 772p. 29 cm. (REF/016.4/M685/1993-95). "A companion to the *MLA international bibliography*" (XD20). Es una hemerografía anotada y un directorio de las publicaciones. Tiene orden alfabético de título e índices de materias, instituciones, personal e idiomas. El primer índice dedica un tercio de página a las referencias que empiezan con el gentilicio **Spanish**; un noveno, a las que empiezan por **Latin American**; y mucho menos a las que empiezan por **Mexican**. El último excluye los idiomas mejor representados, el español entre ellos.

## Serie de resúmenes

XD22 *Language and language behavior abstracts*. La Jolla, Calif.: Sociological Abstracts, vol. 1, no. 1, [April, c1967]+. 28 cm. (IND/405/L791). Trimestral con un quinto número que es el índice acumulativo. El título cambió a *LLBA: linguistics and language behavior abstracts* desde el no. 1, vol. 19, April, 1985. Se divide principalmente en grandes categorías: psico-lingüística, lingüística aplicada, semántica, socio-lingüística, poética, filosofía del lenguaje, etc. Tiene una sección aparte en que se ordena alfabéticamente un índice de reseñas de libros. Índices de autores, series analizadas y materias. El no. 1, vol. 34, 2000 dedica alrededor de dos tercios de página al español, y cuatro referencias a México, en el índice de materias.

## España y América Latina

### Guía de consultas

XD23 Woodbridge, Hensley C. *Guide to reference works for the study of the Spanish language and literature and Spanish American literature*. 2 ed. Nueva York: Modern Language Association of America, c1997. [xvii], 236p. 24 cm. (REF/016.46/W882g/1997). Bibliografía selectiva y anotada de bibliografías, diccionarios y otras obras de consulta principalmente en forma de libros y artículos. El arreglo combina el enfoque de materias, geográfico, por tipo de materiales y cronológico. "Mexico": pp. 35-36 (lengua), 165-171 (literatura). "Index of authors [...]": pp. 205-213. "Index to author bibliographies, glossaries, con-

cordances, and anonymous works”: pp. 214-216. “Index of titles”: pp. 217-236. Véase también *A sourcebook for Hispanic literature and language* (YB8).

## Bibliografía selectiva

XD24 Nuessel, Frank. *Theoretical studies in Hispanic linguistics: a selected, annotated research bibliography*. Bloomington: Indiana University Linguistics Club, c1988. ix, 355p. 28 cm. (016.46/N964t). El autor agradece la revisión que de este trabajo hizo Hensley C. Woodbridge (XD23). La obra cubre trabajos publicados “en el último cuarto de siglo” tanto de lingüística general como hispánica. La introducción (pp. 1-48) es un breve informe sobre el estado de la materia e incluye referencias bibliográficas completas (pp. 34-48). La bibliografía de bibliografías (pp. 49-61) incluye la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50). El índice de materias (pp. 338-346) hace quince referencias al español mexicano. Índice de nombres propios: pp. 347-355. Véase también *Bibliografía de lingüística general y española, 1964-1990* (XD4).

## América Latina

✓ XD25 Montes Giraldo, José Joaquín. *Dialectología general e hispanoamericana: orientación teórica, metodología y bibliografía*. 2 ed. “reelaborada, corregida y aumentada”. Publicaciones, 79. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, [c]1987. 267p. 23 cm. (408.7/M7793di/1987). Es una introducción y un informe sobre el estado de la materia. Está dividida en tres partes dedicadas respectivamente a las bases teóricas, la dialectología general, y la hispanoamericana. Esta última se subdivide en una parte de bosquejo histórico y otra de problemas principales. Es una parte que concede especial atención a la bibliografía. “Méjico”: pp. 147-149. “Índice de nombres propios”: pp. 251-259.

XD26 Solé, Carlos A. *Bibliografía sobre el español de América: 1920-1986*. Publicaciones, 88. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, [c]1990. 348p. 23 cm. (016.46797/S685bi). Bibliografía selectiva y anotada principalmente de artículos que, después de la parte general, se divide por países y regiones, incluyendo los estados del sur de la Unión Americana. La introducción (pp. 15-26) funciona como un breve informe sobre la historia y el estado de la materia desde “tres años antes de fundarse el Instituto de Filología de la Universidad de Buenos Aires”. La bibliografía de bibliografías (pp. 27-29) hace referencia a la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50). “Méjico”: pp. 228-260. Incluye bibliografías.

## México

### Guías de lecturas

XD27 Barriga Villanueva, Rebeca y Claudia Parodi. *La lingüística en México, 1980-1996*. México, D.F.: Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Co-

legio de México y Centro de Estudios Chicanos de la Universidad de California, c1998. 614p. 22 cm. (401.072/B27581). “Incluye CD-ROM”. Cita como antecedente *La investigación lingüística en México, 1970-1980* (XD29), “periodo que marca el inicio de lo que podría llamarse el **boom** de los estudios lingüísticos en nuestro país”. Dicen las autoras: “El interés fundamental [...] es dar una descripción objetiva de conjunto y actualizada —hasta donde nos fue posible— de los proyectos de investigación que se han realizado en México en los últimos tiempos desde la perspectiva de los propios especialistas y ofrecer, también, una bibliografía proporcionada por ellos mismos y completada por nosotras que ilustra en la mayoría de los casos los resultados concretos de dichos proyectos”. Se divide por capítulos de materia. “Índice onomástico”: pp. 583-610. “Índice de lenguas”: pp. 611-614. El disco compacto (DC282) permite búsquedas por autor, título, materia, idioma, editorial, año, tipo de obra, etcétera.

- XD28 Contreras García, Irma. *Bibliografía sobre la castellanización de los grupos indígenas de la República Mexicana: siglos XVI al XX*. Serie Bibliografías, 11. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1985. 1275p. en 2 vols. de numeración corrida. Ilus. 24 cm. (016.497/C7643b). Después de la parte general, el primer volumen (323p.) se divide en ensayos bibliográficos que constituyen capítulos ordenados alfabéticamente por idioma. El segundo volumen (pp. 327-1275), también ordenado por idiomas, es una bibliografía extensiva. En el segundo volumen aparece la bibliografía consultada (pp. 1021-1034), el índice analítico (pp. 1035-1261), la tabla de siglas (pp. 1263-1264) y el índice general (pp. 1265-1275).
- XD29 Parodi, Claudia. *La investigación lingüística en México, 1970-1980*. Cuadernos. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1981. 205p. 22 cm. (401.072/P257i). Se divide en dos partes: la primera es un ensayo sobre el estado de la investigación (pp. 15-74); la segunda, una bibliografía extensiva y clasificada (pp. 75-181). “Índice de autores”: pp. 183-195. “Índice de lenguas”: pp. 197-200. “Índice de materias”: pp. 201-205.

## Bibliografía anotada

- XD30 Rodríguez Arredondo, Oralía y Ma. Paz Berruecos. *La adquisición del español como lengua materna: bibliografía descriptiva*. México, D.F.: Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, c1993. xiii, 172p. Ilus. 28 cm. (016.46/R696a). Se “presenta una descripción de cada uno de los trabajos de investigación que se han hecho en el mundo hispánico, y en algunos otros países, sobre la adquisición del español como lengua materna. Con ella se pretende dar a conocer lo que se sabe sobre este aspecto del desarrollo del niño a lingüistas, psicólogos infantiles, sociólogos, terapeutas del lenguaje, maestros de escuela y, en general, a todos aquellos interesados en el lenguaje infantil y en el niño de habla hispana en particular”. “Algunos de los títulos y resúmenes” proceden de *Dissertation abstracts* (IG1)

o *LLBA: linguistics and language behavior abstracts* (XD22). La obra está ordenada alfabéticamente. “Índice de autores y trabajos incluidos”: pp. 1-19. Índice temático: pp. 137-153. “Lista de revistas consultadas”: pp. 169-172.

## Bibliografía extensiva

- XD31 Barriga Villanueva, Rebeca; Pedro Martín Butragueño y Claudia Parodi. *México. El Español de América: Cuadernos Bibliográficos*, 9. Madrid: Arco Libros [para la] Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina, c1999. 219p. 22 cm. (016.467972/B2758m). Tiene por objeto “dar cuenta, lo más completa posible, de todos los trabajos descriptivos sobre el español mexicano”. Remite a *La investigación lingüística en México* (XD29) para obras generales por ejemplo de filosofía del lenguaje, neurolingüística y semántica. Se divide por tipos de materiales (por ejemplo “bibliografías”: pp. 9-12) y principalmente por materias (por ejemplo “fonología”: pp. 34-44). “Abreviaturas bibliográficas”: pp. 209-219.

## MONOGRAFÍAS Y ANTOLOGÍAS

### Introducciones

#### Obras generales

#### *Lingüística*

- XE1 Fromkin, Victoria A. y Robert Rodman. *An introduction to language*. 5 ed. Fort Worth, Texas: Harcourt Brace Jovanovich College, c1993. xvi, 544p. Ilus. 24 cm. (410/F931in/1993). Cada capítulo ofrece sugerencias de lectura adicional. “Glossary”: pp. 499-521. El índice analítico (pp. 523-544) hace quince referencias al español. *A student's dictionary of language and linguistics* (XA26, p. 243) destaca el de Fromkin y Rodman como “mucho más sustancial [...] pero fácil de leer” en un conjunto selecto de libros de texto publicados entre 1984 y 1996.
- XE2 Hudson, Grover. *Essential introductory linguistics*. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c2000. xv, 533p. Gráficas. Tablas. 25 cm. (410/H885e). “This is a new kind of textbook for courses in introductory linguistics. It makes clear what is important or essential, and omits what is not. It is strictly selective, highly structured, focused, to-the-point and informative.” Cada capítulo ofrece sugerencias de lectura adicional. “References”: pp. 505-516. El índice analítico (pp. 517-533) hace veinticinco referencias al español.
- XE3 Marcos Marín, Francisco. *Introducción a la lingüística: historia y modelos*. Textos de Apoyo: Colección Lingüística, 1. Madrid: Síntesis, c1990. 222p. Ilus. 22 cm. (410.9/M3215in). Se presenta como una introducción a la colección

—hecha por el director de ésta— a falta de la traducción de *Main trends in the science of language*, de Roman Jakobson, programada originalmente como primer volumen del conjunto. Este se compone de textos como la *Introducción* de FMM; *Sociolingüística* de Karmele Rotaetxe Amusatagi (no. 13, c1988, 183p., 401/R8421s); y *Psicolingüística* de Ángel López García (no. 19, c1991, 164p., 401.9/L8643p). Está diseñado para ofrecer lo que los estudiantes de ciencias de lenguaje deberían saber al acabar su primer ciclo de estudios universitarios. El libro se divide en tres capítulos ordenados cronológicamente a los que siguen otros tres ordenados por materia. El “índice de autores y materias” (pp. 201-209) hace más de cincuenta referencias entre las que dedica a España y a lo español. “Bibliografía”: pp. 211-222.

- XE4 Milner, Jean-Claude. *Introducción a una ciencia del lenguaje*. Versión abreviada. Buenos Aires: Manantial, c2000. 287p. (410/M659in). Es “la primera parte de una obra publicada en 1989”. “Sobre la ciencia, sobre el lenguaje, sobre la lingüística, sobre la gramática, el autor se ha propuesto [...] tomar en serio todas las interrogantes legítimas, y mostrar cómo ellas se articulan.” “Obras citadas”: pp. 275-278. “Índice de nombres”: pp. 279-281. “Índice analítico”: pp. 283-287.
- XE5 O’Grady, William; Michael Dobrovolsky y Francis Katamba, ed. *Contemporary linguistics: an introduction*. Edición adaptada de la tercera (c1996). Learning About Language. Londres: Longman, c1997. xx, 755p. Ilus. 25 cm. (400/C761). Se presenta como comprensivo y completamente actualizado. Los capítulos están firmados e incluyen recomendaciones de lectura. “Glossary”: pp. 703-736. El índice de idiomas (pp. 736-739) hace treinta y cinco referencias al español. “Subject index”: pp. 740-755.
- XE6 Radford, Andrew y otros. *Linguistics: an introduction*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1999. xvi, 438p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (410/L7551). “This book is a self-contained introduction to language and linguistics, suitable for use as a textbook and for self-study. Written by a team of distinguished linguists, it offers a unified approach to language from several perspectives.” El libro está dividido en tres partes, dedicadas respectivamente a sonidos, palabras y oraciones, cada una de las cuales ofrece sugerencias de lectura adicional. “Bibliography”: pp. 424-428. El índice analítico (pp. 429-438) hace cinco referencias al español.

### *Psicolingüística*

- XE7 Aitchison, Jean. *The articulate mammal: an introduction to psycholinguistics*. 3 ed. Londres: Routledge, 1995, c1989. [x], 309p. Ilus. 22 cm. (401.9/A311a/1995). Es un libro “altamente exitoso” escrito originalmente para un grupo numeroso y heterogéneo de un curso vespertino. Todavía se distingue por su claridad. La obra cubre la problemática relativa a la comunicación animal y a los lenguajes del niño y del adulto. “References”: pp. 278-301. “Index”: pp. 301-309.

- XE8 Gleason, Jean Berko y Nan Bernstein Ratner, [coordinadores]. *Psicolingüística*. Traducción, por Ana María Esquinas Rychen, revisada por Herminia Peraita, de *Psycholinguistics* (c1988). 2 ed. Madrid: McGraw-Hill, c1999. xxiii, 564p. Ilus. 25 cm. (401.9/P9743/1999). Se compone de diez capítulos, con bibliografía, firmados por especialistas. Es una “introducción accesible y actualizada”. “Aborda tanto temas clásicos referidos a procesos, como percepción del habla y comprensión de oraciones, como temas generalmente ausentes en textos similares, como el relativo a las bases biológicas del Lenguaje, o el interesante tema del bilingüismo presente en tantas culturas.” Responde a “la necesidad de un auténtico manual de psicolingüística con vocación didáctica en el mercado de habla hispana”. “Glosario”: pp. 509-531. El índice (pp. 533-564) hace nueve referencias al español.

Véase también *Psicolingüística* en mi anotación a *Introducción a la lingüística: historia y modelos* (XE3).

### Semántica

- XE9 Hurford, James R. y Brendan Heasley. *Curso de semántica*. Traducción, por Elena de Miguel Aparicio e Isabel López Fraguas, de *Semantics: a coursebook* (c1983). Lingüística y Conocimiento, 1. Madrid: Visor, c1988. 307p. Ilus. 24 cm. (412/H963c). Es una “introducción elemental excepcionalmente leíble” según *A student's dictionary of language and linguistics* (XA26, p. 244), pero carece de bibliografía. La sección de agradecimientos reconoce las observaciones de John Lyons (XE10). En seguida paso “a paso, mediante explicaciones, ejemplos y ejercicios, proporciona al lector interesado por la lingüística o la filosofía, una visión fundamentada y completa de los problemas y las soluciones que constituyen la semántica en su forma hoy ya clásica”. “Índice temático”: pp. 303-305.
- XE10 Lyons, John. *Linguistic semantics: an introduction*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1995. [xvii], 376p. 22 cm. (412/L991li). Es el sucesor del libro de texto —del mismo autor— titulado *Language, meaning and context* (1981) que apareció en español como *Lenguaje, significado y contexto* (traducción de Santiago Alcoba; Paidós Comunicación, 6; Barcelona: Paidós Ibérica, c1991, 263p., 23 cm., 412/L991ll). *Linguistic semantics* apareció en español como *Semántica lingüística: una introducción* (traducción y adaptación de Santiago Alcoba; Paidós Comunicación, 97; Barcelona: Paidós, [c]1997, 400p., 22 cm., 412/L991se). Las referencias abreviadas en “Suggestions for further reading” (pp. 343-346) se incluyen completas en la sección de bibliografía citada de todo el libro (“Bibliography”: pp. 347-359). El índice (pp. 360-376) hace cinco referencias al español.

*Sociolingüística*

- XE11 Calvet, Louis-Jean. *La sociolinguistique*. Que Sais-Je?, 2731. 2 ed. corregida. París: Presses Universitaires de France, c1996. 127p. Ilus. 18 cm. (082.1/Q3/v.2731/1996). Se compone de seis capítulos que cubren (1) "la lutte por une conception sociale de la langue", (2) "les langues en contact", (3) "comportements et attitudes", (4) "les variables linguistiques et les variables sociales", (5) "sociolinguistique ou sociologie du langage?", y (6) "les politiques linguistiques". "Bibliographie": p. 126.
- XE12 Coupland, Nikolas y Adam Jaworski, ed. *Sociolinguistics: a reader and course-book*. Modern Linguistics Series. Londres: Macmillan, c1997. xi, 505p. Ilus. 25 cm. (401/S6783). Incluye treinta y siete trabajos firmados que se agrupan en ocho partes cada una de las cuales cuenta con una sección de bibliografía selecta. La de la introducción a la primera parte se divide en obras generales (p. 9), libros de texto (p. 10) y revistas (pp. 10-11).
- XE13 Fasold, Ralph W. *The sociolinguistics of language: introduction to sociolinguistics, volume II*. Language in Society, 6. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1990. x, 342p. Mapas. Tablas. 23 cm. (401.9/F248s). El volumen acompaña a *The sociolinguistics of society: introduction to sociolinguistics, volume I* (Language in Society, 5; 1987, c1984, 341p., 401.9/F248s) del mismo autor y la misma serie. Bernard Spolsky (XE22) dice que el segundo volumen "destaca por su cobertura del efecto de la clase social sobre las pautas de uso del lenguaje". En este volumen, Peter Trudgill dice que la obra en dos volúmenes cubre el espectro completo de la sociolingüística. Cada volumen cuenta con sus propios índices y bibliografías. El índice del primero (pp. 333-341) registra once referencias en cuatro entradas, que van de "Mexican-American War" a "Mexico"; y quince referencias a la que corresponde al español.
- XE14 Fishman, Joshua A. *Sociolinguistics: a brief introduction*. Newbury House Language Series. Rowley, Mass.: Newbury House, 1975, c1972. xvi, 126p. Diagramas. Tablas. 22 cm. (401/F537s). Define su materia como "el estudio de las características de las variedades lingüísticas, de sus funciones y de sus hablantes en la manera en que estos tres continuamente interactúan, cambian en sí mismos y cambian a los otros dentro de una comunidad hablante". "Bibliography": pp. 115-126. *Sociolinguistics* fue escrito en 1968 y publicado por primera vez en 1970. Bernard Spolsky (XE22) dice que fue escrito, "cuando el campo de la sociolingüística estaba tomando forma, este breve libro, de uno de los principales teóricos de la materia, sintetiza las principales preocupaciones que todavía se discuten". Fishman publicó después *The sociology of language: an interdisciplinary social science approach to language in society* (Newbury, c1972, xiii, 250p., diagramas, tablas, 22 cm., 401/F537) como "revisión, expansión y reformulación" de *Sociolinguistics*. *The sociology of language* se tradujo al español como *Sociología del lenguaje* (introducción de Ramón Sarmiento, epílogo de Francisco Abad Nebot, traducción de Ramón Sarmiento y Juan Carlos Moreno; Madrid: Cátedra, c1979, 265p., 21 cm.,

401/F537so). Cátedra reimprimió la traducción en 1988. Para otra opinión sobre *Sociolinguistics* véase *Sociolingüística* (XE18).

- XE15 Holmes, Janet. *An introduction to sociolinguistics. Learning about Language*. Nueva York: Longman, 1998, c1992. xvi, 412p. Ilus. 21 cm. (401/H751in). Se compone de catorce capítulos agrupados en tres partes. La primera parte se refiere al lenguaje en comunidades plurilingües; la segunda, a los cambios lingüísticos relacionados con la sociedad; la tercera, a las actitudes que afectan el uso del idioma. "References": pp. 386-401. "Glossary": pp. 404-406. El índice analítico (pp. 407-412) hace veinte referencias al español.
- XE16 Hudson, Richard A. *Sociolinguistics*. 2 ed. Cambridge Textbooks in Linguistics. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1996. xv, 279p. Ilus. 24 cm. (401/H886so/1996). Es un libro de texto "ampliamente aclamado". Ofrece una vista panorámica "excepcionalmente clara y útil" de las relaciones entre lenguaje y sociedad. "Bibliography": pp. 258-270. El índice analítico (pp. 271-279) hace seis referencias al español y cuatro a México.
- XE17 Lastra, Yolanda. *Sociolingüística para hispanoamericanos: una introducción*. México, D.F.: Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, c1992. 522p. 21 cm. (401/L349s). Es una obra de lingüística general e hispanoamericana. Cubre el proceso de desarrollo de la disciplina entre 1964 y 1972. Examina las obras que sobresalieron principalmente entre 1972 y 1986. "México": pp. 85-100 y 461-463. "Referencias": pp. 475-511. "Índice onomástico": pp. 517-522.
- XE18 López Morales, Humberto. *Sociolingüística*. Biblioteca Románica Hispánica III: Manuales, 70. Madrid: Gredos, c1989. 310p. Gráficas. Tablas. 20 cm. (401/L8645c). Es "producto de varios cursos y cursillos ofrecidos en diferentes latitudes de España e Hispanoamérica". Ofrece "un panorama completo y muy actualizado del quehacer más sobresaliente que ha ocupado a esta disciplina en los últimos tiempos". Revisa críticamente, en la introducción (pp. 7-13), los principales antecedentes desde 1952 hasta las aportaciones en español a fines de los ochenta. Dice que fue traducida al español "calamitosamente (Borrego Nieto, 1980)". *The sociology of language* que era una "reedición con pequeños retoques del librito de 1971", *Sociolinguistics: a brief introduction* (XE14), "escrito como ejercicio de divulgación para estudiosos de otras disciplinas [...] lo que sin duda explica su aire superficial e intrascendente". También considera desafortunada la traducción al español de la primera edición de *Sociolinguistics*, de Richard A. Hudson (XE16), que califica como "buen manual introductorio, no exento de posiciones críticas".
- XE19 Montgomery, Martin. *An introduction to language and society*. 2 ed. Studies in Culture and Communication. Londres: Routledge, c1995. xxix, 272p. Ilus. 20 cm. (401/M785in/1995). Es un "libro de texto clásico". Analiza la adquisición del lenguaje; las implicaciones sociales del acento y el dialecto; las conexiones entre el lenguaje y la clase social o el grupo étnico, etc. Cada

capítulo concluye con recomendaciones de lectura y ejercicios de campo. "References": pp. 256-265. "Index": pp. 266-272.

- XE20 Moreno Fernández, Francisco. *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje*. Ariel Lingüística. Barcelona: Ariel, c1998. 399p. 24 cm. (401/M8432p). Es "una obra destinada, principalmente, a todos los que se mueven entre la enseñanza y el estudio de la lingüística, la sociología, la antropología y otras disciplinas afines. Ofrecemos una suerte de manual introductorio que pretende ser amplio, claro y útil". "Glosario sociolingüístico": pp. 345-354. "Bibliografía": pp. 355-373. "Índice analítico": pp. 375-393. Éste hace cinco referencias a México y cincuenta y seis que se refieren a España o el español.
- XE21 Romaine, Suzanne. *Language in society: an introduction to sociolinguistics*. Oxford, Inglaterra: Oxford University Press, c1994. xii, 235p. Ilus. 19 cm. (401/R7571). Se compone de ocho capítulos dedicados a pautas sociolingüísticas, lenguaje y género, cambios lingüísticos, dialectos y lenguas criollas, etc. El índice analítico (pp. 229-235) tiene una referencia a México y nueve al español.
- XE22 Spolsky, Bernard. *Sociolinguistics*. Oxford Introductions to Language Study. Oxford, Inglaterra: Oxford University Press, c1998. xiii, 128p. 20 cm. (401/S762s). Proporciona "una introducción breve pero comprehensiva a la sociolingüística: el estudio de las formas en las que los grupos de personas usan el lenguaje. Establece eslabones con disciplinas relacionadas tales como son la historia, la política y los estudios de género". Ofrece una antología de lecturas (pp. 79-110), con preguntas para su estudio, y una bibliografía clasificada (pp. 111-126) cuyos títulos marca por niveles de lectura y especialización. "Glossary": pp. 121-126.
- XE23 Trudgill, Peter. *Sociolinguistics: an introduction to language and society*. 3 ed. Penguin Books: Language/Linguistics. Londres: Penguin, c1995. 203p. Gráficas. Mapas. Tablas. 20 cm. (401.9/T866s/1995). Es una "introducción clásica". Presenta las conexiones que existen entre el lenguaje y la clase social, el grupo étnico, el sexo, la nación, la geografía, etc. "Annotated bibliography and further reading": pp. 189-194. El índice analítico (pp. 195-203) hace dos referencias al español.
- XE24 Wardhaugh, Ronald. *An introduction to sociolinguistics*. 3 ed. Blackwell Textbooks in Linguistics, 4. Malden, Mass.: Blackwell, c1998. vi, 404p. 25 cm. (401/W265in/1998). Desde la primera edición "ha sido una opción inmensamente popular como libro de texto para los cursos de sociolingüística y de sociología del lenguaje". "Bibliography": pp. 375-400. El índice analítico (pp. 401-404) hace seis referencias al español.

Véase también *Sociolingüística* en mi anotación a *Introducción a la lingüística: historia y modelos* (XE3).

## Lingüística hispánica

- XE25 Azevedo, Milton M. *Introducción a la lingüística española*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, c1992. xiv, 416p. Gráficas. Mapas. Tablas. 24 cm. (460/A994in). Dirigido a estudiantes de universidades norteamericanas, toma como modelo *An introduction to language* (XE1), *Contemporary linguistics* (XE5) y otro texto introductorio. Se divide en nueve capítulos de los cuales dedica uno a las variaciones del español (pp. 325-370) y otro al español de Estados Unidos (pp. 371-398). Cada capítulo incluye una sección de "principales fuentes consultadas" y otra de "sugerencias de lectura". "Bibliografía": pp. 399-409. "Índice temático" (pp. 410-416).
- XE26 Mar-Moliner, Clare. *The Spanish-speaking world: a practical introduction to sociolinguistic issues*. Routledge Language and Society. Nueva York: Routledge, c1997. xvi, 182p. Mapas. Tablas. 25 cm. (460/M2985s). Después de la introducción se divide en doce capítulos agrupados en tres partes dedicadas a (1) la posición del español en el mundo, (2) la exploración de las variables lingüísticas, y (3) problemática actual. "Spanish in Latin America" con especial atención a Paraguay y Perú: pp. 15-27. "Bibliography": pp. 173-177. "Index of terms": pp. 179-182. La introducción y todos los capítulos tienen una breve sección de lecturas recomendadas.

## Historias y estado de la materia

## Obras generales

## Lingüística

- XE27 Chomsky, Noam. *Problemas actuales en teoría lingüística; temas teóricos de gramática generativa*. 3 ed. Traducción, por Gladys Anfora de Ford, de la primera edición en inglés (c1964). Lingüística. México, D.F.: Siglo XXI, 1981, [c]1977. 216p. Diagramas. 21 cm. (407.2/Ch548p). Se divide en las dos partes que indica el título.
- XE28 Harris, Roy y Talbot J. Taylor. *Landmarks in linguistic thought: the Western tradition from Socrates to Saussure*. Routledge History of Linguistic Thought Series. Nueva York: Routledge, c1989. xviii, 199p. 22cm. (410.9/H315l). Después de la introducción, cada capítulo presenta y comenta un fragmento de un texto que marca una nueva época en la historia de la especialidad. "Bibliography and suggestions for further reading": pp. 191-195. "Index": pp. 197-199.
- XE29 Ivic, Milka. *Trends in linguistics*. Traducción de Muriel Heppell. *Janua Linguarum: Series Minor*, 42. La Haya: Mouton, c1970. 260p. 22 cm. (407.2/Iv95t). Reimpresión de la obra publicada originalmente en 1965. Historia que cubre desde la antigüedad hasta el siglo XX. "Subject index": pp. 243-254. "Index of proper names": pp. 255-260.

- XE30 Koerner, E.F.K. y R.E. Asher, ed. *Concise history of the language sciences: from the Sumerians to the cognitivists*. Oxford, Inglaterra: Pergamon, c1995. xii, 497p. Ilus. 26 cm. (410.9/K77c). Se propone presentar una historia tan completa como es posible en un solo volumen. Por tal motivo se ofrece como complemento de obras que habían comenzado a publicarse en varios volúmenes: la *Geschichte der Sprachtheorie* editada por Peter Schmitter (Tübingen: Gunter Narr, vol. 1, 1987+); la *Histoire des idées linguistiques* editada por Sylvain Auroux (Bruselas: Mardaga, vol. 1, c1989+); y la *Storia della linguistica* editada por Giulio C. Lepschy.<sup>6</sup> Se divide en capítulos agrupados en once secciones. Tiene otra sección que incluye índices de materias (pp. 453-481) y de nombres de biografiados (p. 483). El primer índice hace catorce referencias al español.
- XE31 López Morales, Humberto, coordinador. *Introducción a la lingüística actual*. 2 ed. Madrid: Playor, 1988, c1983. 225p. Diagramas. Tablas. 24 cm. (410/L8645in/1988). Contiene "diez estudios monográficos donde cada uno de los especialistas que los escribe pasa detenida revista crítica a las más importantes corrientes de su disciplina, nacidas, reelaboradas o persistentes en los últimos veinte años". Cada estudio concluye con una bibliografía que se divide entre "referencias bibliográficas" y "lecturas básicas".
- XE32 Luque Durán, Juan de Dios y Antonio Pamies Bertrán, ed. *Panorama de la lingüística actual*. Serie Granada Lingüística. Granada: Granada Lingüística y Método, c1997. viii, 243p. Ilus. 23 cm. (410/P195). Es "resultado de un simposio sobre historiografía lingüística (Granada 1995), que intentó ofrecer un estado de la cuestión en lo que se refiere precisamente a la 'oferta' existente en el campo de la lingüística actual". Se propone como "una aproximación al panorama de la lingüística actual que sea al mismo tiempo actualizada, sencilla, pluralista y crítica".
- XE33 Malmberg, Bertil. *Los nuevos caminos de la lingüística*. Traducción, por Juan Almela, de una de las dos ediciones en sueco, probablemente la segunda (1967). 2 ed. El Mundo del Hombre: Antropología y Lingüística. México, D.F.: Siglo XXI, 1969, c1967. viii, 251p. Ilus. 21 cm. (400/M256nu/1969). Se anuncia como la más actual y completa en español y que "aun ha merecido ser traducida a idiomas que disponen de rica bibliografía sobre el tema". En el prólogo a la edición española, BM se refiere a su experiencia como hispanista y a la frecuencia con la que ha usado ejemplos españoles e hispano-americanos en sus demostraciones científicas.
- XE34 Mounin, Georges. *Historia de la lingüística: desde los orígenes al siglo xx*. Versión española, por Felisa Marcos, de la *Histoire de linguistique dès origines au xx<sup>e</sup> siècle* (París: Presses Universitaires de France, 1967). Biblioteca Románica Hispánica III: Manuales, 16. Madrid: Gredos, 1989, c1968. 235p. 20 cm.

---

<sup>6</sup> En la Biblioteca Daniel Cosío Villegas puede consultarse la *Storia della linguistica* editada por Giulio C. Lepschy (Strumenti: Linguistica e Critica Letteraria; Bolonia: Il Mulino, c1990-1994), 3 vols. (409/L611s).

(410.9/M928h). El “propósito esencial es el de que este libro sea el primer bosquejo de lo que en este momento se sabe y de qué modo se ve hoy lo que se sabe. Pero se pretende además que sea un esbozo de lo que se desearía saber y se podría conseguir con un mejor estudio de los documentos [...]”.

- XE35 Mounin, Georges. *La lingüística del siglo XX*. Versión española, por Segundo Álvarez Pérez, de la segunda edición de *La linguistique du XX<sup>e</sup> siècle* (París: Presses Universitaires de France, c1972). Biblioteca Románica Hispánica III: Manuales, 40. Madrid: Gredos, 1984, c1983. 262p. más tabla de contenido. 20 cm. (410.9/M928I). Se refiere a la *Historia de la lingüística: desde los orígenes al siglo XX* (XE34) como primer volumen de *La lingüística del siglo XX*. Se ofrece como complemento de las obras de Milka Ivic (XE29), Giulio C. Lepschy —citado también por E. F. K. Koerner y R. E. Asher (XE30)— Bertil Malmberg (XE33), R. H. Robins (XE36) y otras obras que también cita en la introducción, pero que no son historias ni informes sobre el estado de la materia. Después de la introducción, se divide por autores, con excepción del capítulo dedicado a “marxismo y lingüística” (pp. 234-262) con el que concluye.
- XE36 Robins, R.H. *Breve historia de la lingüística*. Traducción, por Enrique Alcaraz Varo, de la segunda edición de *Short history of linguistics* cuyo prefacio está firmado en 1980. 5 ed. Colección Centro de Estudios Universitarios de Alicante, Universidad de Valencia. Madrid: Paraninfo, c1987. 242p. 23 cm. (410.9/R657b). “Esta obra servirá para satisfacer las necesidades de profesores y alumnos de este campo, iniciándoles en la evaluación y apreciación de lo realizado en el estudio del lenguaje, y sugiriéndoles áreas válidas y provechosas para una investigación más profunda.” “Índice alfabético”: pp. 237-242.
- XE37 Seuren, Pieter A.M. *Western linguistics: an historical introduction*. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1998. xv, 570p. Diagramas. 25 cm. (410.9/S496w). Proporciona “un recurso vital para el estudiante —un examen crítico en un sólo volumen de toda la historia de la teoría lingüística occidental”. “Bibliography”: pp. 528-559. “Index”: pp. 560-570.
- XE38 Trudgill, Peter y Jenny Cheshire, ed. *The sociolinguistics reader*. Londres: Arnold, c1998. 2 vols. Ilus. 24 cm. (401/S6786). Está planeado como recurso didáctico y, en segundo lugar, como recuento del estado de la disciplina. Incluye trabajos publicados desde 1986. Se divide en cuatro secciones correspondientes a los títulos de los dos volúmenes: “Multilingualism and variation” (vol. 1) y “Gender and discourse” (vol. 2). Al final de cada sección ofrece recomendaciones de libros y revistas. El índice analítico del primer volumen (pp. 276-283) hace seis referencias al español; el del segundo (pp. 394-403), cuatro.

Véanse también *Encyclopedia of language and education* (XA6), *Panorama de la lingüística moderna, de la Universidad de Cambridge* (XA20) y la *Introducción a la lingüística: historia y modelos* (XE3).

## Semántica

- XE39 Lappin, Shalom, ed. *The handbook of contemporary semantic theory*. Blackwell Reference. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1996. xv, 670p. Gráficas. 25 cm. (412/L316h). Contiene 22 capítulos firmados sobre "las áreas principales de la investigación semántica en curso". "References": pp. 617-651. "Index": pp. 653-670.

## Lingüística latinoamericana

- XE40 Lope Blanch, Juan M., ed. *Perspectivas de la investigación lingüística en Hispanoamérica: memoria*. Publicaciones del Centro de Lingüística Hispánica, 12. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1980. 140p. más tabla de contenido. Diagramas. Tablas. 22 cm. (407.2/C719/1979). Recoge las comunicaciones presentadas en el coloquio que llevó el título del libro y se celebró del 18 al 22 de junio de 1979 bajo los auspicios del CEL. "La investigación filológica en el Centro de Lingüística Hispánica", por Lope Blanch: pp. 9-12. "Sociolingüística hispánica: perspectivas futuras", por Humberto López Morales: pp. 59-78.
- XE41 Malkiel, Yakov. *Linguistics and philology in Spanish America: a survey, 1925-1970*. Janua Linguarum: Series Minor, 97. La Haya: Mouton, c1972. 179p. 23 cm. (467.98/M2511). El trabajo fue preparado originalmente como capítulo de "Hispanic philology" dentro del volumen sobre *Ibero-American and Caribbean linguistics* publicado en 1968. La edición de 1972 cuenta con un suplemento (pp. 126-160) que añade obras publicadas desde 1966 y corrige y amplía el planteamiento original. "Index of names", por Irene Hasenlever: pp. 161-169. "Index of topics": pp. 170-179. Éste incluye diecinueve referencias a México.
- XE42 Sebeok, Thomas A., ed. *Ibero-American and Caribbean linguistics*. Associate Editors: Robert Lado, Norman McQuown y Sol Saporta; Assistant Editor: Yolanda Lastra. *Current Trends in Linguistics*, 4. La Haya: Mouton, c1968. xix, 659p. 27 cm. (410.82/S443c). Ofrece veintitrés trabajos que se organizan en cuatro partes dedicadas a (1) "general and Ibero-American linguistics", (2) "linguistics of non-Ibero-American languages", (3) "applied linguistics" y (4) "sources and resources". "Biographical notes": pp. 629-635. "Index of languages": pp. 637-643. "Index of names": pp. 644-659.

Para lingüística hispánica, véase también *Theoretical studies in Hispanic linguistics: a selected, annotated research bibliography* (XD24); *Bibliografía sobre el español de América: 1920-1986* (XD26); y *The Spanish-speaking world: a practical introduction to sociolinguistic issues* (XE26). Para lingüística mexicana véase *La lingüística en México, 1980-1996* (XD27) y *La investigación lingüística en México, 1970-1980* (XD29).

**Series**

## Obras generales

Véase también *Contributions to the Sociology of Language* (TD17-TD19).

*Amsterdam Studies*

- XE43 Gibbs, Raymond W. y Gerard J. Steen, ed. *Metaphor in cognitive linguistics: selected papers from the Fifth International Cognitive Linguistics Conference, Amsterdam, July, 1997*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science IV: Current Issues in Linguistic Theory, 175. Amsterdam: John Benjamins, c1999. viii, 225p. Gráficas. 23 cm. (808.063/M587). "Subject index": pp. 219-221. "Name index": pp. 222-225.
- XE44 Hiraga, Masako; Chris Sinha y Sherman Wilcox, ed. *Cultural, psychological, and typological issues in cognitive linguistics: selected papers of the bi-annual ICLA meeting in Albuquerque, July, 1995*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science IV: Current Issues in Linguistic Theory, 152. Amsterdam: John Benjamins, c1999. 338p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (415.063/C968). Contiene trabajos presentados en la Fourth International Cognitive Linguistics Conference. "Index": pp. 333-335.

Pertenecen a otra sección de la serie: *Bibliography of bibliographies of the languages of the world* (XD2), *Bibliography of morphology* (XD3), *Bibliography of semiotics, 1975-1985* (XD6), *Prepositions: an analytical bibliography* (XD9), *Bibliography of quantitative linguistics* (XD10), *Clitics: a comprehensive bibliography, 1892-1991* (XD12), *Metaphor II: a classified bibliography of publications, 1985 to 1990* (XD13), *Theoretical syntax, 1980-1990: an annotated and classified bibliography* (XD14), y *Error analysis: a comprehensive bibliography* (XD15).

*Ariel lingüística*

- XE45 Butler, Christopher y otros. *Nuevas perspectivas en gramática funcional*. Ariel Lingüística. Barcelona: Ariel, c1999. 283p. Gráficas. Tablas. 22 cm. (415/N9646). El libro "quiere contribuir al desarrollo de la Gramática Funcional de Simon Dik".
- XE46 Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Valls. *Las cosas del decir: manual de análisis del discurso*. Ariel Lingüística. Barcelona: Ariel, c1999. 386p. Ilus. 24 cm. (808/C1651c). "Referencias bibliográficas": pp. 371-386.

Véanse también *Diccionario de lingüística* (XA5) y *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje* (XE20).

### *Biblioteca Románica Hispánica*

- XE47 Arellano, Ignacio. *Convención y recepción: estudios sobre el teatro del Siglo de Oro*. Biblioteca Románica Hispánica II: Estudios y Ensayos, 413. Madrid: Gredos, c1999. 349p. 20 cm. (862.3/A679C). "Bibliografía": pp. 317-343.
- XE48 Courtés, Joseph. *Análisis semiótico del discurso: del enunciado a la enunciación*. Versión española, por Enrique Ballón Aguirre, de *Analyse sémiotique du discours: de l'énoncé à la énonciation* (c1991), revisada por el autor. Biblioteca Románica Hispánica II: Estudios y Ensayos, 401. Madrid: Gredos, c1997. 442p. Gráficas. 20 cm. (401/C863a).
- XE49 Elvira, Javier. *El cambio analógico*. Biblioteca Románica Hispánica II: Estudios y Ensayos, 411. Madrid: Gredos, c1998. 255p. Tablas. 20 cm. (410/E51c).

Pertenecen a una sección distinta, la V, de la BRH: el *Diccionario del uso del español* (BA10), *Diccionario de autoridades* (BA12), *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico* (BC2), *Diccionario de anglicismos* (BE1), *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana* (JC3), *Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana* (JC4) y *Diccionario terminológico de las literaturas románicas* (YA30); a la sección III: *Sociolingüística* de Humberto López Morales (XE18), *Historia de la lingüística: desde los orígenes al siglo XX* (XE34) y *La lingüística del siglo XX* (XE35); a la sección II: *Poesía hispanoamericana posmodernista: historia, teoría, prácticas* (YC25).

### *Cambridge Studies in Linguistics*

- XE50 Coleman, John S. *Phonological representations: their names, forms and powers*. Cambridge Studies in Linguistics, 85. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1998. xvii, 345p. Gráficas. Tablas. 24 cm. (414/C689ph). "References": pp. 326-343. El índice analítico (pp. 344-345) hace dos referencias al español.
- XE51 Dancygier, Barbara. *Conditionals and prediction: time, knowledge, and causation in conditional constructions*. Cambridge Studies in Linguistics, 87. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1998. x, 214p. 24 cm. (425/D175c). "Bibliography": pp. 197-205. "Index of names": pp. 206-207. "Subject index": pp. 208-214.

- XE52 Lefebvre, Claire. *Creole genesis and the acquisition of grammar: the case of Haitian creole*. Cambridge Studies in Linguistics, 88. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1998. xviii, 461p. Diagramas. Tablas. 24 cm. (417.22/L489c). "References": pp. 424-451. "Index of authors": pp. 452-456. El índice de idiomas y familias (pp. 457-458) hace tres referencias al español. "Index of subjects": pp. 459-461.

### *CSLI Lecture Notes*

- XE53 Kay, Paul. *Words and the grammar of context*. CSLI Lecture Notes, 40. Stanford, Calif.: Center for the Study of Language and Information, c1997. xviii, 263p. Gráficas. Tablas. 24 cm. (415/K23w). "References": pp. 255-263.
- XE54 Krahmer, Emiel. *Presupposition and anaphora*. CSLI Lecture Notes, 89. Stanford, Calif.: Center for the Study of Language and Information, c1998. xii, 255p. Gráficas. Tablas. 24 cm. (412/K89p). "Bibliography": pp. 235-247. "Subject index": pp. 249-252. "Name index": pp. 253-255.

Véase también *Natural language processing in the 1980s: a bibliography* (XD7).

### *Current Studies in Linguistics*

- XE55 Epstein, Samuel David y Norbert Hornstein, ed. *Working minimalism*. Current Studies in Linguistics, 32. Cambridge, Mass.: Massachusetts Institute of Technology, c1999. xviii, 353p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (410.1/W926). "Index": pp. 347-353.
- XE56 Thornton, Rosalind y Kenneth Welber. *Principle B, VP ellipsis, and interpretation in child grammar*. Current Studies in Linguistics, 31. Cambridge, Mass.: Massachusetts Institute of Technology, c1999. x, 241p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (401.93/T514p). "References": pp. 229-238. "Index": pp. 239-241.

### *Language, Speech, and Communication*

- XE57 Dalrymple, Mary, ed. *Semantics and syntax in lexical functional grammar: the resource logic approach*. A Bradford Book: Language, Speech, and Communication. Cambridge, Mass.: Massachusetts Institute of Technology, c1999. x, 399p. Gráficas. 24 cm. (415/S471). "Author index": pp. 389-391. "Subject index": pp. 393-399.
- XE58 Newmeyer, Frederick J. *Language form and language function*. A Bradford Book: Language, Speech, and Communication. Cambridge, Mass.: Massa-

chusetts Institute of Technology, c1998. xii, 428p. Diagramas. Tablas. 24 cm. (410.1/N556l). "References": pp. 371-416. "Name index": pp. 417-422. "Subject index": pp. 423-428. Éste hace tres referencias al español.

### *Lynx*

- XE59 Díaz Hormigo, María Tadea. *Sintaxis y semántica de la construcción con sustantivo en posición nuclear*. Lynx: A Monographic Series in Linguistics and World Perception, Annexa 11. Valencia: Universitat de València y University of Minnesota, c1998. 421p. 21 cm. (415/D5423s). "Referencias bibliográficas": pp. 411-421.
- XE60 Fernández-González, Jesús y Javier de Santiago-Guervós, ed. *Issues in second language acquisition and learning*. Lynx: A Monographic Series in Linguistics and World Perception, vol. 6. Valencia: Universitat de València y University of Minnesota, c1998. 142p. Diagramas. 21 cm. (401.9/Is86).

### *Oxford Studies*

- XE61 Campbell, Lyle. *American Indian languages: the historical linguistics of Native America*. Oxford Studies in Anthropological Linguistics, 4. Nueva York: Oxford University Press, c1997. [xiv], 512p. Mapas. Tablas. 26 cm. (497/C187a). "References": pp. 429-482. El "Index of languages, language families, and proposed genetic relationships" (pp. 483-503) hace más de veinticinco referencias al español. "Author index": pp. 504-509. "Subject index": pp. 510-512.
- XE62 Howard-Malverde, Rosaleen, ed. *Creating context in Andean cultures*. Oxford Studies in Anthropological Linguistics, 4. Nueva York: Oxford University Press, c1997. x, 255p. Ilus. 24 cm. (498/C912).

### *Studies in Language Companion Series*

The SLCS series has been established as a companion series to STUDIES IN LANGUAGE, International Journal, sponsored by the Foundation "Foundations on Language".<sup>7</sup>

- XE63 Hannay, Mike y A. Machtelt Bolkestein, ed. *Functional grammar and verbal interaction*. Studies in Language Companion Series, 44. Amsterdam: J. Benjamins, c1998. xii, 308p. Gráficas. Tablas. 23 cm. (410/F979).

<sup>7</sup> *Studies in language: international journal sponsored by the Foundation "Foundations on Language"* (Amsterdam: John Benjamins, vol. 1, no. 1, c1977+, 405/S9334). La Biblioteca Daniel Cosío Villegas tiene sólo los vols. 1-6, c1977-1982.

- XE64 Torres Cacoulos, Rena. *Grammaticization, synchronic variation, and language contact: a study of Spanish progressive -ndo constructions*. Studies in Language Companion Series, 52. Amsterdam: J. Benjamins, c2000. xiv, 252p. Diagramas. Tablas. 23 cm. (465/T6931g). "References": pp. 231-242. "Index": pp. 247-252.

## Lingüística hispánica

### *Cuadernos de lengua española*

- XE65 García Mouton, Pilar. *Cómo hablan las mujeres*. Obra editada con la ayuda del Instituto de la Mujer, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Cuadernos de Lengua Española. Madrid: Arco Libros, c1999. 94p. Dibujos. Mapas. Tablas. 22 cm. (401/G2165c). El texto hace referencia al español de España y América. "Bibliografía": pp. 91-94.
- XE66 Jiménez Fernández, Rafael. *El andaluz*. Cuadernos de Lengua Española. Madrid: Arco Libros, c1999. [95]p. Gráficas. Mapas. 22 cm. (467.8/J612a). "Bibliografía": p. 95.

### *Estudios del lenguaje*

- XE67 González, Aurelio, ed. *Texto y representación en el teatro del Siglo de Oro*. Serie Estudios del Lenguaje, 2. México, D.F.: Cátedra Jaime Torres Bodet, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, c1997. 117p. 22 cm. (862.309/G643t). "Bibliografía": pp. 111-117.
- XE68 Martín Butragueño, Pedro, ed. *Estructuras en contexto: estudios de variación lingüística*. Serie Estudios del Lenguaje, 3. México, D.F.: Cátedra Jaime Torres Bodet, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, c2000. 170p. Mapas. Tablas. 22 cm. (401/E82).

### *Publicaciones del CEL*

- XE69 Arias Álvarez, Beatriz. *El español de México en el siglo XVI: estudio filológico de quince documentos*. Publicaciones del Centro de Lingüística Hispánica, 44. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1997. 521p. Ilus. 23 cm. (467.972/A6961e).
- XE70 Lope Blanch, Juan M. *Español de América y español de México*. Publicaciones del Centro de Lingüística Hispánica, 47. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c2000. 292p. más tabla de contenido. 23 cm. (467.98/L8641esp). "Procedencia de los estudios reunidos en este volumen": pp. 291-292.

Véase también *Perspectivas de la investigación lingüística en Hispanoamérica* (XE40).

## Lingüística latinoamericana

- XE71 Coronado Suzán, Gabriela. *Porque hablar dos idiomas... es como saber más: sistemas comunicativos bilingües ante el México plural*. Con la colaboración de Juan Briseño Guerrero, Óscar Mota Gómez y María Teresa Ramos Enríquez. Colección Lengua-jes. México, D.F.: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, c1999. 327p. algunas plegadas. Mapas. Tablas. 23 cm. (401/C8222p). "Bibliografía": pp. 309-327.
- XE72 Hill, Jane H. y Kenneth C. Hill. *Hablando mexicano: la dinámica de una lengua sincrética en el centro de México*. Traducción, de *Speaking mexicano*, por José Antonio Flores Farfán y Gerardo López Cruz. Colección Lengua-jes: Serie Lingüística Indoamericana. México, D.F.: Instituto Nacional Indigenista, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, c1999. 511p. Mapas. Tablas. 23 cm. (497.4/H646h). Estudio sociolingüístico de los pueblos vecinos del volcán La Malinche. "Bibliografía": pp. 493-511.

## CONGRESOS INTERNACIONALES

### Obra general

- XF1 Asociación de Lingüística y Filología de América Latina. *Actas del VIII Congreso Internacional*. Editora: Elena M. Rojas Mayer. Tucumán: ALFAL y Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Tucumán, 1999. 549p. más tabla de contenido. 26 cm. (401.063/C749). El congreso tuvo lugar en Tucumán en 1987. La memoria se divide en seis partes dedicadas a (1) lingüística general y aplicada, (2) lingüística española y portuguesa, (3) lingüística histórica e historia de la lingüística, (4) dialectología y sociolingüística, (5) lingüística indoamericana, y (6) teoría y crítica literaria y lingüística textual. El XI Congreso Internacional se celebró en Las Palmas de Gran Canaria en 1996.

### Lingüística románica

- XF2 Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes. *Actes du XXII<sup>e</sup> Congrès [...] : Bruxelles, 1998*. Tübingen: Max Niemeyer, c2000. 9 vols. 25 cm. (479.1063/In61/1998). El primer volumen está dedicado a historia de la lingüística, al índice general de autores y a la tabla general de contenido.

## Lingüística hispánica

- XF3 Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española, IV, 1997. *Actas*. Editadas por Claudio García Turza, Fabián González Bachiller y Javier Mangado Martínez. Logroño: Universidad de la Rioja, Asociación de Historia de la Lengua Española y Gobierno de La Rioja, c1998. 2 vols. (460.63/C749).

### PUBLICACIONES PERIÓDICAS, ANUALES E IRREGULARES

## Obras generales

### Lingüística

- XG1 *Acta linguistica Hungarica: a journal of international linguistics*. Budapest: Hungarian Academy of Sciences, vol. 38, no. 1, January, c1988+. Gráficas. Tablas. 24 cm. (405/A188; DE, 19 de junio, 2001: <http://www.kap.nl/journal-home.htm>). Trimestral. Continuación de *Acta linguistica: Academie Scientiarum Hungaricae* (1951-1987, 37 vols.). Actualmente la publica Kluwer Academic Publishers en Dordrecht para la HAS. ALH "publishes papers on general linguistics with particular emphasis on discussions of theoretical issues concerning Hungarian and other Finno-Ugric languages. Papers presenting empirical material must have strong theoretical implications. The scope of the journal is not restricted to the traditional research areas of linguistics (phonology, syntax and semantics, both synchronic and diachronic), it also covers other areas such as socio and psycholinguistics, neurolinguistics, discourse analysis, the philosophy of language, language typology, and formal semantics. Books and dissertation reviews are also published. The articles should be written in English, exceptionally, however, papers written in German and French are also accepted". El no. 1-4, vol. 47, 2000 contiene una selección de trabajos presentados en la 8th International Morphology Meeting, organizada por el Research Institute for Linguistics de la HAS junto con el Institute of Linguistics de la Universidad de Viena, que se celebró en Budapest del 12 al 14 de junio de 1998.
- XG2 *Anuario de estudios filológicos*. Cáceres, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, vol. 1, c1978+. 24 cm. (405/A636). Anual. Cubre lingüística y literatura generales e hispánicas. El vol. 23, c2000 ofrece veintiocho contribuciones firmadas como artículos. "Encuentros y desencuentros entre la poesía nicaragüense y los poetas de Costa Rica", por Carlos Manuel Villalobos: pp. 471-480. El anuario se complementa con una serie de Anejos.
- XG3 *Estudios de lingüística aplicada*. México, D.F.: Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Universidad Nacional Autónoma de México, año 1, no. 1, julio 1981+. Gráficas. 21 cm. (410.5/E79). Semestral. La presentación

del primer número dice que *ELA* “si bien define como su campo principal la enseñanza de lenguas extranjeras, está abierta a trabajos que provienen de la sociolingüística, la lingüística pragmática, la psicolingüística, la enseñanza del español como lengua materna y segunda lengua, el análisis contrastativo y la teoría de la traducción, la educación y la teoría lingüística, y que contribuyan a la discusión de los problemas específicos en la lingüística aplicada”. En la segunda de forros de ese número añade que la revista trata de “cubrir primordialmente temas y problemas de interés general que tengan relevancia en América Latina”. “Se publica predominantemente en español, aceptando también trabajos en inglés y francés”. El no. 30-31, año 17, diciembre 1999-julio 2000 es una edición especial dedicada al XX aniversario del Departamento de Lingüística Aplicada del CELE. Cuenta con tres contribuciones firmadas como presentación, introducción e informe sobre los proyectos de investigación del DLA; catorce como artículos; y trece como “reportes”. Véase también *Lingüística mexicana* (XG16).

- XG4 *Forma y función*. Bogotá: Sección de Lingüística, Departamento de Filología e Idiomas, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia, vol. 1, junio, 1981+. Diagramas. 24 cm. (410.5/F723). La periodicidad ha cambiado. Actualmente es anual y la publica el Departamento de Lingüística de la Facultad. La notación cambió de volumen a número. La presentación del primero dice que *FF* “estará dedicada a la lingüística en su sentido más amplio y a campos afines a ella, como la literatura, la filología, la metodología de la enseñanza de lenguas, la semiología, etc.”. El no. 12, septiembre, 1999 ofrece seis contribuciones firmadas como artículos y nueve (pp. 129-169) como reseñas de libros. Tiene también una sección de noticias.
- XG5 *Forum for modern languages studies*. [Oxford, Inglaterra: Oxford University Press para School of Modern Languages, University of St. Andrews, vol. 1, no. 1, January, c1965]+. 23 cm. (410.705/F745; DE, 12 de julio, 2001: [http://www.st-and.ac.uk/~www\\_ml/forum\\_site/forum\\_frameset.html](http://www.st-and.ac.uk/~www_ml/forum_site/forum_frameset.html)). “*FMLS* welcomes contributions on all aspects of medieval and modern linguistics, literary and translation studies, and on the interfaces between these areas and film.” El no. 2, vol. 37, April, 2001, c2000 es un número especial. Ofrece nueve contribuciones firmadas bajo el rubro de literatura y tecnología. Ofrece además una sección de bibliografía anotada bajo el título de “reviews” (pp. 230-240).
- XG6 *Historiographia linguistica: international journal for the history of language sciences*. Amsterdam: John Benjamins, vol. 1, no. 1, January, c1974+. 22 cm. (405/H673; DE, 22 de junio, 2001: <http://www.benjamins.nl/jbp/journals>). Cuatrimestral. Subtítulo en alemán, francés e inglés. Texto en estos idiomas y ocasionalmente en otros. “*Historiographia Linguistica* welcomes submissions on all aspects of the history of the language sciences. Central objectives of *HL* are the critical presentation of the origin, development, and transmission of particular ideas, concepts, methods, schools of thought or trends, and the discussion of the methodological, epistemological, and philosophical foundations of a historiography of the language sciences, including its relationship with the history, sociology, and philosophy of science as well as

with intellectual history generally.” El no. 2-3, vol. 27, c2000 tiene once contribuciones firmadas bajo el rubro de “Studies concerning Saussure and his legacy” y dos (pp. 437-447) como reseñas de libros. El número ofrece además una sección de bibliografía anotada de obras recibidas (pp. 449-460).

- XG7 *Journal of linguistics*. Londres: Cambridge University Press para la Linguistics Association of Great Britain, vol. 1, no. 1, April, [c]1965+. Diagramas. Tablas. 23 cm. (405/J86). Semestral. *Cambridge journals online* (Cambridge, Inglaterra, CUP, c2001; DE, 28 de junio, 2001: <http://uk.cambridge.org/journals/lin>) informa que el *JL* “is concerned with all branches of theoretical linguistics, including syntax, morphology, phonology, phonetics, semantics, pragmatics and historical, sociological, computational, psychological and applied aspects of language and linguistic theory. The journal also provides an excellent survey of recent publications in the field with review articles on major works marking important theoretical advances, and about twenty book reviews and shorter notices in each issue. The full list of publications received and the comprehensive index published annually make the journal an even more valuable resource for both general and applied linguistics”. El no. 3, vol. 36, November, c2000 ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos, otra (pp. 575-588) como artículo de revisión bibliográfica, nueve (pp. 589-644) como reseñas de libros y ocho (pp. 645-664) como notas cortas de libros.
- XG8 *Langages*. [París: Larousse, no. 1, janvier, c1966]+. Diagramas. Tablas. 24 cm. (405/L269). Trimestral. El no. 140, décembre, c2000 tiene una contribución firmada como presentación del fascículo y cinco como artículos bajo el título general de “Acquisition et reformulation”.
- XG9 *Language: journal of the Linguistics Society of America*. Baltimore, Md.: LSA, [vol. 1, no. 1, March, c1925]+. Diagramas. Tablas. 26 cm. (405/L287; DE, 29 de julio, 2001: <http://www.lsadc.org/language>). Trimestral. *Language* “carries technical articles dealing with problems of linguistic science, reviews of recently published linguistic works, and notes of interest to professional linguists”. El no. 1, vol. 77, March, c2001 ofrece siete contribuciones firmadas como artículos, respuesta o informe; cinco (pp. 156-171) como reseñas de libros; y cuarenta y cuatro (pp. 172-203) como notas de libros. Tiene también una sección de publicaciones recibidas (pp. 204-206). “*A grammar of Misanlta Totonac*”, por Carolyn J. McKay, revisado por David Beck: p. 172.
- XG10 *Language sciences*. [Oxford, Inglaterra: Pergamon, vol. 1, January-February, no. 1, c1979]+. Diagramas. Tablas. 24 cm. (405/L2871; DE, 29 de junio, 2001: [http://www.elsevier.nl/inca/publications/store/8/6/7/86\\_7.pub.htm](http://www.elsevier.nl/inca/publications/store/8/6/7/86_7.pub.htm)). Bimestral. *LS* “is a forum for debate, conducted so as to be of interest to the widest possible audience, on conceptual and theoretical issues in the various branches of general linguistics. The journal is also concerned with bringing to linguists’ attention current thinking about language within disciplines other than linguistics itself; relevant contributions from anthropologists, philosophers, psychologists and sociologists, among others, will be warmly

received. In addition, the Editor is particularly keen to encourage the submission of essays on topics in the history and philosophy of language studies, and review articles discussing the import of significant recent works on language and linguistics". El no. 2-3, March-May, c2001 ofrece seis artículos firmados bajo el título general de "Grammaticalization: a critical assessment".

XG11 *Langues et linguistique*. [Québec: Département de Langues et Linguistique, Université Laval, vol. 1, no. 1, c1975]+. Ilus. 25 cm. (410.5/L287; DE, 11 de julio, 2001: <http://www.fl.ulaval.ca/lli/revue.htm>). Anual. El número de la unidad cambió a Département de Langues, Linguistique et Traduction. "La revue publie des articles, des notes de recherche et des comptes rendus. Ces textes traitent des théories linguistiques et de leurs applications, font état de l'avancement des recherches dans l'une des disciplines de la linguistique, établissent des rapports entre la linguistique et les autres domaines scientifiques, ou présentent une description d'une langue particulière ou d'un aspect de cette langue. Une majorité des articles sont écrits en français mais la revue publie régulièrement des textes rédigés dans d'autres langues, dont l'anglais et l'espagnol." "La revue a un double objectif: faire connaître la recherche qui se fait à l'Université Laval en publiant rapidement les meilleurs travaux des chercheurs du Département; refléter, sans égard à la provenance, l'état actuel de la recherche en linguistique théorique, descriptive et appliquée." El no. 25, c1999, ofrece cinco contribuciones firmadas como artículos, una como nota de investigación y nueve (pp. 227-300) como reseñas de libros. Obras recibidas: pp. 289-290.

XG12 *Lenguas modernas*. [Santiago de Chile: Departamento de Lingüística, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, 1973]+. Diagramas. Tablas. 25 cm. (405/L5665; DE, 29 de junio, 2001: <http://www.uchile.cl/facultades/filosofia/revlenguasmod.html>). Anual. Texto también en inglés. LM "se propone contribuir al desarrollo del conocimiento acerca de los procesos en juego tanto en la adquisición de la lengua materna como en la adquisición y aprendizaje de segundas lenguas y de lenguas extranjeras. Las colaboraciones pueden dar cuenta de las teorías que fundamentan esta reflexión, los principios que subyacen a estos fenómenos y los hallazgos provenientes de la experimentación y observación de dichos comportamientos lingüísticos. Las contribuciones pueden ser también ensayos sobre el estado del conocimiento en las áreas ya mencionadas, o estar centradas en niveles de análisis del lenguaje que, por la generalidad de sus propuestas, puedan aportar una aproximación transdisciplinaria a las cuestiones en estudio". El no. 25, 1998 ofrece diez contribuciones firmadas como artículos y dos (pp. 183-209) como reseñas de libros.

XG13 *Lingua: international review of general linguistics*. Amsterdam: Elsevier, [vol. 1, no. 1, c1947]+. Ilus. 25 cm. (405/L7553; DE, 2 de julio, 2001: <http://www.elsevier.nl/inca/publications/store/5/0/5/5/9/0/505590.pub.htm>). Mensual. Título también en francés. Texto en alemán, francés e inglés. En la página de Elsevier, la editorial dice que la revista "is devoted to the problems of ge-

neral linguistics. Its aim is to present work of current interest on a variety of subjects. Contributions are required to contain such general theoretical implications as to be of interest to any linguist, whatever his own specialisation". "Besides papers, *Lingua* publishes review articles surveying developments in the various fields of linguistics, as well as occasional discussions. A considerable number of pages in each issue are devoted to critical book reviews. In addition, the 'Lingua Survey of Books' section contains notices of new books relevant to theoretical linguistics, psycholinguistics and sociolinguistics, arranged systematically by topic." El no. 3, vol. 111, c2001 ofrece dos contribuciones firmadas como artículos y una (pp. 235-242) como reseña de un libro. "Segment-to-syllable alignment in vocalization in Chilean Spanish", por Carlos-Eduardo Piñeros: pp. 163-188.

- XG14 *Linguistic inquiry*. Cambridge, Mass.: Massachusetts Institute of Technology, [vol. 1, no. 1, January, c1970]+. Diagramas. Tablas. 24 cm. (405/L7554; DE, 3 de julio, 2001: <http://mitpress.mit.edu/journal-home.tcl?issn=00243892>). Trimestral. *LI* "leads the field in research on current topics in linguistic theory. In this journal, the world's most celebrated linguists keep themselves and other readers informed of new theoretical developments based on the latest international discoveries". *LI* "captures the excitement of contemporary debate in the field not only by publishing full-scale articles but also by publishing shorter contributions (squibs and discussions) and more extensive commentary (remarks and replies)". El no. 1, vol. 32, Winter, c2001 ofrece cinco contribuciones firmadas como artículos y otra en la sección de "pullas y debates".
- XG15 *Lingüística*. Caracas: Asociación de Lingüística y Filología de América Latina, c1989+. Diagramas. Tablas. 22 cm. (405/L75514; DE, 29 de junio, c2001: [http://www.alfal.org.rev\\_ling.html](http://www.alfal.org.rev_ling.html)). Anual. Actualmente la publica Arco Libros para la ALFAL. Ésta tiene por objeto "fomentar el progreso tanto de la lingüística teórica y aplicada como de la filología en América Latina —especialmente la lingüística general, la lingüística indígena y la lingüística y filología hispánica y portuguesa así como la teoría y crítica literarias". El vol. 10, 1998 ofrece dos contribuciones firmadas como artículos, una como **status questionis**, ocho (pp. 145-227) como reseñas de libros y dos (pp. 229-236) como notas bibliográficas. Ofrece también tres contribuciones firmadas bajo el rubro de "secciones" y otra como informe.
- XG16 *Lingüística mexicana*. México, D.F.: Asociación Mexicana de Lingüística Aplicada, vol. 1, no. 1, 2000+. Diagramas. Tablas. 23 cm. (405/L7555). El "Prólogo" de Luis Fernando Lara (pp. 3-5) expone los antecedentes de la Asociación —"que rápidamente se abrió a la totalidad de la lingüística"—, y de la revista. Menciona *Estudios de lingüística aplicada* (XG3), la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50), el *Anuario de letras* (XG44) y *América indígena* (ZA4). El número ofrece once contribuciones firmadas como artículos.
- XG17 *Lingüística y literatura*. Medellín, Colombia: Departamento de Español, Facultad de Ciencias y Humanidades, Universidad de Antioquia, [año 1, no. 1],

1979+. Diagramas. 24 cm. (405/L7559). Semestral. Actualmente la publica el Departamento de Lingüística y Literatura de la UA. La presentación del primer número dice que su objetivo es “la proyección de los trabajos de profesores y estudiantes en los campos de la investigación lingüística, literaria y metodológica, así como de sus creaciones”. “Además se publicarán trabajos de autores no pertenecientes a esta institución que por su reconocido carácter científico y/o estético sean de interés general para el desarrollo de las áreas académicas del Departamento.” El no. 32, año 18, julio-diciembre, 1997, ofrece seis contribuciones firmadas, incluyendo dos entrevistas, bajo el rubro de literatura; cinco, bajo el de lingüística; y cinco (pp. 129-146) como reseñas de libros.

XG18 *Linguistics: an interdisciplinary journal of the language sciences*. [La Haya: Mouton, vol. 1, no. 1, October, c1963]+. Diagramas. Tablas. 24 cm. (405/L754; DE, 29 de junio, 2001: <http://www.deGruyter.de/journals/linguistics>). La periodicidad ha variado. Actualmente es bimestral. *Linguistics* “publishes articles and short notices in the traditional disciplines of linguistics as well as in neighboring disciplines insofar as these are deemed to be of interest to linguists and other students of natural language”. *Linguistics* “also publishes occasional Special Issues in these fields for which it welcomes proposals”. El no. 1 (365), vol. 38, c2000 ofrece cinco contribuciones firmadas como artículos y cuatro (pp. 199-215) como reseñas de libros.

XG19 *Natural language & linguistic theory*. Dordrecht: D. Reidel, vol. 1, [no. 1, February], c1983+. Ilus. 24 cm. (405/N285; DE, 6 de julio, 2001: <http://www.wkap.nl/journalhome.htm/0167-806X>). Trimestral. Actualmente la publica Kluwer Academic Publishers. “The journal actively seeks to bridge the gap between descriptive work and work of a highly theoretical, less empirically oriented nature.” “The journal is structured to include: theoretically oriented work on the syntax, semantics, phonology and the lexicon of natural language; interdisciplinary contributions written with theoretical linguists in mind; surveys of recent theoretical developments which facilitate accessibility for a graduate student readership; reactions/replies to recent papers; brief notes, comments or observations concerning languages or theoretical points; letters to the editors; book reviews of important linguistics titles [and] special topic issues.” El no. 2, vol. 19, c2001 ofrece cinco artículos firmados.

XG20 *Revista de filología*. Santa Cruz de Tenerife, Canarias: Facultad de Filología, Universidad de la Laguna, no. 0, 1982+. Ilus. 24 cm. (404/R454). Anual. Cubre lingüística y literatura generales e hispánicas. El no. 18, 2000 ofrece veintidós contribuciones firmadas como artículos y diecisiete (pp. 399-456) como reseñas de libros. Entre los primeros aparece “El discurso pudibundo en los diccionarios hispanoamericanos: revisión del *Diccionario de costarrriqueñismos*, de Carlos Gagini”, por Francisco Javier Pérez (pp. 311-321). Entre las segundas aparecen las reseñas de *Estudios de lexicografía venezolana*, de Francisco Javier Pérez, por Alejandro Fajardo Aguirre (pp. 409-410) y de *Un ensayo autobiográfico*, de Jorge Luis Borges, por Miguel Martínón (pp. 419-420).

- XG21 *Revista de filología y lingüística de la Universidad de Costa Rica*. San José: UCR, [vol. 1, no. 1, c1975]+. Diagramas. Mapas. Tablas. 26 cm. (410.5/R4541; DE, 11 de julio, 2001: <http://www.vinv.ucr.ac.cr/Editorial/Revistas.html>). Semestral. La página Web de la UCR dice que la revista “publica artículos sobre el resultado de la investigación en el campo de la literatura y la lingüística”. El número extraordinario del vol. 25, c1999 ofrece tres contribuciones firmadas como artículos bajo el rubro de “Mitología comparada indoamericana”; ocho bajo el de “Coloquio ‘Literatura y Crítica Mexicana Actual: Dante Medina y su Obra’”; y tres bajo el de “La mujer en la literatura clásica”.
- XG22 *Revista española de lingüística: RSEL*. Madrid: Gredos para la Sociedad Española de Lingüística, año 1, fasc. 1, enero-junio, 1971+. 24 cm. (405/R4542). Semestral. La presentación del primer fascículo implica que la revista se dedicaría “de modo específico a la Lingüística en general con sus diferentes escuelas y tendencias, con sus problemas interdependientes con los de otras Ciencias, con sus implicaciones con el estudio de lenguas particulares”. El fasc. 2, año 27, julio-diciembre, 1997 ofrece siete contribuciones firmadas como artículos; dos en la sección de “notas e información”; y ocho (pp. 509-529) como reseñas de libros. Le revista ofrece también una lista de libros recibidos para reseña (pp. 535-536).
- XG23 *Revue québécoise de linguistique*. [Montreal: Université du Québec con el apoyo del Conseil de Recherche en Sciences Humaines, vol. 1, no. 1, c1981]+. Ilus. 23 cm. (410.5/R454; DE, 11 de julio, 2001: <http://www.ling.uqam.ca/rql>). Semestral. “Elle se définit comme une revue de langue française qui vise à diffuser les travaux récents de recherche en linguistique. Des articles en langue anglaise peuvent être également acceptés. Elle s’adresse aux chercheurs et aux étudiants en linguistique ainsi qu’à tous ceux que concernent des champs interdisciplinaires comme la sociolinguistique, la psycholinguistique, les relations entre la linguistique et une autre discipline (informatique, pédagogie, etc.).” “Les comptes rendus et les notices bibliographiques sont toujours bien reçus.” “La *Revue* [...] fait suite aux Cahiers de linguistique qui ont été fondés en 1971 [...]” El no. 1, vol. 29, está dedicado a “Pratiques du récit oral”. Además de la presentación ofrece siete contribuciones firmadas como artículos y dos (pp. 205-216) como reseñas de libros. Obras recibidas: pp. 219-221.
- XG24 *RLA: revista de lingüística teórica y aplicada*. Concepción, Chile: [Círculo Lingüístico de la Universidad de Concepción, vol. 1, 1963]+. Ilus. El tamaño cambió de 27 a 24 cm. (407.05/R454; DE, 12 de julio, 2001: <http://www.udec.cl/~webpubl/rla.html>). Anual. Actualmente la publica la Facultad de Humanidades y Arte de la Universidad. *RLA* “es una fuente de consulta para los profesionales y estudiosos de la lingüística teórica y aplicada, siendo un órgano de difusión nacional e internacional”. El vol. 38, 2000 ofrece once contribuciones firmadas como artículos, dos como notas y una (pp. 191-194) como reseña de libro.
- XG25 *Sophia linguistica: working papers in linguistics*. Tokio: Graduate School of Languages and Linguistics, Sophia University, [no. 1, 1971]+. Diagramas. Tablas.

23 cm. (405/S712). Irregular. Actualmente la publica el Linguistic Institute for International Communication de la GSLL. La página de SU (DE, 9 de julio, 2001: <http://www.sophia.ac.jp>) dice del LIIC: "Focusing on international exchange related to foreign language education and linguistic research carried out in Japan, this institute was established in 1978 to promote East-West cultural exchanges and engage in research on a host of linguistic themes". El no. 44-45, c1999 ofrece ocho artículos firmados. "On focus vs. wh-movement: the case of Caribbean Spanish", por Ignacio Bosque: pp. 1-32.

## Filosofía y lenguaje

XG26 *Linguistics and philosophy: an international journal*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, vol. 1, no. 1, January, c1977+. 24 cm. (405/L7551; DE, 20 de junio, 2001: <http://www.kap.nl/journalhome.htm/0165-0157>). Bimestral. Publicado anteriormente por D. Reidel. En el catálogo digital de Kluwer aparece con el subtítulo de, *a journal of natural language syntax, semantics, logic, pragmatics, and processing*. La lista de áreas cubiertas incluye teorías psicolingüísticas.

XG27 *Philosophy and rhetoric*. [University Park, Pa.: Pennsylvania State University, vol. 1, no. 1, c1968]+. 23 cm. (105/P5687; DE, 20 de junio, 2001: <http://www.swetsnetnavigator.nl>). Trimestral. El no. 2, vol. 34, [c]2001 ofrece dos contribuciones firmadas como artículos y otras dos (pp. 177-181) como reseñas de libros.

XG28 Société d'Histoire et d'Épistémologie des Sciences du Langage. *Histoire, épistémologie, langage*. París: Presses Universitaires de Vincennes con el apoyo de la Université de París y del Centre National de la Recherche Scientifique, [vol. 1, no. 1, c1979]+. El tamaño ha cambiado de 22 a 24 cm. (401/S678h). Semestral. "The SHESL was created in January 1978 for international meeting for researchers whose work touches on the HISTORY and EPISTEMOLOGY of Language sciences. History documents past models and is central to the study of evolutionary processes. Epistemology offers critical perspectives for the language sciences: linguistics, rehtoric, logic, pragmatic, philosophy of language, semiotics." El no. 2, vol. 21, c1999 ofrece cinco contribuciones firmadas bajo el rubro de "Constitution de la sintaxe"; dos, bajo el de "Varia"; otra, bajo "Discussions" que propone cinco entradas para el *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage* (XA11); seis como reseñas de libros (pp. 157-176) y nueve como notas de lectura (pp. 176-187). Ofrece además dos notas de lectura, sin firma, como "trabajo de los colaboradores" (pp. 187-188). Todas las contribuciones están en francés.

## Lingüística antropológica

XG29 *Anthropological linguistics*. Bloomington: Department of Anthropology y American Indian Studies Research Institute, Indiana University, [vol. 1, no. 1,

Spring, c1959]+. Diagramas. Mapas. El tamaño cambió de 28 a 26 cm. (401.05/A636). Trimestral. *AL* “provides a forum for the full range of scholarly study of the languages and cultures of the peoples of the world, especially the native peoples of the Americas. Embracing the field of language and culture broadly defined, the editors welcome article and research reports addressing cultural, historical, and philological aspects of linguistic study [...]”. La revista dispone de un índice impreso para los años 1959-1988 y de otro para los años 1989-1998. Este último y el de 1999 y 2000 pueden consultarse también en línea (DE, 11 de junio, 2001: <http://www.indiana.edu/~anthling>) junto con resúmenes de artículos publicados desde 1989. El no. 1, vol. 42, Spring, c2000 ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos y once (pp. 107-145) como reseñas de libros. Entre estos aparece una reseña, por Mauricio J. Mixco, sobre la memoria del Tercer encuentro de lingüística en el Noroeste (pp. 115-118).<sup>8</sup>

### Lingüística forense

Véase *Forensic linguistics: the international journal of speech, language and the law* (NF7).

### Psicolingüística

XG30 *Applied psycholinguistics*. Nueva York: Cambridge University Press, vol. 1, no. 1, February, 1980+. Gráficas. Tablas. 24 cm. (401.9/A648; DE, 18 de junio, 2001: <http://www.journals.cup.org/bin/bladerunner>). Trimestral. “Articles in [*AP*] address the nature, acquisition and impairments of language expression and comprehension, including writing and reading. This journal gathers together the best work from a variety of fields including linguistics, psychology, reading, education, language learning, sociology, speech and hearing, and neurology. In addition, each issue contains reviews of important new books, problem-oriented reviews of important or emergent areas, discussions of previously published papers, and methodological notes”. El no. 1, vol. 22, March, 2001 ofrece seis contribuciones firmadas como artículos y tres (pp. 129-138) como reseñas de libros.

XG31 *Journal of psycholinguistic research*. [Nueva York: Plenum y City University of New York, John Jay College, vol. 1, no. 1, January, c1971]+. Gráficas. Tablas. 23 cm. (401/J86). Bimestral. “This international journal publishes carefully selected papers from the several disciplines engaged in psycholinguistic

---

<sup>8</sup> La Biblioteca Daniel Cosío Villegas tiene el segundo volumen, sobre estudios del español (401.063/E54/1994/v.2), de las memorias del *III Encuentro de Lingüística en el Noroeste*, editadas por Zarina Estrada Fernández, Max Figueroa Esteve y Gerardo López Cruz (Serie Lingüística 1: Memorias; Hermosillo: Departamento de Letras y Lingüística, Universidad de Sonora, c1996), 2 vols. en 3. Lo asiento en la bibliografía por el nombre de los editores.

research. It hopes to provide a single, recognized medium for communication among linguists, psychologists, biologists, sociologists, and others. The *Journal* [...] welcomes original theoretical and experimental papers, critical surveys and book reviews covering a broad range of approaches to the study of communication process [...].” El no. 5, vol. 29, September, 2000 ofrece cinco artículos firmados.

Véase también *Linguistics and philosophy: an international journal* (XG26).

## Semiótica

XG32 *Morphé: semiótica y lingüística*. Puebla, Pue.: Universidad Autónoma de Puebla, año 1, enero-junio, c1986+. Tablas. 21 cm. (401.05/M867). Irregular. El no. 1, del vol. 1, dice que *Morphé* responde “a dos exigencias de la Maestría en Ciencias del Lenguaje: presentar, en primer lugar, a los medios estudiosos y, particularmente, universitarios las diferentes tendencias y preocupaciones teóricas actuales en torno a problemas semio-lingüísticos; y, en segundo término, difundir las investigaciones que los miembros de la Maestría, profesores y alumnos, realizan en su seno. De este modo *Morphé* piensa cumplir el papel tanto de la investigación científica al servicio de nuestros propios investigadores, como el de un órgano de extensión editorial de la Maestría en otros ámbitos intelectuales del país y del extranjero”. El subtítulo cambió al de *revista del Area de Ciencias del Lenguaje*. La presentación del no. 19/20, años 10-11, julio de 1998 a junio de 1999 dice que el enfoque de la revista cubrirá “diversos aspectos de la epistemología, lingüística, filosofía, neurociencias, cibernética, psicología cognitiva, inteligencia artificial, amén de considerar entre sus objetos de estudio artes como la literatura, las artes plásticas y la música, entre otras”. Este número ofrece nueve contribuciones firmadas como artículos y una (pp. 155-157) como reseña de un libro. Véase también *Escritos: revista del Centro de Ciencias del Lenguaje* (YF4).

XG33 *RSSI: recherches sémiotiques*. Toronto: Association Canadienne de Sémiotique, [vol. 1, no. 1, c1981]+. 23 cm. (401.05/R297; DE, 22 de junio, 2001: [http://www.arts.ualberta.ca/rssi/Rssi\\_French.html](http://www.arts.ualberta.ca/rssi/Rssi_French.html)). Irregular. Título y texto también en inglés. *RSSI* “succède au *Journal canadien de recherche sémiotique* fondée en 1973 à l’Université de l’Alberta [...]”. “La revue *Recherches sémiotiques/Semiotic Inquiry* paraît deux fois l’an (trois numéros en tout) et publie des articles et comptes rendus dans les divers domaines de la sémiotique ou dans des secteurs pertinents pour les recherches sémiotiques. Les articles peuvent être regroupés en dossiers portant sur une problématique particulière.” “La revue publie aussi des articles hors dossier.” El no. 1-3, vol. 17, c1997 ofrece ocho contribuciones firmadas como artículos bajo el rubro de literatura y ciencia; seis como artículos individuales; y siete (pp. 287-339) como reseñas de libros.

XG34 *Semiotica*. La Haya: Mouton para International Association of Semiotics, [vol. 1, no. 1, January, c1969]+. Ilus. 24 cm. (401.05/S471; DE, 18 de junio,

Spring, c1959]+. Diagramas. Mapas. El tamaño cambió de 28 a 26 cm. (401.05/A636). Trimestral. *AL* “provides a forum for the full range of scholarly study of the languages and cultures of the peoples of the world, especially the native peoples of the Americas. Embracing the field of language and culture broadly defined, the editors welcome article and research reports addressing cultural, historical, and philological aspects of linguistic study [...]”. La revista dispone de un índice impreso para los años 1959-1988 y de otro para los años 1989-1998. Este último y el de 1999 y 2000 pueden consultarse también en línea (DE, 11 de junio, 2001: <http://www.indiana.edu/~anthling>) junto con resúmenes de artículos publicados desde 1989. El no. 1, vol. 42, Spring, c2000 ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos y once (pp. 107-145) como reseñas de libros. Entre estos aparece una reseña, por Mauricio J. Mixco, sobre la memoria del Tercer encuentro de lingüística en el Noroeste (pp. 115-118).<sup>8</sup>

### Lingüística forense

Véase *Forensic linguistics: the international journal of speech, language and the law* (NF7).

### Psicolingüística

XG30 *Applied psycholinguistics*. Nueva York: Cambridge University Press, vol. 1, no. 1, February, 1980+. Gráficas. Tablas. 24 cm. (401.9/A648; DE, 18 de junio, 2001: <http://www.journals.cup.org/bin/bladerunner>). Trimestral. “Articles in [AP] address the nature, acquisition and impairments of language expression and comprehension, including writing and reading. This journal gathers together the best work from a variety of fields including linguistics, psychology, reading, education, language learning, sociology, speech and hearing, and neurology. In addition, each issue contains reviews of important new books, problem-oriented reviews of important or emergent areas, discussions of previously published papers, and methodological notes”. El no. 1, vol. 22, March, 2001 ofrece seis contribuciones firmadas como artículos y tres (pp. 129-138) como reseñas de libros.

XG31 *Journal of psycholinguistic research*. [Nueva York: Plenum y City University of New York, John Jay College, vol. 1, no. 1, January, c1971]+. Gráficas. Tablas. 23 cm. (401/J86). Bimestral. “This international journal publishes carefully selected papers from the several disciplines engaged in psycholinguistic

<sup>8</sup> La Biblioteca Daniel Cosío Villegas tiene el segundo volumen, sobre estudios del español (401.063/E54/1994/v.2), de las memorias del *III Encuentro de Lingüística en el Noroeste*, editadas por Zarina Estrada Fernández, Max Figueroa Esteve y Gerardo López Cruz (Serie Lingüística 1: Memorias; Hermosillo: Departamento de Letras y Lingüística, Universidad de Sonora, c1996), 2 vols. en 3. Lo asiento en la bibliografía por el nombre de los editores.

research. It hopes to provide a single, recognized medium for communication among linguists, psychologists, biologists, sociologists, and others. The *Journal* [...] welcomes original theoretical and experimental papers, critical surveys and book reviews covering a broad range of approaches to the study of communication process [...].” El no. 5, vol. 29, September, 2000 ofrece cinco artículos firmados.

Véase también *Linguistics and philosophy: an international journal* (XG26).

## Semiótica

XG32 *Morphé: semiótica y lingüística*. Puebla, Pue.: Universidad Autónoma de Puebla, año 1, enero-junio, c1986+. Tablas. 21 cm. (401.05/M867). Irregular. El no. 1, del vol. 1, dice que *Morphé* responde “a dos exigencias de la Maestría en Ciencias del Lenguaje: presentar, en primer lugar, a los medios estudiosos y, particularmente, universitarios las diferentes tendencias y preocupaciones teóricas actuales en torno a problemas semio-lingüísticos; y, en segundo término, difundir las investigaciones que los miembros de la Maestría, profesores y alumnos, realizan en su seno. De este modo *Morphé* piensa cumplir el papel tanto de la investigación científica al servicio de nuestros propios investigadores, como el de un órgano de extensión editorial de la Maestría en otros ámbitos intelectuales del país y del extranjero”. El subtítulo cambió al de *revista del Área de Ciencias del Lenguaje*. La presentación del no. 19/20, años 10-11, julio de 1998 a junio de 1999 dice que el enfoque de la revista cubrirá “diversos aspectos de la epistemología, lingüística, filosofía, neurociencias, cibernética, psicología cognitiva, inteligencia artificial, amén de considerar entre sus objetos de estudio artes como la literatura, las artes plásticas y la música, entre otras”. Este número ofrece nueve contribuciones firmadas como artículos y una (pp. 155-157) como reseña de un libro. Véase también *Escritos: revista del Centro de Ciencias del Lenguaje* (YF4).

XG33 *RSSI: recherches sémiotiques*. Toronto: Association Canadienne de Sémiotique, [vol. 1, no. 1, c1981]+. 23 cm. (401.05/R297; DE, 22 de junio, 2001: [http://www.arts.ualberta.ca/rssi/Rssi\\_French.html](http://www.arts.ualberta.ca/rssi/Rssi_French.html)). Irregular. Título y texto también en inglés. *RSSI* “succède au *Journal canadien de recherche sémiotique* fondée en 1973 à l’Université de l’Alberta [...]”. “La revue *Recherches sémiotiques/Sémiotique Inquiry* paraît deux fois l’an (trois numéros en tout) et publie des articles et comptes rendus dans les divers domaines de la sémiotique ou dans des secteurs pertinents pour les recherches sémiotiques. Les articles peuvent être regroupés en dossiers portant sur une problématique particulière.” “La revue publie aussi des articles hors dossier.” El no. 1-3, vol. 17, c1997 ofrece ocho contribuciones firmadas como artículos bajo el rubro de literatura y ciencia; seis como artículos individuales; y siete (pp. 287-339) como reseñas de libros.

XG34 *Semiotica*. La Haya: Mouton para International Association of Semiotics, [vol. 1, no. 1, January, c1969]+. Ilus. 24 cm. (401.05/S471; DE, 18 de junio,

2001: <http://www.swetsnetnavigator.nl>). 5 vols., de dos números dobles cada uno, por año. Actualmente la publica Mouton de Gruyter en Berlín. “*Semiotica* invites contributions from all who are interested in developing semiotic concepts within the lines of the scientific approach they wish to encourage. The official languages of the journal are English and French, but articles in German may be accepted.” El no. 3-4, vol. 132, c2000 ofrece una contribución firmada como artículo y tres (pp. 281-371) como reseñas de libros.

## Sociolingüística

- XG35 *Journal of multilingual and multicultural development*. [Clevedon, Inglaterra: Multilingual Matters, vol. 1, no. 1, January, c1980]+. Ilus. 25 cm. (405/J861). Bimestral. *CatchWord: Internet publishing solutions* (Abingdon, Inglaterra: c2001; DE, 29 de junio, 2001: <http://www.catchword.co.uk>) informa que “This well established journal publishes articles on the many aspects of multilingualism and multiculturalism. From the beginning it has aimed to range widely in all ways covering, for example, contributions to theory, reports of research studies, descriptions of educational policies and systems, and accounts of teaching or learning strategies and assessment procedures”. El no. 5, vol. 21, c2000 presenta una contribución firmada como editorial y seis como artículos bajo el rubro de “Language, nationalism, and minority rights”. Se trata de trabajos presentados en un coloquio que formó parte del Sociolinguistics Symposium 13 celebrado en la University of the West of England, en Bristol, en abril de 2000.
- XG36 *Journal of sociolinguistics*. Oxford, Inglaterra: Blackwell, [vol. 1, no. 1, February, c1997]+. Gráficas. Tablas. 23 cm. (401.05/J86; DE, 13 de junio, 2001: <http://www.blackwellpublishers.co.uk/online>). Trimestral. “Contributions from the ethnographic, variationist and sociology of language traditions are welcomed, as are papers from the social psychology of language, anthropological linguistics, critical discourse analysis, language and gender studies, pragmatics and conversational analysis.” El no. 1, vol. 5, February, c2001 ofrece tres contribuciones firmadas como artículos, dos como notas de investigación, uno como artículo de revisión bibliográfica (pp. 97-108), seis como reseñas de libros (pp. 109-130) y dos en la sección de “dialogue” (pp. 131-155). Esta sección está dedicada a breves respuestas —a contribuciones publicadas— y a comentarios críticos de metodología sociolingüística en general.
- XG37 *Langage et société*. París: Maison des Sciences de l'Homme, [no. 1, mars, c1977]+. Ilus. 21 cm. (401.05/L271). Trimestral. El no. 94, décembre, c2000 está dedicado al “discours militaire sur les médias”. Ofrece tres contribuciones firmadas como artículos, cinco como reseñas de libros (pp. 99-113), y dos como resúmenes de tesis (pp. 114-116). Ofrece también una sección que dedica a información sobre reuniones profesionales (pp. 119-122) y publicaciones recibidas (pp. 123-129). La lista de publicaciones ofrece tablas de contenido.

- XG38 *Language in society*. Nueva York: Cambridge University Press, vol. 1, no. 1, April, c1972+. 23 cm. (401.05/L287; DE, 15 de junio, 2001: <http://www.journals.cup.org/bin/bladerunner>). La periodicidad ha cambiado de semestral a trimestral. *LS* "is an international journal of sociolinguistics concerned with all branches of speech and language as aspects of social life [...]". *LS* "includes empirical articles of general theoretical, comparative or methodological interest. Content varies from predominantly linguistic to predominantly social". "In addition to original articles, the journal publishes numerous reviews of the latest important books in the field." *Sociolinguistics: a reader and coursebook* (XE12, p. 10) dice que esta revista es la mejor establecida y que se inclina hacia la investigación etnográfica y antropológica. El no. 1, vol. 30, January, 2001 ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos y catorce como reseñas de libros (pp. 97-145). Entre éstas figura una reseña de Judith M. Maxwell sobre *The life of our language: Kaqchikel Maya maintenance, shift, and revitalization* por Susan Garzon y otros autores (pp. 141-145).
- XG39 *Language variation and change*. Nueva York: Cambridge University Press, vol. 1, no. 1, c1989+. Gráficas. Tablas. 23 cm. (401/L2878; DE, 11 de junio, 2001: <http://www.journals.cup.org/bin/bladerunner>). Cuatrimestral. "*Language* [...] is dedicated to the description and understanding of variability and change at the levels of the speaker/hearer and the speech community. The journal will concentrate on the details of structure and process that have traditionally constituted the discipline of linguistics, as reflected in actual speech production and processing (or writing) and as systematically analyzed using quantitative methods. The interaction between language and society falls within the focus of the journal insofar as it is manifested in linguistic structure." *Sociolinguistics: a reader and coursebook* (XE12, p. 10) dice que la revista ofrece "la mejor cobertura de los enfoques variacionistas cuantitativos". Los volúmenes cuentan con índices de autores, materias, nombres propios, lenguajes, etc. El no. 2, vol. 2, c2000 ofrece cuatro artículos firmados.
- XG40 *Multilingua: journal of interlanguage communication*. Amsterdam: Mouton bajo los auspicios de la Comisión de las Comunidades Europeas, vol. 1, no. 1, c1982+. Ilus. El tamaño cambió de 28 a 24 cm. (405/M961; DE, 5 de julio, 2001: <http://www.degruyter.de/journals/multilin>). Trimestral. El subtítulo cambió a *journal of cross-cultural and interlanguage communication*. *Multilingua* "publishes articles in fields as diverse as: cross-cultural differences in linguistic politeness phenomena, variety in what is traditionally regarded as one culture, conversational style, linguistic description of nonstandard oral varieties of language, strategies for the organization of verbal interaction, intracultural linguistic variety, communication breakdown, translation and interpretation, information technology [and] methods of managing and using multilingual tools". *Multilingua* "further publishes research notes, reports, review articles, short reviews, and announcements of upcoming events". El no. 4, vol. 19, c2000 ofrece tres contribuciones firmadas como artículos y diez (pp. 405-442) como reseñas de libros. Tiene también una sección de libros recibidos (pp. 443-445).

Véase también *International journal of the sociology of language* (TF16).

### Lingüística románica

- XG41 *Revista de filología románica*. Madrid: Facultad de Filología Románica, Universidad Complutense de Madrid, [vol.] 1, c1983+. 24 cm. (479.105/R4542; DE, 26 de julio, 2000: <http://www.ucm.es/info/extensio/publicaciones/sepindex.htm>). Anual. "Acoge tanto contribuciones que tratan de la historia y evolución de las lenguas y literaturas románicas, como, en determinados momentos, colaboraciones sobre temas de tipo teórico general. Se divide, habitualmente, en una parte dedicada a artículos, un apartado titulado 'Varia' y otro apartado de 'Reseñas'." El [vol.] 15, 1998 ofrece cuatro contribuciones firmadas como artículos, nueve bajo el rubro de "varia", tres como notas y once (pp. 321-370) como reseñas.
- XG42 *Revue de linguistique romane*. París: Société de Linguistique Romane, tome 1, [no. 1, janvier-juin, c1925]+. Ilus. El tamaño cambió de 23 a 25 cm. (479.105/R454). La periodicidad ha variado. Actualmente es semestral. La SLR la publica en Estrasburgo con el apoyo del Centre National de la Recherche Scientifique. El no. 255-256, tomo 64, juillet-décembre, c2000 ofrece seis contribuciones firmadas como artículos y cuarenta y una (pp. 445-609) como reseñas de libros. Tiene además una sección de crónica.
- XG43 *Romance philology*. Berkeley, Calif.: University of California, vol. 1, no. 1, August, c1947+. Ilus. 24 cm. (479.105/R758; DE, 26 de julio, 2000: <http://socrates.berkeley.edu/~rescent>). La periodicidad cambió de trimestral a semestral. Actualmente la publica Brepols, en Tournhout, Bélgica, para el Research Center for Romance Studies de la UC. RP "publishes articles, review articles, and reviews in English, the Romance languages, and German". Part 2, vol. 53, Fall, 1999 pertenece a una edición especial, en dos partes, titulada "Documenting the colonial experience, with special regard to Spanish in the American Southwest". Ofrece seis contribuciones firmadas como artículos. Véase también *Literature resource center* (YA13).

### Lingüística hispánica

- XG44 *Anuario de letras*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, año 1, 1961+. El tamaño cambió de 21 a 23 cm. (860.5/A636). Básicamente anual. El vol. 36, 1998, ofrece once contribuciones firmadas como artículos; tres, como notas; y diecinueve (pp. 375-444) como reseñas de libros.
- XG45 *El español en el mundo: anuario del Instituto Cervantes, 1998+*. Madrid: Arco Libros, c1998+. Ilus. 25 cm. (460.5/E772; <http://cvc.cervantes.es/obref/anuario>). Actualmente lo publican Círculo de Lectores y Plaza y Janés para el IC.

Los trabajos recopilados desde 1998 han cubierto “aspectos de interés permanente: la demografía de la lengua; la presencia del español en la producción científica y técnica, la traducción y los organismos internacionales; la lengua española en los medios de comunicación; la evolución del idioma en ámbitos geográficos determinados como los Estados Unidos de América, Brasil o Asia; o bien su presencia en otras localizaciones virtuales como Internet o la Sociedad de la Información”. El volumen de 2000 ofrece siete capítulos firmados y uno anónimo en este caso sobre los proyectos, actividades y centros del IC.

- XG46 *Hispania: a journal devoted to the teaching of Spanish*. Nueva York: American Association of Teachers of Spanish, organization number, September, 1917+. 23 cm. (460.5/H673). Trimestral. El subtítulo cambió a *teaching of Spanish and Portuguese*; el nombre de la asociación, también. Actualmente se publica en Ann Arbor, Mich. “*Hispania* invites submission of [...] articles on literature, language, linguistics and pedagogy having to do with Spanish or Portuguese.” Publica artículos en inglés. Los publica también en español y portugués y recomienda publicarlos en estos dos idiomas. El no. 4, vol. 82, c1999 ofrece, en la primera sección, cinco contribuciones firmadas bajo el rubro de “articles on language and literature” y treinta (pp. 761-795) como reseñas de libros. El número tiene una sección de departamentos —que incluye entre otros el de “media/computers”— y uno de “Hispania features”.
- XG47 *Hispanic review: a quarterly journal devoted to research in the Hispanic languages & literatures*. Philadelphia, Pa.: University of Pennsylvania, vol. 1, no. 1, January, 1933+. 24 cm. (460.5/H673r). Trimestral. El subtítulo desapareció de la portada. Lo sustituye una oración del texto de la página legal. La revista se publica actualmente con el apoyo de la Hispanic Society of America. El no. 1, vol. 69, Winter, c2001 ofrece seis contribuciones firmadas como artículos incluyendo uno (pp. 84-88) registrado como “artículo reseña”; y dieciocho contribuciones firmadas (pp. 89-124) como reseñas de libros. Ofrece también una sección de libros recibidos (pp. 125-130).
- XG48 Instituto de Lengua y Cultura Españolas. *Revista*. [Pamplona: ILCE, vol. 1, no. 1, 1985]+. El tamaño cambió de 24 a 21 cm. (460.5/R573). Semestral. Actualmente se anuncia como redactada por la Biblioteca de Humanidades, y editada por el Servicio de Publicaciones, de la Universidad de Navarra. El título cambió de *Revista del Instituto de Lengua y Cultura Españolas* a *RILCE: revista de filología hispánica*. Acepta “trabajos científicos, escritos en español, sobre literatura española en todas sus épocas, literatura hispanoamericana, lengua española, lingüística y teoría literaria”. El no. 1, vol. 16, c2000 ofrece siete contribuciones firmadas como artículos y diecisiete (pp. 135-183) como reseñas de libros. Tiene además una sección de libros recibidos (pp. 185-189).
- XG49 *Lingüística española actual*. Madrid: [Instituto de Cooperación Iberoamericana, vol. 1, no. 1, enero, c1979]+. Ilus. 24 cm. (460.5/L755). Semestral. Actualmente la publica Arco Libros con la colaboración de la Agencia Espa-

ñola de Cooperación Internacional. El no. 2, año 20, 1998 tiene seis artículos firmados.

- XG50 *Nueva revista de filología hispánica*. México, D.F.: Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, año 1, no. 1, julio-septiembre, 1947+. Tablas. 25 cm. (405/N964). La notación cambió de año a tomo. La periodicidad ha variado. Actualmente es semestral. Es continuación de la *Revista de filología hispánica* (Buenos Aires: Instituto de Filología Hispánica, Facultad de Filología y Letras, Universidad de Buenos Aires y Hispanic Institute, Department of Hispanic Languages, Columbia University, 1939-1948, 8 vols., 460.5/R454) cuyas editoriales publicaban también la *Revista hispánica moderna* (RHM, YF12) en Nueva York. En la NRFH “aparecen artículos y notas sobre literatura española e hispanoamericana, lingüística hispánica, teoría y metodología literaria y lingüística; reseñas de libros y artículos y una bibliografía clasificada por materias”. Originalmente la bibliografía excluía América Latina porque el área estaba cubierta por la RHM como contraparte que era de la RFH. Desde el tomo 34, no. 1, 1985/1986, la bibliografía “deja de cubrir el terreno del catalán y el portugués para cubrir, en cambio, el de la literatura hispanoamericana”. El no. 1, tomo 48, ofrece tres contribuciones firmadas como artículos, tres como notas, y dieciocho (pp. 105-163) como reseñas de libros. También ofrece la sección de bibliografía (pp. 165-252). Véase también *Lingüística mexicana* (XG16).
- XG51 *Revista de filología española*. Madrid: Centro de Estudios Históricos, Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, tomo 1, cuaderno 1, enero-marzo, 1914+. 25 cm. (460.5/R4542). Trimestral. La notación cambió de cuaderno a fascículo. Actualmente la publica el Instituto de la Lengua Española del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. El tomo 80, fascículo 3-4, 2000 ofrece tres contribuciones firmadas como artículos, tres como notas, seis (pp. 407-428) como notas bibliográficas y una (pp. 433-523) como bibliografía.
- XG52 *Thesaurus: boletín del Instituto Caro y Cuervo*. Bogotá: ICC, año 7+, nos. 1-3, enero-diciembre, 1951+. Ilus. 24 cm. (460.5/718r). Irregular. Continuación del *Boletín* (año 1+, 1945-1950, 6 vols., 460.5/C718b). El tomo 52, sin notación de número, es un “Homenaje a Rafael Torres Quintero”. Tiene dos contribuciones firmadas bajo el rubro de biografía y bibliografía (pp. 11-42); diez, bajo el de lingüística; tres, bajo el de etnolingüística; catorce, bajo el de literatura; y cinco, bajo el de historia e historia cultural.
- XG53 Universidad Nacional de Cuyo, Instituto de Lingüística. *Anales del Instituto de Lingüística, tomo 1, 1941+*. Mendoza, Argentina: IL, c1942+. El tamaño cambió de 26 a 22 cm. (460.5/M539). Irregular. Actualmente lo publica la Facultad de Filosofía y Letras de la misma Universidad. La notación cambió de tomo a volumen. La presentación en el tomo 1 dice que esta publicación reservará “un lugar predominante al estudio del vocabulario y la etimología, relativamente poco cultivado por filólogos argentinos bien pertrechados científicamente” porque los “que se agrupan alrededor del Instituto de

Filología de Buenos Aires [XG50] han dedicado sus actividades preferentes a otras ciencias lingüísticas de no menos urgente conveniencia [...]”. Añade que tendrá como campo de acción “ante todo el castellano, y más peculiarmente el castellano de América, pero sin desechar las lenguas estrechamente emparentadas con él ni las que le han servido de fuente”. El vol. 18-21, c1999 ofrece nueve contribuciones firmadas como artículos y dos (pp. 249-255) como reseñas de libros.

Véanse también el *Boletín* de la Real Academia Española (JR3), *Lexis: revista de lingüística y literatura* (YF15), *Literatura y lingüística* (YF16) y *Revista canadiense de estudios hispánicos* (YF17).

### Lingüística indigenista

XG54 *Indiana: aportes a la etnología y lingüística, arqueología y antropología física de la América indígena*. Berlín: Gebr. Mann para Ibero-Amerikanisches Institut, Preussischer Kulturbesitz, [no.] 1, c1973+. 24 cm. (970.1/In39; DE, 31 de julio, 2001: <http://www.iai.spk-berlin.de/inst/veroefs.htm>). Irregular con suplementos en forma de libros. Título y texto también en alemán e inglés. El [no.] 15 incluye doce contribuciones firmadas bajo el rubro de “Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su repercusión”. El Instituto Ibero-Americano aparece también como uno de los directores de *Iberoamericana: Lateinamerika, Spanien, Portugal* (KH28).

XG55 *International journal of American linguistics*. Chicago, Ill.: University of Chicago, vol. 1, no. 1, July, 1917+. El tamaño cambió de 25 a 23 cm. (497.05/In61; DE, 26 de julio, 2001: <http://www.journals.uchicago.edu/IJAL/home.html>). Trimestral. *IJAL* “is a world forum for the study of all the languages native to North, Central, and South America. Inaugurated by Franz Boas in 1917, *IJAL* concentrates on the investigation of linguistic data and on the presentation of grammatical fragments and other documents relevant to Amerindian languages”. El no. 1, vol. 64, c1998 ofrece dos contribuciones firmadas como artículos y cuatro (pp. 68-80) como reseñas de libros. Véase también *Literature resource center* (YA13).

Véase también *Lingüística mexicana* (XG16).



# LITERATURA<sup>1</sup>

## ENCICLOPEDIAS Y DICCIONARIOS

### Obras generales

#### Literatura en general

El *Diccionario literario* (YA3) de Valentino Silvio Bompiani es la enciclopedia general de literatura más completa entre las impresas en su idioma original —el italiano— y en dos a los que ha sido traducida: el español y el francés. El Bompiani es un clásico que en la parte principal de la edición cubre hasta mediados del siglo XX, pero exige la consulta de volúmenes que complementan y actualizan esta parte. Estos volúmenes compiten (o se complementan) con otros trabajos, generales y especializados, que se han estado publicando desde la década de los setenta.

El *Literature resource center* es la enciclopedia general de literatura más completa en cualquier idioma. Es, de hecho, una impresionante colección electrónica de enciclopedias y diccionarios, monográficos y en series, generales y especializados, que habían ganado reputación de excelencia desde su versión impresa. Para el estudiante mexicano se complementa bien con el Bompiani por el sesgo implícito en los idiomas en que están disponibles y los lugares de producción de cada obra.

YA1 ✓ Ayuso de Vicente, María Victoria; Consuelo García de Gallarín y Sagrario Solano Santos. *Diccionario de términos literarios*. 2 ed. Akal/Diccionarios, 19. Madrid: Akal, c1997. 407p. más la bibliografía general. Ilus. 25 cm. (REF/803/A989d/1997). Fue preparado originalmente como complemento de “las *Guías de lectura* que figuran en esta misma colección”. Cubre “métrica, narrativa, poesía, teatro, motivos, mitología, movimientos, e incluye numerosos artículos sobre fenómenos lingüísticos e históricos”. La mayor parte de

---

<sup>1</sup> Agradezco al doctor Aurelio González, profesor-investigador del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, la revisión de este capítulo.

las páginas ofrecen poco más de uno o dos artículos, muchos de ellos con ejemplos y/o referencias bibliográficas. El artículo sobre “modernismo y generación del 98” hace referencia a José Martí, Manuel Gutiérrez Nájera, José Asunción Silva, Rubén Darío, Amado Nervo, Leopoldo Lugones, José Santos Chocano y los poetas españoles relacionados con el movimiento.

- YA2 Baldick, Chris. *The concise Oxford dictionary of literary terms*. Oxford Paperback Reference. Oxford, Inglaterra: Oxford University Press, c1990. x, 246p. 20 cm. (REF/803/B177c). Ofrece “Extensive coverage of traditional drama, versification, rhetoric, and literary history”. Se considera “Fully up to date with terminologies of modern schools of literary theory”, ofrece “Terms from languages and literatures other than English”. Atribuye su deuda principal a sus predecesores desde Aristóteles hasta la *Princeton encyclopedia of poetry and poetics* (YA24). La mayor parte de los artículos ocupa aproximadamente entre un sexto y la mitad de una página. Algunos tienen ejemplos, referencias bibliográficas o ambas cosas. El artículo bajo el rubro de *modernismo*, que ocupa más de media página, concluye con alusiones a Rubén Darío y Manuel Gutiérrez Nájera. “Further reference”: pp. 245-246.
- YA3 Bompiani, Valentino Silvio. *Diccionario literario, de obras y personajes de todos los tiempos y todos los países, González Porto-Bompiani*. Edición española dirigida por Martín de Riquer. Barcelona: Montaner y Simón, c1959-1960. 12 vols. Ilus. 22 cm. (REF/803/D545). Es una actualización, expansión y adaptación, de las ediciones italiana y francesa del Bompiani, dirigida al lector español e hispanoamericano. Cubre principalmente narrativa, poesía y teatro, pero también filosofía, música, artes visuales, etc. El primer volumen se compone de artículos largos sobre “movimientos espirituales” desde el alejandrino hasta el ultraísmo. Los volúmenes del 2 al 10 se componen de artículos, generalmente más breves, que tratan de los autores, el contenido, la calidad y el estilo de las obras. En los volúmenes del 2 al 10 cada página ofrece, por lo general, desde uno hasta cuatro artículos, pero algunos artículos son “verdaderos ensayos literarios que casi podrían constituir libros independientes”. El volumen 11 se compone de artículos similares, en este caso dedicados a personajes literarios, legendarios o históricos. Todos los artículos (vols. 1-11) están firmados. El volumen 12 se compone de un índice de títulos originales (pp. 3-180) que se traducen al español en los volúmenes precedentes; un índice de autores (pp. 183-414); un índice de ilustraciones (pp. 417-465); y un índice cronológico comparado de cuadros sinópticos (sin paginación). El índice de autores hace seis referencias a Alfonso Reyes, dos a Mariano Azuela y una a Manuel Gutiérrez Nájera. La obra cuenta con el *Apéndice de obras* (Barcelona: Hora, c1988, REF/803/D545/Apéndice/v. 1-2), el *Apéndice de obras 1977-1987* (c1989, REF/803/D545/Apéndice/v. 3-4) y el *Apéndice de obras 1987-1997* (c1998, REF/803/D545/Apéndice/v. 5-6). Se complementa también con el *Diccionario de autores de todos los tiempos y todos los países* (Hora, c1988, 5 vols., REF/803/B696d). Éste incluye artículos sobre Mariano Azuela, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes, Octavio Paz, Alfonso Reyes y otros autores mexicanos. El de Reyes ocupa alrededor de una página.

- YA4 Brunel, Pierre. *Companion to literary myths, heroes and archetypes*. Traducido de la edición original en francés (1988) por Wendy Allatson, Judith Hayward y Trista Selous. Londres: Routledge, c1992. xvi, 1223p. 25 cm. (809.93/B894c). Cita como antecedente el *Dictionnaire de mitologies* de Yves Bonnefoy,<sup>2</sup> pero advierte que las referencias literarias de éste son solamente ocasionales e incidentales. Sugiere que tiene más en común con *Stoffe der Weltliteratur* de Elisabeth Frenzel y que también traslapa con *Motive der Weltliteratur* de la misma autora. Los artículos están firmados. Su extensión varía mucho. La mayor parte se extiende entre las siete y las treinta y cinco páginas. Algunos son como continuación de otros. Incluyen a la Coatlicue, Eldorado, la Serpiente Emplumada, etc. "Further reading": pp. 1187-1210. "Index": pp. 1211-1223. Véanse también el *Diccionario de argumentos de la literatura universal* (YA9) y el *Diccionario de motivos de la literatura universal* (YA10).
- YA5 Brunel, Pierre y Robert Jouanny, directores. *Diccionario de los escritores del mundo*. Con la colaboración de Robert Horville; actualización y ampliación de los autores de la literatura española e hispanoamericana por Ángel García Aller; traducción de Luis Fernández y AGA. Dictionarios Everest. León, España: Everest, c1988. 622p. 23 cm. (REF/928.03/B894d). La mayor parte de los artículos ocupa entre media y seis páginas. Generalmente tienen bibliografía. El libro incluye artículos sobre Mariano Azuela, Octavio Paz, Alfonso Reyes, Juan Rulfo, Rodolfo Usigli y, supongo, otros autores mexicanos. El de Paz ocupa menos de media página. "Géneros, escuelas y grandes obras": p. [4].
- YA6 Demougin, Jacques, director. *Dictionnaire historique, thématique et technique des littératures: littératures française et étrangères, anciennes et modernes*. París: Larousse con el apoyo del Centre National des Lettres, c1985-c1986. 2 vols. Ilus. 29 cm. (REF/803/D554). Por lo general ofrece desde unos tres hasta más de veinte artículos por página —generalmente con ejemplos, referencias bibliográficas o ambas cosas—, pero hay artículos que ocupan más de cuatro páginas. Cada volumen tiene su propia bibliografía. La obra incluye artículos sobre Mariano Azuela, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes, José Emilio Pacheco, Octavio Paz, Alfonso Reyes, Juan Rulfo y otros autores mexicanos.
- YA7 Estébanez Calderón, Demetrio. *Diccionario de términos literarios*. Alianza Dictionarios. Madrid: Alianza, c1996. xvi, 1134p. 24 cm. (REF/803/E791d). Cubre teoría, crítica e historia literarias, literatura comparada y temas relacionados. Muchos artículos ofrecen ejemplos, bibliografía o ambas cosas. Aunque algunos son breves, como de un cuarto de página, la mayor parte de la obra

---

<sup>2</sup> Yves Bonnefoy, director, *Diccionario de las mitologías y de las religiones de las sociedades tradicionales y del mundo antiguo* (Ensayos/Destino; Barcelona, Destino con la ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas —del Ministerio de Cultura— y del Ministerio de Cultura y de la Comunicación francés, vol. 1, c1996+, REF/291.03/D545). El quinto volumen se registró en c2000. El sexto y último cubrirá América.

la ocupan artículos que miden entre media y alrededor de siete páginas. La lista de siglas (pp. xv-xvi) incluye la de *Cuadernos americanos* (KH25) y la de la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50). El artículo sobre modernismo incluye un terceto de Rubén Darío. “Bibliografía”: pp. 1091-1134. El *Breve diccionario de términos literarios* (Biblioteca de Consulta: Biblioteca Temática; El Libro de Bolsillo, 8111; c2000, 553p., 17 cm., REF/803/E791b) “reelabora el más amplio” del mismo autor y la misma editorial.

- YA8 Cuddon, J.A. *A dictionary of literary terms and literary theory*. 3 ed. rev. Blackwell Reference. Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1991. xviii, 1051p. 24 cm. (REF/803/C964d). El título es una expansión del original: *A dictionary of literary terms*. Además de las expresiones en inglés cubre otras en alemán, español, francés, griego, latín, etc. Cubre términos técnicos; formas y géneros literarios; tecnicismos; grupos, escuelas y movimientos; motivos, temas, estilos; personajes, etc. La mayor parte del libro la ocupan artículos que son de un párrafo, pero también los hay que tienen desde menos de una página hasta alrededor de diez e incluso más de veinte. Ofrece muchos ejemplos y referencias bibliográficas. Tiene un artículo de un párrafo, bajo el rubro en español de **modernismo**, que gira alrededor de Rubén Darío. *The concise Oxford dictionary of literary terms* (YA2) dice que el *DLT* de 1977 tiene una cobertura detallada, y poco usual, de las formas de versificación hispánicas. Cuddon admite que sus conocimientos de las literaturas latinoamericanas no son tan amplios como los de las europeas.
- YA9 Frenzel, Elisabeth. *Diccionario de argumentos de la literatura universal*. Versión española, de la edición alemana (c1970), por Carmen Schad de Caneda. Madrid: Gredos, c1976. xvii, 496p. 26 cm. (REF/803/F879d). Dice la autora que el diccionario se “basa en los conceptos de motivo y argumento elaborados por la crítica literaria de los últimos años y en [su] propia experiencia, obtenida a través del estudio de cerca de trescientos motivos sacados de la literatura universal y reunidos aquí”. El diccionario es “una recopilación de materias de la historia literaria”. Generalmente los artículos ocupan entre una y tres páginas. Tienen bibliografía. Se complementa con el *Diccionario de motivos de la literatura universal* (YA10), el *Companion to literary myths, heroes and archetypes* (YA4), y el *Dictionary of literary themes and motifs* (YA17).
- YA10 Frenzel, Elisabeth. *Diccionario de motivos de la literatura universal*. Versión española, de la edición alemana (c1976), de Manuel Albella Martín. Madrid: Gredos, c1980, xii, 411p. 26 cm. (809.03/F879d). Continuación y complemento, con el mismo estilo, del *Diccionario de argumentos* (YA9). Los artículos ocupan entre seis y diez páginas aproximadamente. “Pícaro”: pp. 240-246. Véase también *Dictionary of literary themes and motifs* (YA17).
- YA11 Gómez de Silva, Guido. *Diccionario internacional de literatura y gramática*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1999. 799p. 23 cm. (REF/803/G6332d). La portada interior registra, como continuación del título: *con tablas de latinización para diversos sistemas de escritura*. El libro fue publicado originalmente como *Elsevier's international dictionary of literature and gram-*

*mar* (Amsterdam: Elsevier Science, c1991, xii, 603p., 24 cm., REF/803/G6332el). Hay artículos de un par de líneas, pero la mayoría ocupa entre una y alrededor de cinco páginas. Frecuentemente ofrece ejemplos, referencias bibliográficas o ambas cosas. "Literatura hispanoamericana": pp. 358-360. "Apéndice: latinización [...]": pp. 677-741. "Índice de materias": pp. 745-754. "Índice de autores": pp. 755-794. "Índice de títulos de obras anónimas": pp. 795-799.

YA12 Klein, Leonard S., General Editor. *Encyclopedia of world literature in the 20th century*. 2 ed. Nueva York: Ungar, c1981-1990. 4 vols. más uno de índice. Fotografías. 29 cm. (REF/803/K64e). Los artículos están firmados. Tienen bibliografía primaria y secundaria y —los más completos— citas de crítica. Por lo general ocupan desde media página hasta unas seis, aproximadamente. La obra ofrece artículos sobre Mariano Azuela, Rosario Castellanos, Martín Luis Guzmán, Gregorio López y Fuentes, Octavio Paz, José Revueltas, Alfonso Reyes, Gustavo Sáinz, Carlos Solórzano, Rodolfo Usigli y probablemente otros autores mexicanos. El de Paz ocupa alrededor de tres páginas y media. LSK concentró en *Latin American literature in the 20th century: a guide*, de la misma editorial (ed. rev., 278p., c1986, 21 cm., REF/016.86/K64I), la información que la enciclopedia general incluye sobre esta área.

YA13 *Literature resource center*. Farmington Hill, MI.: Gale, c2001. (DE, 28 de agosto, 2001: <http://infotrac.galegroup.com>). Título extendido: *LRC, Scribner, Twayne US, Twayne English, and Twayne World Authors*. "Access biographies, bibliographies, and critical analyses of more than 120 000 authors from every age and literary discipline. Scribner Writer's Series includes 15-20 page signed essays on more than 1 600 authors and literary genres drawn from 13 acclaimed Scribner print series. Twayne World, US, and English Authors each contain the full text of 200 frequently used Twayne Literary Masters books on individual World, US, or English authors, for a total of 600 full-text titles." *LRC* "is the premier Internet resource for information [...] in such genres as fiction, nonfiction, poetry, drama, history, journalism, and more". "The foundation of the [*LRC*] is built on the Gale Group's three hallmark author databases: *Contemporary Authors Online* [...]; *Contemporary Literary Criticism Select* featuring entries on all authors appearing in *CLC* since vol. 95 of the print series and complete profiles of 266 most studied authors from editions prior to vol. 95; and *Dictionary of Literary Biography Online*, containing more than 10 000 biocritical essays on authors and their works written by academic scholars". La base de datos incluye selecciones de *Poetry criticism*, *Drama criticism*, *Twentieth-century literary criticism* y otras series. Ofrece acceso a la *MLA international bibliography of books and articles on the modern languages and literatures* (XD20), a la *Merriam-Webster's encyclopedia of literature* (YA15) y a números recientes de *Choice: current reviews for college libraries* (IA2); *International journal of American linguistics* (XG55); *World literature today* (K246); *Modern language notes* (YF5) y *Romance philology* (XG43) entre más de ciento treinta revistas. Permite búsquedas por autores, títulos, palabras clave, tipos de autores, movimientos literarios, fechas, acontecimientos históricos, etc. Ofrece información sobre Mariano Azuela, Emilio Carballido, Rosario Castellanos, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis

Guzmán, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes, José Emilio Pacheco, Octavio Paz, Alfonso Reyes y otros escritores mexicanos.

- YA14 Magill, Frank N., ed. *Great women writers: the lives and works of 135 of the world's most important women writers, from antiquity to the present*. Introducción de Rosemary Canfield Reisman. A Henry Holt Reference Book. Nueva York: Henry Holt, c1994. x, 611p. 24 cm. (REF/928/M194g). Todos los artículos tienen aproximadamente la misma extensión. Ofrecen biografía, crítica y bibliografía. Incluyen a Isabel Allende y Sor Juana Inés de la Cruz. Índice: pp. 605-611.
- YA15 *Merriam-Webster's encyclopedia of literature*. Springfield, Mass.: Merriam-Webster, c1995. xii, 1236p. Retratos. 26 cm. (REF/803/M568). "This book contains entries for authors, works, literary landmarks, literary and critical terms, mythological and folkloric figures, fictional characters, literary movements and prizes, and other miscellaneous matters." La mayor parte de los artículos ocupa entre una sexta y una décima parte de las páginas. La obra incluye artículos sobre Mariano Azuela, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes, José Emilio Pacheco, Octavio Paz, Alfonso Reyes, José Revueltas y otros autores mexicanos. Tiene dos artículos bajo el rubro en español de modernismo. El primero de estos artículos empieza con Rubén Darío. Cita a Manuel Gutiérrez Nájera y a Amado Nervo. El segundo de los artículos se refiere al modernismo en Brasil. Está disponible también a través del *Literature resource center* (YA13).
- YA16 Pribic, Rado, ed. *Nobel laureates in literature: a biographical dictionary*. Garland Reference Library of the Humanities, 849. Nueva York: Garland, c1990. xxiv, 473p. 24 cm. (REF/928/P945n). Los artículos están firmados y tienen bibliografía. La mayor parte de los artículos ocupa entre cuatro y seis páginas. "Nobel laureates in literature by year": pp. xvii-xx. "Index": pp. 463-473.
- YA17 Seigneuret, Jean-Charles, ed. *Dictionary of literary themes and motifs*. Nueva York: Greenwood, c1988. 1507p. en 2 vols. de numeración corrida. 23 cm. (REF/809.03/S571d). "It contains almost three times the number of entries of Elisabeth Frenzel's *Motive der Weltliterature* [YA10], yet it does not pretend to replace it but expand on it." La mayor parte de los artículos ocupa entre tres y quince páginas. Todos tienen bibliografía. "Picaresque" (vol. 2, pp. 974-983) incluye referencias a *La vida inútil de Pito Pérez*, de José Rubén Romero; y a *Vida y hechos del periquillo sarniento*, de José Joaquín Fernández de Lizardi. En el segundo volumen aparece el índice de palabras clave (pp. 1389-1399); y el índice de autores y títulos (pp. 1401-1494). Este último hace una referencia a Rosario Castellanos.
- YA18 Stephens, Meic. *A dictionary of literary quotations*. Nueva York: Routledge, c1990. x, 193p. 24 cm. (REF/808.88/S829d). Las citas se refieren a la literatura, los escritores, la escritura, los libros y la lectura. Están ordenadas en grandes rubros organizados alfabéticamente. La mayor parte se distribuye a razón de entre trece y dieciocho por página. El diccionario indica el autor y, en su caso, el título y la fecha de la obra. "Author index": pp. 175-181.

“Subject index”: pp. 182-193. También incluyen citas literarias, pero no se especializan en la temática que cubre MS: el *Tesoro de la lengua castellana o española* (BA2), el *Diccionario de autoridades* (BA12), el *Dictionnaire de la langue française* (BI3), *The Columbia dictionary of quotations* (BI50), *Familiar quotations* (BI51), y el *Gran diccionario de la lengua castellana autorizado con ejemplos de buenos escritores antiguos y modernos* (JP1), entre otros que anoto en *Obras generales de consulta* (ZG5).

## Narrativa

- YA19 Harris, Laurie Lanzen. *Characters in 20th-century literature*. Detroit, Mich.: Gale Research, c1990. xii, 480p. 24 cm. (REF/803/H567ch). Dedicada de una a tres páginas a presentar resúmenes de, y comentarios sobre, las obras seleccionadas de un mismo autor. Ordenado alfabéticamente por autores. En cada caso ofrece sugerencias de lectura sobre el autor y su obra. Incluye a Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Gabriel García Márquez y Mario Vargas Llosa. “Character index”: pp. 459-473. “Title index”: pp. 475-480.
- YA20 Prince, Gerald. *A dictionary of narratology*. Lincoln: University of Nebraska, c1987. ix, 118p. 21 cm. (REF/808.03/P955d). Dice el autor: “In this dictionary, I define, explain, and illustrate terms that are specific to narratology (e.g., *narreme*, *extradiegetic*); terms whose narratological acceptance differs from their other ones (e.g., *voice*, *transformation*); and terms whose ‘ordinary’ or technical meaning belongs to a semantic domain that is prominent in or essential to narratological description and argumentation (e.g., *code*, *rewrite rule*)”. Hay artículos más grandes, pero la mayoría se distribuye en número de entre dos y nueve por página. Todos tienen referencias bibliográficas. “Bibliography”: pp. 105-118.
- ~~YA~~21 Schellinger, Paul, ed. *Encyclopedia of the novel*. Assistant Editors: Christopher Hudson y Marijke Rijsberman. Chicago, Ill.: Fitzroy Dearborn, c1998. 2 vols. 29 cm. (REF/809.303/E56). “Select bibliography” (vol. 1, pp. xix-xxv) ofrece un conjunto de “Caribbean and South American novel” (p. xxv) que incluye, por ejemplo, *Voices, visions and a new reality* (YC31). Los artículos, firmados y con bibliografía, ocupan por lo general desde poco más de una página hasta menos de cinco. Éstos incluyen a Isabel Allende, Miguel Ángel Asturias, Alejo Carpentier, Julio Cortázar, Gabriel García Márquez, Manuel Puig y Mario Vargas Llosa. Hay un artículo sobre México entre los nueve dedicados a América Latina. Hay otro sobre *Pedro Páramo*. El vol. 2 ofrece un índice de títulos (pp. 1459-1477) y uno general (pp. 1479-1587).

## Retórica y poética

- ~~YA~~22 Beristáin, Helena. *Diccionario de retórica y poética*. 8 ed., primera aumentada. México, D.F.: Porrúa, c1997. xvi, 520p. Diagramas. 23 cm. (REF/808/B5117d/

1997). “Investigación realizada en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.” Preparado “como material de apoyo para la docencia en cursos y seminarios de literatura, teoría literaria, análisis de textos, análisis del discurso, corrientes literarias, redacción, etc., que se imparten en el bachillerato y en las escuelas de educación superior. Contiene la gran mayoría de los términos más usuales de la retórica tradicional en lengua española [...]” y la descripción de numerosos conceptos de lingüística, semántica, semiótica, teoría de la comunicación y teoría literaria. Hay artículos de un sólo párrafo, pero la mayoría ocupa entre una y cinco páginas. Por lo general ofrecen ejemplos. “Bibliografía”: pp. 507-520.

- YA23 Marchese, Angelo y Joaquín Forradellas. *Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria*. Instrumenta: Letras e Ideas. Barcelona. Ariel, c[1986]. 446p. Ilus. 22 cm. (REF/308/M316d). JF hizo la traducción y adaptación del original en italiano (c1978). El libro pretende ofrecer un cuadro sintético de “los resultados más estimables de la retórica y de la estilística tradicionales, para confrontarlos con los principios epistemológicos de la lingüística y la semiología, y con las investigaciones **in progress** de una ‘teoría de la literatura’ [...]”. Los artículos ocupan desde un renglón hasta alrededor de seis páginas. Muchos de ellos tienen ejemplos introducidos por el traductor para complementar y, por lo general, sustituir los italianos. “Bibliografía”: pp. 427-446.
- YA24 Preminger, Alex y T.V. F. Brogan, ed. *The new Princeton encyclopedia of poetry and poetics*. Princeton, N.J.: Princeton University, c1993. xlvii, 1383p. 24 cm. (REF/808.103/P9571n). “It provides surveys of 106 national poetries; descriptions of poetic forms and genres major and minor, traditional and emergent; detailed explanations of the devices of prosody and rhetoric; and overviews of all major schools of poetry ancient and modern, Western and Eastern.” Los artículos tienen ejemplos y bibliografía. Generalmente ocupan desde menos de media página hasta poco más de diez. “Spanish American poetry” (pp. 1186-1194) incluye brevemente poesía, en traducción, de Sor Juana Inés de la Cruz y Jorge Luis Borges.

## Teatro

- YA25 Banham, Martin. *The Cambridge guide to theatre*. Nueva edición de *The Cambridge guide to world theatre* (c1988) del mismo autor y la misma editorial. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1995. xiii, 1231p. Ilus. 26 cm. (REF/792.03/B216c/1995). Ofrece un panorama incluyente de la historia y la práctica del teatro culto y popular en todo el mundo. Los artículos están firmados y algunos tienen bibliografía. La mayor parte ocupa entre un tercio y un quinto de página, pero algunos se extienden por alrededor de veinte páginas. Entre los breves están los dedicados a Emilio Carballido, Carlos Fuentes, Celestino Gorostiza, Jorge Ibargüengoitia, Salvador Novo, Carlos Solórzano, Rodolfo Usigli, Xavier Villaurrutia y otros

autores mexicanos. George Woodward firma los artículos sobre América Latina (pp. 630-631) y sobre México (pp. 725-728).

- YA26 Dieterich, Genoveva. *Diccionario del teatro*. El Libro de Bolsillo: Sección Humanidades. Madrid: Alianza, c1995. 307p. 18 cm. (REF/808.203/D565d). Es "una reedición revisada, actualizada y ampliada de aquel *Pequeño Diccionario del Teatro Mundial* publicado por la autora en 1974". Dice que como en la edición anterior, "el teatro de España, Portugal e Iberoamérica ocupa un lugar preponderante" en ésta. La mayor parte de las páginas ofrecen más de uno o dos artículos. Algunos de ellos son un poco más largos. Éste no es el caso del de Rodolfo Usigli, único autor, entre los que anoté en relación con *The Cambridge guide to theatre* (YA25), que Dieterich incluye. "Sección bibliográfica": pp. 303-305.
- YA27 Pavis, Patrice. *Diccionario del teatro: dramaturgia, estética, semiología*. Traducción de Fernando del Toro; supervisión de Kim Vilar. Paidós Comunicación. Barcelona: Paidós, c1983. xxxi, 605p. Diagramas. Tablas. 23 cm. (REF/808.203/P338d). Dice el autor: "Esta edición española me da la oportunidad de completar la primera edición francesa [c1980], añadir nuevos términos, precisar otros, ordenar un poco la bibliografía". "Las fechas entre paréntesis que siguen a los nombres de autores u obras, sirven para identificar la cita o la referencia en la bibliografía final del Diccionario [pp. 545-582]. Las obras citadas en el cuerpo del texto no son consideradas en la bibliografía selectiva de cada artículo [...]". Hay artículos de un párrafo, pero la mayor parte del libro lo ocupan artículos que cubren desde alrededor de una página hasta poco más de tres.
- YA28 Rubin, Don. *The world encyclopedia of contemporary theatre*. Londres: Routledge, vol. 1, c1994+. Ilus. 25 cm. (REF/792.03/R896w). Es producto de un proyecto conjunto del International Theatre Institute, la International Federation for Theatre Research, la International Association of Theatre Critics y la International Society for Libraries and Museums for the Performing Arts con el apoyo de la UNESCO y la UNESCO World Decade for Cultural Development. Pretende ofrecer una historia comparativa de los teatros nacionales desde 1945, pero el capítulo sobre México cubre desde la Conquista. Los dos primeros volúmenes están dedicados a (1) Europa y (2) América Latina (c1996). Cada uno se divide por países y tiene su propio índice analítico. Los artículos tienen bibliografía. De los autores que menciono en la nota de *The Cambridge guide to theatre* (YA25) reconocí, en el índice del vol. 2, los nombres de Carballido, Fuentes, Gorostiza, Solórzano, Usigli y Villaurrutia. El índice incluye también a Luis G. Basurto y, supongo, otros autores mexicanos. "México", por Carlos Solórzano: vol. 2, pp. 310-330.

### Literatura tercermundista

- YA29 Fister, Barbara. *Third world women's literatures: a dictionary and guide to materials in English*. Westport, Conn.: Greenwood, c1995. x, 390p. Ilus. 23 cm.

(809.803/F543t). Cubre narrativa, poesía, teatro, autobiografía, historias de vida, testimonios, literatura oral y, hasta cierto punto, literatura infantil. El diccionario cubre autoras, obras individuales y otros temas. Por lo general los artículos ocupan desde un tercio o un cuarto de página hasta alrededor de dos páginas. Las más de las veces tienen bibliografía. El primer apéndice es una lista de autoras por regiones y países (pp. 335-341). Incluye a Rosario Castellanos, Sor Juana Inés de la Cruz y otras nueve mexicanas. Los otros apéndices son una lista cronológica de autoras (pp. 343-347), una de recursos para la investigación (pp. 349-356), otra de antologías (pp. 357-361), y otra más de crítica (pp. 363-376). "Index": pp. 377-390.

## Literatura románica

YA30 Hess, Rainer y otros. *Diccionario terminológico de las literaturas románicas*. Por RH, Gustav Siebenmann, Mireille Frauenrath y Tilbert Stegmann; versión española de José Ma. Díaz-Regañón López. Biblioteca Románica Hispánica V: Diccionarios, 17. Madrid: Gredos, c1995. xi, 326p. 25 cm. (REF/803/D5457). Por lo general los artículos ocupan desde menos de media página hasta poco más de tres. Generalmente (1) los asientos aparecen en español con traducción a otras lenguas románicas y (2) ofrecen ejemplos y bibliografía.

## Literatura iberoamericana

YA31 Shimose, Pedro, director. *Diccionario de autores iberoamericanos*. Madrid: Instituto de Cooperación Iberoamericana, c1982. 459p. 21 cm. (REF/H860.3/S556d). Cubre escritores españoles, portugueses, latinoamericanos y chicanos, nacidos entre 1890 y 1939. Por lo general los artículos ocupan entre un tercio y un cuarto de página, pero hay algunos más extensos, como de una página. Se dividen en dos partes dedicadas respectivamente a vida y obra del autor. Incluyen a Luis G. Basurto, Emilio Carballido, Rosario Castellanos, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Gregorio López y Fuentes, José Emilio Pacheco, Octavio Paz, José Revueltas, Juan Rulfo y otros escritores mexicanos. Los de Paz y Rulfo ocupan aproximadamente una página cada uno.

## Literatura hispánica

### Literatura en general

YA32 Gullón, Ricardo, director. *Diccionario de literatura española e hispanoamericana*. Prólogo de Fernando Lázaro Carreter. Alianza Diccionarios. Madrid: Alianza con el apoyo de la Fundación Banco Exterior, c1993. 2010p. en 2 vols. de numeración corrida. 24 cm. (REF/860.3/G973d). FLC lo identifica como "el mejor diccionario de literatura en español". Pretende "ofrecer un panorama completo de las diversas manifestaciones literarias en lengua

castellana”. Incluye por tanto “autores y obras de las literaturas sefardí, filipina o chicana, habitual e injustamente ausentes en este tipo de compilaciones [...]”. Incluye “géneros o artes —poética, retórica, gramática— por lo general olvidados en estos repertorios [...]”. Los artículos están firmados y tienen bibliografía. La mayor parte ocupa desde un párrafo hasta unas cuatro páginas, pero algunos tienen más de veinte. Incluyen a Mariano Azuela, Emilio Carballido, Rosario Castellanos, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Sor Juana Inés de la Cruz, Ramón López Velarde, José Emilio Pacheco y otros escritores mexicanos. Los de Fuentes y Sor Juana ocupan alrededor de dos páginas cada uno. En el texto hay referencias de autores, como Luis G. Basurto, a los artículos en que se les menciona, como el de “Hispanoamérica: teatro actual”. “Índice de obras”: vol. 2, pp. 1777-2010.

- YA33 Navarro Durán, Rosa. *Enciclopedia de escritores en lengua castellana*. Con la colaboración de Mónica Monteys. Enciclopedias Planeta: Serie Mayor. Barcelona: Planeta, c2000. 777p. 23 cm. (REF/860.3/N3222e). En la portada dice, a manera de subtítulo: “un amplio panorama de la literatura española e hispanoamericana”. Incluye a “los más destacados novelistas, dramaturgos y poetas [...] además de algunos importantes ensayistas, desde los orígenes hasta nuestros días”. Los artículos ocupan desde un octavo de página hasta poco más de tres páginas. Incluyen a Mariano Azuela, Rosario Castellanos, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Sor Juana Inés de la Cruz, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes, José Emilio Pacheco y otros escritores mexicanos. El de Sor Juana ocupa alrededor de una página y un tercio.
- YA34  Ward, Philip, editor. *Diccionario Oxford de literatura española e hispanoamericana*. Traducción y adaptación: Gabriela Zayas. Barcelona: Crítica, c1984. 864p. 21 cm. (REF/860.03/W262d). Traducción y actualización del *Oxford companion to Spanish literature* (Oxford, Inglaterra: Oxford University Press, c1978, viii, 629p., REF/860.03/W262o). Los datos biográficos y bibliográficos están actualizados al año de la publicación. Ofrece generalmente de dos a seis artículos por página, pero hay algunos que tienen alrededor de cuatro páginas. Incluye a Mariano Azuela, Emilio Carballido, Rosario Castellanos, José Joaquín Fernández de Lizardi, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Sor Juana Inés de la Cruz, Ramón López Velarde y, supongo, otros autores mexicanos. El artículo de Sor Juana ocupa alrededor de dos páginas.

## Métrica

- YA35 Domínguez Caparrós, José. *Diccionario de métrica española*. Colección Filológica. Madrid: Paraninfo, c1992. 200p. 24 cm. (REF/466/D6711d). “No hay ninguna lista tan amplia de términos métricos en la bibliografía española. Cada término, además, incluye no sólo definición, sino un ejemplo y un pequeño comentario de carácter estilístico”. Los ejemplos incluyen frag-

mentos de la poesía de Sor Juana Inés de la Cruz, Bernardo Ortiz de Montellano, José Juan Tablada y, supongo, otros poetas mexicanos. "Bibliografía": pp. 198-200.

## Literatura latinoamericana

- YA36 Alboukrek, Aarón y Esther Herrera. *Diccionario de escritores hispanoamericanos del siglo XVI al XX*. Referencias Larousse. México, D.F.: Larousse, c1991. 306p. 19 cm. (REF/928.03/A339d). Incluye algunos promotores culturales. Por lo general los artículos ocupan entre media y alrededor de dos páginas. Terminan con una sección de "obra representativa" o recomendada. Incluyen a Mariano Azuela, Rosario Castellanos, José Joaquín Fernández de Lizardi, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes, Octavio Paz y otros escritores mexicanos. El artículo de Paz es de los más extensos. "Índice cronológico": pp. 293-299. "Índice temático de citas": pp. 301-306.
- YA37 Becco, Horacio Jorge. *Diccionario de literatura hispanoamericana: autores*. Textos Huemul. Buenos Aires: Huemul, c1984. 313p. Fotos. 23 cm. (REF/H860.3/B388d). Incluye "desde el poeta cronista de Indias don Juan de Castellanos [...] hasta aquellos cuya fecha de nacimiento alcanza el año de 1940, como límite obligado de cierre, aunque algún nombre rebasa esta cota". Los artículos ocupan desde un octavo de página hasta alrededor de dos páginas. Se dividen en una parte de biografía y otra de bibliografía del autor. Incluyen a Mariano Azuela, Emilio Carballido, Rosario Castellanos, José Joaquín Fernández de Lizardi, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes y, supongo, otros autores mexicanos. Los de Fernández de Lizardi y Gutiérrez Nájera ocupan poco más de media página.
- YA38 Flores, Ángel. *Spanish American authors: the twentieth century*. Nueva York: H.W. Wilson, c1992. xvi, 915p. 26 cm. (REF/H860.9/F634s). Cubre novelistas y poetas de todos los países latinoamericanos. La nota introductoria menciona Puerto Rico, el Caribe y América Central y del Sur. Los artículos están firmados y tienen bibliografía. La mayor parte ocupa desde media página hasta alrededor de tres, pero algunos tienen siete o más. Muchos de ellos contienen bosquejos autobiográficos preparados para este libro. Los artículos incluyen a Mariano Azuela, Rosario Castellanos, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Martín Luis Guzmán, José Emilio Pacheco, Octavio Paz, José Revueltas, Alfonso Reyes, Juan Rulfo y, supongo, otros autores mexicanos. El de Fuentes ocupa entre ocho y nueve páginas.
- YA39 Marting, Diane E., editora. *Spanish American women writers: a bio-bibliographical source book*. Nueva York: Greenwood, c1990. xxvi, 645p. 24 cm. (016.86/M385s). Los artículos están firmados. Las más de las veces ocupan alrededor de doce páginas. Además de los biográficos, el libro ofrece artículos sobre "Indian women writers of Spanish America" y "Latina writers in the

United States". "The Latin American women writer: a bibliography of bibliographies and general criticism": pp. 569-576. Los apéndices son las listas de autoras por fechas de nacimiento (pp. 577-579), de autoras por país (pp. 581-583) y de autoras por género (pp. 585-589). La segunda incluye a Rosario Castellanos, Sor Juana Inés de la Cruz y otras seis autoras. "Title index": pp. 591-624. "Subject index": pp. 625-634.

- YA40 Medina, José Ramón, director general. *Diccionario enciclopédico de las letras de América Latina: DELAL*. Caracas: Biblioteca Ayacucho y Monte Ávila Editores Latinoamericana, c1995. 5189p. en 3 vols. de numeración corrida. 23 cm. (REF/928.03/M491d). Cubre "letras" en un sentido amplio que incluye literatura, bellas artes, filología, filosofía e historiografía de América Latina y el Caribe anglófono, francófono y neerlandés. Cubre autores nacidos antes de 1940, libros y revistas, movimientos y grupos literarios, y algunos temas relacionados como el del payador, el bolero y el tango. Los artículos están firmados y tienen bibliografía. Por lo general ocupan entre una y ocho páginas, pero hay algunos de veinticinco o más. Incluyen a Mariano Azuela, Luis G. Basurto, Emilio Carballido, Rosario Castellanos, Carlos Fuentes, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Martín Luis Guzmán, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes y otros autores mexicanos. El de Fuentes ocupa entre siete y ocho páginas. "Biblioteca de las letras de América Latina": vol. 3, pp. 5141-5189.
- YA41 Scroggins, Daniel C. [*Twenty thousand*] *20,000 Spanish American pseudonyms*. Lanham, Md.: Scarecrow, c1997. xxx, 1033p. 22 cm. (929.4098/S435t). Refiere de los pseudónimos a los nombres reales y viceversa. Entre los nombres reales registra los de Mariano Azuela, José Joaquín Fernández de Lizardi, Manuel Gutiérrez Nájera, Ramón López Velarde, Gregorio López y Fuentes, José Emilio Pacheco, José Revueltas, Alfonso Reyes, Xavier Villaurrutia y, supongo, otros autores mexicanos. Refiere, en cada caso, a las fuentes que describe en la introducción (pp. v-xxx) y a las que solamente incluye bajo el rubro de "works cited" (pp. 1025-1031). En ambas partes registra la primera edición de la obra de María del Carmen Ruiz Castañeda y Sergio Márquez Acevedo (YA46) entre otras fuentes de información sobre autores mexicanos.

Véase también *Latin American literature in the 20th century* en mi nota sobre la *Encyclopedia of world literature in the 20th century* (YA12).

## Literatura mexicana

### Literatura en general

#### Obras generales

- YA42 Cortés, Eladio, ed. *Dictionary of Mexican literature*. Westport, Conn.: Greenwood, c1992. xliii, 768p. 24 cm. (REF/M860.9/C828d). Cubre "los

escritores, escuelas literarias, y movimientos culturales, más importantes en la historia literaria mexicana”. Concede especial atención a las figuras del siglo XX, pero excluye a los escritores que menciono en mi nota al *Diccionario bio-bibliográfico de escritores de México: 1920-1970* (YA43). “Cada entrada biográfica contiene información factual acerca de la vida y la obra del autor, más una lista de obras y una bibliografía secundaria”. Los más de los artículos ocupan entre media página y poco más de cuatro. “Overview of Mexican letters and literature”: pp. xxv-xliii. “Bibliography”: pp. 737-749. “Index”: pp. 751-768.

- YA43 Lara Valdez, Josefina y Russell M. Cluff, comp. *Diccionario bio-bibliográfico de escritores de México: 1920-1970*. Colima, Col.: Centro Nacional Editor de Discos Compactos, Universidad de Colima para Instituto Nacional de Bellas Artes y Brigham-Young University, c1994. 1 disco compacto. (CD/76). Comprende “escritores nacionales —y extranjeros que tienen un vínculo significativo con México— que cuentan por lo menos con un libro publicado que se puede considerar como ‘literatura’ (novela, cuento, poesía, teatro, ensayo, crónica, crítica literaria, etcétera)” y que nacieron entre 1920 y 1970. Entre sus virtudes más importantes el disco destaca la de registrar escritores jóvenes de los que solamente puede encontrarse información en los libros de éstos. Las fuentes principales de información son los “archivos y expedientes” que mantiene la autora en el Centro Nacional de Información y Promoción de la Literatura del INBA, la biblioteca personal del autor y la de BYU. Los más de los artículos ocupan desde dos párrafos breves hasta alrededor de tres páginas. Todos se inician con la biografía y terminan con la bibliografía. Excluyen bibliografía sobre los autores. El disco permite búsquedas por palabra y secuencial. Los resultados de la búsqueda por palabra no fueron del todo claros, pero me permitieron identificar algunos autores que han escrito una parte importante de su obra en Nuevo León, independientemente de los lugares de publicación, como Jorge Cantú de la Garza, Margarito Cuéllar, David Toscana, Hugo Valdés Manriquez, José Javier Villarreal y Minerva Margarita Villarreal. Supongo que lo mismo ocurre con autores de otros estados. El libro está disponible también en forma impresa (México, D.F.: INBA y BYU, c1993, 458p., 23 cm., REF/M860.4/L3188d).
- YA44 Mateo Gambarte, Eduardo. *Diccionario del exilio español en México, de Carlos Blanco Aguinaga a Ramón Xirau: biografías, bibliografía y hemerografías*. Colección Diccionarios. Pamplona: Eunate, c1997. 314p. 24 cm. (REF/860.3/M4253d). “Una parte importante” de la información proviene de los archivos en que se prepara la segunda edición del *Diccionario de escritores mexicanos* (YA45). “La bibliografía de cada autor puede considerarse exhaustiva, completa y puesta al día. No así y por razones obvias la hemerografía directa o indirecta [...]”. La extensión de las biografías varía de acuerdo con la cooperación de los biografiados. En varios casos los artículos se basan en el “Índice biobibliográfico del exilio español en México” de Matilde Mantecón.<sup>3</sup> Cada

<sup>3</sup> El índice aparece en *El exilio español en México, 1939-1982* (México, D.F.: Fondo de Cultura Económica y Salvat, c1982), pp. 717-878. (325.246/E96).

artículo empieza por la biografía y sigue con la bibliografía y, las más de las veces, la hemerografía. Los artículos ocupan desde una página hasta alrededor de treinta y cuatro. Sirve como introducción el capítulo sobre los “Problemas específicos de los jóvenes escritores exiliados en México” (pp. 15-30) que el autor había publicado en *Poesía en el exilio*.<sup>4</sup> “Bibliografía y hemerografía general sobre el exilio español”: pp. 309-314.

YA45 Ocampo de Gómez, Aurora M. y Ernesto Prado Velázquez. *Diccionario de escritores mexicanos*. México, D.F.: Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1967. liv, 422p. Retratos. 28 cm. (REF/M860.3/Oc153d). Comprende poetas, dramaturgos, ensayistas, novelistas y cuentistas; así como filósofos, periodistas, cronistas, biógrafos y críticos, vinculados a la historia de la literatura mexicana. Incluye algunos extranjeros residentes en el país. Cubre desde la época pre-hispánica. Los más de los artículos ocupan entre poco más de media página y alrededor de tres páginas. Incluyen biografía y bibliografía primaria y secundaria. “Panorama de la literatura mexicana”, por María del Carmen Millán: pp. ix-xxviii. “Bibliografía”: pp. xxix-xxlvii. Índice de escritores: pp. 1-liv. La segunda edición se titula *Diccionario de escritores mexicanos, siglo XX: desde las generaciones del Ateneo y novelistas de la Revolución hasta nuestros días* (26 cm., REF/M860.9/Oc15d). El prefacio del primer tomo (A-CH, c1988) de la nueva edición anuncia que ésta aparecerá en varios volúmenes, cada uno de los cuales “será más o menos igual en forma y en páginas a la edición de 1967”. El tomo 5 (M) se registró en 1993. De los autores que menciono en el *Diccionario bio-bibliográfico de escritores de México: 1920-1970* (YA43), la nueva edición omite a Jorge Cantú de la Garza e incluye a Margarito Cuéllar. La edición incluye a Ramiro Garza, que excluye el *Diccionario bio-bibliográfico* y que, como Cantú y Cuéllar, ha publicado parte importante de su obra en Nuevo León. Véase también *Literatura mexicana* (YF22).

YA46 Ruiz Castañeda, María del Carmen y Sergio Márquez Acevedo. *Diccionario de seudónimos, anagramas, iniciales y otros alias usados por escritores mexicanos y extranjeros que han publicado en México*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c2000. xxviii, 916p. 23 cm. (REF/014/R9341d). Remplaza la edición del *Catálogo de seudónimos* [...] y la de las adiciones a éste. “En esta nueva edición recogemos las indagaciones comprendidas en las dos precedentes ediciones, ahora notablemente corregidas y acrecentadas con nuevos autores y sus respectivos alias [...]. Para mayor provecho del lector añadimos también en este *Diccionario* una breve nota biográfica de los escritores que en su caso logramos indagar [...]. Mejoramos nuestra labor ahora con la cita de fuentes y numerosas referencias bibliográficas [...]” La “obra recoge los catálogos de Iguíniz,

<sup>4</sup> Rose Corral, Arturo Souto Alabarce y James Valender, ed., *Poesía y exilio: los poetas del exilio español en México* (Serie Literatura del Exilio Español, 2; México, D.F.: Fondo Eulalio Ferrer, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, c1995), pp. 437-450. (861.6/Cs234p).

Juana Manrique de Lara, Ignacio B. del Castillo”, etc. Cubre poetas, novelistas, cuentistas, ensayistas, dramaturgos, periodistas, cronistas, historiadores, políticos, caricaturistas, músicos, letristas, etc. Los más de los artículos ocupan desde un cuarto de página hasta alrededor de dos páginas. La “bibliografía selecta” (pp. 903-916) incluye la *Biobibliografía de los escritores de Jalisco* (YA48), la *Biobibliografía de los escritores del Estado de México* (YA49) y la *Biobibliografía de los escritores de San Luis Potosí* (YA51).

Véanse también *Protagonistas de la literatura mexicana* (YC26) y *La sombra fugitiva: escritoras en la cultura nacional* (YC29).

### Las entidades

#### Chiapas

YA47 Gordillo y Ortiz, Octavio. *Biobibliografía de los escritores de Chiapas*. Serie Bibliografías. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1996. 2 vols. 23 cm. (REF/015.97274/G6615b). Se “ha escrito con el propósito de integrar la bibliografía nacional, importante proyecto que realiza actualmente el Instituto [...]”. “La bibliografía de escritores chiapanecos se origina en el mismo siglo de la conquista con sermones y estudios lingüísticos y teológicos de frailes franciscanos [...]”. “Dentro de la abundante bibliografía aparecen registradas obras de carácter humanístico y científico [...]”. “En el transcurso de mis indagaciones registré libros de carácter histórico y literario principalmente [...]”. “En el aspecto hemerográfico, nuestro deseo fue reunir a los periodistas surgidos a partir del siglo XIX [...]”. “Tuvimos la oportunidad de consultar varios libros de carácter biográfico [...]. El lector o estudioso podrá enterarse de estas primordiales fuentes en las referencias de cada cédula biográfica [...]”. “Por primera vez aparecen registrados los escritores de las diversas etnias del estado.” La investigación bibliográfica y archivística se complementó con el trabajo de campo en “ciudades, poblados y parajes indígenas”. Los más de los artículos ocupan desde alrededor de un tercio de página hasta siete páginas aproximadamente. Los artículos empiezan con una parte de biografía y concluyen con una de bibliografía.

#### Jalisco

YA48 Agraz García de Alba, Gabriel. *Biobibliografía de los escritores de Jalisco*. Bibliografías, 9: Biobibliografías. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México, vol. 1, c1980+. 24 cm. (013.97233/A2773b). Los primeros dos volúmenes cubren, cada uno, autores cuyos apellidos empiezan con la letra A y la letra B (c1980) respectivamente. Los más de los artículos ocupan entre media página y unas veinte páginas que generalmente incluyen biografía y bibliografías primaria y secund-

itaria. Cada volumen tiene su propia bibliografía general y sus propios índices de autores, pseudónimos, etcétera.

### México (Estado)

YA49 Aranda Pamplona, Hugo. *Biobibliografía de los escritores del Estado de México*. Bibliografías, 5: Biobibliografías. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1978. 105p. 24 cm. (013.97251/A662b). Por lo general, cada página ofrece de uno a dos artículos que generalmente incluyen biografía y bibliografías primaria y secundaria. "Índice de autores:" pp. 103-104.

### Nuevo León

YA50 Cavazos Garza, Israel. *Escritores de Nuevo León: diccionario biobibliográfico*. Ediciones Especiales en Conmemoración del Cuarto Centenario de la Fundación de Monterrey, 1596-1996. Monterrey, N.L.: Universidad Autónoma de Nuevo León, c1996. 382p. 27 cm. (REF/M860.3/C3773e). Incluye hombres de letras y, en general aunque tal vez en menor medida, escritores en el sentido amplio del término: abogados, científicos, médicos, periodistas, profesores, etc., que han escrito algo. "Introducción: las letras y la cultura en Nuevo León" (pp. 9-46) contiene una relación de fuentes para su estudio (pp. 9-10). La introducción destaca la importancia de *Desde el Cerro de la Silla: artes y letras de Nuevo León* (KA20) entre estos antecedentes (pp. 10 y 46). Los más de los artículos ocupan entre un octavo de página hasta más de cinco páginas. Todos empiezan con una parte de biografía y siguen con la de bibliografía. De los escritores que menciono en mi nota al *Diccionario bio-bibliográfico de escritores de México: 1920-1970* (YA43), falta David Toscana.

### San Luis Potosí

YA51 Montejano y Aguiñaga, Rafael. *Biobibliografía de los escritores de San Luis Potosí*. Bibliografías, 6: Biobibliografías. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1979. lxxix, 438p. 24 cm. (013.97242/M7751b). Los artículos ocupan desde un párrafo hasta unas veinte páginas, que generalmente incluyen biografía y bibliografías primaria y secundaria. "Introducción": pp. xxi-lxxvii. Índices: general de escritores (pp. 417-425); por género literario o científico (pp. 426-435); y de pseudónimos y anagramas (pp. 437-438).

### Poesía

YA52 Leyva, José Ángel, coordinador. *Versoconverso: poetas entrevistan poetas*. México, D.F.: Alforja e Instituto Municipal del Arte y la Cultura de Durango, c2000.

319p. 20 cm. (M861.409/V564). Francis Mestries Benquet, Claudia Posadas, Alejandro Toledo y otros poetas rinden cuenta de entrevistas con Dolores Castro, Rubén Bonifaz Nuño, Jaime Sabines y otros poetas, mexicanos o residentes en el país, mayores de sesenta años. El libro “es un tejido de preguntas y respuestas, de historias, fechas, lugares, imágenes, poemas”. Las entrevistas, que concluyen con una breve nota bio-bibliográfica, ocupan entre alrededor de cinco y treinta y cinco páginas. “Entrevistadores”: pp. 314-319.

## Novela

YA53 Teichmann, Reinhard. *De la onda en adelante: conversaciones con 21 novelistas mexicanos*. Letras de México. México, D.F.: Posada, c1987. 551p. Fotos. 20 cm. (M860.9/T262d). Cubre algunos autores que empezaron a publicar en los años sesenta, y principalmente, los que se dieron a conocer durante los setenta y los ochenta. “No se ha publicado mucho sobre estos autores; hay sólo dos estudios formales en que se han incluido”: *La novela mexicana, 1967-1982* (YC30) y *Voices, visions and a new reality* (YC31). “Introducción”: pp. 13-36.

## Teatro

YA54 Ceballos, Edgar. *Diccionario enciclopédico básico de teatro mexicano: siglo XX*. Coordinación: Alejandro Ostoa y Yalma Hail Porras. Colección Escenología. México, D.F.: Escenología con apoyo del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1998, c1996. 545p. Fotografías. 29 cm. (REF/792.0972/C387d). Cubre de 1900 a 1990. Ofrece por lo general entre tres y poco más de cinco artículos por página. Algunos tienen entre una y dos páginas. Por lo general ofrecen una o más referencias bibliográficas o hemerográficas incompletas aunque al parecer suficientes para identificar la fuente.

## BIBLIOGRAFÍAS, ÍNDICES Y RESÚMENES

### Obras generales

#### Literatura en general

#### Guías de consultas

YB1 Browner, Stephanie; Stephen Pulsford y Richard Sears. *Literature and the Internet: a guide for students, teachers, and scholars*. Wellesley Studies in Critical Theory, Literary History, and Culture. Nueva York: Garland, c2000. ix, 191p. 23 cm. (REF/807.2/R884). Ofrece dos capítulos con el título de “Literary guide to the Internet: a bibliography” (pp. 33-114). Juntos forman una bibliografía selecta que está anotada en ambos. El primero carece de un con-

junto para el idioma español como el que ofrece para el inglés. El segundo, que se dedica a autores y a trabajos anónimos, incluye sitios dedicados a Jorge Luis Borges, Sor Juana Inés de la Cruz, Gabriel García Márquez, Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Octavio Paz, Juan Rulfo, César Vallejo y otros autores que han escrito en español. "Works cited": pp. 187-188. "Index": pp. 189-191.

- YB2 ✓ Thompson, Jr., George A. *Key sources in comparative and world literature: an annotated guide to reference materials*. Con la colaboración de Margaret M. Thompson. Nueva York: Ungar, c1982. xv, 383p. 26 cm. (016.809/T471k). Bibliografía crítica, principalmente de libros, incluyendo disertaciones doctorales. Incluye principalmente obras de consulta, pero también otras fuentes secundarias. Anuncia que alrededor de la tercera parte es de bibliografías. Cubre "Comparative, general and international literatures" (pp. 1-58), "Romance literatures" (pp. 85-117), "Hispanic literatures" (pp. 137-174), etc. Tiene índices de nombres (pp. 343-357), índice selectivo de títulos e instituciones (pp. 357-368), e índice de materias (pp. 369-383).
- YB3 Wortman, William A. *A guide to serial bibliographies for modern literatures*. 2 ed. Nueva York: Modern Language Association of America, c1995. xiii, 333p. 23 cm. (016.805/W928g/1995). Bibliografía anotada de bibliografías, índices y resúmenes que se publican en forma independiente o como parte de otras series. Se divide en capítulos que cuentan con sus propios párrafos de introducción y transición. Cada título se ordena dentro de las secciones por orden de importancia y está precedido por un símbolo alfanumérico que se encierra entre paréntesis para indicar referencia cruzada. El arreglo tiene su lógica, pero hubiera preferido el alfabético, dentro de las secciones, las veces que tuve que consultarlo en relación con el presente capítulo. "Spanish and Portuguese literatures": pp. 81-89. "Latin American literatures": pp. 84-86. "Electronic bibliographies and indexes": pp. pp. 289-296. "Bibliography": pp. 297-300. "Index": pp. 301-333.

### Guías de lecturas

- YB4 Selden, Raman; Peter Widdowson y Peter Brooker. *A reader's guide to contemporary literary theory*. 4 ed. Londres: Prentice Hall/Harvester Wheatsheaf, c1997. xii, 272p. 22 cm. (801.9/S464r/1997). Se presenta como la introducción clásica a la materia. Después del prefacio se divide en diez capítulos. Tanto el prefacio como los capítulos concluyen con una bibliografía selecta. En el prefacio, la bibliografía se divide en (1) antologías y (2) otras lecturas y obras de consulta; en los capítulos, en (1) textos básicos y (2) otras lecturas. "New criticism, moral formalism and F. R. Leavis": pp. 13-28. "Gay, lesbian and queer theories": pp. 243-266. "Index": pp. 267-272.
- YB5 Sturrock, John, comp. *Guía de las letras y autores contemporáneos*. Traducción de *The Oxford guide to contemporary writing* (c1996) por Marco Antonio Pulido Rull; revisión de Ismael Viadiú. Lengua y Estudios Literarios. México,

D.F.: Fondo de Cultura Económica, c2001. 640p. 24 cm. (809/G943). Cubre autores, obras y tendencias estilísticas e ideológicas desde alrededor de 1960. Se divide en capítulos firmados, con bibliografía, dedicados a regiones o países. “América de habla española”, por Michael Wood: pp. 13-31. “Índice de autores y títulos”: pp. 609-638.

Véase también *Encyclopedia of world literature in the 20th century* (YA12).

### *Bibliografías recurrentes*

La *Guide to reference works for the study of the Spanish language and literature and Spanish American literature* (XD23, pp. 3-4) recomienda, entre otras obras generales, el *Year's work in modern language studies* (XD19), la *MLA international bibliography of books and articles on the modern languages and literatures* (XD20) y —hasta 1988— el *Bulletin signalétique 523: histoire et sciences de la littérature* (YB6), para estudios de lengua y literatura hispánicas. Véase también *Literature resource center* (YA13).

### *Hemerografía*

Véase *MLA directory of periodicals: a guide to journals and series in languages and literatures* (XD21).

### *Índice*

YB6 *Bulletin signalétique 523: histoire et sciences de la littérature*. [París: Institut de l'Information Scientifique et Technique, Centre National de la Recherche Scientifique, vol. 1, no. 1, 1947]+. 28 cm. (016.8/B936). Trimestral. El título cambió a *FRANCIS, bulletin signalétique 523* con el mismo subtítulo. Bibliografía selectiva y anotada, o serie de resúmenes, principalmente de artículos de revistas y algunas memorias de congresos. Se divide por materias de acuerdo con su propio esquema de clasificación. Desde 1988, la parte de historia sigue cubriendo obras generales y especializadas en literaturas de habla francesa e inglesa, incluyendo las de los países de África y el Caribe, pero ya no tiene apartados para América Latina ni para España. Tiene índices de revistas, conceptos y autores, que se acumulan anualmente.

### *Teatro*

YB7 Carpenter, Charles A. *Modern drama scholarship and criticism, 1966-1980: an international bibliography*. Toronto: University of Toronto, c1986. xxxv, 587p.

(016.8092/C295m). Es una “lista clasificada y selectiva del teatro mundial desde Ibsen. Cubre un rico término de quince años de estudios de teatro moderno y se complementa regularmente en *Modern drama*”. Incluye libros, artículos y partes de libros. Se ofrece como complemento de la *MLA international bibliography of books and articles on the modern languages and literatures* (XD20) cuya cobertura del teatro moderno califica de “sorprendentemente limitada”. Está dirigida principalmente a estudiantes de literatura dramática. La lista de “revistas y otras series” (pp. 5-14) incluye la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50). Después de la parte general se divide por “nacionalidades y/o grupos lingüísticos”. “Hispanic drama”: pp. 160-210. “Spanish-American drama”: pp. 193-210. Las referencias generales a México ocupan entre media página y tres cuartos; las relativas a obras de teatro se distribuyen por autor. Índice de autores: pp. ix-xxi. Índice de nombres: pp. 531-587.

## Literatura iberoamericana

*A guide to serial bibliographies for modern literatures* (YB3, p. 81) destaca que la *MLA international bibliography of books and articles on the modern languages and literatures* (XD20), la *Revista de filología española* (XG51), la *Nueva revista de filología hispánica* (NRFH, XG50) y la *Romanische Bibliographie* cubren literatura en español y portugués tanto de América como de la Península. También menciona (pp. 83-84) *Year's work in modern language studies* (XD19), *Hispania* (XG46) y la *Revista hispánica moderna* (YF12).

*Key sources in comparative and world literature: an annotated guide to reference materials* (YB2) dice que la bibliografía de la NRFH ofrece poco que no pueda encontrarse en la *MLA international* aparte de las reseñas de libros, pero que el arreglo de la primera, por género y periodo, puede ser ocasionalmente útil.

## Literatura hispánica

### Literatura en general

#### *Guía bibliográfica*

YB8 Bleznick, Donald W. *A sourcebook for Hispanic literature and language*. 3 ed. Lanham, Md.: Scarecrow, c1995. x, 310p. 22 cm. (REF/016.86/B647s/1995). La portada interior lo define, con una especie de subtítulo, como “a selected, annotated guide to Spanish, Spanish-American, and United States Hispanic bibliography, literature, linguistics, journals, and other source materials”. El arreglo combina el enfoque de tipo de materiales, de materias, geográfico y cronológico. México aparece en pp. 56-58 (bibliografías), 74-75 (bio-

bibliografías) y 170-177 (historias) en la parte de literatura. "Author index": pp. 299-310. Véase también a *Guide to reference works for the study of the Spanish language and literature and Spanish American literature* (XD23).

### *Bibliografías recurrentes*

Además de las que registré como bibliografías recurrentes de literatura iberoamericana, *A guide to serial bibliographies for modern literatures* (YB3, p. 83) cita, entre otras fuentes bibliográficas de literatura hispánica, el *Journal of Hispanic philology*.<sup>5</sup>

### Cuento

YB9 Calimano, Iván E. *Index to Spanish language short stories in anthologies*. Albuquerque: SALALM Secretariat, General Library, University of New Mexico, c1994. 332p. 28 cm. (REF/016.863082/C153in). Es un índice de autores, títulos y países a antologías publicadas en América Latina, España y Estados Unidos que se enlistan en pp. 301-332. Incluye cuentos escritos desde la Edad Media hasta los años noventa. Dice que los países mejor representados son Argentina, México y España. Incluye autores norteamericanos de origen mexicano. "México": pp. 287-290.

## Literatura latinoamericana

### Literatura en general

#### *Bibliografía de bibliografías*

YB10 Zubatsky, David. *Latin American literary authors: an annotated guide to bibliographies*. Metuchen, N.J.: Scarecrow, c1986. x, 332p. 22 cm. (REF/016.01686/Z931). Registra libros, artículos de revistas, antologías, ediciones conmemorativas, etc., que cubren narrativa, teatro, poesía, ensayo, periodismo, lingüística y crítica literaria. La mayor parte de la obra está ordenada por autores, pero tiene otra dividida principalmente por países. Incluye a Carlos Fuentes, Octavio Paz, Alfonso Reyes, Juan Rulfo y otros autores mexicanos. El número y la extensión de las referencias bibliográficas varía mucho. Las de Reyes ocupan alrededor de dos páginas y cuarto, más que las de cada uno de los otros tres. "México": pp. 308-314.

---

<sup>5</sup> *Journal of Hispanic philology* (Tallahassee: Florida State University, no. 1, vol. 1, Autumn. c1976+, 460.5/J86; DE, 3 de mayo, 2002: <http://www.swetsnetnavigator.com>). La Biblioteca de El Colegio tiene hasta no. 1-3, tomo 20, otoño 1995-primavera [1996], c1999).

*Bibliografías selectivas*

- YB11 Bhalla, Alok. *Latin American writers: a bibliography with critical and biographical introductions*. Nueva York: Envoy, c1987. x, 174p. 22 cm. (016.86/B5751). Pretende ofrecer una muestra representativa de la variedad temática y técnica de la literatura latinoamericana moderna, y de las posiciones sociales y éticas adoptadas por los escritores. Se divide en dieciocho capítulos, dedicados a otros tantos autores. Éstos ocupan entre cinco y dieciséis páginas aproximadamente. Incluyen a Carlos Fuentes, Octavio Paz, Alfonso Reyes y Juan Rulfo. El de Paz ocupa cerca de trece páginas.
- YB12 Rela, Walter, comp. *A bibliographical guide to Spanish American literature: twentieth century sources*. *Bibliographies and Indexes in World Literature*, 13. Nueva York: Greenwood, c1988. xiv, 381p. 24 cm. (REF/016.86/R382b). Bibliografía selectiva y anotada. Después del prólogo (pp. xi-xii), de David William Foster (YC13, YB19), se divide principalmente por tipos de materiales: bibliografías, diccionarios, historia y crítica, y antologías. Se subdivide geográficamente. El índice de autores (pp. 319-381) incluye a Carlos Fuentes, Octavio Paz, Alfonso Reyes, Juan Rulfo y otros autores mexicanos. Fuentes es el más citado de estos cuatro autores. Tiene cerca de setenta referencias en el índice.

Véanse también *Latin American literature in the 20th century: a guide* en mi nota a la *Encyclopedia of world literature in the 20th century* (YA12); *Spanish American women writers: a bio-bibliographical source book* (YA39) y el tercer volumen de la *Cambridge history of Latin American literature* (YC36).

*Bibliografía comprensiva*

- YB13 Cowie, Lancelot. *La guerrilla en la literatura hispanoamericana: aporte bibliográfico*. Caracas: Instituto de Altos Estudios de América Latina, Universidad Simón Bolívar, c1996. 123p. 21 cm. (016.8609/C874g). Incluye obras de creación, compilación, historia y teoría. Después de la parte general dedicada a América Central y América Latina, se divide por países. "México": pp. 54-58. "Índice onomástico": pp. 83-115. El índice de "ubicación geográfica" (pp. 117-120) es redundante en el caso de México.

*Bibliografías recurrentes*

Además de las bibliografías recurrentes que cito como fuentes de información sobre literatura iberoamericana e hispánica, *A guide to serial bibliographies for modern literatures* (YB3, pp. 84-85) indica que, entre otras fuentes, tienen información sobre literatura latinoamericana: la *Guía de reseñas de libros de y sobre Hispanoamérica* (IH6), el *Handbook of Latin American studies* (KD28), el HAPI:

*Hispanic American periodicals index* (KD38), la *Guía bibliográfica para los estudios latinoamericanos* que registro como continuación del *Catalog of the Latin American Collection* (IH12), y la *Revista interamericana de bibliografía* (KH19).

Es cierto pero entonces habría que añadir, para completar el conjunto: la *Bibliographie latinoaméricaine d'articles de revues* (KD34); el *Bulletin bibliographique Amérique Latine* (KD35); *CLASE: citas latinoamericanas en ciencias sociales y humanidades* (KD36; DE, 12 de noviembre, 2001: <http://www.dgbiblio.unam.mx/catalogos/catelec.html>); y *Notas: reseñas iberoamericanas: literatura, sociedad, historia* (KE1).

La *Guide to reference works for the study of the Spanish language and literature and Spanish American literature* (XD23, pp. 125-126) señala, entre otras fuentes, (1) la "Spanish-American literary bibliography" publicada en *Hispania* (XG46) entre 1963 y 1966; en el *Modern language journal*<sup>6</sup> entre 1967 y 1972; y en *Hispanófila* (YF13) entre 1975 y 1978; y (2) la "Bibliografía literaria hispanoamericana" que apareció en la *Revista iberoamericana* (YF21), entre 1978 y 1985, supongo que como continuación de la anterior.

## Cuento

YB14 Balderston, Daniel, comp. *The Latin American short story: an annotated guide to anthologies and criticism*. Bibliographies and Indexes in World Literature, 34. Nueva York: Greenwood, c1992. xx, 529p. 24 cm. (016.863/B176l). Se divide en una parte de "primary materials: anthologies" (pp. 1-335) y otra de "secondary materials: criticism" (pp. 337-407). La primera parte se divide en antologías generales, antologías generales en traducción al inglés, antologías regionales y antologías por países. La segunda parte se compone principalmente de artículos y se divide en teoría del cuento; obras generales de crítica, historia y bibliografía; fuentes secundarias sobre regiones de América Latina; y fuentes secundarias acerca de países. Las secciones sobre México ocupan pp. 235-263 y 383-387. El libro tiene índices de autores (pp. 411-497), críticos (pp. 499-507), títulos (pp. 509-525) y temas (pp. 527-528).

## Novela

YB15 Ocampo de Gómez, Aurora M. *Novelistas iberoamericanos contemporáneos: obras y bibliografía crítica*. Cuadernos, 2, 4, 6, y 9-11. México, D.F.: Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1971-1980. 6 vols. 23 cm. (f/H860.8/C961). Artículo

<sup>6</sup> *Modern language journal* [St. Louis, Mo.: National Federation of Modern Language Teachers Associations, vol. 1, no. 1, January, 1916+]. (405/M6892). Actualmente lo publica la University of Wisconsin. La Biblioteca Daniel Cosío Villegas tiene los volúmenes de 1948 a 1995.

los, de dos párrafos a varias páginas, sobre novelistas de América Latina, con excepción de los mexicanos. Para México véase el *Diccionario de escritores mexicanos* (YA45) y la *Bibliografía de la novela mexicana, siglo XX* (YB21).

## Poesía

- YB16 Sefamí, Jacobo. *Contemporary Spanish American poets: a bibliography of primary and secondary sources*. *Bibliographies and Indexes in World Literature*, 33. Nueva York: Greenwood, c1992. xix, 245p. 24 cm. (016.8614/S453c). Cubre poetas nacidos entre 1910 y 1952. La mayor parte del libro está ordenado alfabéticamente por el nombre de los poetas (pp. 1-204). Los artículos en esta parte ocupan desde una hasta, en el caso de Octavio Paz, siete páginas y media. Como fuentes primarias incluyen obras originales de poesía, recopilaciones y antologías y otros trabajos: ensayos, traducciones, teatro, entrevistas, etc. Como fuentes secundarias incluyen bibliografías y estudios críticos: libros impresos, disertaciones inéditas, números monográficos de revistas, ensayos, reseñas, entrevistas, etc. La parte siguiente (pp. 205-230) tiene una general sobre América Latina y otra que se divide por países, en cada caso con las divisiones de bibliografías y estudios críticos. Esta parte incluye México (pp. 221-224). "Chronological list of poets": pp. 231-232. "Index of critics": pp. 233-245.

## Teatro

- YB17 Hoffman, Herbert H. *Latin American play index*. Metuchen, N.J.: Scarecrow, c1983-1984. 2 vols. 22 cm. (IND/016.862/H6691). Incluye obras de teatro publicadas en español, francés o portugués, como libros, como partes de libros y, en menor medida, en revistas. Refiere con frecuencia al *Handbook of Latin American studies* (KD28) para información adicional. El primer volumen cubre de 1920 a 1962; el segundo, de 1962 a 1980. Ambos tienen (1) una parte principal llamada "author index" que constituye la bibliografía completa y (2) lista de autores incluidos e índice de títulos. De los autores incluidos en *The Cambridge guide to theatre* (YA25) reconocí, en los índices de autores, a Emilio Carballido, Carlos Fuentes, Celestino Gorostiza, Jorge Ibargüen-goitia, Salvador Novo, Carlos Solórzano, Rodolfo Usigli, Xavier Villaurrutia y otros autores mexicanos.
- YB18 Toro, Fernando de y Peter Roster. *Bibliografía del teatro hispanoamericano contemporáneo: 1900-1980*. Editionen der Iberoamericana, Reihe 2; Bibliographische Reihe, 3. Francfort: Vervuert, c1985. 2 vols. 21 cm. (016.862/T686b). El primer volumen cubre obras de teatro publicadas como libros o partes de libros o revistas; el segundo, libros (incluyendo disertaciones) y artículos de historia y biografía, crítica, bibliografía, etc. Está ordenado de acuerdo con su propio esquema. El primer volumen tiene una parte de traducciones (pp. 451-453). En este volumen encontré los autores que menciono por su nombre en mi nota al *Latin American play index* (YB17) y otros mexicanos.

## Literatura mexicana

Por lo general las bibliografías acerca de América Latina cubren adecuadamente México y lo mismo ocurre con algunas obras de literatura en general y con las de literatura hispánica. *Mexican literature: a bibliography of secondary sources* (YB19) cita la *MLA international bibliography of books and articles on the modern languages and literatures* (XD20), junto al *HAPI: Hispanic American periodicals index* (KD38), como ejemplo de un buen índice general que incluye información sobre México. De la misma manera podría mencionarse por ejemplo *CLASE: citas latinoamericanas en ciencias sociales y humanidades* (KD36; DE, 12 de noviembre, 2001: <http://www.dgbiblio.unam.mx/catalogos/catelec.html>) y la *Nueva revista de filología hispánica* (XG50).

Véanse también enciclopedias y diccionarios como los de Agraz (YA48), Aranda (YA49), Lara (YA43), Montejano (YA51) y Ocampo (YA45).

## Literatura en general

### Guía de lecturas

YB19 Foster, David William. *Mexican literature: a bibliography of secondary sources*. 2 ed. aumentada y actualizada. Metuchen, N.J.: Scarecrow, c1992. xi, 686p. 22 cm. (REF/016.8609/F754m/1992). Cubre libros impresos, tesis y disertaciones inéditas y, principalmente, artículos de revistas académicas y capítulos de libros sobre literatura mexicana en general (pp. 1-113) o de autores mexicanos (pp. 115-650). Las bibliografías sobre autores ocupan desde una página hasta, en el caso de Carlos Fuentes, poco más de cuarenta y siete. "Bibliographies" (pp. 3-11) incluye *Las publicaciones oficiales de México* (IE2), que tiene poco que ver con este asunto, pero excluye la "Bibliografía selectiva de obras de consulta sobre literatura mexicana".<sup>7</sup> Sin embargo, en una muestra de diez títulos de ésta encontré que sólo faltaba uno en *Mexican literature*. Índice de críticos: pp. 650-686.

<sup>7</sup> Rosa María Fernández de Zamora es autora de *Las publicaciones oficiales de México* (IE2) y, junto con Surya Peniche Cuevas, de la "Bibliografía selectiva de obras de consulta sobre literatura mexicana" (en *Revista A: revista de ciencias sociales y humanidades*; México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, no. 18, vol. 7, mayo-agosto, 1986), pp. 113-142 (305/A111). El segundo trabajo se reimprimió en *En torno a la literatura mexicana* (coordinador: Óscar Mata; México, D.F.: UAM-A, [c]1989), pp. 193-209 (M960.9/M425e). El trabajo muestra el rigor que le falta a *Literatura mexicana: fuentes de información* (ZB1) que cito en la nota 9 de la acotación, pero encontré en *LM* todos los títulos seleccionados en una muestra de diez de la "Bibliografía selectiva".

*Bibliografía anual*

*A guide to reference works for the study of the Spanish language and literature and Spanish American literature* (XD23, p. 167) recomienda la parte que dedica la *Bibliografía histórica mexicana* (WG34) a “Historia literaria”.

## Narrativa

*Cuento*

YB20 Cluff, Russell M. *Panorama crítico-bibliográfico del cuento mexicano, 1950-1995*. Serie Destino Arbitrario, 15. México, D.F.: Universidad Autónoma de Tlaxcala y Brigham-Young University, c1997. 379p. 21 cm. (M863.09/C649p). Después del ensayo panorámico (pp. 17-51) se divide en (1) “Bibliografía directa: orden alfabético”: pp. 53-108; (2) “Bibliografía directa: orden cronológico”: pp. 109-170; (3) “Antologías y libros colectivos”: pp. 171-178; (4) “Bibliografía general: libros y ensayos”: pp. 179-187; y (5) “Bibliografía indirecta”: pp. 189-378.

*Novela*

YB21 Carballo, Emmanuel. *Bibliografía de la novela mexicana del siglo xx*. Material de Extensión Universitaria: Serie Textos, 2. México, D.F.: Coordinación de Difusión Cultural, Universidad Nacional Autónoma de México, c1988. 233p. Fotos. 23 cm. (016.863/C263b). Bibliografía descriptiva de novelas basada en la *Bibliografía de novelistas mexicanos* de Juan B. Iguíniz,<sup>8</sup> la *Bibliografía de novelistas de la Revolución Mexicana* de Ernest Moore,<sup>9</sup> la *Bibliografía de la novela mejicana*<sup>10</sup> de Arturo Torres Rioseco, y la biblioteca particular de Francisco Guzmán Burgos. Después del prólogo ofrece la misma información en dos partes: la primera ordenada cronológicamente; la segunda, en forma alfabética.

---

<sup>8</sup> Carballo cita la edición de 1926 de la *Bibliografía de novelistas mexicanos: ensayo biográfico, bibliográfico y crítico* de Juan B. Iguíniz (estudio histórico por Francisco Monterde García Icazbalceta; Monografías Bibliográficas Mexicanas, 3; México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, xxxv, 432p. (013.972/Ig24b). Existe reimpresión de Burt Franklin, en Nueva York, 1970 (013.972/Ig24b/1970).

<sup>9</sup> Ernest Richard Moore, *Bibliografía de novelistas de la revolución mexicana* (México, [D.F.: s.e.], 1941), 189p. (016.8636/M821b).

<sup>10</sup> Arturo Torres Rioseco, *Bibliografía de la novela mejicana* (Cambridge, Mass.: Harvard University, c1933), viii, 58p. (016.863/T6936b). Copié la información del catálogo de la Biblioteca Daniel Cosío Villegas (KD11; DE, 21 de noviembre, 2001: <http://www.biblio.colmex.mx>), pero no encontré la obra.

## Poesía

## Guía de lecturas

YB22 González Aktories, Susana. *Antologías poéticas en México*. México, D.F.: Praxis, c1996. 364p. (M861.409/G6431a). "El estudio, aunque trata de abarcar todas las antologías de poesía, se ve limitado a poner como ejemplo sólo las que han sido consideradas como las más representativas. En realidad se restringe a pocos títulos: la *Antología del centenario*; la de *Poetisas mexicanas, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX*, de José María Vigil; la *Antología de la poesía mexicana moderna*, de Jorge Cuesta; *Poesía en movimiento*, de Octavio Paz, Alí Chumacero, José Emilio Pacheco y Homero Aridjis; la antología de *La poesía mexicana del siglo XIX* y la *Antología del modernismo, 1884-1921*, de José Emilio Pacheco; *La poesía mexicana del siglo XX* de Carlos Monsiváis; la *Asamblea de poetas jóvenes de México* y el *Omnibus de poesía mexicana*, de Gabriel Zaid; y algunas otras."<sup>11,12,13,14,15,16,17,18 y 19</sup> Después de la parte general se ocupa de la recepción, historia y características de las antologías de poesía mexicana.

<sup>11</sup> Justo Sierra, *Antología del centenario: estudio documentado de la literatura mexicana durante el primer siglo de independencia* (obra compilada, bajo la dirección de JS, por Luis G. Urbina, Pedro Henríquez Ureña y Nicolás Rangel; introducción de José Luis Martínez; México, D.F.: Consejo Nacional de Fomento Educativo, Secretaría de Educación Pública, c1985), 2 vols. (M860.8/U73a). Después de la introducción de JLM, ésta es una edición facsimilar de la de c1910.

<sup>12</sup> José María Vigil, *Poetisas mexicanas: siglos XVI, XVII, XVIII y XIX* (antología y prólogo de JMV; estudio preliminar de Ana Elena Díaz Alejo y Ernesto Prado Velázquez; Nueva Biblioteca Mexicana, 43; México, D.F.: Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1977), lxxviii, 362p. (M861.082/V677p). Después del estudio preliminar y sus anexos ésta es una edición facsimilar de la de 1893.

<sup>13</sup> Jorge Cuesta, *Antología de la poesía mexicana moderna* (presentación de Guillermo Sheridan; Lecturas Mexicanas, 99; México, D.F.: Secretaría de Educación Pública y Fondo de Cultura Económica, c1985), 247p. (M861.08/C965a/1985). Después de la presentación, ésta es una reimpresión de la antología publicada originalmente en 1928.

<sup>14</sup> Octavio Paz y otros, *Poesía en movimiento: México 1915-1966* (prólogo de OP; selección y notas de OP, Alí Chumacero, José Emilio Pacheco y Homero Aridjis; México, D.F.: Siglo XXI, 1990, c1966), 476p. (M861.4082/P745).

<sup>15</sup> José Emilio Pacheco, *La poesía mexicana del siglo XIX: antología* (notas, selección y resumen cronológico de JEP; México, D.F.: Empresas Editoriales, c1965), [538p.], (M861.09/P116p).

<sup>16</sup> José Emilio Pacheco, *Antología del modernismo: 1884-1921* (introducción, selección y notas de JEP; Biblioteca del Estudiante Universitario, 90-91; México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México y Era, c1999), 375p. (M861.082/A634p/1999). Es reimpresión de la obra publicada originalmente en dos volúmenes en 1970.

<sup>17</sup> Carlos Monsiváis, *La poesía mexicana del siglo XX: antología* (notas, selección y resumen cronológico de CM; México, D.F.: Empresas Editoriales, c1966), 838p. (M861.09/M754p).

<sup>18</sup> Gabriel Zaid, *Asamblea de poetas jóvenes de México* (presentación de GZ; La Creación Literaria; México, D.F.: Siglo XXI, 1982, [c1980]), 290p. (M861.4/A798).

<sup>19</sup> Gabriel Zaid, *Omnibus de poesía mexicana* (presentación, compilación y notas de GZ; La Creación Literaria; México, D.F.: Siglo XXI, 1989, [c1972]), viii, 693p. (M861.08/Z21om).

Dice Héctor Perea: “Trabajo de singular importancia, [...] cubre de manera exhaustiva el estudio de las obras de este género más renovadoras dentro de uno de los ámbitos de mayor riqueza de la literatura mexicana”. La bibliografía (pp. 281-364) tiene un apéndice de antologías por orden cronológico desde 1872 hasta 1993 (pp. 315-357) y otro de antologías por estado (pp. 358-364).

### *Bibliografía*

- YB23 González, Aurelio, coordinador. *Bibliografía descriptiva de la poesía tradicional y popular de México*. México, D.F.: El Colegio de México, c1993. xvi, 577. 28 cm. (016.861/G643b). Originalmente el proyecto estaba coordinado por Jas Reuter dentro del Seminario de Tradiciones Populares que coordinaba Mercedes Díaz Roig. Es una bibliografía anotada principalmente de libros y artículos sobre —y antologías de— canciones y poemas populares y, también, un catálogo colectivo de las bibliotecas del Distrito Federal que se consideraron más importantes en este campo. Atiende a “una verdadera necesidad de una bibliografía básica que reuniera a un tiempo las condiciones de ser específica, manejable, y con la mayor cantidad de información posible”. Las fichas incluyen resúmenes de las obras. Se distribuyen a razón de poco más de una o dos por página. La obra tiene índices (pp. 237-575) de autores, geográfico, de materias, de lenguas, de instrumentos, etcétera.

### Teatro

- YB24 Mendoza López, Margarita; Daniel Salazar y Tomás Mendoza López. *Teatro mexicano del siglo XX: catálogo de obras teatrales*. México, D.F.: Instituto Mexicano del Seguro Social, tomo 1, c1987+. Retratos. 23 cm. (M862.4/M5394t). El subtítulo varía: en los dos primeros tomos dice 1900-1986 pero el último año cambia a 1988 en el tercer y el cuarto tomos, y a 1990, en el quinto. Ordenado alfabéticamente por autores y, dentro de cada autor, por títulos. Ofrece un resumen de cada obra e informa sobre el número de personajes y los requerimientos materiales para su presentación. Los resúmenes ocupan, por lo general, alrededor de diez renglones, pero hay algunos más amplios, hasta de media página. El catálogo registra con frecuencia lugares de nacimiento y fechas vitales de los autores. A veces añade el nombre real del autor que usa pseudónimo. El tomo 2 ofrece la bibliografía, hemerografía, anexo fotográfico e índice onomástico de los dos primeros. El tomo tres incluye estas partes para el tomo y añade el índice anterior, el índice por títulos (tomos 1-2 y tomo 3) y su propio índice de autor. El tomo tres es de índices de autor y título por tomos. Los tomos cuatro y cinco están ordenados como los primeros dos. Cubren autores distintos.

## MONOGRAFÍAS Y ANTOLOGÍAS

**Introducciones e historias en un volumen**

En este conjunto (YC1-YC33) hice una excepción a favor de *La sombra fugitiva: escritoras en la cultura nacional* (YC29) que consta de dos volúmenes.

## Obras generales

*Literatura en general*

El principiante debe comenzar por *Cómo acercarse a la literatura* (YC3) y proseguir, en este orden, con la *Introducción a la literatura* (YC1) y la *Introducción al estudio de la literatura* (YC2). El principiante podría empezar también por *Lecciones de literatura universal* (YC4), pero esta obra es tan extensa y detallada como lo son generalmente las que se publican en dos o más volúmenes.

- YC1 Amorós, Andrés. *Introducción a la literatura*. Literatura y Sociedad, 22. 2 ed. Madrid: Castalia, c1989. 238p. 19 cm. (809/A524in/1987). Es un libro “sin tecnicismos, con un lenguaje clarísimo [...], sin notas a pie de página: citando muchísimos textos, eso sí, pero tanto o más de escritores de creación que de críticos [...]; con el rigor de un estudio serio y la amenidad de un ensayo personal”. Los capítulos los dedica a “La literatura”, “Algunas conexiones”, “Literatura y sociedad”, “Los límites de la literatura”, “La periodización”, y “La sociedad literaria”. “Bibliografía básica”: pp. 219-227. El “índice de nombres citados” (pp. 229-238) incluye a Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Gabriel García Márquez y otros autores originarios de América Latina o asilados en ésta.
- YC2 Brioschi, Franco y Constanzo Di Girolamo. *Introducción al estudio de la literatura*. Con la colaboración de Alberto Blecua, Antonio Gargano y Carlos Vaíllo. Traducción, por CV, de *Elementi de teoria letteraria* (c1984). Instrumenta: Letras e Ideas. Barcelona: Ariel, c1988. 356p. 21 cm. (807/B858in). “La claridad y pertinencia de la teoría, la precisión en el análisis de las cuestiones concretas, la abundancia de ejemplos y la riquísima información hacen que el libro [...] quizá sea la mejor introducción [...]”. La edición española difiere de la original “por una serie de cortes, añadiduras y sustituciones”. El “capítulo que, por razones obvias, ha sufrido los cambios más radicales es el de la versificación, reelaborado y escrito de nuevo sustancialmente [...]”. Después del prefacio el libro se divide en capítulos organizados en cuatro partes dedicadas a “La institución literaria”, “Estilística y retórica”, “La versificación”, “Modos de la narración” y “Arte y literatura”. “Bibliografía”: pp. 301-322. “Glosario retórico”: pp. 323-342. El “índice onomástico”

(pp. 343-352) incluye a Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa y otros escritores de América Latina o asilados en ésta.

- YC3 Gomís, Anamari. *Cómo acercarse a la literatura*. Colección *Cómo Acercarse a México*, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Gobierno del Estado de Querétaro y Editorial Limusa, c1991. 127p. 21 cm. (807/G633c). La serie tiene por objeto “proporcionar, en sus primeros pasos, sencillos y gozosos, los elementos necesarios para iniciarse en el aprecio de las expresiones más bellas y completas del ser humano”. El libro incluye poemas en prosa, pero excluye otro tipo de poesía porque estaba por aparecer *Cómo acercarse a la poesía*.<sup>20</sup> “Dónde está la literatura”: pp. 7-32. “El mundo antiguo”: pp. 33-49. “La novela” (pp. 105-123) se dedica a “El siglo XIX” y “El siglo XX y un catálogo arbitrario”.
- YC4 Llovet, Jordi, ed. *Lecciones de literatura universal, siglos XII al XX*. Prólogo de Martín Riquer; epílogo de José María Valverde. *Crítica y Estudios Literarios*. Madrid: Institut d’Humanitats de Barcelona y Ediciones Cátedra, c1995. 1173p. 25 cm. (809/L17921). “Este libro reúne ciento siete textos, dedicados a otros tantos autores o grandes episodios de las literaturas de Occidente [...]”. Los textos están firmados y tienen bibliografía. El editor cita a MR y JMV como avales de la obra en su calidad de autores de la “fabulosa” *Historia de la literatura universal* (YC34). El “índice de nombres” (pp. 1141-1150) incluye a Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa y otros autores de América Latina o residentes de ésta. “Índice de obras”: pp. 1151-1169.

### Cuento

- YC5 Anderson Imbert, Enrique. *Teoría y técnica del cuento*. Instrumenta. Barcelona: Ariel, c1992. 283p. 24 cm. (808.3/A5463t). Parte “de lo que aquí se dice vale también para la novela y otros géneros. En este sentido *Teoría y técnica del cuento* podría servir como *Introducción a la literatura*”. “Bibliografía básica”: pp. 271-273.

### Novela

- YC6 Amorós, Andrés. *Introducción a la novela contemporánea*. 9 ed. *Crítica y Estudios Literarios*. Madrid: Cátedra, c1989. 258p. 21 cm. (808.3/A534i/1989).

---

<sup>20</sup> *Cómo acercarse a la poesía*, de Ethel Krauze (Colección *Cómo Acercarse a México*, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Gobierno del Estado de Querétaro y Editorial Limusa, 1994, c1992), 193p. (M861.4/K91c), se ofrece como testimonio personal junto con otros testimonios, algunas referencias bibliográficas y algunos poemas, pero “nada que parezca manual de escuela”.

Después de dos capítulos que sirven como introducción lógica e histórica, los siguientes se ordenan cronológicamente, por géneros y por algunos autores. “Bibliografía fundamental”: pp. 237-238. “Apéndice de 1974”: pp. 239-249. En el índice de nombres citados aparecen los de Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa y otros latinoamericanos.

- YC7 Bobes Naves, Ma. del Carmen. *La novela. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada*. Madrid: Síntesis, c1993. 277p. 21 cm. (808.3/B6635n). Es una “síntesis de los conocimientos que sobre las unidades, los conceptos y los esquemas de relación del relato ha alcanzado la narratología actual”. La bibliografía (pp. 269-277) incluye un libro de Mario Vargas Llosa sobre Gabriel García Márquez.
- YC8 Bourneuf, Roland y Réal Ouellet. *La novela*. 5 ed. Traducción de *L'univers du roman* (2 ed. actualizada, 1975) con notas complementarias de Enric Sullà. Barcelona: Ariel, c1989. 282p. 21 cm. (808.3/B775n/1989). “Los autores, con gran claridad y abundancia de ejemplos finamente analizados, examinan metódicamente todos los problemas de la novelística.” La bibliografía original incluía a Jorge Luis Borges, Carlos Fuentes, Octavio Paz y Mario Vargas Llosa. La edición en español “ha ampliado las referencias a la narrativa hispánica, insertando numerosos pasajes donde los asuntos contemplados con perspectiva general se ejemplifican en las obras de los novelistas peninsulares e iberoamericanos, de Cervantes y la picaresca a Baroja, Cortázar, C. J. Cela, García Márquez o Luis Martín-Santos”. “Índice de autores”: pp. 273-279. “Índice de materias”: pp. 280-282.

### Poesía

- YC9 Núñez Ramos, Rafael. *La poesía. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada*. Madrid: Síntesis, c1992. 215p. 21 cm. (808.1/N9726p). “El presente libro pretende facilitar el acercamiento a la poesía y ello requiere comprender su naturaleza de juego, su tratamiento desconceptualizador del lenguaje, su existencia efímera en el momento de la ejecución del poema, cuando el ritmo interior revela las profundidades de uno y su relación con el/lo otro.” Ofrece como ejemplos textos escritos originalmente en español. Como anexos ofrece un texto de Gabriel Zaid y otro de Jorge Luis Borges. La bibliografía incluye a Octavio Paz y Gabriel Zaid.

### Teatro

- YC10 Toro, Fernando de y Alfonso de Toro, ed. *Acercamientos al teatro actual, 1970-1995: historia, teoría, práctica*. Teoría y Práctica del Teatro, 8. Francfort: Vervuert, c1998. 253p. 23 cm. (792.09/A173). Especialistas “del teatro (científicos, directores y dramaturgos), se ocupan de diversas prácticas teatrales de los años 80 y 90, abriendo la vista además hacia el teatro del siglo XXI en

América Latina y Europa". "El teatro latinoamericano: ¿hacia un nuevo paradigma teórico/estético?", por José Luis Valenzuela: pp. 25-28. "Nuevas tendencias en la práctica escénica: el teatro latinoamericano ¿hacia un nuevo paradigma estético?", por Ricardo Salvat: pp. 43-63. Véase también *Hacia una nueva crítica y un nuevo teatro latinoamericano* (YC40).

## Literatura hispánica: poesía

- YC11 Aullón de Haro, Pedro. *La poesía en el siglo XX, hasta 1939*. Historia Crítica de la Literatura Hispánica, 20. Madrid: Taurus, c1989. 354p. 21 cm. (861.09/A9242p). Continúa *La poesía en el siglo XIX* del mismo autor, en la misma serie. Se divide en tres partes dedicadas a (1) "teoría e historia" (pp. 11-209), (2) "análisis" (pp. 211-323), y (3) "la crítica" (pp. 325-329). La primera parte gira alrededor del modernismo y las generaciones del 98 y el 27. La "Bibliografía" (pp. 331-354) se divide entre "estudios" (pp. 333-349) y "ediciones" críticas, de poesías completas, etc. (pp. 350-354). La primera parte incluye trabajos de Jorge Luis Borges, Rubén Darío, Enrique Díez-Canedo, León Felipe, Manuel Gutiérrez Nájera, Vicente Huidobro, Juan Ramón Jiménez, José Martí, José Moreno Villa, Octavio Paz y otros autores americanos o asilados en América.
- YC12 Palomo, Pilar. *La poesía en el siglo XX, desde 1939*. Historia Crítica de la Literatura Hispánica, 21. Madrid: Taurus, c1988. 221p. 21 cm. (861.609/P181p). Se divide en tres partes dedicadas a (1) "historia" (pp. 11-175), (2) "análisis" (pp. 177-199), y (3) "la crítica" (pp. 201-207). La "Bibliografía" (pp. 209-221) se divide entre "textos antológicos" (pp. 211-215) y "estudios" (pp. 215-221). La segunda parte incluye trabajos de Max Aub, Luis Cernuda, Tomás Segovia y probablemente otros autores originarios de, o asilados en, América Latina.

## Literatura latinoamericana

### *Literatura en general*

- YC13 Foster, David William. *Handbook of Latin American literature*. 2 ed. Garland Reference Library of the Humanities, 1459. Nueva York: Garland, c1992. xxii, 799p. 22 cm. (REF/809.898/F754h/1992). Conjunto de ensayos con "enfoque ideológico", firmados y con bibliografía selecta, sobre la historia y el estado actual de las literaturas nacionales de América Latina con capítulos adicionales sobre la literatura latina en Estados Unidos, la "paraliteratura" y el cine. Los ensayos están dirigidos a lectores que no son hispanistas y a estudiantes e investigadores de literatura latinoamericana. "México", por Steven M. Bell: pp. 357-442. El índice de nombres personales (pp. 773-799) incluye a "Ermilio" Abreu Gómez, Manuel Acuña, Jorge Aguilar Mora, José Agustín, "Ignacio Altamirano", Homero Aridjis, Juan José Arreola, Jorge

Artel, René Avilés Fabila, Mariano Azuela y otros autores mexicanos o extranjeros residentes en el país.

- YC14 Franco, Jean. *Historia de la literatura hispanoamericana a partir de la Independencia*. Traducción, por Carlos Pujol, de *A literary history of Spain: Spanish American Literature since Independence* (c1973). 8 ed. Letras e Ideas: Instrumenta. Barcelona: Ariel, c1990. 398p. 21 cm. (H860.9/F825h/1990). Combina el enfoque cronológico con el de asuntos. El índice alfabético (pp. 383-398) incluye a José Agustín, "Ignacio Altamirano", Homero Aridjis, Juan José Arreola, Alejandro Aura, René Avilés Fabila, Héctor Azar, Mariano Azuela, Bernardo de Balbuena, Juan Bañuelos y otros escritores mexicanos o de otro modo ligados estrechamente a México.
- YC15 Hart, Stephen M. *A companion to Spanish-American literature*. Londres: Tamesis, c1999. x, 202p. 24 cm. (H860.9/H326c). Está dirigido a un lector "moderadamente especializado que lee español y quiere una introducción a los principales trabajos dentro del canon de la literatura hispano-americana". En la introducción (pp. 1-3) establece sus diferencias con *An introduction to Spanish-American literature* de Jean Franco (Cambridge University Press, 1969), la *Historia de la literatura hispanoamericana* de Enrique Anderson Imbert,<sup>21</sup> la *Cambridge history of Latin American literature* (YC36) y la *Encyclopedia of Latin American literature* (editada por Verity Smith, Londres: Fitzroy Dearborn, 1997). "The Amerindian legacy and the literature of conquest and discovery": pp. 5-28. "Some post-modern developments" (pp. 144-165) se refiere al "post-boom". "Suggestions for further reading": pp. 168-176. "Works cited": pp. 177-194. El índice de autores y de títulos (pp. 195-202) incluye a Manuel Acuña, José Agustín, Ignacio Manuel Altamirano, Inés Arredondo, Juan José Arreola, Bernardo de Balbuena, Emilio Carballido, Fray Bartolomé de Las Casas, Alí Chumacero y otros escritores mexicanos o novohispanos.
- YC16 Jozef, Bella. *Historia de la literatura hispanoamericana*. Traducción, al parecer de una edición brasileña, por Dulce María Zúñiga. Guadalajara, Jal.: EDUG, Universidad de Guadalajara, c1991. 396p. 21 cm. (H860.9/J89h). Esta "quiere ser una obra de divulgación, información, análisis y crítica". Su propósito es "eminentemente didáctico". Cubre desde orígenes indígenas hasta la literatura contemporánea. El "índice bibliográfico" (pp. 291-358) incluye a Manuel Acuña, José Agustín, Ignacio Manuel Altamirano, Homero Aridjis, Juan José Arreola, Arturo Azuela, Mariano Azuela, Bernardo de Balbuena, Porfirio Barba Jacob y otros mexicanos o de otro modo ligados estrechamente a México. "Bibliografía general": pp. 359-396.
- YC17 Shimose, Pedro. *Historia de la literatura latinoamericana*. 2 ed. Colección Recuperación. Madrid: Playor, 1993, c1989. 408p. Retratos. 24 cm. (H860.9/

---

<sup>21</sup> Stephen M. Hart cita en el texto las ediciones de 1954, 1966 y 1982 de la *Historia de la literatura hispanoamericana* de Enrique Anderson Imbert (Breviarios 89 y 156; México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1954-1985, c1954), 2 vols. (082.1/B846). En la bibliografía cita una traducción, al inglés, de 1969.

S556h/1993). Es “un manual claro y didáctico, un resumen completo y analítico [...]. Abarca las culturas autóctonas de América hasta los autores y corrientes literarias contemporáneas”. “Bibliografía básica”: pp. 393-394. El índice onomástico (pp. 395-406) incluye a “Ermilio” Abreu Gómez, Manuel Acuña, José Agustín, Francisco Xavier Alegre, Ignacio Manuel Altamirano, Homero Aridjis, Juan José Arreola, Porfirio Barba Jacob, Sor Juana Inés de la Cruz, René Avilés Fabila y otros autores mexicanos o de otro modo ligados estrechamente a México.

### *Narrativa*

- YC18 Alegría, Fernando. *Nueva historia de la novela hispanoamericana*. Hanover, Estados Unidos: Ediciones del Norte, c1986. iv, 460p. 20 cm. (H863.09/A366nu). El “autor nos ofrece esta novísima versión de su *Historia de la novela hispanoamericana* editada en México por Pedro Frank de Andrea (Andrea, cuarta edición, 1974)”. “La visión del poeta complementa el rigor del erudito, creando la guía más brillante de la crítica contemporánea para recorrer sin temor a extraviarse el laberinto de las letras latinoamericanas.” Cubre “desde las primeras novelas de la época colonial hasta las más recientes, posteriores al auge de los grandes maestros consagrados”. “La novela de la Revolución Mexicana”: pp. 129-154.
- YC19 Arroyo, Anita. *Narrativa hispanoamericana actual: América y sus problemas*. Colección *Mente y Palabra*. Barcelona: Editorial Universitaria, Universidad de Puerto Rico, c1980. 435p. 21 cm. (H863.09/A778n). Dedicó capítulos separados a “La novela de la revolución mexicana” (pp. 17-44), “Juan Rulfo: culminación de una trayectoria” (pp. 45-53) y “Las máscaras de Carlos Fuentes” (pp. 171-186). “Bibliografía”: pp. 419-429. “Índice onomástico”: pp. 431-435.
- YC20 Brushwood, John S. *La novela hispanoamericana del siglo XX: una vista panorámica*. Traducción de Raymond L. Williams. Colección *Tierra Firme*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1984. 408p. 23 cm. (H863.409/B912n). Es básicamente una traducción de *The Spanish American novel: a twentieth-century survey* (c1975),<sup>22</sup> pero el traductor ha agregado “unos diez años al panorama, llevando el estudio hasta 1980”. Los títulos de dos capítulos hacen alusión a *Los de abajo*; los de tres, a *Pedro Páramo*. “Lista de novelas por año y por país”: pp. 368-386. “Bibliografía selecta”: pp. 387-391. “Índice analítico”: pp. 393-405.
- YC21 Gálvez Acero, Marina. *La novela hispanoamericana contemporánea*. *Historia Crítica de la Literatura Hispánica*, 33. Madrid: Taurus con el apoyo del Ministerio de Cultura, 1988, c1987. 180p. 21 cm. (H863.4/G1821n). “Tras la presentación de lo más representativo de la producción novelística hispa-

<sup>22</sup> John S. Brushwood, *The Spanish American novel: a twentieth-century survey* (The Texas Pan American Series; Austin: University of Texas, c1975), xiv, 390p. (H863.409/B912s).

noamericana de las sucesivas décadas (en las que se señalan sus respectivos aportes) se pasa a revisar los tres pilares en los que, según [la autora], se fundamenta el cambio de esta narrativa con respecto a la producida con anterioridad al período: el nuevo espacio geográfico que se inaugura (el urbano), la nueva perspectiva desde la que se aborda el compromiso del mensaje y el nuevo código o instrumento del que se valen.” “La onda mexicana”: pp. 113-116. “Bibliografía”: pp. 167-180.

YC22 Martin, Gerald. *Journeys through the labyrinth: Latin American fiction in the twentieth century*. Critical Studies in Latin American Culture. Londres: Verso, c1989. xiii, 424p. 24 cm. (H860.9/M381j). “The present work is an interpretative history of the Latin American novel [...] and is focused particularly on the period from the 1920s to the 1980s. There are several more or less reliable academic histories and handbooks of long standing (indicated in the bibliography), though none of them are up to date, and a number of more recent thematic readings which look at six or seven books from one or two points of view. This work attempts something different and perhaps more ambitious: to combine these two traditional approaches [...].” “Critical bibliography”: pp. 395-398. “Primary texts”: pp. 399-411. “Index”: pp. 413-424. De las obras especializadas en narrativa latinoamericana, la bibliografía crítica incluye *The Spanish American novel: a twentieth-century survey* (YC20), *La novela en América Latina: panoramas 1920-1980* (YC23), y *Voices, visions, and a new reality: Mexican fiction since 1970* (YC31).

YC23 Rama, Ángel. *La novela en América Latina: panoramas 1920-1980*. Colección Temas Latinoamericanos. Bogotá: Procultura e Instituto Colombiano de Cultura, c1982. 519p. 22 cm. (H863.409/R165n). “Se constituye [...] este volumen en ineludible punto de referencia para el análisis de la novela en nuestro continente”.

Véase también *Narrativa hispanoamericana 1816-1981: historia y antología* (YC48).

### Poesía

YC24 Fernández, Teodosio. *La poesía hispanoamericana del siglo XX*. Biblioteca Básica de Literatura. Madrid: Anaya, c1991. 96p. Ilus. 19 cm. (H861.409/F363p). Empieza con el modernismo. “Datos para una historia” (pp. 90-91) cubre de 1888 a 1990. “Glosario”: pp. 92-93. El “índice alfabético” (pp. 94-95) incluye a Homero Aridjis, Mariano Azuela, Porfirio Barba Jacob, Sor Juana Inés de la Cruz, Jorge Cuesta, Enrique González Martínez, José Gorostiza, Manuel Gutiérrez Nájera, Efraín Huerta, Ramón López Velarde y otros autores mexicanos o residentes en México. “Bibliografía”: p. 96.

YC25 Le Corre, Hervé. *Poesía hispanoamericana posmodernista: historia, teoría, prácticas*. Biblioteca Románica Hispánica II: Estudios y Ensayos, 424. Madrid:

Gredos, c2001. 423p. “Bibliografía general”: pp. 385-391. La “bibliografía por países” (pp. 392-407) se divide en cada caso en “obras citadas” y obras de “crítica”. En el caso de México (pp. 400-403) la primera parte (pp. 400-401) incluye obras de Enrique González Martínez, Ramón López Velarde, Manuel José Othón, Alfonso Reyes, José Juan Tablada y Julio Torri. “Principales poemas mencionados” (pp. 408-409) incluye a Porfirio Barba Jacob y López Velarde; el índice onomástico, a Barba Jacob, Emmanuel Carballo, Antonio Castro Leal, Eduardo J. Correa, Porfirio Díaz, Salvador Díaz Mirón, Enrique Díez-Canedo, Raúl Dorra, Enrique González Martínez, Manuel Gutiérrez Nájera y otros mexicanos o residentes en México.

## Literatura mexicana

### *Literatura en general*

- YC26 Carballo, Emmanuel. *Protagonistas de la literatura mexicana*. [2 ed.]. Lecturas Mexicanas: Segunda Serie, 48. México, D.F.: Consejo Nacional de Fomento Educativo, de la Secretaría de Educación Pública, y Ediciones El Ermitaño, c1986. 578p. 21 cm. (CE/M860.9/C263p). El libro se ofrece como “una de las tareas previas a la realización de una historia de la literatura mexicana, proyecto en que soñamos historiadores y críticos [...]”. Contiene ensayos biográficos y críticos, con base en entrevistas, organizados en cinco rubros (1) “Ateneo de la Juventud”, que se inicia con José Vasconcelos, (2) “El colonialismo”, (3) “Contemporáneos”, (4) “Narradores de la revolución y posrevolucionarios” y (5) “Jóvenes maestros”, que concluye con Carlos Fuentes.
- YC27 Foster, David William, ed. *Mexican literature: a history*. The Texas Pan American Series. Austin: University of Texas, c1994. x, 458p. 24 cm. (M860.9/F754m). El libro sigue las pautas del *Handbook of Latin American literature* (YC13) y refiere, para información adicional, a *Mexican literature: a bibliography of secondary sources* (YB19). Al parecer se trata del primer intento de ofrecer un estudio de profundidad de historia general y análisis de la literatura mexicana en su conjunto desde que apareció la *Historia de la literatura mexicana* de Carlos González Peña con el suplemento que cubre hasta los años cuarenta.<sup>23</sup> *Mexican literature* combina el enfoque cronológico —desde el tiempo pre-hispánico hasta los años setenta— con el enfoque de géneros. Ofrece también un capítulo de “Literary reviews: a bibliographical essay”, por Luis H. Peña: pp. 365-383. “Index”: pp. 439-458.
- YC28 Martínez, José Luis y Christopher Domínguez Michael. *La literatura mexicana del siglo XX*. Cultura Contemporánea de México. México, D.F.: Consejo

<sup>23</sup> Carlos González Peña, *Historia de la literatura mexicana desde los orígenes a nuestros días* (13 ed. con un apéndice elaborado por el Centro de Estudios Literarios de la Universidad Nacional Autónoma de México; “Sepan cuantos...”, 44; México, D.F.: Porrúa, c1977), 362p. (M860.9/G643h/1977). El prefacio está fechado en 1928; el apéndice, en 1969. Este empieza con una “advertencia a la décima edición” (p. 287).

Nacional para la Cultura y las Artes, c1995. 283p. Fotos. 28 cm. Fotocopia. (M860.9/M38521). La historia empieza con un capítulo que cubre “Del modernismo a la nueva literatura” y termina con los que se dedican a “Narrativa de hoy: los realismos y su crítica” y a “Treinta años de crítica”. JLM cubre de 1910 a 1960; CDM, de 1960 a 1990. El primero incluye un capítulo sobre “Los organizadores de la cultura” que cubre “humanistas, historiadores, críticos literarios, antropólogos, sociólogos, filósofos, críticos de arte, bibliógrafos, etcétera [...]”. “Índice onomástico”, por Evelín Ferrer Rivera: pp. 273-283.

- YC29 Robles, Martha. *La sombra fugitiva: escritoras en la cultura nacional*. [Letras del XX]. México, D.F.: [Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas], Universidad Nacional Autónoma de México, c1985-1986. 2 vols. Retratos. 23 cm. (M860.9/R654s). La mayor parte de la obra consiste de conjuntos de ensayos de biografía y crítica. Los conjuntos van precedidos por introducciones que establecen generalidades. La obra cubre principalmente escritoras del siglo XX, pero registra algunos antecedentes a partir de Sor Juana Inés de la Cruz. Excluye narradoras principiantes y escritoras que sólo han escrito poesía. El primer volumen concluye con un ensayo sobre Elena Poniatowska. El segundo volumen comienza con una introducción a la novela histórica y el ensayo sobre Patricia Cox. Concluye con un ensayo sobre Esther Seligson. Los dos volúmenes tienen listas de fotografías e índices de nombres. El segundo tiene bibliografía (pp. 309-320).

### Narrativa

- YC30 Brushwood, John S. *La novela mexicana, 1967-1982*. Colección Enlace. México, D.F.: Grijalbo, c1985. 130p. 19 cm. (M863.09/B912n). Es continuación de *México en su novela*.<sup>24</sup> “Lista cronológica de novelas, 1967-1982”: pp. 113-121. “Índice onomástico”: pp. 123-125. “Índice analítico”: pp. 127-130.
- YC31 Duncan, J. Ann. *Voices, visions, and a new reality: Mexican fiction since 1970*. Pitt Latin American Series. Pittsburgh, Pa.: University of Pittsburgh, c1986. xi, 263p. 21 cm. (M863.4/D912v). “Bibliography”: pp. 245-255. “Index”: pp. 257-263.
- YC32 Menton, Seymour. *Narrativa mexicana desde “Los de abajo” hasta “Noticias del Imperio”*. Serie Destino Arbitrario, 4. México, D.F.: Universidad Autónoma de Tlaxcala y Centro de Ciencias del Lenguaje de la Universidad Autónoma de Puebla, c1991. 175p. 20 cm. (M863.409/M549n). “Bibliografía mexicana de Seymour Menton”: pp. 171-174.

<sup>24</sup> John S. Brushwood, *México en su novela: una nación en busca de su identidad* (traducción de Francisco González de Aramburo; Breviarios, 230; México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1973), 437p. (082.1/B846/v.230). Es básicamente una traducción de *Mexico in its novel: a nation's search for identity* (The Texas Pan American Series; Austin: University of Texas, c1966), xii, 292p. (M863.09/B912m), pero incluye algunas adiciones que cubren hasta 1971.

*Teatro*

- YC33 Frischmann, Donald H. *El nuevo teatro popular en México*. Serie Investigación y Documentación de las Artes: Segunda Época. México, D.F.: Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral Rodolfo Usigli; Instituto Nacional de Bellas Artes, c1990. 310p. Fotos. 21 cm. (792.0972/F917n). El libro “se propone dar a conocer en detalle proyectos y experimentos selectos de la historia teatral contemporánea de México” y “establecer una base teórica mínima como marco de referencia [...]”. “Obras citadas”: pp. 299-310.

**Historias de tres a diez volúmenes**

## Historia universal

- YC34 Riquer, Martín de y José María Valverde. *Historia de la literatura universal*. Barcelona: Planeta, c1986. 10 vols. Ilus. 28 cm. (809/R594h/1984). *Lecciones de literatura universal* (YC4) la considera “fabulosa”. La portada interior de la *Historia* dice, a manera de subtítulo: *con textos antológicos y resúmenes argumentales*. El primer volumen, a cargo de MR, cubre “La literatura antigua en griego y en latín”; los vols. 9-10, a cargo de JMV: “De las vanguardias a nuestros días”. En el 10, el capítulo quinto (pp. 261-341) cubre “La literatura hispanoamericana: ‘boom’ y revolución”. En el mismo volumen aparece el índice de autores (pp. 537-555) y el de obras (pp. 557-608). En el de autores reconoció los nombres de Manuel Acuña, Ciro Alegría, Enrique Anderson Imbert, Manuel Andújar, Ricardo Arenales, Reynaldo Arenas, Rafael Arévalo Martínez, José María Arguedas, Homero Aridjis, Juan José Arreola y otros autores originarios de, o asilados en, América Latina.

## Literatura latinoamericana

- YC35 Goic, Cedomil. *Historia y crítica de la literatura hispanoamericana*. Páginas de Filología. Barcelona: Crítica con el apoyo de la Dirección General del Libro y Bibliotecas del Ministerio de Cultura, c1988. 3 vols. 20 cm. (M860.9/G615h). La obra “responde al mismo plan, diseñado por Francisco Rico, para la *Historia y crítica de la literatura española y, mutatis mutandi*, quiere ser, como ella en su campo, una historia nueva de la literatura hispanoamericana. Una historia que no se conforme con resúmenes y catálogos, sino que considere las contribuciones más importantes que la crítica de más calidad y desde los más variados puntos de vista ha dedicado a diversos aspectos de las obras, autores, géneros y períodos y a los problemas fundamentales de las letras hispanoamericanas”.<sup>25</sup> Se divide en tres volúmenes dedicados a (1) la

<sup>25</sup> *Historia y crítica de la literatura española* al cuidado de Francisco Rico (Páginas de Filología; Barcelona: Crítica, 1, c1980+). Las signatures varían en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas.

época colonial, (2) del romanticismo al modernismo y (3) la época contemporánea. Cada volumen cuenta con su índice alfabético. El del tercero incluye a Jorge Aguilar Mora, José Agustín, Antonio Alatorre, Pedro de Alba, David Alfaro Siqueiros, Juan José Arreola, Jorge Artel, Max Aub, Mariano Azuela, Luis G. Basurto y otros mexicanos o asilados en México.

- YC36 González Echevarría, Roberto y Enrique Pupo-Walker, ed. *Cambridge history of Latin American literature*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1996. CHLA "is by far the most comprehensive and authoritative work of its kind ever written". El vol. 1 cubre desde el Descubrimiento hasta el modernismo; el 2, el siglo XX; el tres: la literatura brasileña y, en pp. 383-838, las bibliografías anotadas de los tres volúmenes. "These bibliographies are a unique feature of the *History*, further enhancing its immense value as a reference work." Cada volumen cuenta con su propio índice alfabético. El del segundo incluye a Antonio Alatorre, José Antonio Alzate, Homero Aridjis, Juan José Arreola, Jorge Artel, Mariano Azuela, Bernardo de Balbuena, Porfirio Barba Jacob, Carlos María Bustamente, José Pascual Buxó y otros autores nacidos en México o de otra manera ligados estrechamente a éste.
- YC37 Oviedo, José Miguel. *Historia de la literatura hispanoamericana*. Alianza Universidad Textos. Madrid: Alianza, c2001. 4 vols. 23 cm. (H860.9/Ov96h). Pretende ofrecer un cuadro general y estudios individuales de cierta extensión sobre "los autores clave y los textos fundamentales". Los volúmenes se dedican a estudiar (1) "De los orígenes a la emancipación", (2) "Del romanticismo al modernismo", (3) "Postmodernismo, vanguardia, regionalismo", y (4) "De Borges al presente". Cada capítulo ofrece una bibliografía selecta. Cada volumen cuenta con un índice onomástico y una bibliografía general. El índice del cuarto incluye a José Agustín, Antonio Alatorre, Inés Arredondo, Juan José Arreola, Agustí Bartra, Fernando Benítez, Rubén Bonifaz Nuño, Carmen Boullosa, Coral Bracho, Luis Buñuel y otros autores mexicanos o asilados en México. Juan Gustavo Cobo Borda compara esta obra con el "aporte fundamental" de la *Cambridge history of Latin American literature* (YC36) y el *Diccionario enciclopédico de las letras de América Latina: DELAL* (YA40).<sup>26</sup>

## Estado de la disciplina

### Teoría literaria en general

- YC38 Cohen, Ralph, ed. *The future of literary theory*. Nueva York: Routledge, c1989. xx, 445p. 23 cm. (801.9/C678f). "[RC], editor of *New Literary History*, one of the key journals of contemporary theoretical writing, has brought together a stellar group of scholars representing psychoanalytic criticism, new histo-

<sup>26</sup> Juan Gustavo Cobo Borda, "La historia de Oviedo" en *Crónica dominical* (suplemento de *La crónica de hoy*; México, D.F.: Grupo Editorial Convergencia, no. 259, año 5, 16 de diciembre, 2001), pp. 14-15.

ricism, Continental theory, feminism, Afro-American studies, philosophy, cybernetics, aesthetics, and other theoretical inflections.”<sup>27</sup>

## Teoría del teatro latinoamericano

- YC39 Luzuriaga, Gerardo. *Introducción a las teorías latinoamericanas del teatro de 1930 al presente*. Colección Ciencias del Lenguaje: Serie Estudios Literarios. Puebla, Pue.: Maestría en Ciencias del Lenguaje, Universidad Autónoma de Puebla, c1990. 212p. 21 cm. (H862.09/L979in). “La obra expone y analiza los principios teóricos de quienes [...] hicieron las mayores aportaciones [...]. Rodolfo Usigli, Leónidas Barletta, Enrique Buenaventura, Santiago García, Eduardo Pavlovsky y Augusto Boal, son la ‘gente de teatro’ cuya obra y cuyo pensamiento quedan aquí inteligentemente comprendidos.”
- YC40 Toro, Alfonso de y Fernando de Toro, ed. *Hacia una nueva crítica y un nuevo teatro latinoamericano*. Teoría y Práctica del Teatro, 1. Francfort: Vervuert, c1993. 174p. 23 cm. (H862.09/T686h). Texto en español y portugués. “Este volumen quiere documentar los esfuerzos de aquellos autores, directores, académicos y críticos de teatro que representan el espíritu renovador, imaginativo y creativo en el teatro latinoamericano actual.” “Nuevas tendencias de la dirección teatral en México”, por Domingo Adame Hernández e Hilda Gómez González: pp. 137-148. Véase también *Acercamientos al teatro actual, 1970-1995* (YC10).

## Antologías de creación

### Literatura hispánica: poesía

- YC41 Lagos, Ramiro, ed. *Poetas sin fronteras*. Selección, presentación y notas bibliográficas de RL. Colección La Palabra Poética. Madrid: Verbum y Centro de Estudios Poéticos de Greensboro NC, c2000. 405p. 20 cm. (H861.09/P743). “Lo que interesa destacar al antólogo es la apertura y la integración de un grupo de voces poéticas emigradas a Estados Unidos y Canadá, unidas a otras valiosas voces del mundo hispánico libremente distantes de su entorno literario nacional, todas ellas con mentalidad aperturista.” De México incluye a Elvia de Angelis, Iliana Godoy Patiño, Teresa Guarneros, Martha Madrigal, Becky Rubinstein, Marlene Villatoro y Norman Wanless Moreno. “Apertura”: pp. 7-18.

---

<sup>27</sup> La nota se refiere a *New literary history: a journal of theory and interpretation* (Charlottesville: University of Virginia, vol. 1, no. 1, c1969+; 820.09/N532; DE, 18 de abril, 2002: wysiwyg://65/http://muse.jhu.edu/journals/new\_literary\_history). La Biblioteca Daniel Cosío Villegas tiene desde el primer número hasta el no. 2, vol. 17, c1986.

- YC42 Lama, Víctor de la, ed. *Antología de la poesía amorosa española e hispanoamericana*. 8 ed. Biblioteca EDAF, 200. Madrid: EDAF, 1997, [c1993]. "Introducción": pp. 21-26. "Algunas antologías de poesía amorosa en castellano": pp. 27-29. La obra cubre desde las jarchas mozárabes de los siglos XI y XII hasta Mía Gallegos (1953). La selección de cada autor está precedida de una ficha bio-bibliográfica. Incluye, en este orden, a Gutierre de Cetina, Francisco de Terrazas, Sor Juana Inés de la Cruz, Salvador Díaz Mirón, Manuel José Othón, Enrique González Martínez, Carlos Pellicer, Luis Cernuda, Xavier Villaurrutia, Octavio Paz y otros poetas mexicanos o de otra manera ligados estrechamente a México.
- YC43 Ortega, Julio, comp. *Los cien grandes poemas de España y América*. Asistente editorial: H. Rosi Song. La Creación. México, D.F.: Siglo XXI, c2000. 375p. 21 cm. (861.082/C569). Cubre en orden cronológico desde un fragmento del Cantar del Mio Cid hasta un poema de José Luis Vega (1948). Incluye a Gutierre de Cetina, Bernardo de Balbuena, Sor Juana Inés de la Cruz, Manuel Gutiérrez Nájera, Ramón López Velarde, Alfonso Reyes, José Gorostiza, Xavier Villaurrutia, Luis Cernuda, Octavio Paz y otros poetas originarios del país o asilados en él. Adolfo Castañón, Gabriel Zaid y otros escritores opinaron sobre sus poemas favoritos pero JO se reservó la decisión de incluir o excluir los poemas. Otro poeta, Jaime Labastida, revisó el manuscrito y sugirió incluir el Cantar. "Prólogo": pp. 13-20. "Autores" (notas bio-bibliográficas): pp. 349-375.
- YC44 Villaurrutia, Xavier y otros. *Laurel: antología de la poesía moderna en lengua española*. Prólogo de XV; epílogo de Octavio Paz. 2 ed. Linterna Mágica, 1. México, D.F.: Trillas, c1986. 509p. Retratos. 23 cm. (861.082/L378). "En 1941, cuatro poetas publicaron la primera edición [...]" XV, Emilio Prados, Juan Gilbert y OP "reunieron los nombres más representativos de nuestro continente y de España [...]". La segunda edición conserva el texto original de la primera y añade el epílogo de OP. Éste dice que "los antecedentes y, hasta cierto punto, los modelos de *Laurel*" fueron "*Contemporáneos: Antología de la Poesía Mexicana Moderna*, de Jorge Cuesta (México, 1928) y *Poesía Española: 1915-1931* de Gerardo Diego (Madrid, 1932)".<sup>28</sup> Más adelante compara *Laurel* con "la excelente" *Antología de la poesía hispanoamericana 1914-1970*.<sup>29</sup> *Laurel* incluye a Enrique González Martínez, Porfirio Barba Jacob, José Moreno Villa, Ramón López Velarde, Alfonso Reyes, Salomón de la Selva, Carlos Pellicer, Bernardo Ortiz de Montellano, José Gorostiza, Jaime Torres Bodet y otros escritores mexicanos o de otro modo ligados estrechamente a México. "Prólogo": pp. 13-19. "Notas bibliográficas": pp. 478-482. "Epílogo: *Laurel* y la poesía moderna": pp. 483-510.

<sup>28</sup> Hay un par de gazapos en la transcripción de los títulos. Paz se refiere a *Poesía española: antología, 1915-1931* de Gerardo Diego (Madrid: Signo, 1932), 469p. (861.6/D559po) y a la primera edición de la *Antología de la poesía mexicana moderna* (ZC13) de Jorge Cuesta.

<sup>29</sup> José Olivio Jiménez, *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970* (selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por JOJ; El Libro de Bolsillo: Sección Literatura; Madrid: Alianza, c1971), 508p. (H861.082/J61a).

## Literatura latinoamericana

*A bibliographical guide to Spanish American literature: twentieth century sources* (c1988, YB12) cubre antologías generales y divididas por géneros y países (pp. 207-315). Entre las obras más recientes, incluye una antología de poesía latinoamericana publicada en 1985 y dos de 1986.

Para mis conjuntos de literatura hispanoamericana (YC45-YC58) y mexicana (YC59-YC94) empecé por seleccionar las obras más generales que encontré entre las que se publicaron como primeras o de otro modo nuevas ediciones después de 1984, y terminé por excluir, del cuerpo de este trabajo, las que pude identificar en *Bibliographical guide*, en la lista de antologías del *Index to Spanish language short stories in anthologies* (c1994, pp. 301-332, YB9); en la primera parte de *The Latin American short story: an annotated guide to anthologies and criticism* (c1992, pp. 1-335, YB14); en la parte dedicada a “antologías y libros colectivos” en *Panorama crítico-bibliográfico del cuento mexicano, 1950-1995* (c1997, pp. 171-178, YB20); en *Antologías poéticas en México* (c1996, YB22); o en la lista de “Antologías de cuentos mexicanos publicadas entre 1986 y 1992” que aparece en *La palabra en juego: el nuevo cuento mexicano* (c1998, YC68). Cito al pie de página, y por tanto en la bibliografía general, algunas de las antologías más importantes entre las excluidas del cuerpo del trabajo.

Hice una excepción a favor de *Narrativa hispanoamericana 1816-1981* (c1981-1985, YC48).

*Literatura en general*

YC45 Sambrano Urdaneta, Óscar y Domingo Miliani. *Literatura hispanoamericana*. Colección Manuales. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana, c1991. 2 vols. 20 cm. (H860.9/S18771). El primer volumen “abarca desde las expresiones literarias más remotas de nuestro continente (literatura Náhuatl, Maya-Quiché y Quechua) hasta las obras más representativas del Criollismo americano. Dividido en seis secciones, según los diferentes movimientos literarios que trata, el libro ofrece sendos estudios preliminares donde se define con datos precisos el ‘Contexto Histórico Literario’ de cada uno de dichos movimientos”. El segundo volumen “comienza por ‘las grandes novelas regionales’, ocupándose seguidamente de la poesía más representativa del presente siglo en hispanoamérica y Venezuela, para culminar con nuestros magnos narradores contemporáneos, entre ellos Jorge Luis Borges, Juan Rulfo, Arturo Uslar Pietri y Gabriel García Márquez”. Incluye selecciones de Manuel Gutiérrez Nájera, JR y Carlos Fuentes. Cada volumen tiene su propia bibliografía general y su índice de autores y títulos.

## Narrativa

- YC46 Burgos, Fernando. *Antología del cuento hispanoamericano*. "Sepan Cuantos...", 606. México, D.F.: Porrúa, c1991. 857p. 22 cm. (H863.4082/B957a). Es "una de las selecciones más comprensivas del cuento hispanoamericano". Ofrece "un panorama completo sobre el desarrollo del relato en Hispanoamérica, desde el cuento *El matadero* escrito hacia 1838 hasta las realizaciones cuentísticas más recientes". Es "una obra indispensable de estudio y referencia en los programas de educación secundaria y universitaria". "Introducción": pp. xiii-xxxii. "Fecha de publicación de los cuentos": pp. xxxiii-xxxv. "Sinopsis de autores por países": p. xxxvi. La bibliografía (pp. xxxvii-xlvi) se divide en dos partes: la de antologías y la de otras fuentes. Ofrece una nota bio-bibliográfica y un cuento por cada autor. Incluye a Manuel Payno, José López Portillo y Rojas, Manuel Gutiérrez Nájera, Amado Nervo, Efrén Hernández, Juan José Arreola, Juan Rulfo, Augusto Monterroso, José Revueltas, Amparo Dávila y otros autores mexicanos o de otra manera ligados estrechamente a México. "Índice de autores": pp. 853-854.
- YC47 Burgos, Fernando, ed. *Cuentos de Hispanoamérica en el siglo XX*. Edición, introducción y notas bio-bibliográficas de Fernando Burgos. Clásicos Castalia, 230-232. Madrid: Castalia, c1997. 3 vols. 18 cm. (H863.4082/C965). El título de la cubierta es *El cuento hispanoamericano en el siglo XX*. La obra empieza con un cuento de Horacio Quiroga y termina con otro de Rafael Courtoisie. Incluye cuentos de Efrén Hernández, Julio Torri, José Revueltas, Juan Rulfo, Juan José Arreola, Augusto Monterroso, Amparo Dávila, Carlos Fuentes, Sergio Pitol, Salvador Elizondo y otros cuentistas mexicanos o de otro modo ligados estrechamente a México. "Introducción": vol. I, pp. 9-63. "Bibliografía: selección de antologías del cuento latinoamericano": vol. 1, pp. 65-76. "Índice de autores por orden alfabético tomos I, II y III": vol. 3, pp. 545-548. Cada volumen tiene su propia bibliografía, primaria y secundaria, ordenada por autores.
- YC48 Flores, Ángel. *Narrativa hispanoamericana 1816-1981: historia y antología*. La Creación Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, c1981-1985. 8 vols. 19 cm. (H863.09/F634n). El primer volumen cubre "De Lizardi a la generación de 1850-1879"; el sexto, "la generación de 1939 en adelante: México"; el último, "la generación de 1939 en adelante: Argentina, Paraguay, Uruguay". La obra incluye a José Joaquín Fernández de Lizardi, Emilio Rabasa, Mariano Azuela, Agustín Yáñez, Juan Rulfo, Carlos Fuentes, Beatriz Espejo, Jesús Gardea, José Emilio Pacheco, René Avilés Fabila y otros escritores mexicanos o de otro modo estrechamente ligados a México. Además de los textos de historia y de creación ofrece artículos bio-bibliográficos y bibliografía primaria y secundaria sobre los autores.
- YC49 Fuente, José Luis de la y Carmen Casado. *Antología del cuento hispanoamericano contemporáneo*. Valladolid: Ámbito, c1993. 175p. 21 cm. (M863.082/F9541a). "El cuento hispanoamericano contemporáneo": pp. 11-25. "Glosario de americanismos": pp. 172-175. Por cada autor se ofrece una nota

bio-bibliográfica, un cuento y un comentario sobre éste. La selección incluye a Juan Rulfo y Carlos Fuentes.

- YC50 Ortega, Julio, comp. *Antología del cuento latinoamericano del siglo XXI: las horas y las hordas*. Asistente editorial: María Fernanda Lander. La Creación Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, c1997. 446p. 21 cm. (H863.4082/A6342). De los cuentistas incluidos el “más joven tiene 27 años, la mitad de ellos menos de 40”. Incluye a Adrián Curiel Rivera, Ignacio Padilla, Jorge Volpi, Pedro Ángel Palau, Pablo Soler Frost, Adriana Díaz Enciso, Naief Yehya, Luis Humberto Crosthwaite, Roberto Pliego, David Toscana y otros escritores mexicanos. “Prólogo”: pp. 11-16. “Autores” (notas bio-bibliográficas): pp. 439-446.

### Poesía

- YC51 Benedetti, Mario. *Poesías de amor hispanoamericanas*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas de MB. [3 ed. aumentada]. La Habana: Casa de las Américas con la colaboración de la Asociación de Amistad Italia-Cuba, c1997. 303p. 19 cm. (H861.082/P7457/1997). La selección “intenta, por una parte, respetar la capacidad selectiva del oído popular, y, por otra (particularmente, en lo que atañe a los poetas de las últimas y penúltimas hornadas), proponer una serie de poemas actuales [...]”. Incluye, en este orden, a Sor Juana Inés de la Cruz, Luis G. Urbina, Amado Nervo, Enrique González Martínez, Efraín Huerta, Octavio Paz, Alí Chumacero, Álvaro Mutis, Jaime García Terrés, Jaime Sabines y otros poetas mexicanos o residentes en México. “Sobre los autores”: pp. 263-293.
- YC52 Cobo Borda, Juan Gustavo. *Antología de la poesía hispanoamericana*. Selección, prólogo y notas por JGCB. Colección Tierra Firme. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1985. 518p. 23 cm. (H861.082/C671a). Cubre poetas nacidos entre 1910 y 1939. Incluye a Octavio Paz, Efraín Huerta, Alí Chumacero, Álvaro Mutis, Rubén Bonifaz Nuño, Jaime García Terrés, Jaime Sabines, Tomás Segovia, Eduardo Lizalde, Marco Antonio Montes de Oca y otros poetas mexicanos o de otro modo ligados estrechamente a México. “Prólogo”: pp. 9-54. “Índice de primeros versos”: pp. 495-502. “Índice de autores”: pp. 503-504.
- YC53 Cote Baraibar, Ramón. *Diez de ultramar: presentación de la joven poesía latinoamericana*. Colección Visor de Poesía, 290. Madrid: Visor, c1992. 197p. 20 cm. (H861.082/C8431d). Cubre desde José Luis Rivas (1950) hasta Eduardo Chirinos (1960). Incluye cuatro mexicanos: JLR, Alberto Blanco, Coral Bracho y Fabio Morabito. Las selecciones de cada autor están precedidas por notas bio-bibliográficas. “Introducción”: pp. 5-12.
- YC54 Milán, Eduardo y Ernesto Lumbreras. *Pristina y última piedra: antología de poesía hispanoamericana presente*. Colección Aldus: Los Poetas. México, D.F.:

Aldus, c1999. xxv, 569p. 23 cm. (H861.4/M637p). "Advertencia": p. ix. "Visión de la poesía latinoamericana actual", por EM: pp. xi-xxi. "Sobre esta edición", por EM: pp. xxiii-xxv. "Oráculo y tensión: lectura de la poesía hispanoamericana presente", por EL: pp. 551-562. "Índice onomástico": pp. 563-565. "Índice de autores": pp. 567-569. La advertencia indica que la obra cronológicamente "se inicia con José Kozer (La Habana, 1940) y termina con Jorge Fernández Granados (ciudad de México, 1965)". En p. xxiii la obra, cita como antecedente del que se diferencia, *Medusario: muestra de poesía latinoamericana*<sup>30</sup> y, de la misma manera, en p. 552: la *Antología de la poesía hispanoamericana* (YC52), la *Antología de la poesía hispanoamericana actual* (YC55), la *Antología de la poesía hispanoamericana moderna* (1993) coordinada por Guillermo Sucre"; y la *Antología de la poesía latinoamericana del siglo XXI* (YC56). Incluye, en este orden, a Gerardo Deniz, José Carlos Becerra, Francisco Hernández, David Huerta, José Luis Rivas, Eduardo Langagne, Coral Bracho, Jorge Esquinca, Eduardo Vázquez Martín, JFG y otros poetas mexicanos. La mayor parte de las selecciones están precedidas por notas bio-bibliográficas sobre cada autor.

- YC55 Ortega, Julio. *Antología de la poesía hispanoamericana actual*. Selección, prólogo y notas de JO. México, D.F.: Siglo XXI, c1987. xviii, 505p. 18 cm. (H861.082/Or77a). Las selecciones por autores, precedidas de notas bio-bibliográficas, comienzan con César Moro (1903-1956) y terminan con Arturo Carrera (1948). La obra presenta, en este orden, a Alí Chumacero, Efraín Huerta, Octavio Paz, Rubén Bonifaz Nuño, Tomás Segovia, Jaime Sabines, Marco Antonio Montes de Oca, Gerardo Deniz, José Carlos Becerra, Óscar Oliva y otros poetas mexicanos. "Índice de primeros versos": pp. 489-502. "Índice de autores": pp. 503-505.
- YC56 Ortega, Julio, comp. *Antología de la poesía latinoamericana del siglo XXI: el turno y la transición*. Asistente editorial: Adriana Aguirre. La Creación Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, c1997. 399p. 18 cm. (H861.082/A6342). Cubre poetas menores de cuarenta años. De los mexicanos incluye, en este orden, a J. A. Rojas Joo, Ernesto Lumbreras, Jorge Fernández Granados, Jorge Hernández, María Baranda, Julio Hubard, y Ana Belén López. "Prólogo": pp. 1-21. "Autores" (notas bio-bibliográficas): pp. 384-399.
- YC57 Ruano, Manuel. *Poesía amorosa latinoamericana*. Prólogo, selección y notas bio-bibliográficas por MR. Colección Claves de América, 18. Caracas: Biblioteca Ayacucho, c1994. xvii, 223p. más el índice. 21 cm. (H861.082/R894p). Cubre "autores precolombinos, coloniales, hispanoamericanos de distintos tiempos, brasileños y algunos que como Lautréamont, Laforgue, Supervielle o Saint-John Perse nacieron en estas tierras y se expresaron en otras lenguas". Incluye, en este orden, a Francisco de Terrazas, Amado Nervo, Sor

<sup>30</sup> Roberto Echavarren, José Kozer y Jacobo Sefamí, *Medusario: muestra de poesía latinoamericana* (selección y notas de RE, JK y JS; prólogos de RE y Néstor Perlongher; epílogo de Tamara Kamenszain; Colección Tierra Firme; México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1996) 496p. (H861.09/E18m). Está especializada en poesía neobarroca o neobarrosa.

Juana Inés de la Cruz, Manuel Gutiérrez Nájera, Efraín Huerta, Salvador Díaz Mirón, Alfonso Reyes, Gabriel Zaid, Xavier Villaurrutia, Efrén Rebolledo y otros poetas mexicanos o de otro modo ligados estrechamente al país. "De los amores y amoríos de la poesía latinoamericana": pp. vii-xvii. "Noticia de los poetas": pp. 183-221. "Bibliografía": p. 223.

### *Teatro*

YC58 Luzuriaga, Gerardo y Richard Reeve, comp. *Los clásicos del teatro hispanoamericano*. Selección, introducciones, notas y bibliografías de GL y RR. 2 ed. corregida y aumentada. Tezontle. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1997, c1994. 2 vols. 21 cm. (H862.09/C6142/1994). Abarca "desde los orígenes de esa expresión artística en nuestro continente hasta mediados del presente siglo". Complementa "y amplía, dando cuenta de antecedentes imprescindibles, *El teatro hispanoamericano contemporáneo* [...]".<sup>31</sup> De los autores mexicanos incluye, en este orden, a Juan Ruiz de Alarcón, Sor Juana Inés de la Cruz, Manuel Eduardo de Gorostiza, Mauricio Magdaleno, Xavier Villaurrutia, Rodolfo Usigli y Celestino Gorostiza.

### Literatura mexicana

Para ubicar esta selección (YC59-YC94) en un contexto más amplio véase la nota que precede al conjunto de literatura hispánica (YC45-YC58).

### *Literatura en general*

#### Sinaloa

YC59 Mendoza, Leo Eduardo. *Sinaloa, lengua de tierra: crónica, ensayo, narrativa, poesía y teatro, 1539-1992*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por LEM. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1995. 710p. 21 cm. (M860.82/M539s). Se divide por géneros literarios. Registra dos obras de teatro, ambas de Óscar Liera. "Prólogo": pp. 13-46. "Notas biobibliográficas": pp. 659-702. "Bibliografía de autores no antologados": pp. 703-707. "Bibliografía complementaria": pp. 709-710.

---

<sup>31</sup> Carlos Solórzano, *El teatro hispanoamericano contemporáneo: antología* (Colección Popular, 61; México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1995, [c1964]), 419p. (M862.09/S689t/1995).

## Tamaulipas

- YC60 Ortiz, Orlando. *Tamaulipas, una literatura a contrapelo: poesía, narrativa, ensayo y teatro, 1851-1992*. Letras de la República. Selección, prólogo y notas biobibliográficas por OO. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1994. 287p. 21 cm. (M860.82/Or77t). Cita, en la sección de agradecimientos, la *Historia de la literatura en Tamaulipas*<sup>32</sup> y el *Diccionario de escritores mexicanos (YA45)*. Se divide por género. De teatro, registra un fragmento de una obra, de Altaír Tejeda de Tamez; y una obra, en un acto, de Arturo Castillo Alva. "Prólogo": pp. 13-38. "Notas biobibliográficas": pp. 233-260. "Bibliohemerografía de autores no antologados": pp. 261-284. "Bibliografía complementaria": pp. 285-287.

## Tlaxcala

- YC61 Dávila Gutiérrez, José y Olimpia Guevara Hernández. *Armario de ilusiones: antología literaria de Tlaxcala*. Selección, introducción y notas bio-bibliográficas por JDG y OGH. Colección Literatura: Serie Sol de Maíz. Tlaxcala, Tlax.: Secretaría de Extensión Universitaria y Difusión Cultural, Universidad Autónoma de Tlaxcala, c1993. 186p. más el índice. 21 cm. (M860.82/D2593a). Cubre desde mediados del siglo XVI hasta Willebaldo Herrera (1952). "Introducción": pp. 9-23. "Biobibliografías": pp. 133-145. "Índice bibliográfico": pp. 146-186.

## Narrativa

## Obras generales

- YC62 Cluff, Russell M. y otros. *Cuento mexicano moderno*. Selección de RMC, Alfredo Pavón, Luis Arturo Ramos y Guillermo Samperio. Antologías Literarias del Siglo XX. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Veracruzana y Aldus, c2000. xxii, 829p. 21 cm. (M863.4082/C96555). "Se encontrarán aquí cuarenta y cuatro cuentistas en un recorrido que, atendiendo a la cronología, va de Mariano Silva y Aceves (1887-1937) a Enrique Serna (1959), o, si se parte del alfabeto, de Inés Arredondo a Eraclio Zepeda". "Prólogo", por AP: pp. ix-xxii. "Bibliografía": pp. 807-826.

---

<sup>32</sup> Carlos González Salas, *Historia de la literatura en Tamaulipas* (Ciudad Victoria: Jus para el Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad de Tamaulipas, c1980-1985), 3 vols. (972.11/G6437h).

- YC63 Délano, Poli, comp. *Cuentos mexicanos*. Santiago de Chile: Andrés Bello, c1996. 269p. 21 cm. (M863.4082/C96557). Incluye autores nacidos entre 1930 y 1961. "Prólogo": pp. 7-9. "Bibliografía": pp. 265-266.
- YC64 Domínguez Michael, Christopher. *Antología de la narrativa mexicana del siglo XX*. Selección, introducción y notas de CDM. 2 ed. Letras Mexicanas. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1996. 2 vols. 22 cm. (M863.4082/D6715a/1996). Es "una obra de consulta indispensable para conocer el canon de nuestra literatura moderna". Está dividida en "cinco grandes zonas cronológicas y estilísticas: cada época queda presentada por un prólogo crítico e histórico y cada narrador va precedido por una ficha bio-bibliográfica". "Para esta nueva edición [...] se ha procedido a la actualización de todas las fichas bio-bibliográficas hasta 1994, procurando que esa información quedara integrada a la bibliografía crítica general, los índices onomásticos y de autores y obras [...]". "En el tomo II se adjunta un apéndice que incluye los textos de diez nuevos narradores mexicanos, precedidos por una introducción que justifica esa decisión." "Palabras preliminares": vol. 1, pp. 11-20. "Bibliografía crítica general": vol. 2, pp. 1665-1674. El vol. 2 ofrece un índice acumulativo de autores y obras (pp. 1675-1680) y otro de nombres (pp. 1681-1699).
- YC65 González Suárez, Mario. *Paisajes del limbo: una antología de la narrativa mexicana del siglo XX*. Selección y notas de MGS. Colección Andanzas. México, D.F.: Tusquets, c2001. 301p. 21 cm. (M863.4082/P149). "Más que una antología, *Paisajes del limbo* es una relectura de la narrativa mexicana del siglo XX, una revisión *exhaustiva y desprejuiciada* que logra descubrir y reconocer una docena de autores que nada tienen que ver con lo que hasta ahora se ha creído el tema preponderante de nuestros cuentistas y novelistas. El universo de estos narradores no se limita a México ni a su revolución ni complace al nacionalismo." "Banquete en el limbo": pp. 9-11. "Bibliografía": pp. 299-301.
- YC66 Muñoz, Mario, comp. *Memoria de la palabra: dos décadas de cuento mexicano, 1970-1990*. Prólogo, selección y notas bio-bibliográficas de MM. 2 ed. México, D.F.: Coedición de Un Libro para Cuba, México y Universidad Nacional Autónoma de México, c1995. 564p. más índice. 20 cm. (M863.4082/M967m/1995). "La producción de los autores [...] aparece en el lapso comprendido desde los inicios de los años setenta hasta la primera mitad de los ochenta." El compilador de los cuentos optó "por los de aquellos autores que son dueños de un registro muy personal y sostenido y que han conseguido, gracias a sus hallazgos, un lugar sobresaliente en la literatura mexicana". "Prólogo": pp. 9-31.
- YC67 Perea, Héctor. *De surcos como trazos, como letras: antología del cuento mexicano finisecular*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por HP. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1992. 295p. 21 cm. (M863.082/P434d). Recomienda contrastar esta muestra con otras como, por ejemplo, las que aparecen en la "*Antología mexicana de la narrativa mexicana del siglo XX*,

de Christopher Domínguez [YC64]; en *Lo fugitivo permanece*, de Carlos Monsiváis; en *Cuento mexicano del siglo XX*, de Emmanuel Carballo; en *Jaula de palabras del siglo XX*, de Gustavo Sáinz, o en lo seleccionado por Julio Ortega para su antología latinoamericana *El muro o la intemperie*<sup>33,34,35 y 36</sup>. La obra se divide temáticamente. “De surcos como trazos, como letras”: pp. 9-19. “Fichas biobibliográficas”: pp. 287-295.

YC68 Zavala, Lauro. *La palabra en juego: el nuevo cuento mexicano*. Selección, introducción y notas por LZ. 2 ed. “Centenario de Maximiliano Ruiz Castañeda”. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México, c1998. 167p. 21 cm. (M863.4082/P153). Incluye cuentos publicados entre 1986 y 1992. “La palabra en juego: el cuento mexicano reciente y la escritura lúdica”: pp. 7-12. “Bibliografía”: pp. 163-164. “Antologías de cuentos mexicanos publicadas entre 1986 y 1992”: pp. 165-166. “Algunos estudios generales sobre el nuevo cuento mexicano publicado en los años 80”: p. 167.

YC69 Zavala, Lauro. *Relatos mexicanos posmodernos: antología de prosa ultracorta, híbrida y lúdica*. Selección y prólogo de LZ. México, D.F.: Alfaguara, c2001. 133p. 21 cm. (M863.4082/R382). “Esta antología reúne 23 relatos publicados en México entre 1967 y 2000, organizados según el orden cronológico de su publicación original.” El primer relato es de Augusto Monterroso; el último, del Subcomandante Marcos. “Prólogo”: pp. 9-12.

Narrativa fronteriza: el sur

YC70 Rodilla, María José. *Tiempo vegetal: poetas y narradores de la frontera sur*. Prólogo y selección de MJR. [Tuxtla Gutiérrez]: Gobierno del Estado de Chiapas, Consejo Estatal de Fomento a la Investigación y Difusión de la Cultura, etc., c1993. 747p. Fotos. 22 cm. (M861.082/R692t). Cubre autores del siglo XX. Se divide por géneros y se subdivide por estados. “Prólogo”: pp. 11-24. “Notas sobre los autores”: pp. 713-730. “Índice de autores”: pp. 733-734.

<sup>33</sup> Carlos Monsiváis, *Lo fugitivo permanece: 21 cuentos mexicanos* (selección y presentación de CM; México, D.F.: Cal y Arena, c1989), 309p. (M863.082/M754f).

<sup>34</sup> Emmanuel Carballo, *Cuento mexicano del siglo XX/1: breve antología* (Textos de Humanidades; México, D.F.: Premiá y Coordinación de Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, c1987), 141p. (CE/M863.082/C263c).

<sup>35</sup> Gustavo Sáinz, *Jaula de palabras: una antología de la nueva narrativa mexicana* (México, D.F.: Grijalbo, c1980), 478p. (M863.4/S157j).

<sup>36</sup> Julio Ortega, *El muro y la intemperie: el nuevo cuento latinoamericano* (Hanover, Estados Unidos: Ediciones del Norte, 1989), 591p. Héctor Perea no ofrece la ficha completa de la obra. Tomé la información de *LEER: libros en español, repertorio* (Baltimore, Md.: National Information Services Corporation, c2002; DE, 5 de julio, 2002: <http://www.leer.nisc.com>).

## Narrativa bajacaliforniana

- YC71 Cortés Bargalló, Luis. *Baja California, piedra de serpiente: prosa y poesía, siglos XVII-XX*. Estudio preliminar, selección y notas de LCB. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1993. 2 vols. 21 cm. (M860.9/C8281b). La selección empieza con la literatura indígena y termina con un cuento de Luis Humberto Crosthwaite. "Prólogo": vol. 1, pp. 15-80. "Notas biobibliográficas": vol. 2, pp. 397-412. "Hemerobibliografía general": vol. 2, pp. 413-419.

## Narrativa chiapaneca

- YC72 Flores, Malva. *Chiapas: voces particulares; poesía, narrativa y teatro, siglos XIX-XX*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas de MF. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1994. 381p. 21 cm. (M860.82/F634ch). Se divide por géneros. Incluye una obra de teatro. Es de Carlos Olmos. "Prólogo": pp. 15-26. "Notas biobibliográficas": pp. 357-376. "Bibliografía de autores no antologados": pp. 377-380. "Bibliografía complementaria": p. 381.

## Narrativa colimense

- YC73 Serrano Álvarez, Pablo. *Colima en el camino de la literatura: novela, cuento y poesía, 1857-1992*. Selección, prólogo y notas por PSA. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1994. 206p. 21 cm. (M860.82/S4871c). Se divide por géneros. "Prólogo: Colima y la literatura": pp. 13-24. "Notas biobibliográficas": pp. 185-199. "Bibliografía de autores no catalogados": pp. 201-203. "Bibliografía complementaria": pp. 205-206.

## Narrativa duranguense

- YC74 Fiscal, María Rosa. *Durango, una literatura del desarraigo: narrativa, poesía y ensayo, 1829-1990*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por MRF. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1991. 268p. 21 cm. (M860.9/F528d). Se divide por géneros: cuento, novela, poesía y ensayo. "Prólogo": pp. 13-32. "Notas bio-bibliográficas": pp. 237-261. "Bibliografía de autores no antologados": pp. 263-266. "Bibliografía complementaria": pp. 267-268.

## Narrativa nuevoleonesa

- YC75 Villarreal, José Javier. *Nuevo León entre la tradición y el olvido: cuento, 1920-1991*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por JJV. Letras de la

República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1993. 295p. 21 cm. (M863.4/V722n). Cubre desde Alfonso Reyes (1889-1959) hasta Patricia Laurent Kullick (1962). "Prólogo": pp. 13-61. "Notas bio-bibliográficas": pp. 287-292. "Bibliografía de autores no antologados": pp. 293-294. "Bibliografía general": pp. 294-295.

### Narrativa mexicana

YC76 Ariceaga, Alejandro. *Estado de México, donde nadie permanece: poesía y narrativa, 1690-1990*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por AA. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1991. 222p. 21 cm. (M861.09/A697e). Se divide por géneros. "Prólogo": pp. 13-16. "Introducción": pp. 19-48. "Notas biobibliográficas": pp. 201-211. "Bibliografía de autores no antologados": pp. 213-219. "Bibliografía complementaria": pp. 221-222.

### Narrativa morelense

YC77 Careaga Viliesid, Lorena. *Morelos: literatura bajo el volcán: poesía y narrativa, 1871-1990*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por LCV. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1991. 295p. 21 cm. (M861.409/C2718m). Se divide por géneros: poesía, novela, cuento. "Prólogo": pp. 11-35. "Notas biobibliográficas": pp. 275-287. "Bibliografía de autores no antologados": pp. 289-291. "Bibliografía general": pp. 293-295.

### Narrativa potosina

YC78 Ojeda, David. *Literatura potosina: cuatrocientos años*. Presentación, selección y notas bio-bibliográficas por DO. Colección Cuatro Siglos: Serie Obras Escogidas de Autores Potosinos. San Luis Potosí, S.L.P.: Comité Organizador "San Luis 400", c1992. 533p. más el índice. 21 cm. (M860.8/Oj39l). Se divide en una sección de poesía y otra de narrativa. Cubre desde un poema de 1606 hasta trabajos de autores nacidos en los años cincuenta. Las selecciones están precedidas de notas bio-bibliográficas. "La épica sin héroes": pp. 9-52.

### Narrativa sudcaliforniana

YC79 Cota, Raúl Antonio. *Baja California Sur, otro mar, otro desierto: poesía, cuento y ensayo, 1932-1990*. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1991. 150p. 21 cm. (M861.4/C843b). Incluye un sólo ensayo. Es de Manuel Torre Iglesias. "Prólogo": pp. 11-20. "Notas

biobibliográficas”: pp. 129-139. “Bibliografía de autores no antologados”: pp. 141-147. “Bibliografía complementaria”: pp. 149-150.

### Narrativa veracruzana

YC80 Martínez Morales, José Luis. *Voces narrativas de Veracruz, 1837-1989*. Selección y notas bio-bibliográficas de JLMM y Sixto Rodríguez Hernández. Estudio preliminar de JLMM. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1993. 455p. 21 cm. (M863.4082/M3855v). Cubre desde José Bernardo Couto (1803-1862) hasta Fidencio González Montes (1954). “Semblanza cronológica de una narrativa”: pp. 13-63. “Notas biobibliográficas”: pp. 339-443. “Bibliografía de autores no antologados”: pp. 445-451. “Bibliografía general”: pp. 453-455.

### Poesía

#### Obras generales

YC81 Aguilar, Luis Miguel. *Poesía popular mexicana*. Selección y prólogo de LMA. Los Imprescindibles. México, D.F.: Cal y Arena, c1999. 499p. 17 cm. (M861/P7455). “Aquí, ‘poesía popular mexicana’ tiene un límite muy específico: se trata de aquella poesía cuyo origen es culto, una poesía no nacida para el gusto popular ni surgida de él y, sin embargo, una poesía a la que ese mismo gusto popular, a lo largo de las generaciones, ha sentido, ha sostenido y ha reclamado como suya.” Es el tipo de poesía que se “prodiga en los libros del *Declamador sin maestro*, en los *Florilegios poéticos*, en los *Parnasos mexicanos*, en las más *Bellas Poesías* para toda ocasión, en las más encendidas poesías de amor o en las *Grandes Joyas* de la poesía universal”. Después del prólogo (pp. 17-42), la obra se divide en tres partes. La primera (pp. 45-248) incluye poemas escritos por autores mexicanos o de otra manera ligados estrechamente a México; la segunda (pp. 249-390), poemas de autores extranjeros; la tercera (391-464), poemas incluidos “a petición popular”. “Fuentes”: pp. 465-489. “Índice de primeros versos”: pp. 493-499.

YC82 Argüelles, Juan Domingo. *Dos siglos de poesía mexicana: del XIX al fin del milenio, una antología*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas de JDA. Intemporales. México, D.F.: Océano, c2001. 579p. 23 cm. (M861.082/D722). Cubre, en este orden, desde Manuel Martínez Navarrete (1768-1809) hasta Sergio Cordero (1961). El prólogo (pp. 11-21) se refiere a las antologías en general y alude concretamente a un trabajo de Gabriel Zaid sobre las antologías mexicanas;<sup>37</sup> a la *Antología de la poesía mexicana moderna* (ZC13) que cito

<sup>37</sup> Gabriel Zaid, “De las antologías como juicio final” en *Leer poesía* (Tiempo de México: El Día Siguiente; México, D.F.: Océano, c1999), pp. 77-81 (809.1/221le). Reseña *La poesía*

en mi nota de *Antologías poéticas en México* (YB22); y a la de Marcelino Menéndez y Pelayo.<sup>38</sup> “Índice de poemas”, por autor: pp. 539-553. “Índice de títulos y primeros versos”: pp. 555-575. “Índice de autores”: pp. 577-579.

YC83 González Aktories, Susana. *Poesía joven de México: antología*. Nota preliminar de Hugo Rodríguez-Alcalá. Notas bio-bibliográficas por SGA. Asunción, Paraguay: Arandurá, c1995. 152p. 21 cm. (M861.082/G6431p). Incluye poetas nacidos desde los cincuenta. Son “en su mayoría poetas ya reconocidos por la crítica, con alguna obra publicada, ganadores en ocasiones de premios de poesía, y que han sido a menudado antologados”. “La antóloga y su antología”, por HR: pp. 5-13. “Prólogo”, por SGA: pp. 17-21.

YC84 *Premio de poesía Aguascalientes: 30 años, 1968-1997*. Summa Literaria Mexicana. México, D.F.: Joaquín Mortiz con el apoyo del Gobierno del Estado de Aguascalientes y del Instituto Nacional de Bellas Artes, c1997. 3 vols. 19 cm. (M861.4082/P925). En “La voz y la vida: treinta años de poesía” (vol. 1, pp. 7-14) Otto Granados Roldán señala, como antecedente inmediato del Premio, el de los Juegos Florales de Aguascalientes, “certamen que fue adquiriendo gradualmente una proyección nacional debido en especial a la calidad de poemas y autores que fue reconociendo”. La obra incluye, en el orden en que fueron premiados, libros que son “obras claramente definitivas” “como *No me preguntes como pasa el tiempo* de José Emilio Pacheco, *La zorra enferma* de Eduardo Lizalde, *Cuando el placer termine* de Hugo Gutiérrez Vega, *El ser que va a morir* de Coral Bracho, *La transparencia del deseo* de José Luis Rivas, *El diván de Antar* de Elsa Cross, *Del lunes todo el año* de Fabio Morabito y, los más recientes, *A la salud de los enfermos* de Juan Domingo Argüelles y *Cantos para una exposición* de Eduardo Langagne, entre otros títulos”. Antes de su enumeración, OGR recuerda que el Premio nace en 1968 y lo relaciona con la poesía que se produce después de que Octavio Paz y otros publican *Poesía en movimiento* (1966) y que Gabriel Zaid recoge parcialmente en *Asamblea de poetas jóvenes de México* (1980). Cito las antologías de Paz y Zaid al pie de mi nota a *Antologías poéticas en México* (YB22).

YC85 Valdivia, Benjamín y Demetrio Vázquez Apolinar, comp. *De vario México: antología poética*. Selección, introducción y notas bio-bibliográficas de BV y DVA. De Guanajuato al Mundo. Guanajuato, Gto.: Ediciones La Rana, Instituto de Cultura del Estado de Guanajuato, c1998. 298p. más el índice. 21 cm. (M861.409/D278). “Los poetas que aparecen en estas páginas forman un registro amplio de las variadas modulaciones en las que se agita la poesía vigente en nuestro país. Todos ellos pertenecen a las generaciones situadas entre el

---

*mexicana del siglo XX* (ZM4) de Carlos Monsiváis. Menciona a Jorge Cuesta, Octavio Paz, Jesús Arellano y *La poesía mexicana moderna* de Antonio Castro Leal (antología, estudio preliminar y notas de ACL; Letras Mexicanas, 12; México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1953), 537p. (M860.82/L649/v.12). Cito las antologías de Zaid, Monsiváis, Cuesta y Paz en mi nota sobre *Antologías poéticas de México* (YB22). Arellano es autor de *Poetas jóvenes de México: antología* (Biblioteca Mínima Mexicana, 23; [México, D.F.]: Libro-Mex, 1955), 126p. (M861.408/A679).

<sup>38</sup> Marcelino Menéndez y Pelayo, *Las cien mejores poesías líricas de la lengua castellana* (selección y prólogo de MMP; Santiago de Chile: Ercilla, 1937), 221p. (861.0822/M5429c).

término de *Poesía en movimiento* —la célebre recopilación dirigida por Octavio Paz— y la multitudinaria presencia de los jóvenes autores que ya buscan encontrar su voz definitiva. Las fechas de nacimiento de los poetas de la presente reunión oscilan entre 1943 y 1960 [...].” El prólogo (pp. 9-11) hace referencia también a *Omnibus de poesía mexicana* de Gabriel Zaid. Cito las antologías de Paz y Zaid al pie de mi nota a *Antologías poéticas en México* (YB22).

#### Poesía fronteriza: el norte

YC86 Cuéllar, Margarito, comp. *El mar es un desierto: poetas de la frontera norte, 1950-1970*. Introducción, selección y notas de MC. Monterrey, N.L.: Universidad Autónoma de Nuevo León y Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, c1999. [410]p. (). “Introducción”: pp. 9-31. Las fechas del título indican el rango de las de nacimiento de los poetas. El libro se divide alfabéticamente por estados: Baja California, Baja California Sur, etc. “Hojas de vida”: pp. 333-352. “Mapa poético de la frontera norte: 1950-1970” (listas de autores por estados): pp. 353-365; “Bibliografía y hemerografía”: pp. 367-397.

#### Poesía chiapaneca

YC87 Wong, Óscar. *Chiapas: nueva fiesta de pájaros*. Antologías. México, D.F.: Praxis, c1998. 190p. 21 cm. (M861.08/W872ch). “La otra fiesta”: pp. 11-35. El título del libro y del prólogo, que refiere sus antecedentes, aluden a *Fiesta de pájaros* de Héctor Eduardo Paniagua. El libro cubre, en este orden, desde Rodolfo Figueroa (1866-1899) hasta Marirrós Bonifaz (1957). Ofrece una nota bio-bibliográfica para cada autor. “Censo de escritores chiapanecos”: pp. 175-179. “Fuentes”: p. 179. “Bibliografía de autores no antologados”: pp. 181-186. “Bibliografía complementaria”: pp. 187-190. Véase también *Chiapas: voces particulares; poesía, narrativa y teatro, siglos XIX-XX* (YC72).

#### Poesía defeña

YC88 *En concreto*. México, D.F.: Praxis, c1993. 155p. más el índice. 21 cm. (M861.0872/E561). “Presentación”, por Óscar Oliva: pp. 5-7. En la cuarta de forros dice Dolores Castro que esta “antología reúne los textos sobre la ciudad; y no pretende que sean los mejores sino un conjunto de vivencias poéticas sobre un mismo tema”. Las selecciones de cada autor van precedidas por fichas bio-bibliográficas.

#### Poesía mexiquense

YC89 Alba Velasco, Luz del. *Aves nocturnas: diecinueve escritores del Valle de Toluca*. Visión Tribal, 1. Toluca: Tun-Astral y Fondo Nacional para la Cultura y las

Artes, c1998. 85p. Fotos. 22 × 22 cm. (M861.408/A325a). Ofrece foto, nota bio-bibliográfica y un poema de cada autor. Véase también *Estado de México, donde nadie permanece: poesía y narrativa, 1690-1990* (YC76).

### Poesía nuevoleonesa

- YC90 Coronado, Eligio. *Antología de la poesía nuevoleonesa*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por EC. La Biblioteca de Nuevo León. Monterrey: Gobierno del Estado de Nuevo León, c1993. 474p. más el índice. 22 cm. (M861.082). Presenta, en orden cronológico, desde Juan Bautista Chapa (1630-1695) hasta Claudia Villarreal (1969). "Prólogo": pp. 13-36.
- YC91 Villarreal, Minerva Margarita. *Nuevo León, brújula solar: poesía, 1876-1992*. Selección, estudio preliminar y notas bio-bibliográficas de MMV. Letras de la República. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1994. 373p. 21 cm. (M861.082/V7226n). La selección comienza con Fray Servando Teresa de Mier (1765-1827) y concluye con Samuel Noyola (1965). "Estudio preliminar": pp. 19-105. "Notas biobibliográficas": pp. 343-362. "Bibliografía de autores no antologados": pp. 363-368. "Bibliografía complementaria": pp. 369-373.

### Poesía sinaloense

- YC92 Salazar, Crisanto y Refugio Salazar. *Antología de poesía sinaloense contemporánea: 1960-1993*. Prólogo de Ricardo Hernández Echávarri. Culiacán: Universidad Autónoma de Sinaloa y Dirección de Investigación y Fomento de la Cultura Regional del Gobierno del Estado de Sinaloa, c1993. 204p. 21 cm. (M861.082/S161a). Se ofrece como una continuación de la *Antología sinaloense*.<sup>39</sup> Incluye, en orden cronológico de nacimiento, desde Jaime Labastida (1939) hasta Emma Campaña (1972). Las selecciones están precedidas por las fichas bio-bibliográficas de los autores. "Nota de los antólogos": pp. 9-10. "Once ríos en la poesía sinaloense" [prólogo], por RHE: pp. 11-17. "Bibliohemerografía": pp. 193-197.

### Teatro

- YC93 Ita, Fernando de, coordinador. *Teatro mexicano contemporáneo: antología*. Madrid: Sociedad Estatal Quinto Centenario y Fondo de Cultura Económi-

<sup>39</sup> Ernesto Higuera, *Antología sinaloense* (Ediciones Culturales del Gobierno del Estado de Sinaloa, 1; Culiacán: 1958), 460p. (M861.09/H673a). Se complementa con la *Antología de prosistas sinaloenses* del mismo autor, en la misma serie (Ediciones, 2; 1959), 2 vols. (972.31/H638a).

ca, c1991. 1527p. 17 cm. (M862.4082/T2534). “Un rostro para el teatro mexicano”, por FI: pp. 11-77. “Cronología”, de 1950 a 1990: pp. 80-123. “Glosario”: pp. 1517-1523. Las obras antologadas están precedidas por breves ensayos, firmados, con bibliografía.

- YC94 Rascón Banda, Víctor Hugo. *El nuevo teatro*. Selección e introducción de VHRB. Nuestro Teatro. México, D.F.: El Milagro y Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c1997. 573p. Fotos. 21 cm. (M862.4/N964). La mayoría de los autores antologados nació en los años sesenta. Las selecciones van precedidas por notas bio-bibliográficas. Empiezan con Estela Leñero (1960) y terminan con María Luisa Medina (1949). “Introducción”: pp. 9-33.

## Series de historia y teoría

### Obras generales

#### *Lengua y estudios literarios*

El título de la serie varía. Aparece también como “Sección de Obras de Lengua y Estudios Literarios”. El tamaño también varía.

- YD1 Eagleton, Terry. *Una introducción a la teoría literaria*. Traducción de *Literary theory: an introduction* (2 ed.; Oxford, Inglaterra: Blackwell, c1996) por José Esteban Calderón. 2 ed. Lengua y Estudios Literarios. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1998. 291p. 21 cm. (801.9/E12in/1998). Después de una “Introducción” subtitulada “¿qué es la literatura” (pp. 11-28), empieza con un capítulo sobre el “Ascenso de las letras inglesas” (pp. 29-72).
- YD2 Guerrero, Gustavo. *Teorías de la lírica*. Sección de Obras de Lengua y Estudios Literarios. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1998. 223p. 21 cm. (809.14/G934t).
- YD3 Rojas, Rafael. *Un banquete canónico*. Lengua y Estudios Literarios. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c2000. 166p. 21 cm. (809.14/G9334t). Dedicla la primera parte al estudio de la historiografía de la literatura cubana; la segunda, a una antología de seis escritores cubanos contemporáneos.

Véanse también *Minucias del lenguaje* (BE11), *El español en América* (JM6) y *Guía de las letras y autores contemporáneos* (YB5).

#### *Lingüística y teoría literaria*

- YD4 Baudot, Georges y María Águeda Méndez. *Amores prohibidos: la palabra condenada en el México de los virreyes, antología de coplas y versos censurados por la*

*Inquisición de México*. Prólogo de Elías Trabulse. Lingüística y Teoría Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, c1997. 282p. 22 cm. (M861.1082/B341a).

- YD5 Rey, Jean-Michel. *Paul Valéry: la aventura de una obra*. Traducción de Laura Estela López Morales. Lingüística y Teoría Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, c1997. 158p. 18 cm. (848.912/V166r).
- YD6 Zimick, Stanislav. *Las "Novelas ejemplares" de Cervantes*. Lingüística y Teoría Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, c1996. xxxiii, 403p. 21 cm. (863.32/C4197zi).

### Literatura hispánica: Publications

The Society of Spanish and Spanish-American Studies promotes bibliographical, critical and pedagogical research in Spanish and Spanish-American studies by publishing works of particular merit in these areas. On occasion, the Society also publishes creative works.

- YD7 Arciniegas, Germán. *Experiencias de toda una vida: cartas de Germán Arciniegas*. Edición y relato personal de Roberto Esquenazi-Mayo. Publications of the Society of Spanish and Spanish-American Studies. Boulder, Colo.: SSSAS bajo los auspicios de la Universidad de Boulder, c1997. xi, 202p. Fotos. 21 cm. (C866.4/A674e).
- YD8 Espinoza Domínguez, Carlos. *El peregrino en comarca ajena: panorama crítico de la literatura cubana en el exilio*. Publications of the Society of Spanish and Spanish-American Studies. Boulder, Colo.: SSSAS bajo los auspicios de la Universidad de Boulder, c2001. xiii, 384p. 21 cm. (Cu860.9/E642p). "Índice onomástico": pp. 351-355. "Bibliografía": pp. 357-384.
- YD9 Greenfield, Sumner M. *Lorca, Valle-Inclán y las estéticas de la disidencia: ensayos sobre literatura hispánica*. Publications of the Society of Spanish and Spanish-American Studies. Boulder, Colo.: SSSAS bajo los auspicios de la Universidad de Boulder, c1996. viii, 219p. 21 cm. (862.6/V1813gr).

### CONGRESO

- YE1 Asociación Internacional de Hispanistas. *Actas del XIII congreso, Madrid, 6-11 de julio, 1998*. Edición de Florencio Sevilla y Carlos Alvar. Madrid: AIH, Castalia y Fundación Duques de Soria, c2000. 4 vols. 24 cm. (860.63/C749/1998). Los dos primeros tomos están ordenados cronológicamente desde la Edad Media hasta el siglo XX. El tomo 3 se divide en "Hispanoamericana", "Lingüística" y "Teoría Literaria"; el 4, en "Historia y sociedad" y "Comparada y otros estudios".

## PUBLICACIONES PERIÓDICAS, ANUALES E IRREGULARES

## Obras generales

- YF1 *Acta poética*. México, D.F.: Seminario de Poética, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, vol. 1, 1979+. (808.105/A188). Básicamente anual. La notación cambió de volumen a número. El 21, del año 2000, c2001, lleva el subtítulo de “Varia reflexión”. Incluye “artículos que van desde la época clásica hasta el mundo contemporáneo, pasando por la Edad Media, el Renacimiento, el Siglo de Oro español y los siglos XVIII y XIX”. Abre “el número el Dr. Antonio López Eire de la Universidad de Salamanca, con un estudio sobre la metafísica platónica en la *Poética* de Aristóteles, y lo cierra la Dra. Helena Beristáin, investigadora emérita del Instituto de Investigaciones Filológicas y miembro fundador del Seminario de Poética, con un análisis retórico del albur”. Después de la presentación (pp. 7-8) y el informe sobre “El Seminario de Poética en perspectiva” (pp. 9-24), el número ofrece veintitún artículos firmados y dos (pp. 425-431) reseñas firmadas. “La imagen del **yo** en el diario de Concha Urquiza: de la impostura del **yo** a la impostura del **otro**”, por Margarita León Vega: pp. 347-370.
- YF2 *Books abroad: a quarterly publication devoted to the comment on foreign books*. Norman: University of Oklahoma, vol. 1, no. 1, sin nota de estación, c1927+. (013.973/B724; DE, 30 de octubre, 2001: <http://www.ou.edu/worldlit/wlt/index.html>). El cambio de título denota el cambio en el contenido: *World literature today: a literary quarterly of the University of Oklahoma*, vol. 51+, no. 1+, Winter, c1977+. Ilus. El tamaño cambió de 23 a 29 cm. Trimestral. *WLT* “brings you the whole world in each issue. It has interviews and original poetry from around the globe, lively essays on writers and regional trends, authors on books that changed their lives, travel writing, a column on children’s literature, and coverage of controversies and conferences. *World Literature Today* is actually two publications: *WLT The Journal*, and *WLT The Magazine*. *WLT The Journal* has long been a professional journal with lively essays and over two hundred book reviews in each issue, with four issues published annually. Now there is also *WLT The Magazine*, a ‘new’ publication with a seventy-five-year tradition [...]. The inaugural issue of *WLT Magazine* will appear in November 2001 [...]”. William y Linda Katz (IF2, p. 798) la consideran una revista básica. Entre otras cosas dicen: “the countless reviews are usually brief and constitute an excellent survey of the current state of world literature” (p. 804). El no. 1, vol. 75, c2001, ofrece once contribuciones firmadas como artículos, una cronología anónima, una sección de cartas y otra de poesía. La sección de reseñas firmadas se titula “World literature in review” (pp. 93-195). Se divide por regiones e idiomas y se subdivide por géneros. La parte que dedica al español (pp. 177-182) contiene diez reseñas, entre ellas una de Melvin S. Arrington jr. sobre *Aire de las colinas: cartas a Clara* de Juan Rulfo (pp. 180-181). Véase también *Literature resource center* (YA13).
- YF3 *Comparative literature*. Eugene: University of Oregon, vol. 1, no. 1, Winter, 1949+. 26 cm. Trimestral. (805/C7364; DE, 10 de abril, 2001, c2000: <http://>

/darkwing.uoregon.edu/~clj). El título cambió a *CL: comparative literature*. “*Comparative Literature: The Official Journal of the American Comparative Literature Association* welcomes articles that explore important issues of literary history not confined to a single national literature. We also encourage submissions that address significant problems in literary theory. Our editors and editorial board are sympathetic to a broad range of theoretical and critical approaches.” El no. 4, vol. 53, Fall, c2001, es un número especial, editado por David Leiwei Li, sobre “Globalization and the humanities”. Ofrece diez artículos firmados además de la introducción. No contiene reseñas ni ensayos bibliográficos, pero la tabla de contenido (iii-iv) refiere a diecisiete reseñas y a un ensayo firmados, que aparecieron en los tres números anteriores del mismo volumen. “Latin, Latino, American: split states and global imaginaries”, por Román de la Campa: pp. 373-388.

- YF4 *Escritos: revista del Centro de Ciencias del Lenguaje*. Puebla, Pue.: Universidad Autónoma de Puebla con el apoyo parcial del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, vol. 1, no. 1, agosto, 1986+. 21 cm. (467.972/E74). Básicamente semestral. La notación cambió de mes a semestre. La presentación del no. 22 (julio-diciembre, c2000) dice: “El presente número [...], a diferencia del anterior, número monográfico dedicado a la literatura fantástica, tiene carácter misceláneo”. En lo que se refiere a los artículos literarios dice que desfilan “exámenes sobre autores mexicanos (José Revueltas, Olivier Debrouse) o, sin afán de calificación peyorativa, sobre literatura regional (tlaxcalteca con Miguel N. Lira, o sobre el estado actual de los estudios de autores poblanos)”. El número tiene diez contribuciones firmadas como artículos y cuatro (pp. 185-205) como “reseñas y comentarios”.
- YF5 *Modern language notes*. [Baltimore, Md.: Johns Hopkins, vol. 1, no. 1, 1886]+. Fotos. 23 cm. (405/M6895; DE, 5 de julio, 2001: <http://muse.jhu.edu/journals/mln/indexold.html>). El título cambió a *MLN*. La periodicidad cambió. Actualmente ofrece cinco números por año. El no. 2 es de literatura hispánica; el 5, de literatura comparada. “*MLN* pioneered the introduction of contemporary continental criticism into American scholarship. Critical studies in the modern languages (Italian, Hispanic, German, French) and recent work in comparative literature are the basis for the articles and notes in *MLN*.” “The journal publishes four single-language issues and one comparative literature issue.” El no. 2, vol. 116, March, 2001, ofrece diez contribuciones firmadas como artículos y seis (pp. 453-471) como reseñas de libros. Tiene texto en inglés y español. Ofrece también una sección de libros recibidos (pp. 472-474). Véase también *Literature resource center* (YA13).
- YF6 *The Modern language review*. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press para Modern Humanities Research Association, [vol. 1, no. 1, January, c1905]+. 24 cm. (405/M689; DE, 4 de julio, 2001: <http://www.lib.cam.ac.uk/MHRA/MLR>). Trimestral. Actualmente la publica Maney, en Leeds, para la MHRA. “MLR is one of the oldest journals in its field, maintaining an unbroken publication record since its foundation in 1905.” “Its 1056 annual pages are divided roughly equally between articles, predominantly on medieval

and modern literature in the languages of Europe, and over 500 reviews of books in these areas." "Articles are chosen not only for their scholarly worth and originality but also, as far as possible, for their potential interest to a wider readership in other disciplines." "The following fields are covered: English (including United States and the Commonwealth), French (including Francophone Africa and Canada), Germanic (including Dutch and Scandinavian), Hispanic (including Latin-American, Portuguese, and Catalan), Italian, Slavonic and East European Studies, General Studies (including linguistics, comparative literature, and critical theory)". El no. (dice **part**) 1, vol. 96, January, c2001, ofrece once contribuciones firmadas como artículos. Su tabla de contenido dedica cerca de dos páginas y media a las reseñas firmadas de libros. Incluye diecisiete reseñas sobre libros en español o sobre autores o asuntos españoles o latinoamericanos (pp. 225-247).

Véanse también el *Anuario de estudios filológicos* (XG2), *Forma y función* (XG4), *Forum for modern languages studies* (XG5), *Lingüística* (XG15), *Lingüística y literatura* (XG17), *Revista de filología* (XG20), *Revista de filología y lingüística de la Universidad de Costa Rica* (XG21), *Morphé: semiótica y lingüística* (XG32) y *RSSI: recherches sémiotiques* (XG33).

### Literatura románica

- YF7 *Les langues néo-latines*. París: Société des Langues Néo-Latines con el apoyo del Centre National du Livre, [anéé 1, fasc. 1, janvier, 1947]+. 21 cm. (479.105/L287). Trimestral. El no. 317, año 95, juin, 2001, ofrece cinco contribuciones firmadas como artículos y doce (pp. 93-106) como reseñas. "Rosario Castellanos: 'otro modo de ser' indigenista", por Luisa Ballesteros Rosas: pp. 79-92.
- YF8 *Romance notes*. Chapel Hill: Department of Romance Languages, University of North Carolina, vol. 1, no. 1, November, c1959+. 23 cm. (879.905/R7585). La notación cambió de mes a estación. Aparece en otoño, invierno y primavera. El no. 2, vol. 40, Winter, 2000, ofrece trece contribuciones firmadas como artículos, tres de éstos en español.
- YF9 *Romance quarterly*. Lexington: University of Kentucky, vol. 33, no. 1, February, c1986+. 22 cm. (805/K37; <http://www.heldref.org/html/rq.html>) Trimestral. Continuación del *Kentucky Romance quarterly* (vols. 14-32, c1967-1985) que a su vez continúa *Kentucky foreign language quarterly* (c1954-1966, 13 vols, 407/K37). Actualmente la publica Heldref en Washington, D.C. para la UK. La notación cambió de mes a estación. "The articles in [RQ] provide insight into classic and contemporary works of literature originating in the Romance languages. The journal publishes historical and interpretative articles primarily on French and Spanish literature [...]. RQ contains critical essays and book reviews, mostly in English but also in Romance languages, by

scholars from universities all over the world. [RQ] belongs in every department and library of Romance languages". El no. 1, vol. 48, Winter, c2001, ofrece seis contribuciones firmadas como artículos y siete (pp. 64-71) como reseñas de libros.

Véase también la *Revista de filología románica* (XG41).

## Literatura iberoamericana

- YF10 *Bulletin of Hispanic studies*. Liverpool: Liverpool University, vol. 1, no. 1, December, 1923+. 24 cm. (860.5/B936; DE, 16 de abril, 2002: <http://www.liverpool-unipress.co.uk/bulletin.htm>). Trimestral. Texto también en catalán, español, francés y portugués. "BHS is the foremost journal published in Britain devoted to the languages, literatures and civilizations of Spain, Portugal and Latin America. It is recognized across the world as one of the front-ranking journals in the field of Hispanic scholarship." "A major feature of the Bulletin is its extensive book reviews section, which encompasses books on a full range of Hispanic topics." El no. 4, vol. 78, October, c2001, ofrece seis contribuciones firmadas como artículos y treinta (pp. 549-572) como reseñas de libros. Entre éstas figuran las de Ronald E. Surtz (pp. 566-567) sobre *Serafina y Sor Juana, con tres apéndices*, por Antonio Alatorre y Martha Lilia Tenorio; y *The three secular plays of Sor Juana Inés de la Cruz: a critical study*, por Guillermo Schmidhuber. "Books received": pp. 573-576.
- YF11 *Iberoromania: revista para el estudio de las lenguas y literaturas de España, Portugal e Iberoamérica*. Madrid: Ediciones Alcalá, nueva época, no. 1, 1974+. 25 cm. (860.5/IB12). Semestral. Título y texto también en alemán. Texto también en otros idiomas. El subtítulo en español cambió a: *revista dedicada a las lenguas y literaturas iberorrománicas de Europa y América*. La editorial cambió a Max Niemeyer en Tübingen. El no. 53, c2001, ofrece cinco contribuciones firmadas como artículos y veinticinco como reseñas de libros. Entre éstas figura la de José Rodríguez Richart sobre *Poesía y exilio: los poetas del exilio español en México* editado por Rose Corral, Arturo Souto Alabarce y James Valender (pp. 144-146). La sección de "Libros recibidos" (pp. 172-176) incluye revistas.
- YF12 *Revista hispánica moderna*. Nueva York: Casa de las Españas, Columbia University, año 1, no. 1, octubre, c1934+. 26 cm. (860.9/R454). La periodicidad cambió de trimestral a semestral. Actualmente lo edita el Hispanic Institute de CU. La RHM "publica artículos, notas y reseñas de libros, sobre literatura española, portuguesa e iberoamericana de los siglos XIX y XX. Abierta a todo método pertinente, la revista admitirá trabajos que representen aportaciones nuevas y de sustantivo interés, en español, portugués o en inglés [...]". El no. 2, [año] 52, nueva época, diciembre, c1999, ofrece diecisiete contribuciones firmadas como artículos, una (pp. 540-543) como nota y siete (pp. 544-561) como reseñas de libros. "Simbología en *Como agua para chocolate: las aves y el fuego*", por Yael Halevi-Wise: pp. 513-522. Véase también *Nueva revista de filología hispánica* (XG50).

## Literatura hispánica

Para ubicar este conjunto en un contexto más amplio, de revistas de literatura y lingüística, véase “Major journals in the Hispanic field” (pp. 252-271) en *A sourcebook for Hispanic literature and language* (YB8). Como guía de lecturas de revistas mexicanas véase “Las revistas especializadas nacionales” en *Laberintos de la palabra impresa*.<sup>40</sup>

- YF13 *Hispanófila: literatura, ensayos*. Urbana: Dept. of Spanish and Italian, University of Illinois, [no.] 1, Septiembre, c1957+. 24 cm. (860.905/H673). Trimestral. La edita actualmente el Department of Romance Languages de la University of North Carolina at Chapel Hill. Texto en español e inglés. El no. 130, Septiembre, 2000, ofrece ocho contribuciones firmadas como artículos y nueve (pp. 107-123) como reseñas de libros.
- YF14 *Inti: revista de literatura hispánica*. [Providence R.I.: Department of Modern Languages, Providence College, no. 1, c1974]+. 23 cm. (860.5/In61; DE, 19 de abril, 2002: <http://www2.wheatoncollege.edu/Academic/Journals/INTI>). Semestral. La publica actualmente Roger B. Carmosino, como Director-Editor, en Cranston R.I. “*INTI* aspira a recoger los resultados de la investigación académica reciente en todas las áreas críticas de las letras españolas e hispanoamericanas. También desea ser una vía de expresión para el quehacer creativo de la hora presente del mundo hispánico. Dos principios de la revista que determinan la selección del material a publicar son la calidad intrínseca de los trabajos y la variedad del espectro metodológico y teórico representado en los enfoques. Como *INTI* depende totalmente de suscripciones sólo se publicarán los trabajos de colaboradores que sean suscriptores en el momento en que sometan su artículo a consideración.” El no. 51, primavera, 2000, c2001, ofrece ocho contribuciones firmadas como estudios, seis como notas, seis bajo el rubro de “creación”, una como entrevista y once (pp. 235-290) como reseñas de libros. Entre los estudios hay tres que se refieren a Rosario Castellanos, Álvaro Mutis o Mariano Azuela. Reseña de Miguel Gomes sobre *Refracción: Augusto Monterroso ante la crítica* editado por Will Corral: pp. 283-286.
- YF15 *Lexis: revista de lingüística y literatura*. [Lima: Departamento de Humanidades, Pontificia Universidad Católica del Perú, vol. 1, no. 1, 1977]+. 20 cm. (DEM/405/L679; DE, 16 de abril, 2002: <http://www.pucp.edu.pe/~lexis>). Semestral. Se presenta como “una de las principales revistas de Lingüística y Literatura que se publican en Hispanoamérica”. Ofrece “trabajos originales en las diversas ramas de la lingüística y de la teoría literaria, así como de la hispanística y andinística, que tengan una particular relevancia teórica o

---

<sup>40</sup> Lauro Zavala, *Laberintos de la palabra impresa: investigación humanística y producción editorial* (Colección Temas Universitarios; México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco, c1994), pp. 24-29. (307.2/Z3911).

metodológica". El no. 1, vol. 24, c2000, ofrece tres contribuciones firmadas como artículos; cuatro, como notas; una bajo "etimologías"; tres (pp. 163-185), como reseñas de libros; y una como necrología. "La *Respuesta a Sor Filotea* como carta deprecatoria", por José Luis Gastañaga: pp. 127-149. Reseña, por Rodolfo Cerrón-Palomino, de *Estudios de semántica social*, de Raúl Ávila, que se refiere a México: pp. 181-185.

YF16 *Literatura y lingüística*. Santiago de Chile: Instituto Profesional de Estudios Superiores "Blas Cañas", c1987+. Fotos. 21 cm. (805/L7769; DE, 27 de julio, 2001: <http://www.scielo.cl/link/revistas/lyl/eaboutj.htm>). Anual. El Instituto es ahora la Universidad Católica Blas Cañas. "El interés de la revista es el lenguaje, y específicamente la literatura chilena e hispanoamericana y el español de Chile." El no. 10, c1997, ofrece cinco contribuciones firmadas bajo el rubro de "artículos", seis bajo el de "sección monográfica", y tres (pp. 223-245) bajo el de "informe bibliográfico". Tiene también una sección de "revista de revistas" chilenas (pp. 249-288), otra de "Diez años de *LyL*", etcétera.

YF17 *Revista canadiense de estudios hispánicos*. Toronto: Carleton University, vol. 1, no. 1, otoño, c1976+. Ilus. 23 cm. (918.05/R454; DE, 27 de julio, 2001: <http://www.humanities.ualberta.ca/revista>). Actualmente la publica la University of Toronto. "La *RCEH* [...] es una publicación de la Asociación Canadiense de Hispanistas." "Recibe el apoyo generoso del Social Sciences and Humanities Research Council of Canada [...], Carleton University, McGill University y la University of Alberta." "Tiene una difusión mundial y acepta trabajos (artículos y notas) de investigación sobre lengua, literatura, cine, filosofía e historia cultural del mundo hispánico, redactados en cualquiera de las lenguas hispánicas, en francés o en inglés. Además de los números generales, con una selección de artículos sobre diversos temas mayormente de interés literario y cultural y una sección de reseñas de libros, también se publican números monográficos." El no. 2, vol. 25, invierno, 2001, ofrece siete contribuciones firmadas como artículos y veintiuna (pp. 327-372) como reseñas de libros.

Véanse también el *Anuario de letras* (XG44), la *Revista interamericana de bibliografía* (KH19), *Cuadernos americanos* (KH25), *Revista de filología* (XG20), *Revista de filología y lingüística de la Universidad de Costa Rica* (XG21), *Hispania* (XG46), *Hispanic review* (XG47), *Revista del Instituto de Lengua y Cultura Españolas* (XG48), *Nueva revista de filología hispánica* (XG50), *Thesaurus* (XG52) y *Zeitschrift für romanische Philologie* (ZZ5).

### Literatura latinoamericana

YF18 *Hispanamérica*. [College Park, Md.: Hispanamérica, no. 1, 1972]+. 22 cm. (H860.5/H673). Cuatrimestral. El lugar cambió a Gaithersburg, Md. El no. 89, c2001 ofrece tres contribuciones bajo el rubro de ensayos; dos, bajo el

de entrevistas; dos, bajo el de poesía; tres, bajo el de ficción: dos, bajo el de notas; y dos, bajo el de "varia". Estas últimas incluyen una sección de trece reseñas (pp. 103-123) y otra de libros recibidos (pp. 124-128). "Minificción en México: canonización editorial, antológica, escolar y académica", por Lauro Zavala: pp. 95-101.

- YF19 *Latin American theatre review: a journal devoted to theatre and drama of Spanish and Portuguese America*. Lawrence, Kan.: Center of Latin American Studies, University of Kansas, [vol. 1, no. 1, 1967]+. Fotos. 24 cm. (H862.005/L357; DE, 23 de abril, 2002: <http://www.ukans.edu/~latamst/latr.htm>). Semestral. "The journal includes analyses of dramatic works, interviews with [playwrights], performance reviews, theatre festival updates, current annotated bibliographies and book reviews of new works on drama." El no. 1, vol. 35, Fall, c2001 tiene textos en español e inglés. Ofrece trece contribuciones firmadas como artículos o informes y trece (pp. 161-186) como reseñas de libros. Entre los primeros aparece "Usigli's *Medio tono* and the transition to modern Mexican theatre", por Deb Cohen (pp. 63-74). Entre las reseñas hay cuatro que se refieren a obras publicadas en Puebla (pp. 161-162), Durango (pp. 169-171), Chihuahua (pp. 175-177) o Nuevo León (pp. 179-180). El número incluye también una bibliografía anónima que cubre libros y revistas con notas de contenido (pp. 187-200).
- YF20 *Revista de crítica literaria latinoamericana*. [Lima: Latinoamericana Editores, año 1, no. 1, primer semestre, 1975]+. Ilus. 20 cm. (H860.905/R4541; DE, 22 de abril, 2002: <http://www.dartmouth.edu/~rcll>). Semestral. El lugar de publicación cambió a Hannover, NH, Estados Unidos. "La RCLL es una publicación [...] cuyo objetivo es poner en circulación los estudios recientes y los debates centrados en el conocimiento y entendimiento de la literatura y la cultura latinoamericanas en sus contextos histórico y social. Incluye textos en español y portugués. La RCLL se publica [actualmente] en Dartmouth College con licencia especial de Latinoamericana Editores (Lima-Berkeley) —sello editorial del Centro de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar (CELACP), bajo los auspicios del Department of Spanish and Portuguese [...]." El no. 51, vol. 26, primer semestre, 2000, ofrece doce contribuciones firmadas como artículos, cinco como notas y ocho (pp. 241-264) como reseñas. "Rulfo, Fuentes, Saer: algo más que la crisis del realismo", por Clelia Moure: pp. 111-123. "Monsi-caos: la política, la poética o la caótica de las crónicas de Carlos Monsiváis", por María Cristina Pons: pp. 125-139. "Carta a José Emilio Pacheco sobre un epígrafe de Borges", por Pedro Lastra: pp. 199-200.
- YF21 *Revista iberoamericana*. México, D.F.: Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana, vol. 1, no. 1, mayo, 1939+. 23 cm. (H860.905/R454; DE, 22 de abril, 2002: <http://www.pitt.edu/~iili/folleto.html>). Actualmente la publica, para el Instituto, la University of Pittsburgh en Pennsylvania. La periodicidad ha variado. Actualmente es trimestral y ofrece además volúmenes especiales. "Además de volúmenes misceláneos sobre literatura y crítica latinoamericanas, muchos números especiales de la *Revista Iberoamericana*

se dedicaron a estudios monográficos sobre autores, obras, y periodos de las letras iberoamericanas. Puede decirse que la *Revista Iberoamericana* ha sido [fundamental] en la definición del canon literario de América Latina, y en su divulgación internacional. Los volúmenes especiales sobre Rubén Darío, César Vallejo, Vicente Huidobro, Miguel Ángel Asturias, Pablo Neruda, Jorge Luis Borges, Octavio Paz, Julio Cortázar, Domingo Faustino Sarmiento, José María Arguedas, tanto como 'volúmenes nacionales' dedicados a la literatura de Argentina, Brasil, Cuba, [Ecuador], México, Nicaragua, Bolivia, Puerto Rico, Colombia, Uruguay, Chile y Venezuela, entre otros, son [esenciales] para el conocimiento y comprensión del desarrollo cultural latinoamericano. En el mismo sentido, los números dedicados al Indigenismo, Modernismo, Vanguardia, escritoras hispánicas, movimientos literarios del siglo XX, ideología y crítica literarias, son imprescindibles aproximaciones al estudio de las letras y el pensamiento iberoamericanos. La *Revista Iberoamericana* publica artículos, reseñas y notas bibliográficas sobre literatura, teoría y crítica literaria latinoamericanas en español y portugués." El no. 182-183, enero-junio, c1998, es un número especial, dedicado a "O Brasil, a América hispánica e o Caribe: abordagens comparativas" y dirigido por Lúcia Helena Costigan. Después de la introducción ofrece veinte contribuciones firmadas como artículos y seis (pp. 315-336) como reseñas de libros. Cinco de los artículos están destinados a "O Brasil em dialogo como o Caribe e o Mexico": pp. 193-252. "Libros recibidos": pp. 337-340.

## Literatura mexicana

YF22 *Literatura mexicana*. México, D.F.: Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, vol. 1, no. 1, 1990+. 23 cm. (M860.5/L7765). Semestral. La presentación del primer número dice que la "revista ambiciosa estudiar la aportación mexicana [...] sin desdeñar otras que le son afines: las literaturas indígenas pasadas y vivas, la literatura de los transterrados, la de los escritores mexicanos que escriben (o escribieron) en el extranjero". LM da "cabida al ensayo lo mismo que al artículo sólidamente documentado; al estudio extenso y a la nota breve; a la edición de textos literarios tanto como a la presentación de documentos pertinentes a la erudición; a las reseñas de trabajos de investigación y a la información bibliográfica. Cada número incluirá una aportación bibliohemerográfica elaborada a partir del archivo que el *Diccionario de escritores mexicanos* [YA45] actualiza cotidianamente" en el CEL. El no. 2, vol. 11, 2000, c2001, ofrece siete contribuciones firmadas como "estudios y ensayos"; dos, como "textos y documentos": dos, como "voces cruzadas"; ocho (pp. 285-330), como "reseñas"; tres, como "varia"; y una (pp. 349-398) como "aportación bibliográfica". "Publicaciones hemerográficas recibidas" (pp. 345-347) es una contribución anónima. Incluye publicaciones de la capital y los estados.

## BIBLIOGRAFÍA CITADA AL PIE

La siguiente lista incluye las obras citadas al pie de página, con excepción de algunas que también cito en el texto principal. Para dar el contexto de las referencias, anoto los números de las páginas y las notas, en que cito las obras, después de las iniciales **p.** y **n.** respectivamente.

- ZA1 *Abside: revista de cultura mejicana*. México, D.F.: [s.e., vol. 1], no. 1, 1937-vol. 43, [no. 3, 1979]. (056/A164). Citada en p. 36, n. 6.
- ZA2 Alessio Robles, Vito. *Bibliografía de Coahuila: histórica y geográfica*. Monografías Bibliográficas Mexicanas, 10. México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1927. xxviii, 450p. (016.97213/A3726b). Citada en p. 112, n. 15.
- ZA3 *America: history and life, a guide to periodical literature*. Sta. Barbara: ABC-Clio, vol. 1, no. 1, July, 1964+. (IND/016.917/A5123). Citada en p. 100, n. 7.
- ZA4 *América indígena*. [México, D.F.: Instituto Indigenista Interamericano, vol. 1, no. 1, enero, 1941]+. (970.1/A512). Citado en p. 39, n. 9.
- ZA5 Anderson Imbert, Enrique. *Historia de la literatura hispanoamericana*. Breviarios 89 y 156. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1954-1985, c1954. 2 vols. (082.1/B846). Citada en p. 230, n. 21.
- ZA6 Archivo General de la Nación. *Boletín*. México, D.F.: tomo 1, no. 1, septiembre-octubre, 1930+. (972.005/M611b). Citado en p. 89, n. 5.
- ZA7 Archivo General de la Nación. *Guía general*. Coordinación General: Juan Manuel Herrera Huerta y Victoria San Vicente Tello. México, D.F.: AGN, c1990. 325p. (FOL/025.171/M6111a). Citada en p. 89, n. 5.
- ZA8 Archivo General de la Nación. *Guías y catálogos*. México, D.F.: no. 1, c1977+. (972/G943). Citado en p. 89, n. 5.
- ZA9 Arellano, Jesús. *Poetas jóvenes de México: antología*. Biblioteca Mínima Mexicana, 23. [México, D.F.]: Libro-Mex, 1955. 126p. (M861.408/A679). Citado en p. 250, n. 37.

- ZA10 Arias G., María Eugenia; Ana Lau J. y Ximena Sepúlveda O. *Tabasco: una historia compartida*. Biblioteca Básica Tabasqueña, 14. Villahermosa: Gobierno del Estado de Tabasco e Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, c1987. 475p. (972.62/A696t). Citada en p. 120, n. 22.
- ZA11 Artola, Miguel, director. *Enciclopedia de historia de España*. Madrid: Alianza, vol. 1, c1988+. (946.003/A792e). El vol. 6 (c1993) sugiere que la obra está impresa en siete volúmenes. Citado en p. 69, n. 3.
- ZA12 Ayala Echavarri, Rafael. *Bibliografía histórica y geográfica de Querétaro*. Monografías Bibliográficas Mexicanas, Segunda Serie, 2. [México, D.F.]: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1949. xiii, 387p. (016.9724/A9732b). Citada en p. 112, n. 17.
- ZB1 Barberena, Elsa, coordinadora. *Literatura mexicana: fuentes de información*. Compiladores: Susana Leyva y otros. México, D.F.: Departamento de Bibliotecología, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1997. 142p. (016.86/B23411). Citado en p. 24, n. 9 y p. 222, n. 7.
- ZB2 Bethell, Leslie, ed. *The Cambridge history of Latin America*. Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, c1984-1995. 11 vols. (980/B562c). Citada en p. 118, n. 18.
- ZB3 Bethell, Leslie, ed. *Mexico since Independence*. Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, c1991. ix, 453p. (972.04/B562m). Citado en p. 119, n. 21.
- ZB4 Bleiberg, Germán, director. *Diccionario de historia de España*. Alianza Diccionarios. Madrid: Alianza, c1979. 3 vols. (REF/946.003/D545/1979). Citado en p. 69, n. 2.
- ZB5 Bonnefoy, Yves, director. *Diccionario de las mitologías y de las religiones de las sociedades tradicionales y del mundo antiguo*. Ensayos/Destino. Barcelona: Destino con la ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas —del Ministerio de Cultura— y del Ministerio de Cultura y de la Comunicación francés, vol. 1, c1996+. (REF/291.03/D545). Citado en p. 199, n. 2.
- ZB6 Bopp, Richard E. y Linda C. Smith, editores generales. *Reference and information services: an introduction*. 3 ed. Library and Information Science Text Series. Englewood, Colorado: Libraries Unlimited, c2001. xxiv, 617p. (025.52/R332/2001). La edición en inglés de c1991 apareció en español como *Introducción general al servicio de consulta: libro de texto para el estudiante de bibliotecología y manual para el bibliotecario de consulta* (traducción y notas por Carlos Christian Compton García Fuentes; Manuales, 24; México, D.F.: Fideicomiso para la Cultura México-EUA, Información Científica Internacional, Alfagrama y Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c2000), xxx, 420p. (025.52/In61). Citado en p. 25, n. 10.

- ZB7 Brushwood, John S. *México en su novela: una nación en busca de su identidad*. Traducción de Francisco González Aramburo. Breviarios, 230. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1973. 437p. (082.1/B846/v.230). Citado en p. 234, n. 24.
- ZB8 Brushwood, John S. *The Spanish American novel: a twentieth-century survey*. The Texas Pan American Series. Austin: University of Texas, c1975. xiv, 390p. (H863.409/B912s). Citado en p. 231, n. 22.
- ZC1 *The Cambridge modern history*. Planeada por Lord Acton; editada por A.W. Ward, G.W. Prothero y Stanley Leathes. Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press, c1902-1911. 13 vols. (909.82/C178). Citada en p. 110, n. 11.
- ZC2 Canto Alcocer, Jorge A. *Archivo General del Estado de Yucatán: guía general del Archivo Histórico*. Documentos Tavera, 10. Madrid: Fundación Histórica Tavera y Archivo General del Estado de Yucatán, c1999. 92p. (972.6402/C232a). Citado en p. 105, n. 9.
- ZC3 Carballo, Emmanuel. *Cuento mexicano del siglo XX/1: breve antología*. Textos de Humanidades. México, D.F.: Premia y Coordinación de Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, c1987. 141p. (CE/M863.082/C263c). Citado en p. 246, n. 34.
- ZC4 Castro Leal, Antonio. *La poesía mexicana moderna*. Antología, estudio preliminar y notas de ACL. Letras Mexicanas, 12. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1953. 537p. (M860.82/L649/v.12). Citado en p. 250, n. 37.
- ZC5 Cobo Borda, Juan Gustavo. "La historia de Oviedo". En *Crónica dominical*, suplemento de *La crónica de hoy*. México, D.F.: Grupo Editorial Convergencia, no. 259, año 5, 16 de diciembre, 2001. Pp. 14-15. Citado en p. 236, n. 26.
- ZC6 El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos. *Historia general de México: versión 2000*. México, D.F.: El Colegio, c2000. 1103p. (972/H6731). Citada en p. 119, n. 19.
- ZC7 El Colegio Nacional. *Memoria*. México, D.F.: no. único, tomo 1, 1946+. (068.72/C691m). Citado en p. 110, n. 13.
- ZC8 Coloquio Nacional de Filosofía, 1, 1975, Morelia. *La filosofía y las ciencias sociales*. Teoría y Praxis, 24. México, D.F.: Grijalbo y Asociación Filosófica de México, c1976. 332p. (106.3/C718/1975). Citado en p. 44, n. 11.
- ZC9 Corral, Rose; Arturo Souto Alabarce y James Valender, ed. *Poesía y exilio: los poetas del exilio español en México*. Serie Literatura del Exilio Español, 2. México, D.F.: Fondo Eulalio Ferrer, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, c1995. 468p. (861.6/Cs234p). Citado en p. 211, n. 4.

- ZC10 Cosío Villegas, Daniel. *Extremos de América*. México, D.F.: Tezontle, c1949. 331p. (972.004/C8348e). Citado en p. 110, n. 12.
- ZC11 Cosío Villegas, Daniel. *Historia moderna de México*. México, D.F.: Hermes, c1955-1972. 7 vols. en 10. (972.08/C8348h). Citada en p. 110, n. 10.
- ZC12 Couch, Nena y Nancy Allen, eds. *The humanities and the library*. 2 ed. Chicago [Ill.]: American Library Association, c1993. xviii, 320p. (026/C853h/1993). Citado en p. 38, n. 8.
- ZC13 Cuesta, Jorge. *Antología de la poesía mexicana moderna*. Presentación de Guillermo Sheridan. Lecturas Mexicanas, 99. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública y Fondo de Cultura Económica, c1985. 247p. (M861.08/C965a/1985). Después de la presentación, ésta es una reimpresión de la antología publicada originalmente en 1928. Citada en p. 224, n. 13 y en p. 238, n. 28.
- ZD1 Diego, Gerardo. *Poesía española: antología, 1915-1931*. Madrid: Signo, 1932. 469p. (861.6/D559po). Citada en p. 238, n. 28.
- ZE1 Echavarren, Roberto; José Kozer y Jacobo Sefamí. *Medusario: muestra de poesía latinoamericana*. Selección y notas de RE, JK y JS; prólogos de RE y Néstor Perlongher; epílogo de Tamara Kamenszain. Colección Tierra Firme. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, c1996. 496p. (H861.09/E18m). Citado en p. 242, n. 30.
- ZE2 Estrada, Genaro. *Nuevas notas de bibliografía mexicana*. Prólogo de Juan B. Iguíniz, introducción de José C. Valadés y acotaciones de Gabriel Saldívar y Silva. Monografías Bibliográficas Mexicanas, Segunda Serie, 6. México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1954. xiii, 89p. (016.972/E82n). Citado en p. 112, n. 16.
- ZE3 Estrada Fernández, Zarina; Max Figueroa Esteva y Gerardo López Cruz, ed. [Tercer] *III Encuentro de Lingüística en el Noroeste, tomo II: estudios del español*. Serie Lingüística I: Memorias. Hermosillo: Departamento de Letras y Lingüística, Universidad de Sonora, c1996. 347p. (401.063/E54/1994/v.2). Citado en p. 188, n. 8.
- ZE4 *El exilio español en México, 1939-1982*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica y Salvat, c1982. 909p. (325.246/E96). Citado en p. 210, n. 3.
- ZF1 Fernández de Zamora, Rosa María y Surya Peniche Cuevas. "Bibliografía selectiva de obras de consulta sobre literatura mexicana". En *Revista A: revista de ciencias sociales y humanidades*. México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, no. 18, vol. 7, mayo-agosto, 1986. Pp. 113-142. (305/A111). El trabajo se reimprimió en *En torno a la literatura mexicana* (coordinador: Óscar Mata; México, D.F.: UAM-A, [c]1989), pp. 193-209, (M960.9/M425e). Citada en p. 222, n. 7.

- ZF2 Fideicomiso Historia de las Américas. *Programa editorial 1993-2001*. México, D.F.: El Colegio de México, [s.f.]. 23p. Citado en p. 141, n. 23.
- ZF3 *Filosofía y letras: revista de la Facultad de Filosofía y Letras*. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1941-1958. 69 números en 32 vols., (199.72/F488). Continuó como *Thesis: nueva revista de filosofía y letras*, año 1, no. 1, 1979-año 4, no. 13, 1982. (199.72/T413). Citada en p. 36, n. 7.
- ZG1 García, Bernardo. *Historia de México*. México, D.F.: Everest Mexicana, c1983. 235p. (972/G2165h). Citada en p. 119, n. 20.
- ZG2 Garza Mercado, Ario. *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, 1: obras generales, administración pública, ciencia política, derecho, relaciones internacionales*. México, D.F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, c1999. 227p. (REF/016.3/G2455f). Citado en p. 19, n. 1.
- ZG3 Garza Mercado, Ario. *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, 2: demografía, desarrollo regional y urbano, economía, sociología*. México, D.F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, c2000. 225p. (REF/016.3/G2455f). Citado en p. 19, n. 2.
- ZG4 Garza Mercado, Ario. *Obras de consulta para estudiantes de ciencias sociales y humanidades*. 2 ed. México, D.F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, 2000, c1992. 291p. (REF/016.3/G2455ob). Citado anteriormente como JG3 y PG5. Citado en p. 149, n. 2.
- ZG5 Garza Mercado, Ario. *Obras generales de consulta*. México, D.F.: Biblioteca Daniel Cosío Villegas, El Colegio de México, c1997. 201p. (REF/016.0287/G2455ob). Antes citado como PG4. Citado en p. 19, n. 3.
- ZG6 González Peña, Carlos. *Historia de la literatura mexicana desde los orígenes a nuestros días*. 13 ed. con un apéndice elaborado por el Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. "Sepan cuantos...", 44. México, D.F.: Porrúa, c1977. 362p. (M860.9/G643h/1977). Citada en p. 233, n. 23.
- ZG7 González Salas, Carlos. *Historia de la literatura en Tamaulipas*. Ciudad Victoria: Jus para el Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad de Tamaulipas, c1980-1985. 3 vols. (972.11/G6437h). Citado en p. 244, n. 32.
- ZH1 Higuera, Ernesto. *Antología de prosistas sinaloenses*. Ediciones Culturales del Gobierno del Estado de Sinaloa, 2. Culiacán, 1959. 2 vols. (972.31/H638a). Citado en p. 252, n. 39.
- ZH2 Higuera, Ernesto. *Antología sinaloense*. Ediciones Culturales del Gobierno del Estado de Sinaloa, 1. Culiacán, 1958. 460p. (M861.09/H673a). Citada en p. 252, n. 39.

- ZH3 Hillard, James M. *Where to find what: a handbook to reference service*. 4 ed. con la ayuda de Bethany J. Easter. Lahnam, Md.: Scarecrow, c2000. xvii, 307p. (REF/016.0287/H649w/2000). Citado en p. 92, n. 6.
- ZH4 *Historia y crítica de la literatura española*. Al cuidado de Francisco Rico. Páginas de Filología. Barcelona: Crítica, 1, c1980+. Las signaturas varían en la Biblioteca Daniel Cosío Villegas. Citada en p. 235, n. 25.
- Z11 Iguíniz, Juan B. *Bibliografía de novelistas mexicanos: ensayo biográfico, bibliográfico y crítico*. Estudio histórico por Francisco Monterde García Icazbalceta. Monografías Bibliográficas Mexicanas, 3. México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1926. xxxv, 432p. (013.972/Ig24b). Existe reimpresión de Burt Franklin, en Nueva York, 1970 (013.972/Ig24b/1970). Citada en p. 223, n. 8.
- Z12 *International encyclopedia of unified science*. Chicago, Ill.: University of Chicago Press, vol. 1, c1938+. Citada en p. 29, n. 3.
- ZJ1 Jiménez, José Olivio. *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970*. Selección, prólogo y notas bio-bibliográficas por JOJ. El Libro de Bolsillo: Sección Literatura. Madrid: Alianza, c1971. 508p. (H861.082/J61a). Citado en p. 238, n. 29.
- ZJ2 *Journal of Hispanic philology*. Tallahassee: Florida State University, no. 1, vol. 1, Autumn, c1976+. (460.5/J86; DE, 3 de mayo, 2002: <http://www.swetsnetnavigator.com>). Citado en p. 218, n. 5.
- ZK1 Krauze, Ethel. *Cómo acercarse a la poesía*. Colección Cómo Acercarse a México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Gobierno del Estado de Querétaro y Editorial Limusa, 1994, c1992. 193p. (M861.4/K91c). Citado en p. 227, n. 20.
- ZK2 Krauze de Kolteniuk, Rosa. *Introducción a la investigación filosófica*. Colección Opúsculos, 93: Serie Investigación. 2 ed. Colegio de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, c1986. 216p. (101/K91i/1986). Citada en p. 29, n. 2 y p. 62, n. 14.
- ZL1 Leita, Carol. *Librarians' index to the Internet*. Berkeley: Berkeley Digital Library SunSITE, The Library, University of California, c2001. (DE, 27 de febrero, 2001: <http://lii.org>). En el volumen 2 de *Fuentes* lo cité por título, probablemente con el apóstrofe mal colocado, como UL2. Citado en p. 155, n. 4.
- ZL2 Lepschy, Giulio C., ed. *Storia della linguistica*. Strumenti: Linguistica e Critica Letteraria. Bolonia: Il Mulino, c1990-1994. 3 vols. (409/L611s). Citada en p. 171, n. 6.
- ZL3 Lyotard, Jean-François. *La condition postmoderne: rapport sur le savoir*. Collection Critique. París: Les Éditions de Minuit, c1979. 109p. (001/L991c). Citado en p. 23, n. 7.

- ZL4 Lyotard, Jean-François. *Le différend*. Collection Critique. París: Les Éditions de Minuit, c1983. 288p. (347/L991d). Citado en p. 23, n. 7.
- ZM1 Menegus Bornemann, Margarita. *Problemas agrarios y propiedad en México, siglos XVIII y XIX*. Introducción y selección de MMB. Lecturas de *Historia Mexicana*, 11. México, D.F.: Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México, c1995. xxx, 312p. (330.972/M5411p). Citado en p. 147, n. 24.
- ZM2 Ménendez y Pelayo, Marcelino. *Las cien mejores poesías líricas de la lengua castellana*. Selección y prólogo de MMP. Santiago de Chile: Ercilla, 1937. 221p. (861.0822/M5429c). Citado en p. 250, n. 38.
- ZM3 *Modern language journal*. [St. Louis, Mo.: National Federation of Modern Language Teachers Associations, vol. 1, no. 1, January, 1916+]. (405/M6892). Actualmente lo publica la University of Wisconsin. La Biblioteca Daniel Cosío Villegas tiene los volúmenes de 1948 a 1995. Citado en p. 220, n. 6.
- ZM4 Monsiváis, Carlos. *La poesía mexicana del siglo XX: antología*. Notas, selección y resumen cronológico de CM. México, D.F.: Empresas Editoriales, c1966. 838p. (M861.09/M754p). Citado en p. 224, n. 17 y p. 250, n. 37.
- ZM5 Monsiváis, Carlos. *Lo fugitivo permanece: 21 cuentos mexicanos*. Selección y presentación de CM. México, D.F.: Cal y Arena, c1989. 309p. (M863.082/M754f). Citado en p. 246, n. 33.
- ZM6 Moore, Ernest Richard. *Bibliografía de novelistas de la revolución mexicana*. México, [D.F.: s.e.], 1941. 189p. (016.8636/M821b). Citado en p. 223, n. 9.
- ZN1 Neurath, Otto y otros. *Encyclopedia and unified science*. International Encyclopedia of Unified Science, no. 1, vol. 1. [Chicago, Ill.]: University of Chicago Press, 1970, c1938. viii, 75p. (501/E567). Citado en p. 29, n. 3.
- ZN2 *New literary history: a journal of theory and interpretation*. Charlottesville: University of Virginia, vol. 1, no. 1, c1969+. (820.09/N532; DE, 18 de abril, 2002: [wysiwyg://65/http://muse.jhu.edu/journals/new\\_literary\\_history](http://wysiwyg://65/http://muse.jhu.edu/journals/new_literary_history)). Citada en p. 237, n. 27.
- ZO1 Ortega, Julio. *El muro y la intemperie: el nuevo cuento latinoamericano*. Hanover, Estados Unidos: Ediciones del Norte, 1989. 591p. Tomé la ficha de *LEER: libros en español, repertorio* (Baltimore, Md.: National Information Services Corporation, c2002; DE, 5 de julio, 2002: <http://www.leer.nisc.com>). Citado en p. 246, n. 36.
- ZP1 Pacheco, José Emilio. *Antología del modernismo: 1884-1921*. Introducción, selección y notas de JEP. Biblioteca del Estudiante Universitario, 90-91. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México y Era, c1999. 375p. (M861.082/A634p/1999). Es reimpresión de la obra publicada originalmente en dos volúmenes en 1970. Citada en p. 224, n. 16.

- ZP2 Pacheco, José Emilio. *La poesía mexicana del siglo XIX: antología*. Notas, selección y resumen cronológico de JEP. México, D.F.: Empresas Editoriales, c1965. [538p.] (M861.09/P116p). Citado en p. 224, n. 15.
- ZP3 *La palabra y el hombre: revista de la Universidad Veracruzana*. Xalapa: UV, enero-marzo, 1957-agosto-diciembre, 1970. 48 nos. Continúa como nueva época, no. 1, enero-marzo, 1972+. (056/P153). Citada en p. 39, n. 10.
- ZP4 Parkinson, G.H.R., Editor General. *An encyclopaedia of philosophy*. Londres: Routledge, 1993, c1988. xi, 935p. (103/P247e). Citada en p. 30, n. 5.
- ZP5 Paz, Octavio y otros. *Poesía en movimiento: México 1915-1966*. Prólogo de OP; selección y notas de OP, Alí Chumacero, José Emilio Pacheco y Homero Aridjis. México, D.F.: Siglo XXI, 1990, c1966. 476p. (M861.4082/P745). Citada en p. 224, n. 14.
- ZP6 *Philosophy and phenomenological research*. Buffalo, N.Y.: International Phenomenological Society, vol. 1, no. 1, September, 1940+. (105/P5686). Citada en p. 62, n. 13.
- ZR1 Romero de Terreros, Manuel. *Bibliografía de cronistas de la ciudad de México*. Monografías Bibliográficas Mexicanas, 4. México, D.F.: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1926. xxvii, 16p. (015.72/R763b). Citada en p. 112, n. 14.
- ZS1 Sabor, Josefa Emilia. *Manual de fuentes de información*. Prefacio de Roberto Juarroz. 3 ed. corregida y aumentada. Colección Bibliotecología y Documentación. Buenos Aires: Marymar, c1978. 351p. más el índice general y el analítico. (016.0287/S117m/1978). Citado en p. 20, n. 4.
- ZS2 Sáinz, Gustavo. *Jaula de palabras: una antología de la nueva narrativa mexicana*. México, D.F.: Grijalbo, c1980. 478p. (M863.4/S157j). Citado en p. 246, n. 35.
- ZS3 Sánchez Silva, Carlos, Coordinador General. *Guía general del Archivo Histórico Municipal de la ciudad de Oaxaca*. Oaxaca, Oax.: H. Ayuntamiento de la Ciudad de Oaxaca, c1998. 77p. Ilus. (972.72/A673g). Citado en p. 105, n. 8.
- ZS4 Serís, Homero. *Bibliografía de la lingüística española*. Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, 19. Bogotá: ICyC, c1964. lix, 981p. (016.46/S485b). Citado en p. 157, n. 5.
- ZS5 Serís, Homero. *Manual de bibliografía de la literatura española*. Publicaciones del Centro de Estudios Hispánicos. Syracuse, N.Y.: CEH, Syracuse University, parte 1, en dos fascículos, 1948 (c1949)-1954+. (016.86/S485m). Citado en p. 157, n. 5.
- ZS6 Sierra, Justo. *Antología del centenario: estudio documentado de la literatura mexicana durante el primer siglo de independencia*. Obra compilada, bajo la direc-

- ción de JS, por Luis G. Urbina, Pedro Henríquez Ureña y Nicolás Rangel; introducción de José Luis Martínez. México, D.F.: Consejo Nacional de Fomento Educativo, Secretaría de Educación Pública, c1985. 2 vols. (M860.8/U73a). Después de la introducción de JLM, ésta es una edición facsimilar de la de c1910. Citada en p. 224, n. 11.
- ZS7 Solórzano, Carlos. *El teatro hispanoamericano contemporáneo: antología*. Colección Popular, 61. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1995, [c1964]. 419p. (M862.09/S689t/1995). Citado en p. 243, n. 31.
- ZS8 *Studies in language: international journal sponsored by the Foundation "Foundations on Language"*. Amsterdam: John Benjamins, vol. 1, no. 1, c1977+. (405/S9334). Citado en p. 177, n. 7.
- ZT1 Torres Rioseco, Arturo. *Bibliografía de la novela mejicana*. Cambridge, Mass.: Harvard University, c1933. viii, 58p. (016.863/T6936b). Copié la información del catálogo de la Biblioteca Daniel Cosío Villegas (KD11; DE, 21 de noviembre, 2001: <http://www.biblio.colmex.mx>), pero no encontré la obra. Citado en p. 223, n. 10.
- ZT2 Trabulse, Elías. *Historia de la ciencia y la tecnología*. Introducción y selección de ET. Lecturas de *Historia Mexicana*, 1. México, D.F.: Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México, c1991. xviii, 292p. (509.72/T7581h). Citado en p. 147, n. 24.
- ZT3 Trueba Lara, José Luis. "Gustavo Casasola S.: fotografías, libros y desmemorias, I." En *Unomásuno*. México, D.F.: 5 de noviembre, 1993. P. 30. El no. II y último apareció en p. 28, del mismo diario, el día siguiente. Citado en p. 86, n. 4.
- ZU1 Urmson, J.O. y Jonathan Rée. *The concise encyclopedia of Western philosophy and philosophers*. 2 ed. "completamente revisada". Londres: Routledge, 1995, c1989. xii, 331p. (REF/103/U77c/1991). Citado en p. 30, n. 4.
- ZV1 Vargas Lozano, Gabriel. "La filosofía mexicana, ¿existe?" En *Excelsior*. México, D.F.: 5 de mayo, 1997. P. 10B. Citado en p. 58, n. 12.
- ZV2 Vigil, José María. *Poetisas mexicanas: siglos XVI, XVII, XVIII y XIX*. Antología y prólogo de JMV; estudio preliminar de Ana Elena Díaz Alejo y Ernesto Prado Velázquez. Nueva Biblioteca Mexicana, 43. México, D.F.: Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, c1977. lxxviii, 362p. (M861.082/V677p). Después del estudio preliminar y sus anexos, ésta es una edición facsimilar de la de 1893. Citada en p. 224, n. 12.
- ZV3 Vitoria, Francisco de. *Sobre el poder civil, Sobre los indios, Sobre el derecho de guerra*. Estudio preliminar, traducción y notas de Luis Frayle Delgado. Co-

- lección Clásicos del Pensamiento, 137. Madrid: Tecnos, c1998. xxxvi, 212p. (347.1/V845s). Citado en p. 24, n. 8.
- ZV4 *Vox romanica: annales helvetici explorandis linguis romanicis destinati*. París: Droz, vol. 1, c1936+. (479.1/V974). Actualmente la publica A. Francke en Tübingen. Citada en p. 23, n. 5.
- ZW1 *Walford's guide to reference material, 3: generalia, language and literature, the arts*. 7 ed. por Anthony Chalcraft, Ray Prytherch y Stephen Willis. Londres: The Library Association, c1998. xii, 1186p. (REF/016.0287/W174g/1998). Citada en p. 149, n. 3.
- ZZ1 Zaid, Gabriel. *Asamblea de poetas jóvenes de México*. Presentación de GZ. La Creación Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, 1982, [c1980]. 290p. (M861.4/A798). Citado en p. 224, n. 18.
- ZZ2 Zaid, Gabriel. *Leer poesía*. Tiempo de México: El Día Siguiente. México, D.F.: Océano, c1999. 343p. (809.1/Z211e). Citado en p. 249, n. 37.
- ZZ3 Zaid, Gabriel. *Omnibus de poesía mexicana*. Presentación, compilación y notas de GZ. La Creación Literaria. México, D.F.: Siglo XXI, 1989, [c1972]. viii, 693p. (M861.08/Z210m). Citado en p. 224, n. 19.
- ZZ4 Zavala, Lauro. *Laberintos de la palabra impresa: investigación humanística y producción editorial*. Colección Temas Universitarios. México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco, c1994. 102p. (307.2/Z3911). Citado en p. 259, n. 40.
- ZZ5 *Zeitschrift für romanische Philologie*. Halle: Max Niemeyer, Band 1, Heft 1, c1877+. (479.105/Z48). El lugar de publicación cambió a Tübingen. Citado en p. 23, n. 6.

## ÍNDICE ANALÍTICO

Éste es un índice parcial de autores y títulos a las fichas que componen el cuerpo del trabajo y el apéndice de bibliografía citada. Incluye el nombre del autor (director, editor, coordinador, compilador, etc.) que aparece al principio de la ficha; excluye los de autores que aparecen después del título o del primer autor citado. Incluye solamente los títulos de las obras a las que se dedican las fichas pero no los de otras obras a las que pueden aludir éstas. Excluye títulos de capítulos, artículos, anexos y otras partes de las obras que aparecen después de los títulos de éstas.

Éste es también un índice de materias, indicadas con mayúsculas, a las fichas mencionadas.

Abbagnano, Nicola (VA1): 30

Abbagnano, Nicola (VD9): 44

Abellán García, José Luis (VD23): 46

Abellán García, José Luis (VD24): 47

Aboites, Luis (WH13): 122

Abós Santabábara, A. L. (WA1): 68

*Abside: revista de cultura mejicana* (ZA1): 263

*Acercamientos al teatro actual, 1970-1995* (YC10): 228

Aceves Lozano, Jorge E. (WG7): 102

Aceves Lozano, Jorge E. (WH43): 128

ACOSTA, JOSÉ DE (WH84): 140

*Acta linguistica Hungarica* (XG1): 180

*Acta poética* (YF1): 255

*Actas* (XF3): 180

*Actas de las Jornadas de Pensamiento Latinoamericano "Universidad e Identidad Latinoamericana"* (VD35): 48

*Actas del VIII Congreso Internacional* (XF1): 179

*Actas del XIII congreso, Madrid, 6-11 de julio, 1998* (YE1): 254

*Actes du XXII<sup>e</sup> Congrès* (XF2): 179

ADQUISICIÓN DE UN SEGUNDO IDIOMA (XE60): 177

*Adquisición del español como lengua materna: bibliografía descriptiva* (XD30): 163

*Afanos de un historiador: homenaje a David Piñera Ramírez* (WH66): 134

*Age of extremes*

Véase

*Historia del siglo xx* (WH1): 117

Agraz García de Alba, Gabriel (WA57): 81

Agraz García de Alba, Gabriel (YA48): 212

## AGUASCALIENTES

HISTORIA (WH10): 121

Aguilar, Luis Miguel (YC81): 249

Aguirre Sala, Jorge F. (VD76): 56

Aitchison, Jean (XE7): 165

Alba Velasco, Luz del (YC89): 251

Alboukrek, Aarón (YA36): 208

Alcaraz Varó, Enrique (XA1): 149

Alcorta Guerrero, Ramón (WG46): 115

Alegría, Fernando (YC18): 231

Alessio Robles, Vito (ZA2): 263

*Algunas perspectivas de la filosofía actual en México* (VD49): 51

Almada, Francisco R. (WA50): 79

Almada, Francisco R. (WA51): 80

Almada, Francisco R. (WA71): 84

Almada, Ignacio (WH35): 126

Altamirano, Graziella (WG39): 114

Altamirano, Graziella (WH17): 123

Altamirano, Graziella (WH72): 136

Altieri Megale, Angelo (VD1): 42

## ALVARADENOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA77): 85

## AMÉRICA

FEDERALISMO (WH91): 142

## HISTORIA

RESEÑAS (WI7): 145

REVISTAS (WI7): 145

POLÍTICA Y GOBIERNO (WH83): 140

AMÉRICA (ZC10): 266

*America: history and life, a guide to periodical literature* (ZA3): 263

## AMÉRICA CENTRAL

## CULTURA

ENCICLOPEDIAS (WA44): 78

## AMÉRICA DEL NORTE

## HISTORIA

ATLAS (WE4): 93

*América indígena (ZA4): 263*

AMÉRICA LATINA

ARCHIVOS

DIRECTORIOS (WC2): 88

BIOGRAFÍAS

ÍNDICES (WG20): 106

CRONOLOGÍAS (WF15): 99

CULTURA (VD62): 53

EDUCACIÓN SUPERIOR

CONGRESOS (VD35): 48

FILOSOFÍA

BIBLIOGRAFÍAS (VC12): 41

BIBLIOGRAFÍAS (VC13): 41

BIBLIOGRAFÍAS (VC14): 42

HISTORIA

ATLAS (WE3): 93

BIBLIOGRAFÍAS (WG17): 104

BIBLIOGRAFÍAS (WG18): 105

BIBLIOGRAFÍAS (WH54): 131

BIBLIOGRAFÍAS (WI8): 146

BIBLIOGRAFÍAS (WI9): 146

RECURSOS ELECTRÓNICOS (WC13): 91

RECURSOS ELECTRÓNICOS (WC14): 91

REVISTAS (WI11): 146

REVISTAS (WI12): 146

REVISTAS (WI8): 146

REVISTAS (WI9): 146

SIGLO XX (WH5): 118

HISTORIA (WH3): 117

HISTORIA (WH4): 118

HISTORIA (ZB2): 264

HISTORIA DE LA CIENCIA (WI10): 146

HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA (WI10): 146

HISTORIA DE LAS IDEAS (VD38): 49

IDENTIDAD

ANTOLOGÍAS (VD32): 48

CONGRESOS (VD35): 48

RELACIONES EXTERIORES

ESTADOS UNIDOS (WA31): 75

TEATRO

BIBLIOGRAFÍAS (YB17): 221

- América Latina en sus ideas* (VD38): 49  
*América Latina: de la independencia a nuestros días* (WH4): 118  
*American Historical Association's guide to historical literature* (WG6): 101  
*American historical review* (WI1): 144  
*American Indian languages* (XE61): 177  
*Americas: a quarterly review of Inter-American cultural history* (WI7): 145  
*Amores prohibidos: la palabra condenada en el México de los virreyes, antología de coplas y versos censurados por la Inquisición de México* (YD4): 253  
Amorós, Andrés (YC1): 226  
Amorós, Andrés (YC6): 227  
ANAFORA (XE54): 176  
*Anales del Instituto de Lingüística* (XG53): 194  
ANÁLISIS DE ERRORES  
BIBLIOGRAFÍAS (XD15): 159  
ANÁLISIS DEL DISCURSO (XE46): 174  
ANÁLISIS DEL DISCURSO (XE48): 175  
*Análisis filosófico en América Latina* (VD34): 48  
*Análisis semiótico del discurso* (XE48): 175  
*Analogía filosófica: investigación y difusión* (VF1): 62  
ANALOGÍA EN LINGÜÍSTICA (XE49): 175  
Andaluz (XE66): 178  
Anderson Imbert, Enrique (YC5): 227  
Anderson Imbert, Enrique (ZA5): 263  
ANENECUILCO  
HISTORIA (WH24): 124  
*Anenecuilco: memoria y vida de un pueblo* (WH24): 124  
*Annual bulletin of historical literature* (WG12): 103  
*Anthropological linguistics* (XG29): 187  
*Antología de la narrativa mexicana del siglo XX* (YC64): 245  
*Antología de la poesía amorosa española e hispanoamericana* (YC42): 238  
*Antología de la poesía hispanoamericana* (YC52): 241  
*Antología de la poesía hispanoamericana actual* (YC55): 242  
*Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, 1914-1970* (ZJ1): 268  
*Antología de la poesía latinoamericana del siglo XXI* (YC56): 242  
*Antología de la poesía mexicana moderna* (ZC13): 266  
*Antología de la poesía nuevoleonese* (YC90): 252  
*Antología de poesía sinaloense contemporánea: 1960-1993* (YC92): 252  
*Antología de prosistas sinaloenses* (ZH1): 267  
*Antología del centenario* (ZS6): 270  
*Antología del cuento hispanoamericano* (YC46): 240  
*Antología del cuento hispanoamericano contemporáneo* (YC49): 240

- Antología del cuento latinoamericano del siglo XXI* (YC50): 241  
*Antología del modernismo* (ZP1): 269  
*Antología sinaloense* (ZH2): 267  
*Antologías poéticas en México* (YB22): 224  
 ANTROPOLOGÍA CULTURAL (VD58): 53  
*Anuario bibliográfico de historia del pensamiento ibero e iberoamericano* (VC12): 41  
*Anuario de estudios americanos* (WI8): 146  
*Anuario de estudios filológicos* (XG2): 180  
*Anuario de letras* (XG44): 192  
*Apología para la historia o El oficio de historiador* (WH44): 129  
*Applied psycholinguistics* (XG30): 188  
*Apuntes para un diccionario de historia y geografía del Distrito de Tulancingo*  
 (WA56): 81  
 Aranda Pamplona, Hugo (YA49): 213  
*Archivo biográfico de España, Portugal e Iberoamérica* (WA29): 74  
 Archivo General de la Nación (ZA6): 263  
 Archivo General de la Nación (ZA7): 263  
 Archivo General de la Nación (ZA8): 263  
*Archivo General del Estado de Yucatán: guía general del Archivo Histórico*  
 (ZC2): 265  
*Archivos estatales y municipales de México* (WC6): 89  
*Archivos históricos de México* (WC5): 89  
 ARCINIEGAS, GERMÁN (YD7): 254  
 Arciniegas, Germán (YD7): 254  
 Arellano, Ignacio (XE47): 175  
 Arellano, Jesús (ZA9): 263  
 Argüelles, Juan Domingo (YC82): 249  
 ARGUMENTACIÓN (VD56): 52  
 ARGUMENTOS LITERARIOS  
 DICCIONARIOS  
 ESPAÑOL (YA9): 200  
 Arias Álvarez, Beatriz (XE69): 178  
 Arias Escobedo, Osvaldo (WA30): 75  
 Arias Gómez, Ma. Eugenia (WH78): 138  
 Arias G., María Eugenia (ZA10): 264  
 Ariceaga, Alejandro (YC76): 248  
 ARISTÓTELES (VD102): 61  
*Armario de ilusiones: antología literaria de Tlaxcala* (YC61): 244  
 ARQUETIPOS LITERARIOS  
 DICCIONARIOS (YA4): 199  
 Arroyo, Anita (YC19): 231

- Articulate mammal: an introduction to psycholinguistics* (XE7): 165
- Artola, Miguel (ZA11): 264
- Asamblea de poetas jóvenes de México* (ZZ1): 272
- Asher, R. E. (XA2): 149
- Asimov, Isaac (WF1): 95
- Asimov's chronology of science and discovery* (WF1): 95
- Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (XF1): 179
- Asociación Internacional de Hispanistas (YE1): 254
- Asociación Mexicana de Archivos y Bibliotecas Privados (WC3): 88
- Asociación Mexicana de Historia Económica (WA33): 76
- Atlas cartográfico histórico [de] México* (WE7): 94
- Atlas de historia de México* (WE6): 94
- Atlas histórico* (WE2): 93
- Atlas histórico de la ciudad de México* (WE9): 94
- Atlas histórico de México* (WE5): 93
- Atlas histórico de Tabasco* (WE10): 95
- Atlas lingüístico de México* (XC2): 155
- ATLAS LINGÜÍSTICOS GENERALES (XC1): 155
- Atlas of the world's languages* (XC1): 155
- Audi, Robert (VA2): 30
- Aullón de Haro, Pedro (YC11): 229
- Autobiografía mexicana: una bibliografía razonada* (WG30): 109
- Aves nocturnas: diecinueve escritores del Valle de Toluca* (YC89): 251
- Ayala Echavarri, Rafael (ZA12): 264
- Ayuso de Vicente, María Victoria (YA1): 197
- Azevedo, Milton M. (XE25): 170
- Báez San José, Valerio (XD4): 157
- Baja California, piedra de serpiente: prosa y poesía, siglos XVII-XX* (YC71): 247
- Baja California Sur, otro mar, otro desierto: poesía, cuento y ensayo, 1932-1990* (YC79): 248
- Balance de la historiografía sobre Iberoamérica* (WH54): 131
- Balderston, Daniel (YB14): 220
- Baldick, Chris (YA2): 198
- Banham, Martin (YA25): 204
- Banqueros y revolucionarios: la soberanía financiera de México, 1914-1929* (WH94): 143
- Banquete canónico* (YD3): 253
- Barberena, Elsa (ZB1): 264
- Barraclough, Geoffrey (WE1): 92
- Barreto, Luz Marina (VD96): 60
- Barriga Villanueva, Rebeca (XD27): 162

- Barriga Villanueva, Rebeca (XD31): 164  
 Bataillon, Claude (WH89): 142  
 Baudot, Georges (YD4): 253  
 Beard, Robert (XD3): 156  
 Becco, Horacio Jorge (VC13): 41  
 Becco, Horacio Jorge (YA37): 208  
 Beltrán Bernal, Trinidad (WG42): 114  
 Benedetti, Mario (YC51): 241  
 Bentley, Michael (WH50): 130  
 Bentley, Michael (WH51): 131  
 Beristáin, Helena (YA22): 203  
 BERKELEY, GEORGE (VD71): 55  
*Bernal Díaz del Castillo: verdad romanesca y verdad historiográfica* (WH85): 140  
 Betancourt Pérez, Antonio (WH40): 128  
 Betancourt Pérez, Antonio (WH82): 139  
 Bethell, Leslie (WH6): 119  
 Bethell, Leslie (ZB2): 264  
 Bethell, Leslie (ZB3): 264  
 Bhalla, Alok (YB11): 219  
*Bibliografía biográfica mexicana* (WG26): 108  
*Bibliografía comentada sobre la cuestión étnica y la guerra de castas de Yucatán, 1821-1910* (WG50): 116  
*Bibliografía comentada sobre la historia de la educación en México* (WG28): 109  
*Bibliografía de Coahuila: histórica y geográfica* (ZA2): 263  
*Bibliografía de cronistas de la ciudad de México* (ZR1): 270  
*Bibliografía de la lingüística española* (ZS4): 270  
*Bibliografía de la novela mejicana* (ZT1): 271  
*Bibliografía de la novela mexicana del siglo XX* (YB21): 223  
*Bibliografía de lingüística general y española, 1964-1990* (XD4): 157  
*Bibliografía de novelistas de la revolución mexicana* (ZM6): 269  
*Bibliografía de novelistas mexicanos: ensayo biográfico, bibliográfico y crítico* (ZI1): 268  
*Bibliografía del teatro hispanoamericano contemporáneo* (YB18): 221  
*Bibliografía descriptiva de la poesía tradicional y popular de México* (YB23): 225  
*Bibliografía filosófica hispánica: 1901-1970* (VC3): 38  
*Bibliografía filosófica mexicana* (VC15): 42  
*Bibliografía filosófica mexicana* (VC4): 39  
*Bibliografía histórica del Estado de México* (WG42): 114  
*Bibliografía histórica mexicana* (WG34): 111  
*Bibliografía histórica y geográfica de Querétaro* (ZA12): 264  
*Bibliografía histórica y geográfica del Estado de San Luis Potosí* (WG46): 115

“Bibliografía selectiva de obras de consulta sobre literatura mexicana”  
(ZF1): 266

*Bibliografía sobre el español de América: 1920-1986* (XD26): 162

*Bibliografía sobre la castellanización de los grupos indígenas de la República Mexicana* (XD28): 163

*Bibliographical guide to Spanish American literature: twentieth century sources*  
(YB12): 219

*Bibliographie linguistique* (XD18): 160

*Bibliographies in history: an index to bibliographies in history journals and dissertations* (WG2): 100

*Bibliography of bibliographies of the languages of the world* (XD2): 156

*Bibliography of morphology* (XD3): 156

*Bibliography of quantitative linguistics* (XD10): 158

*Bibliography of semiotics, 1975-1985* (XD6): 157

**BILINGÜISMO EN MÉXICO** (XE71): 179

*Biobibliografía de los escritores de Chiapas* (YA47): 212

*Biobibliografía de los escritores de Jalisco* (YA48): 212

*Biobibliografía de los escritores de San Luis Potosí* (YA51): 213

*Biobibliografía de los escritores del Estado de México* (YA49): 213

**BIOGRAFÍAS**

**BIBLIOGRAFÍAS** (WG11): 103

*Biografías de San Luis Potosí* (WA69): 84

*Biografías de veracruzanos porteños* (WA78): 86

*Biografías potosinas* (WA70): 84

*Biographical dictionary of Latin American historians and historiography* (WA32): 75

*Biographical dictionary of the history of technology* (WA8): 70

*Biographical dictionary of twentieth-century philosophers* (VA5): 31

*Biography index: BiographyInd* (WG15): 104

*Biographyind*

Véase

*Biography Index* (WG15): 104

Blackburn, Simon (VA3): 30

Blancarte, Roberto (WA59): 81

Blanco, Mónica (WH18): 123

Blázquez Domínguez, Carmen (WH39): 127

Blázquez Domínguez, Carmen (WH81): 139

Bleiberg, Germán (ZB4): 264

Bleznick, Donald W. (YB8): 217

Bloch, Marc (WH44): 129

*Bloody flag: post-communist nationalism in Eastern Europe* (VD107): 61

Bobes Naves, Ma. del Carmen (YC7): 228

- Bohem, Eric H. (WG13): 103  
*Boletín* (ZA6): 263  
*Boletín de información* (VC6): 39  
Bolio Ontiveros, Edmundo (WA79): 86  
Bompiani, Valentino Silvio (YA3): 198  
Bonnefoy, Yves (ZB5): 264  
*Books abroad* (YF2): 255  
Bopp, Richard E. (ZB6): 264  
Bottomore, Tom (VA4): 30  
Bourneuf, Roland (YC8): 228  
Brandenstein, Béla Freiherr von (VD57): 52  
*Breve diccionario del movimiento obrero y popular latinoamericano, siglo XX*  
(WA30): 75  
*Breve historia de Aguascalientes* (WH10): 121  
*Breve historia de Campeche* (WH11): 121  
*Breve historia de Chiapas* (WH12): 121  
*Breve historia de Chihuahua* (WH13): 122  
*Breve historia de Colima* (WH15): 122  
*Breve historia de Guanajuato* (WH18): 123  
*Breve historia de Guerrero* (WH19): 123  
*Breve historia de Jalisco* (WH21): 124  
*Breve historia de la lingüística* (XE36): 172  
*Breve historia de Nayarit* (WH26): 125  
*Breve historia de Nuevo León* (WH27): 125  
*Breve historia de Querétaro* (WH30): 125  
*Breve historia de San Luis Potosí* (WH32): 126  
*Breve historia de Sinaloa* (WH34): 126  
*Breve historia de Sonora* (WH35): 126  
*Breve historia de Tabasco* (WH36): 127  
*Breve historia de Tamaulipas* (WH37): 127  
*Breve historia de Tlaxcala* (WH38): 127  
*Breve historia de Zacatecas* (WH41): 128  
*Breve historia del Estado de México* (WH23): 124  
*Brevísima historia de Guadalajara* (WH22): 124  
Bright, William (XA3): 150  
Brioschi, Franco (YC2): 226  
Brown, Stuart (VA5): 31  
Browne, Ray B. (WA2): 68  
Browner, Stephanie (YB1): 214  
Brownstone, David M. (WA3): 68  
Brownstone, David M. (WF2): 96

- Brugger, Walter (VA6): 31  
 Brunel, Pierre (YA4): 199  
 Brunel, Pierre (YA5): 199  
 Brushwood, John S. (YC20): 231  
 Brushwood, John S. (YC30): 234  
 Brushwood, John S. (ZB7): 265  
 Brushwood, John S. (ZB8): 265  
*Bulletin of Hispanic studies* (YF10): 258  
*Bulletin signalétique 519: philosophie* (VC5): 39  
*Bulletin signalétique 523: histoire et sciences de la littérature* (YB6): 216  
*Bulletin signalétique 524: sciences du langage* (XD17): 159  
 Bullock, Alan (VA7): 31  
 Bunge, Mario (VD93): 59  
 Burgos, Fernando (YC46): 240  
 Burgos, Fernando (YC47): 240  
 Burguière, André (WA4): 68  
 Burns, E. Bradford (WH3): 117  
 Burr, John R. (VD10): 44  
*Búsqueda sin término: una autobiografía intelectual* (VD74): 55  
 Bussmann, Hadumod (XA4): 150  
 Bustos, E. de (VD11): 44  
 Butler, Christopher (XE45): 174  
 Bynagle, Hans E. (VC1): 37  
 Bynum, W. F. (WA5): 69  
 Cabrera, Isabel (VD60): 53  
 Calimano, Iván E. (YB9): 218  
 Calsamiglia Blancafort, Helena (XE46): 174  
 Calvet, Louis-Jean (XE11): 167  
*Cambio analógico* (XE49): 175  
*Cambridge biographical encyclopedia* (WA7): 69  
*Cambridge dictionary of philosophy* (VA2): 30  
*Cambridge guide to theatre* (YA25): 204  
*Cambridge history of Latin America* (ZB2): 264  
*Cambridge history of Latin American literature* (YC36): 236  
*Cambridge modern history* (ZC1): 265  
*Caminos de la historia: cuestiones de historiografía y método* (WH48): 130  
 Camp, Roderic Ai (WA34): 76  
 Campbell, Lyle (XE61): 177  
 Campe, Petra (XD5): 157  
 CAMPECHE  
 DICCIONARIOS GEOGRÁFICOS (WA47): 79

DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA47): 79

DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA48): 79

## HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG37): 113

HISTORIA (WH11): 121

HISTORIA (WH71): 136

*Campeche: bibliografía comentada* (WG37): 113

*Campeche: textos de su historia* (WH71): 136

*Campeche: una historia compartida*

Véase

*Campeche: textos de su historia* (WH71): 136

## CANADÁ

### HISTORIA

RESÚMENES (ZA3): 263

Canto Alcocer, Jorge A. (ZC2): 265

Cappelletti, Ángel J. (VD97): 60

Carballo, Emmanuel (YB21): 223

Carballo, Emmanuel (YC26): 233

Carballo, Emmanuel (ZC3): 265

Cárdenas, Enrique (WH92): 143

Cardona, Giorgio Raimondo (XA5): 150

Careaga Viliesid, Lorena (WG44): 115

Careaga Viliesid, Lorena (WH31): 126

Careaga Viliesid, Lorena (WH70): 135

Careaga Viliesid, Lorena (YC77): 248

## CARIBE

ENCICLOPEDIAS (WA44): 78

Carmagnani, Marcello (WH90): 142

Carpenter, Charles A. (YB7): 216

Carruth, Gorton (WF3): 96

*Cartografía histórica de las islas mexicanas* (WE12): 95

*Cartografía histórica de Tamaulipas* (WE11): 95

CASASOLA, GUSTAVO (ZT3): 271

Casasola, Gustavo (WB1): 86

*Case, semantic roles, and grammatical relations: a comprehensive bibliography* (XD5): 157

## CASO EN LINGÜÍSTICA

BIBLIOGRAFÍAS (XD5): 157

CASTICISMO (VD86): 57

Castro Leal, Antonio (ZC4): 265

## CATALANES EN MÉXICO

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA41): 78

- Catálogo de [la] Facultad de Filosofía y Letras* (VC9): 40  
*Catálogos de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia* (WG33): 110  
 Cavazos Garza, Israel (WA65): 83  
 Cavazos Garza, Israel (WH27): 125  
 Cavazos Garza, Israel (YA50): 213  
 Ceballos, Edgar (YA54): 214  
 Ceballos Ramírez, Manuel (WH63): 133

### CEFILIBE

Véase

Centro de Documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica (VC6): 39

- Centro de Documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica (VC6): 39  
 Certeau, Michel de (WH83): 140  
 Certeau, Michel de (WH86): 141  
 Certeau, Michel de (WH87): 141  
 Certeau, Michel de (WH88): 141  
 Cerutti Guldberg, Horacio (VD25): 47  
 CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE (YD6): 254  
*Chambers biographical dictionary*

Véase

*The Cambridge biographical encyclopedia* (WA7): 69

- Characters in 20th-century literature* (YA19): 203  
 Chevalier, François (WH4): 118

### CHIAPANECOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA49): 79

### CHIAPAS

HISTORIA (WH12): 121

- Chiapas: nueva fiesta de pájaros* (YC87): 251  
*Chiapas: voces particulares; poesía, narrativa y teatro, siglos XIX-XX* (YC72): 247

### CHIHUAHUA

HISTORIA (WH13): 122

HISTORIA (WH72): 136

- Chihuahua, textos de su historia: 1824-1921* (WH72): 136  
*Chihuahua: una historia compartida*

Véase

*Chihuahua, textos de su historia* (WH72): 136

### CHIHUAHUENSES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA50): 79

- Chomsky, Noam (XE27): 170  
*[Cien] entrevistas: 100 personajes protagonistas de las artes, la ciencia y el espectáculo en México* (WA35): 76

*Cien grandes poemas de España y América* (YC43): 238

*Cien mejores poesías líricas de la lengua castellana* (ZM2): 269

## CIENCIAS

ENCICLOPEDIAS (ZI2): 268

## CIENCIAS SOCIALES

BIBLIOGRAFÍAS (ZG2): 267

BIBLIOGRAFÍAS (ZG3): 267

METODOLOGÍA (VD65): 54

## OBRAS DE CONSULTA

BIBLIOGRAFÍAS (ZG4): 267

*Cincuenta años de exilio español en México* (VD41): 50

*Ciudad de México y el Distrito Federal: una historia compartida* (WH16): 122

CIVILIZACIÓN OCCIDENTAL (VD75): 55

*CL: comparative literature*

Véase

*Comparative literature* (YF3): 255

*Clásicos del teatro hispanoamericano* (YC58): 243

## CLÍTICOS

BIBLIOGRAFÍAS (XD12): 158

*Clitics: a comprehensive bibliography, 1892-1991* (XD12): 158

Cluff, Russell M. (YB20): 223

Cluff, Russell M. (YC62): 244

## COAHUILA

### GEOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍAS (ZA2): 263

### HISTORIA

BIBLIOGRAFÍA (ZA2): 263

### HISTORIA

ANTOLOGÍAS (WH73): 137

HISTORIA (WH14): 122

*Coahuila: textos de su historia* (WH73): 137

*Coahuila: una historia compartida* (WH14): 122

Cobo Borda, Juan Gustavo (YC52): 241

Cobo Borda, Juan Gustavo (ZC5): 265

Cohen, Ralph (YC38): 236

Colegio de México, Centro de Estudios Históricos (ZC6): 265

Colegio Internacional de Filosofía (VD94): 59

Colegio Nacional (ZC7): 265

Coleman, John S. (XE50): 175

## COLIMA

DICCIONARIOS GEOGRÁFICOS (WA51): 80

DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA51): 80

HISTORIA (WH15): 122

COLIMA, COL.

HISTORIA

FOTOGRAFÍAS (WB4): 87

*Colima en el camino de la literatura: novela, cuento y poesía, 1857-1992*  
(YC73): 247

*Colima: piel de tiempo y luz* (WB4): 87

COLIMENSES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA51): 80

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA52): 80

Coloquio Nacional de Filosofía (VD12): 44

Coloquio Nacional de Filosofía (VD26): 47

Coloquio Nacional de Filosofía (ZC8): 265

*Comarca Lagunera: de la revolución a la expropiación de las haciendas, 1910-1940* (WH96): 143

Comité International Permanent de Linguistes (XD18): 160

Comité Mexicano de Ciencias Históricas (WA36): 76

*Cómo acercarse a la literatura* (YC3): 227

*Cómo acercarse a la poesía* (ZK1): 268

*Cómo hablan las mujeres* (XE65): 178

*Cómo acercarse a la historia* (WH61): 133

*“Cómo no hablar” y otros textos* (VD84): 57

*Companion to historiography* (WH50): 130

*Companion to literary myths, heroes and archetypes* (YA4): 199

*Companion to Spanish-American literature* (YC15): 230

*Comparative literature* (YF3): 255

*Compilación sobre la enseñanza de la filosofía* (VD19): 46

COMUNICACIÓN VERBAL (XE63): 177

*Concise encyclopedia of philosophy of language* (XA15): 152

*Concise encyclopedia of Western philosophy and philosophers* (ZU1): 271

*Concise history of Mexico* (WH8): 120

*Concise history of the language sciences: from the Sumerians to the cognitivists*  
(XE30): 171

*Concise Oxford dictionary of literary terms* (YA2): 198

*Condition postmoderne: rapport sur le savoir* (ZL3): 268

*Conditionals and prediction* (XE51): 175

Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (XF2): 179

Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española (XF3): 180

CONSTRUCCIÓN EN LINGÜÍSTICA (XE59): 177

*Contemporary authors*

Véase

*Literature resource center* (YA13): 201*Contemporary heroes and heroines* (WA2): 68*Contemporary linguistics: an introduction* (XE5): 165*Contemporary literary criticism*

Véase

*Literature resource center* (YA13): 201*Contemporary Spanish American poets: a bibliography of primary and secondary sources* (YB16): 221

CONTEXTO EN LINGÜÍSTICA (XE53): 176

Contreras Cruz, Carlos (WG45): 115

Contreras Cruz, Carlos (WH77): 138

Contreras García, Irma (XD28): 163

*Contribución para una bibliografía de las ideas latinoamericanas* (VC13): 41*Convención y recepción: estudios sobre el teatro del Siglo de Oro* (XE47): 175

Conversaciones Internacionales de Historia (WH54): 131

Convivium de Filosofía (VD81): 57

Cook, Chris (WA6): 69

Cook, Chris (WF4): 96

COPLAS NOVOHISPANAS CENSURADAS (YD4): 253

Cordero y Torres, Enrique (WA67): 83

Cornforth, Maurice (VD87): 58

Cornforth, Maurice (VD88): 58

Cornforth, Maurice (VD89): 58

Coronado, Eligio (YC90): 252

Coronado Suzán, Gabriela (XE71): 179

Corral, Rose (ZC9): 265

Corson, David (XA6): 150

Cortés Bargalló, Luis (YC71): 247

Cortés, Eladio (YA42): 209

*Cosas del decir: manual de análisis del discurso* (XE46): 174

Cosío Villegas, Daniel (WG31): 109

Cosío Villegas, Daniel (WH7): 119

Cosío Villegas, Daniel (ZC10): 266

Cosío Villegas, Daniel (ZC11): 266

Cossio, José Lorenzo (WA56): 81

Cota, Raúl Antonio (YC79): 248

Cote Baraibar, Ramón (YC53): 241

Couch, Nena (ZC12): 266

Coupland, Nikolas (XE12): 167

Courtés, Joseph (XE48): 175

Cowie, Lancelot (YB13): 219

Craig, Edward (VA8): 32

*Creating context in Andean cultures* (XE62): 177

*Creole genesis and the acquisition of grammar: the case of Haitian creole* (XE52): 176

CRISTIANISMO (WH86): 141

*Crítica jurídica: revista latinoamericana de política, filosofía y derecho* (VF3): 63

## CRÍTICA LITERARIA

### DICCIONARIOS

ESPAÑOL (YA23): 204

ESTADO DE LA MATERIA (YC38): 236

*Crítica: revista hispanoamericana de filosofía* (VF2): 63

## CRONISTAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

BIBLIOGRAFÍAS (ZR1): 270

*Cronología 900 a.C-1985 d.C.: Latinoamérica y el mundo* (WF15): 99

CRONOLOGÍAS (WF7): 97

CRONOLOGÍAS DEL SIGLO XX (WF2): 96

## CRONOLOGÍAS GENERALES

1944-1991 (WF10): 98

CRONOLOGÍAS GENERALES (WF14): 99

CRONOLOGÍAS GENERALES (WF15): 99

CRONOLOGÍAS GENERALES (WF16): 99

CRONOLOGÍAS GENERALES (WF3): 96

CRONOLOGÍAS GENERALES, 1914+ (WF4): 96

CRONOLOGÍAS GENERALES, 1917-1992 (WF5): 96

CRONOLOGÍAS GENERALES, 1920-1998 (WF11): 98

Crystal, David (XA7): 151

Crystal, David (XA8): 151

Crystal, David (XA9): 151

Crystal, David (WA7): 69

Cuddon, J. A. (YA8): 200

Cuéllar, Margarito (YC86): 251

CUENTO (YC5): 227

*Cuento hispanoamericano en el siglo XX*

Véase

*Cuentos de Hispanoamérica en el siglo XX* (YC47): 240

## CUENTO LATINOAMERICANO

ANTOLOGÍAS (YC50): 241

BIBLIOGRAFÍAS (YB14): 220

## CUENTO MEXICANO

BIBLIOGRAFÍAS (YB20): 223

*Cuento mexicano del siglo XX/1: breve antología (ZC3): 265*

*Cuento mexicano moderno (YC62): 244*

**CUENTOS CHICANOS**

ÍNDICES (YB9): 218

*Cuentos de Hispanoamérica en el siglo XX (YC47): 240*

**CUENTOS ESPAÑOLES**

ÍNDICES (YB9): 218

**CUENTOS HISPANOAMERICANOS**

ÍNDICES (YB9): 218

**CUENTOS LATINOAMERICANOS**

ANTOLOGÍAS (YC46): 240

ANTOLOGÍAS (YC47): 240

ANTOLOGÍAS (YC49): 240

ANTOLOGÍAS (ZO1): 269

**CUENTOS MEXICANOS**

ANTOLOGÍAS (YC62): 244

ANTOLOGÍAS (YC63): 245

ANTOLOGÍAS (YC66): 245

ANTOLOGÍAS (YC68): 246

ANTOLOGÍAS (ZC3): 265

ANTOLOGÍAS (ZM5): 269

ANTOLOGÍAS (ZS2): 270

*Cuentos mexicanos (YC63): 245*

**CUENTOS MEXICANOS (YC67): 245**

**CUENTOS NUEVOLEONESES (YC75): 247**

**CUENTOS SUDCALIFORNIANOS**

ANTOLOGÍAS (YC79): 248

**Cuesta, Jorge (ZC13): 266**

*Cuestiones fundamentales de la filosofía (VD57): 52*

**CULIACÁN**

HISTORIA (WH33): 126

*Culiacán a través de los siglos (WH33): 126*

**CULTURA ANDINA (XE62): 177**

*Cultural, psychological, and typological issues in cognitive linguistics (XE44): 174*

*Curso de semántica (XE9): 166*

**D'Aniello, Charles A. (WG1): 100**

**Dalrymple, Mary (XE57): 176**

**Dalton, Margarita (WH29): 125**

**Dalton, Margarita (WH76): 138**

**Dancygier, Barbara (XE51): 175**

**Dávila Gutiérrez, José (YC61): 244**

Day, Lance (WA8): 70

*De angelis: filosofía, mercado y postmodernidad* (VD69): 54

De George, Richard T. (VC2): 38

*De historia e historiografía de la Frontera Norte* (WH63): 133

*De la onda en adelante: conversaciones con 21 novelistas mexicanos* (YA53): 214

*De surcos como trazos, como letras: antología del cuento mexicano finisecular* (YC67): 245

*De vario México: antología poética* (YC85): 250

## DEFENOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA53): 80

Délano, Poli (YC63): 245

Deleuze, Gilles (VD78): 56

DeMiller, Anna L. (XD1): 156

Demougin, Jacques (YA6): 199

DERECHO (VD91): 59

DERECHO DE GUERRA (ZV3): 271

*Derecho y la justicia* (VD91): 59

DERECHOS HUMANOS (VD77): 56

Derrida, Jacques (VD84): 57

Derrida, Jacques (VD85): 57

*Desarrollo social y cambios productivos en el mundo rural europeo contemporáneo*  
(WH90): 142

DESCONSTRUCCIÓN (VD85): 57

*Dialectología general e hispanoamericana: orientación teórica, metodología  
y bibliografía* (XD25): 162

DIALECTOLOGÍA LATINOAMERICANA

BIBLIOGRAFÍAS (XD25): 162

*Diálogos en el limbo* (VD75): 55

*Diálogos: revista del Departamento de Filosofía* (VF4): 63

*Dianoia: anuario de filosofía* (VE1): 62

DÍAZ DEL CASTILLO, BERNAL (WH85): 140

Díaz Díaz, Gonzalo (VA26): 36

Díaz Díaz, Gonzalo (VC3): 38

Díaz, Elías (VD90): 59

Díaz Hormigo, María Tadea (XE59): 177

Díaz Lombardo, Francisco G. (VD42): 50

*Diccionario bio-bibliográfico de escritores de México: 1920-1970* (YA43): 210

*Diccionario biográfico de Campeche* (WA48): 79

*Diccionario biográfico de Chiapas* (WA49): 79

*Diccionario biográfico de Nuevo León* (WA65): 83

*Diccionario biográfico de Puebla* (WA67): 83

*Diccionario biográfico de Tamaulipas* (WA75): 85

- Diccionario biográfico e histórico de la Revolución Mexicana en el Estado de México* (WA59): 81
- Diccionario biográfico revolucionario* (WA42): 78
- Diccionario de argumentos de la literatura universal* (YA9): 200
- Diccionario de autores iberoamericanos* (YA31): 206
- Diccionario de biografías* (WA9): 70
- Diccionario de escritores hispanoamericanos del siglo XVI al XX* (YA36): 208
- Diccionario de escritores mexicanos* (YA45): 211
- Diccionario de estética* (VA15): 33
- Diccionario de fechas históricas* (WF16): 99
- Diccionario de filosofía* (VA1): 30
- Diccionario de filosofía* (VA11): 32
- Diccionario de filosofía* (VA23): 35
- Diccionario de filosofía* (VA6): 31
- Diccionario de filosofía, abreviado* (VA12): 33
- Diccionario de historia* (WA23): 73
- Diccionario de historia, geografía y biografía chihuahuenses* (WA50): 79
- Diccionario de historia, geografía y biografía del Estado de Colima* (WA51): 80
- Diccionario de historia, geografía y biografía sonorenses* (WA71): 84
- Diccionario de historia de España* (ZB4): 264
- Diccionario de historia y ciencias sociales* (WA12): 70
- Diccionario de la lógica* (VA14): 33
- Diccionario de las mil obras clave del pensamiento* (VA17): 34
- Diccionario de las mitologías y de las religiones de las sociedades tradicionales y del mundo antiguo* (ZB5): 264
- Diccionario de lingüística* (XA10): 151
- Diccionario de lingüística* (XA5): 150
- Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de lenguas* (XA21): 153
- Diccionario de lingüística moderna* (XA1): 149
- Diccionario de lingüística neológico y multilingüe* (XA19): 153
- Diccionario de literatura española e hispanoamericana* (YA32): 206
- Diccionario de literatura hispanoamericana* (YA37): 208
- Diccionario de los catalanes de México* (WA41): 78
- Diccionario de los escritores del mundo* (YA5): 199
- Diccionario de métrica española* (YA35): 207
- Diccionario de motivos de la literatura universal* (YA10): 200
- Diccionario de pensadores contemporáneos* (VA20): 35
- Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria* (YA23): 204
- Diccionario de retórica y poética* (YA22): 203
- Diccionario de seudónimos, anagramas, iniciales y otros alias usados por escritores mexicanos y extranjeros que han publicado en México* (YA46): 211

- Diccionario de términos básicos para la historia* (WA1): 68  
*Diccionario de términos históricos* (WA6): 69  
*Diccionario de términos literarios* (YA1): 197  
*Diccionario de términos literarios* (YA7): 199  
*Diccionario del exilio español en México, de Carlos Blanco Aguinaga a Ramón Xirau* (YA44): 210  
*Diccionario del teatro* (YA26): 205  
*Diccionario del teatro* (YA27): 205  
*Diccionario enciclopédico básico de teatro mexicano: siglo XX* (YA54): 214  
*Diccionario enciclopédico de las letras de América Latina: DELAL* (YA40): 209  
*Diccionario filosófico* (VA10): 32  
*Diccionario filosófico* (VA22): 35  
*Diccionario geográfico e histórico de Campeche* (WA47): 79  
*Diccionario geográfico, histórico, biográfico y estadístico de la República Mexicana: Estado de Tamaulipas* (WA74): 85  
*Diccionario geográfico, histórico y biográfico del Estado de Durango* (WA55): 80  
*Diccionario histórico del México contemporáneo* (WA43): 78  
*Diccionario histórico, geográfico y biográfico de Yucatán* (WA79): 86  
*Diccionario histórico y biográfico de la Revolución Mexicana* (WA40): 77  
*Diccionario internacional de literatura y gramática* (YA11): 200  
*Diccionario literario, de obras y personajes de todos los tiempos y todos los países, González Porto-Bompiani* (YA3): 198  
*Diccionario michoacano de historia y geografía* (WA63): 82  
*Diccionario Oxford de literatura española e hispanoamericana* (YA34): 207  
*Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía de México* (WA37): 76  
*Diccionario terminológico de las literaturas románicas* (YA30): 206  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA10): 70  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA13): 71  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA15): 71  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA17): 71  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA25): 73  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA28): 74  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA7): 69  
**DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA9): 70  
**DICCIONARIOS DE CITAS LITERARIAS**  
**INGLÉS** (YA18): 202  
**DICCIONARIOS DE HISTORIA**  
**ESPAÑOL** (WA1): 68  
**ESPAÑOL** (WA12): 70  
**ESPAÑOL** (WA23): 73  
**FRANCÉS** (WA4): 68

- INGLÉS (WA6): 69
- DICCIONARIOS DE HISTORIA DEL SIGLO XX (WA21): 72
- DICCIONARIOS DE HISTORIA DEL SIGLO XX (WA3): 68
- DICCIONARIOS DE LEXICOGRAFÍA
- ESPAÑOL (XA17): 153
- INGLÉS (XA12): 152
- DICCIONARIOS DE NOMBRES PROPIOS (WA18): 71
- Dickman, Howard (VD105): 61
- Dictionaries: an international encyclopedia of lexicography* (XA13): 152
- Dictionary of 20th century history* (WA3): 68
- Dictionary of grammatical terms in linguistics* (XA24): 154
- Dictionary of international biography* (WA10): 70
- Dictionary of lexicography* (XA12): 152
- Dictionary of linguistics and phonetics* (XA8): 151
- Dictionary of literary biography*
- Véase
- Literature resource center* (YA13): 201
- Dictionary of literary quotations* (YA18): 202
- Dictionary of literary terms and literary theory* (YA8): 200
- Dictionary of literary themes and motifs* (YA17): 202
- Dictionary of Marxist thought* (VA4): 30
- Dictionary of Mexican literature* (YA42): 209
- Dictionary of narratology* (YA20): 203
- Dictionary of philosophy* (VA13): 33
- Dictionary of philosophy and religion* (VA21): 35
- Dictionary of phonetics and phonology* (XA25): 154
- Dictionary of the history of ideas* (VA25): 36
- Dictionary of twentieth century culture: Hispanic culture of Mexico, Central America and the Caribbean* (WA44): 78
- Dictionary of twentieth century history, 1914-1990* (WA21): 72
- Dictionnaire d'histoire universelle* (WA16): 71
- Dictionnaire des sciences historiques* (WA4): 68
- Dictionnaire historique, thématique et technique des littératures* (YA6): 199
- Dictionnaires: encyclopédie internationale de lexicographie*
- Véase
- Dictionaries: an international encyclopedia of lexicography* (XA13): 152
- Diego, Gerardo (ZD1): 266
- Dieterich, Genoveva (YA26): 205
- Diez de ultramar: presentación de la joven poesía latinoamericana* (YC53): 241
- Différend* (ZL4): 269
- Difusión de la historia* (WH56): 132

- Diógenes: revista internacional de ciencias humanas* (VF5): 63  
*Directorio de colecciones especiales en el Distrito Federal* (WC10): 90  
*Directorio general de archivos en los estados de la República* (WC7): 90  
**DIRECTORIOS PERSONALES** (WA27): 74  
*Diversidad cultural y tolerancia* (VD62): 53  
 Domínguez, Francesce (XB1): 154  
 Domínguez Caparrós, José (YA35): 207  
 Domínguez Michael, Christopher (YC64): 245  
*Dos siglos de poesía mexicana: del XIX al fin del milenio, una antología* (YC82): 249  
*Drama criticism*  
   Véase  
     *Literature resource center* (YA13): 201  
 Ducrot, Oswald (XA11): 151  
 Duncan, J. Ann (YC31): 234  
**DURANGO**  
   **DICCIONARIOS GEOGRÁFICOS** (WA55): 80  
   **DICCIONARIOS HISTÓRICOS** (WA55): 80  
   **HISTORIA**  
     **BIBLIOGRAFÍA** (WG39): 114  
     **HISTORIA** (WH17): 123  
*Durango, una literatura del desarraigo: narrativa, poesía y ensayo, 1829-1990*  
   (YC74): 247  
*Durango: bibliografía comentada* (WG39): 114  
*Durango: una historia compartida* (WH17): 123  
**DURANGUENSES**  
   **DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA55): 80  
 Dussel, Enrique D. (VD27): 47  
 Eagleton, Terry (YD1): 253  
 Echavarren, Roberto (ZE1): 266  
*Educación en las memorias e informes oficiales de los gobiernos estatales, siglos*  
   *XIX y XX* (WG29): 109  
 Edwards, Paul (VA9): 32  
 Eickhoff, George (WH84): 140  
 Elvira, Javier (XE49): 175  
*En concreto* (YC88): 251  
*Enciclopedia de escritores en lengua castellana* (YA33): 207  
*Enciclopedia de historia de España* (ZA11): 264  
*Enciclopedia del lenguaje, de la Universidad de Cambridge* (XA9): 151  
**ENCICLOPEDIAS DE HISTORIA** (WA11): 70  
**ENCICLOPEDIAS DE HISTORIA** (WA20): 72  
**ENCICLOPEDIAS DE HISTORIA** (WA26): 73

- Encuentro Ecuatoriano de Filosofía (VD28): 47  
*Encyclopaedia of philosophy* (ZP4): 270  
*Encyclopaedia of the history of technology* (WA14): 71  
*Encyclopedia and unified science* (ZN1): 269  
*Encyclopedia of language and education* (XA6): 150  
*Encyclopedia of language and linguistics* (XA2): 149  
*Encyclopedia of Mexico: history, society & culture* (WA46): 79  
*Encyclopedia of philosophy* (VA9): 32  
*Encyclopedia of social history* (WA20): 72  
*Encyclopedia of the novel* (YA21): 203  
*Encyclopedia of world facts and dates* (WF3): 96  
*Encyclopedia of world history* (WA11): 70  
*Encyclopedia of world literature in the 20th century* (YA12): 201  
*Encyclopedic dictionary of applied linguistics: a handbook for language teaching* (XA14): 152  
*Encyclopedic dictionary of language and languages* (XA7): 151  
*Encyclopedic dictionary of semiotics* (XA22): 154  
*Encyclopédie philosophique universelle* (VA18): 34  
*Enfoque de la antropología: luz intensa, foco difuso* (VD58): 53  
Enriquez Terrazas, Eduardo (WH14): 122  
Enriquez Terrazas, Eduardo (WH73): 137  
ENSAYO DURANGUENSE  
  ANTOLOGÍAS (YC74): 247  
*Ensayos de historiografía jalisciense* (WH69): 135  
*Enseñanza, la reflexión y la investigación filosóficas en América Latina y el Caribe* (VD29): 47  
*Enseñanza de CLIO: prácticas y propuestas para una didáctica de la historia* (WH58): 132  
*Enseñanza media en México, 1900-1968* (WG25): 108  
EPISTEMOLOGÍA (VD93): 59  
*Epistemología: curso de actualización* (VD93): 59  
Epstein, Samuel David (XE55): 176  
*Error analysis: a comprehensive bibliography* (XD15): 159  
Escobar Valenzuela, Gustavo (VD43): 50  
Eschbach, Achim (XD6): 157  
ESCRITORAS  
  DICIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA14): 202  
  DICIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA29): 205  
ESCRITORAS LATINOAMERICANAS  
  BIBLIOGRAFÍAS (YA39): 208  
  DICIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA39): 208

ESCRITORAS MEXICANAS (YC29): 234

ESCRITORES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA5): 199

ESCRITORES CHIAPANECOS

BIBLIOGRAFÍAS (YA47): 212

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA47): 212

*Escritores de Nuevo León: diccionario biobibliográfico* (YA50): 213

ESCRITORES HISPÁNICOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA33): 207

ESCRITORES JALISCIENCES

BIBLIOGRAFÍAS (YA48): 212

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA48): 212

ESCRITORES LATINOAMERICANOS

BIBLIOGRAFÍAS (YB11): 219

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA36): 208

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA37): 208

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YB11): 219

DICCIONARIOS DE PSEUDÓNIMOS (YA41): 209

ESCRITORES MEXICANOS

DICCIONARIOS BIBLIOGRÁFICOS (YA43): 210

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA43): 210

DICCIONARIOS DE PSEUDÓNIMOS (YA46): 211

ESCRITORES MEXIQUENSES

BIBLIOGRAFÍAS (YA49): 213

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA49): 213

ESCRITORES NEOLEONESES

BIBLIOGRAFÍA (YA50): 213

BIOGRAFÍAS (YA50): 213

ESCRITORES POTOSINOS

BIBLIOGRAFÍAS (YA51): 213

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA51): 213

*Escritos: revista del Centro de Ciencias del Lenguaje* (YF4): 256

*Espacios mexicanos contemporáneos* (WH89): 142

ESPAÑA

FILOSOFÍA

BIBLIOGRAFÍAS (VC12): 41

HISTORIA

DICCIONARIOS (ZB4): 264

ENCICLOPEDIAS (ZA11): 264

LITERATURA

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA31): 206

## ENCICLOPEDIAS (YA34): 207

## ESPAÑOL

ANUARIOS (XG45): 192

BIBLIOGRAFÍAS (XD23): 161

BIBLIOGRAFÍAS (YB8): 217

REVISTAS (XG46): 193

## ESPAÑOL DE AMÉRICA

BIBLIOGRAFÍAS (XD26): 162

ESPAÑOL DE AMÉRICA (XE70): 178

*Español de América y español de México* (XE70): 178

ESPAÑOL DE LAS MUJERES (XE65): 178

## ESPAÑOL DE MÉXICO

BIBLIOGRAFÍAS (XD31): 164

ESPAÑOL DE MÉXICO (XE67): 178

ESPAÑOL DE MÉXICO (XE69): 178

ESPAÑOL DE MÉXICO (XE70): 178

ESPAÑOL DE MÉXICO (XE72): 179

*Español de México en el siglo XVI: estudio filológico de quince documentos* (XE69): 178*Español en el mundo* (XG45): 192

## ESPAÑOL INFANTIL

BIBLIOGRAFÍAS (XD30): 163

## ESPAÑOLES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA29): 74

ESPAÑOLES EN AMÉRICA LATINA (VD23): 46

ESPAÑOLES EN AMÉRICA LATINA (VD24): 47

## ESPAÑOLES EN MÉXICO

BIBLIOGRAFÍAS (YA44): 210

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA44): 210

ESPAÑOLES EN MÉXICO (VD41): 50

ESPAÑOLES EN MÉXICO (ZE4): 266

Espinoza, José Armando (VD44): 50

Espinoza Domínguez, Carlos (YD8): 254

*Essential introductory linguistics* (XE2): 164

ESTADÍSTICAS HISTÓRICAS (WD1): 92

*Estadísticas históricas de México* (WD2): 92*Estado de México, donde nadie permanece: poesía y narrativa, 1690-1990*

(YC76): 248

## ESTADOS UNIDOS

EDUCACIÓN SUPERIOR (VD105): 61

## HISTORIA

ÍNDICES (ZA3): 263

Estébanez Calderón, Demetrio (YA7): 199

## ESTÉTICA

DICCIONARIOS (VA15): 33

ESTÉTICA (VD83): 57

Estrada, Genaro (ZE2): 266

Estrada Fernández, Zarina (ZE3): 266

*Estructuras en contexto: estudios de variación lingüística* (XE68): 178

*Estudios de estética* (VD83): 57

*Estudios de historia de la filosofía en México* (VD45): 50

*Estudios de historia moderna y contemporánea de México* (WI13): 147

*Estudios de lingüística aplicada* (XG3): 180

*Estudios: filosofía, historia, letras* (VF6): 63

ÉTICA (VD3): 43

ÉTICA (VD72): 55

*Ética del placer: una versión de la "hedoné" en Platón* (VD76): 56

*Etnogénesis y etnicidad en España* (VD86): 57

## EUROPA

DESARROLLO RURAL (WH90): 142

EVOLUCIONISMO VENEZOLANO (VD97): 60

Excélsior (WF5): 96

*Exilio español en México, 1939-1982* (ZE4): 266

EXISTENCIALISMO (VD59): 53

*Experiencias de toda una vida: cartas de Germán Arciniegas* (YD7): 254

*Explicación psicológica: introducción a la filosofía de la psicología* (VD2): 43

*Expresión: una introducción a la filosofía de la comunicación* (VD7): 43

*Extremos de América* (ZC10): 266

Ezcurdia Híjar, Agustín (VA10): 32

*Fábula mística: siglos XVI-XVII* (WH86): 141

Fasold, Ralph W. (XE13): 167

## FENOMENOLOGÍA

REVISTAS (ZP6): 270

Fernández, Teodosio (YC24): 232

Fernández de Zamora, Rosa María (ZF1): 266

Fernández-González, Jesús (XE60): 177

Ferrater Mora, José (VA11): 32

Ferrater Mora, José (VA12): 33

Fideicomiso Historia de las Américas (ZF2): 267

## FILOLOGÍA

ANUARIOS (XG2): 180

CONGRESOS (XF1): 179

CONGRESOS (XF2): 179

- REVISTAS (XG20): 185
- FILOS* (VC7): 40
- FILOSOFÍA
- ANUARIOS (VE1): 62
- BIBLIOGRAFÍAS (VC2): 38
- BIBLIOGRAFÍAS (VC3): 38
- BIBLIOGRAFÍAS (VC4): 39
- BIBLIOGRAFÍAS (VC6): 39
- BIBLIOGRAFÍAS (VC7): 40
- BIBLIOGRAFÍAS (VC8): 40
- BIBLIOGRAFÍAS (VC9): 40
- DICCIONARIOS
- ESPAÑOL (VA1): 30
- ESPAÑOL (VA10): 32
- ESPAÑOL (VA11): 32
- ESPAÑOL (VA12): 33
- ESPAÑOL (VA22): 35
- ESPAÑOL (VA23): 35
- ESPAÑOL (VA6): 31
- FRANCÉS (VA19): 34
- INGLÉS (VA13): 33
- INGLÉS (VA16): 34
- INGLÉS (VA2): 30
- INGLÉS (VA21): 35
- INGLÉS (VA3): 30
- ENCICLOPEDIAS (VA17): 34
- ENCICLOPEDIAS (VA18): 34
- ENCICLOPEDIAS (VA8): 32
- ENCICLOPEDIAS (VA9): 32
- ENCICLOPEDIAS (ZP4): 270
- ENCICLOPEDIAS (ZU1): 271
- ESTADO DE LA MATERIA (VD13): 45
- ESTADO DE LA MATERIA (VD15): 45
- ESTADO DE LA MATERIA (VD18): 45
- ESTADO DE LA MATERIA (VD20): 46
- ESTADO DE LA MATERIA (VD21): 46
- ESTUDIO Y ENSEÑANZA (VD19): 46
- HEMEROGRAFÍAS (VC10): 40
- ÍNDICES (VC5): 39
- OBRAS DE CONSULTA
- BIBLIOGRAFÍAS (VC1): 37

- RESÚMENES (VC11): 41  
REVISTAS (VF1): 62  
REVISTAS (VF10): 64  
REVISTAS (VF11): 64  
REVISTAS (VF12): 64  
REVISTAS (VF13): 64  
REVISTAS (VF14): 65  
REVISTAS (VF2): 63  
REVISTAS (VF3): 63  
REVISTAS (VF4): 63  
REVISTAS (VF5): 63  
REVISTAS (VF6): 63  
REVISTAS (VF7): 63  
REVISTAS (VF8): 64  
REVISTAS (VF9): 64  
REVISTAS (XG27): 187  
REVISTAS (ZA1): 263  
REVISTAS (ZF3): 267  
REVISTAS (ZP6): 270  
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (ZK2): 268  
FILOSOFÍA (VD1): 42  
*Filosofía* (VD21): 46  
FILOSOFÍA (VD4): 43  
FILOSOFÍA (VD57): 52  
FILOSOFÍA (VD6): 43  
FILOSOFÍA (VD9): 44  
FILOSOFÍA (VD78): 56  
FILOSOFÍA (XG26): 187  
*Filosofía actual en América Latina* (VD26): 47  
FILOSOFÍA ANALÍTICA LATINOAMERICANA  
SIGLO XX (VD34): 48  
*Filosofía de Hispanoamérica* (VD30): 47  
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA  
ESTADO DE LA MATERIA (VD12): 44  
ESTADO DE LA MATERIA (VD14): 45  
ESTADO DE LA MATERIA (VD16): 45  
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (VD5): 43  
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (VD10): 44  
FILOSOFÍA DE LA COMUNICACIÓN (VD7): 43  
FILOSOFÍA DE LA HISTORIA  
BIBLIOGRAFÍAS (WI3): 144

- REVISTAS (WI3): 144
- FILOSOFÍA DE LA LIBERACIÓN LATINOAMERICANA (VD25): 47  
*Filosofía de la liberación latinoamericana* (VD25): 47
- FILOSOFÍA DE LA LIBERACIÓN LATINOAMERICANA (VD27): 47
- FILOSOFÍA DE LA LÓGICA (VD8): 44
- FILOSOFÍA DE LA PSICOLOGÍA (VD2): 43
- FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN (VD60): 53  
*Filosofía de las ciencias, hoy* (VD16): 45
- FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS DEL LENGUAJE (XG28): 187
- FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
- CONGRESOS (ZC8): 265
- FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES (VD63): 54  
*Filosofía de lo mexicano* (VD51): 51
- FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
- ENCICLOPEDIAS (XA15): 152  
*Filosofía e identidad cultural en América Latina* (VD32): 48  
*Filosofía en México, siglo XX* (VD46): 50  
*Filosofía española en América: 1936-1966* (VD24): 47  
*Filosofía hoy: memoria del coloquio* (VD13): 45
- FILOSOFÍA LATINOAMERICANA
- ANTOLOGÍAS (VD31): 48
- ANTOLOGÍAS (VD32): 48
- ESTADO DE LA MATERIA (VD26): 47
- ESTADO DE LA MATERIA (VD28): 47
- ESTADO DE LA MATERIA (VD29): 47
- ESTADO DE LA MATERIA (VD30): 47
- ESTADO DE LA MATERIA (VD33): 48
- FILOSOFÍA LATINOAMERICANA (VD37): 49
- FILOSOFÍA MEXICANA
- ESTADO DE LA MATERIA (VD49): 51
- FILOSOFÍA MEXICANA (ZV1): 271
- “Filosofía mexicana, ¿existe?” (ZV1): 271
- FILOSOFÍA POLÍTICA (VD92): 59  
*Filosofía política I: ideas políticas y movimientos sociales* (VD92): 59  
*Filosofía política II: teoría del Estado* (VD90): 59
- FILOSOFÍA SOCIAL (VD73): 55  
*Filosofía social en México, siglos XVI al XX* (VD47): 51  
*Filosofía y fin de siglo* (VD15): 45  
*Filosofía y la ciencia en nuestros días* (VD12): 44  
*Filosofía y las ciencias en el siglo XX* (VD14): 45  
*Filosofía y las ciencias sociales* (ZC8): 265

*Filosofía y letras: revista de la Facultad de Filosofía y Letras (ZF3): 267*

## FILÓSOFOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (VA20): 35

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (VA24): 36

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (VA5): 31

## FILÓSOFOS ESPAÑOLES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (VA26): 36

## FILÓSOFOS MEXICANOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (VA27): 37

*Filósofos mexicanos del siglo xx (VA27): 37*

*Fin del clasicismo: a vueltas con Hegel (VD70): 55*

*Finding the mean: theory and practice in Aristotelian political philosophy (VD102): 61*

Fiscal, María Rosa (YC74): 247

Fishman, Joshua A. (XE14): 167

Fister, Barbara (YA29): 205

Flores, Ángel (YA38): 208

Flores, Ángel (YC48): 240

Flores, Malva (YC72): 247

Flores Olague, Jesús (WH41): 128

Flores Olague, Jesús (WH42): 128

Florescano, Enrique (WA38): 77

Florescano, Enrique (WB2): 87

Florescano, Enrique (WE5): 93

Florescano, Enrique (WH45): 129

Florescano, Enrique (WH55): 132

Fodor, Jerry A. (VD2): 43

## FONÉTICA

### DICCIONARIOS

INGLÉS (XA25): 154

INGLÉS (XA8): 151

## FONOLOGÍA

### DICCIONARIOS

INGLÉS (XA25): 154

FONOLOGÍA (XE50): 175

*Fontana dictionary of modern thought*

Véase

*The Harper dictionary of modern thought (VA7): 31*

*Forjadores del mundo contemporáneo (WA17): 71*

*Forma y función (XG4): 181*

Formaini, Robert (VD106): 61

- Forment, Eudaldo (VD30): 47  
 Fornet-Betancourt, Raúl (VC14): 42  
*Fortuna moral: ensayos filosóficos* (VD72): 55  
*Forum for modern languages studies* (XG5): 181  
 Foster, David William (YB19): 222  
 Foster, David William (YC13): 229  
 Foster, David William (YC27): 233  
 FOUCAULT, MICHEL (VD55): 52  
*Fragua de una leyenda: historia mínima de Zacatecas* (WH42): 128  
 FRANCÉS DE HAITÍ (XE52): 176  
*FRANCIS, bulletin signalétique 519: philosophie*  
 Véase  
     *Bulletin signalétique 519: philosophie* (VC5): 39  
*FRANCIS, bulletin signalétique 524: sciences du langage*  
 Véase  
     *Bulletin signalétique 524: sciences du langage* (XD17): 159  
 Franck, Irene M. (WF6): 96  
 Franco, Jean (YC14): 230  
 Frenzel, Elisabeth (YA10): 200  
 Frenzel, Elisabeth (YA9): 200  
 Frischmann, Donald H. (YC33): 235  
 Fritze, Ronald H. (WG3): 100  
 Frolov, I. (VA13): 33  
 Fromkin, Victoria A. (XE1): 164  
 Frondizi, Risieri (VD31): 48  
 Fuente, José Luis de la (YC49): 240  
 FUENTES DE INFORMACIÓN  
 BIBLIOGRAFÍAS (ZS1): 270  
*Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, 1: obras generales, administración pública, ciencia política, derecho, relaciones internacionales* (ZG2): 267  
*Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, 2: demografía, desarrollo regional y urbano, economía, sociología* (ZG3): 267  
*Fuentes de la historia contemporánea de México: libros y folletos* (WG24): 107  
*Fuentes de la historia contemporánea de México: periódicos y revistas* (WG36): 111  
*Fuentes manuscritas para la historia de Iberoamérica* (WG17): 104  
*Fuentes para la historia de la ciudad de México, 1810-1979* (WG38): 113  
*Fuentes para la historia del Estado de Guerrero* (WG40): 114  
*Functional grammar and verbal interaction* (XE63): 177  
*Future of literary theory* (YC38): 236  
 Fyfe, Janet (WG14): 103

- Gall, Timothy L. (WF7): 97  
 Gallo T., Miguel Ángel (WA12): 70  
 Galston, William A. (VD66): 54  
 Gálvez Acero, Marina (YC21): 231  
 García, Bernardo (ZG1): 267  
 GARCÍA LORCA, FEDERICO (YD9): 254  
 García Mouton, Pilar (XE65): 178  
 García Ugarte, Marta Eugenia (WH30): 125  
 García Verástegui, Lía (WG49): 116  
 Garibay Álvarez, Jorge (WC4): 89  
 Garin, Eugenio (VD14): 45  
 Garza, José (WA66): 83  
 Garza, Mercedes de la (VD61): 53  
 Garza Guajardo, Celso (WH75): 137  
 Garza Mercado, Ario (ZG2): 267  
 Garza Mercado, Ario (ZG3): 267  
 Garza Mercado, Ario (ZG4): 267  
 Garza Mercado, Ario (ZG5): 267  
 Garzón Valdés, Ernesto (VD91): 59  
 Gazdar, Gerald (XD7): 158  
*Género e historia: la historiografía sobre la mujer* (WH52): 131  
*Georg Simmel and contemporary sociology* (VD64): 54  
 GERUNDIO EN ESPAÑOL (XE64): 178  
 Gibbs, Raymond W. (XE43): 174  
 Gil Villegas M., Francisco (VD99): 60  
 Gleason, Jean Berko (XE8): 166  
 Goic, Cedomil (YC35): 235  
 Gómez Canedo, Lino (WC5): 89  
 Gómez de Silva, Guido (YA11): 200  
 Gomís, Anamari (YC3): 227  
 González, Aurelio (XE67): 178  
 González, Aurelio (YB23): 225  
 González Aktories, Susana (YB22): 224  
 González Aktories, Susana (YC83): 250  
 González de Lemoine, Guillermina (WE6): 94  
 González Echevarría, Roberto (YC36): 236  
 González Peña, Carlos (ZG6): 267  
 González Porto-Bompiani  
     Véase  
     Bompiani, Valentino Silvio (YA3): 198  
 González Salas, Carlos (ZG7): 267

- González Suárez, Mario (YC65): 245  
 González y González, Luis (WG24): 107  
 González y González, Luis (WH46): 129  
 González y González, Luis (WH47): 129  
 González y González, Luis (WH56): 132  
 Gordillo y Ortiz, Octavio (WA49): 79  
 Gordillo y Ortiz, Octavio (YA47): 212  
 Gordon, W. Terrence (XD8): 158  
 Gortari, Eli de (VA14): 33  
 Gortari Rabiela, Hira de (WH16): 122  
 Gortari Rabiela, Hira de (WH74): 137  
 Gracia, Jorge J. E. (VD32): 48  
 Gracia, Jorge J. E. (VD33): 48  
 Gracia, Jorge J. E. (VD34): 48  
 GRAMÁTICA  
   DICIONARIOS  
     ESPAÑOL (YA11): 200  
     INGLÉS (XA24): 154  
 GRAMÁTICA FUNCIONAL (XE45): 174  
 GRAMÁTICA FUNCIONAL (XE57): 176  
 GRAMÁTICA GENERATIVA  
   ESTADO DE LA MATERIA (XE27): 170  
*Grammaticization, synchronic variation, and language contact: a study of Spanish progressive -ndo constructions* (XE64): 178  
*Grand Robert des noms propres* (WA18): 71  
*Grandes biografías de México* (WA39): 77  
 Granja Castro, Dulce María (VD54): 52  
*Great lives from history* (WA15): 71  
*Great women writers* (YA14): 202  
 Greenfield, Sumner M. (YD9): 254  
 Greenspan, Karen (WF8): 97  
 Grijalva, Aidé (WH66): 134  
 GUADALAJARA, JAL.  
   HISTORIA (WH22): 124  
 GUANAJUATO  
   HISTORIA (WH18): 123  
*Guanajuato: historiografía* (WH68): 135  
 Güemes, César (WA53): 80  
 Guerra, Ricardo (VD15): 45  
 GUERRA NUCLEAR (VD67): 54

## GUERRERO

## HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG40): 114

HISTORIA (WH19): 123

Guerrero, Gustavo (YD2): 253

*Guerrilla en la literatura hispanoamericana: aporte bibliográfico* (YB13): 21

GUERRILLA Y LITERATURA (YB13): 219

*Guía bibliográfica para la historia de Michoacán* (WG43): 115*Guía crítica de la historia y la historiografía* (WH53): 131*Guía de archivos y bibliotecas* (WC9): 90*Guía de fuentes documentales parroquiales de México* (WC4): 89*Guía de las letras y autores contemporáneos* (YB5): 215*Guía de los archivos nacionales de América Latina y el Caribe* (WC2): 88*Guía general* (ZA7): 263*Guía general del Archivo Histórico Municipal de la ciudad de Oaxaca* (ZS3):*Guía preliminar de fuentes documentales etnográficas para el estudio de los pueblos indígenas de Iberoamérica* (WC1): 88*Guías y catálogos* (ZA8): 263*Guide to reference works for the study of the Spanish language and literature and Spanish American literature* (XD23): 161*Guide to serial bibliographies for modern literatures* (YB3): 215

Guimier, Claude (XD9): 158

Gullón, Ricardo (YA32): 206

"Gustavo Casasola S.: fotografías, libros y desmemorias, I" (ZT3): 271

Habermas, Jürgen (VD73): 55

HABERMAS, JÜRGEN (VD96): 60

*Hablando mexicano: la dinámica de una lengua sincrética en el centro de México* (XE72): 179*¿Hacia un nuevo federalismo?* (WH91): 142*Hacia una nueva crítica y un nuevo teatro latinoamericano* (YC40): 237

Hamburger, Jean (VD16): 45

Hamnett, Brian (WH8): 120

*Handbook of contemporary semantic theory* (XE39): 173*Handbook of Latin American literature* (YC13): 229*Handbook of world philosophy* (VD10): 44

Hannay, Mike (XE63): 177

Harman, Gilbert (VD3): 43

*Harper dictionary of modern thought* (VA7): 31

Harris, Laurie Lanzen (YA19): 203

Harris, Roy (XE28): 170

Hart, Stephen M. (YC15): 230

- Hartmann, R. R. K. (XA12): 152  
 Hausmann, Franz Josef (XA13): 152  
 HEDONISMO (VD76): 56  
 HEGEL, GEORG WILHELM FRIEDRICH (VD70): 55  
 HEIDEGGER, MARTIN (VD99): 60  
 Hellemans, Alexander (WF9): 97  
 Henckmann, Wolfhart (VA15): 33  
 Henige, David (WG4): 101  
*Hermès II: l'interférence* (VD80): 56  
 Hernández Chávez, Alicia (WH24): 124  
 Hernández Chávez, Alicia (WH9): 120  
 Hernández Chávez, Alicia (WH91): 142  
 Hernández Sandoica, Elena (WH48): 130  
 HÉROES LITERARIOS  
   DICIONARIOS (YA4): 199  
 HÉROES Y HEROÍNAS  
   DICIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA2): 68  
 Herrera, Octavio (WH37): 127  
 Herrero Mendiavilla, Víctor (WA29): 74  
 Hess, Rainer (YA30): 206  
 HIDALGO  
   HISTORIA  
   BIBLIOGRAFÍAS (WG41): 114  
   HISTORIA (WH20): 123  
*Hidalgo: bibliografía comentada* (WG41): 114  
*Hidalgo: una historia compartida* (WH20): 123  
 Higuera, Ernesto (ZH1): 267  
 Higuera, Ernesto (ZH2): 267  
 Hill, Jane H. (XE72): 179  
 Hillard, James M. (ZH3): 268  
 Hilton, Sylvia L. (WG17): 104  
 Hiraga, Masako (XE44): 174  
*Hispanamérica* (YF18): 260  
*Hispania* (XG46): 193  
*Hispanic American historical review* (WI9): 146  
*Hispanic review* (XG47): 193  
*Hispanófila* (YF13): 259  
*Histoire, épistémologie, langage* (XG28): 187  
*Histoire au jour le jour: 1944-1991* (WF10): 98  
 HISTORIA  
   ATLAS (WE1): 92

- ATLAS (WE2): 93  
 BIBLIOGRAFÍAS (WG1): 100  
 BIBLIOGRAFÍAS (WG12): 103  
 BIBLIOGRAFÍAS (WG6): 101  
 BIBLIOGRAFÍAS (WH54): 131  
 BIBLIOGRAFÍAS (WI1): 144  
 BIBLIOGRAFÍAS DE BIBLIOGRAFÍAS (WG4): 101  
 DICCIONARIOS  
   FRANCÉS (WA16): 71  
 HEMEROGRAFÍAS (WG13): 103  
 HEMEROGRAFÍAS (WG14): 103  
 OBRAS DE CONSULTA  
   BIBLIOGRAFÍAS (WG3): 100  
   BIBLIOGRAFÍAS (WG5): 101  
 RECURSOS ELECTRÓNICOS (WC11): 91  
 RECURSOS ELECTRÓNICOS (WC12): 91  
 RESÚMENES  
   BIBLIOGRAFÍAS (WG4): 101  
 RESÚMENES (WG16): 104  
 REVISTAS (WI1): 144  
 REVISTAS (WI2): 144  
 REVISTAS (WI6): 145

*Historia como arte de la memoria: Acosta vuelve de América* (WH84): 140

*Historia contemporánea de América Latina: América Latina en el siglo XX*  
 (WH5): 118

*Historia de América Latina*

Véase

*The Cambridge history of Latin America* (ZB2): 264

HISTORIA DE LA CIENCIA

  CRONOLOGÍAS (WF1): 95

  CRONOLOGÍAS (WF12): 98

  CRONOLOGÍAS (WF9): 97

  DICCIONARIOS (WA5): 69

*Historia de la ciencia y la tecnología* (ZT2): 271

*Historia de la filosofía* (VD9): 44

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (VD10): 44

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (VD17): 45

*Historia de la filosofía* (VD17): 45

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (VD22): 46

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (VD9): 44

*Historia de la filosofía cristiana en México* (VD50): 51

- Historia de la filosofía en México* (VD42): 50  
 Historia de la Filosofía en México, siglo xx (VD46): 50  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA  
   SIGLO XX (VD23): 46  
   SIGLO XX (VD24): 47  
   SIGLO XX (VD41): 50  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA  
   SIGLO XX (VD24): 47  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA (VD36): 49  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA (VD39): 49  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEXICANA  
   SIGLO XX (VD41): 50  
   SIGLO XX (VD43): 50  
   SIGLO XX (VD44): 50  
   SIGLO XX (VD46): 50  
   SIGLO XX (VD51): 51  
   SIGLO XX (VD52): 51  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEXICANA (VD42): 50  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEXICANA (VD45): 50  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEXICANA (VD47): 51  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEXICANA (VD48): 51  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEXICANA (VD50): 51  
 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA SOCIAL (VD47): 51  
 HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA  
   REVISTAS (XG6): 181  
*Historia de la lingüística: desde los orígenes al siglo xx* (XE34): 171  
 HISTORIA DE LA LITERATURA  
   CRONOLOGÍAS (WF13): 98  
 HISTORIA DE LA LITERATURA (YC4): 227  
 HISTORIA DE LA LITERATURA (ZN2): 269  
*Historia de la literatura en Tamaulipas* (ZG7): 267  
 HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA (ZH4): 268  
*Historia de la literatura hispanoamericana* (YC16): 230  
*Historia de la literatura hispanoamericana* (YC37): 236  
*Historia de la literatura hispanoamericana* (ZA5): 263  
*Historia de la literatura hispanoamericana a partir de la Independencia* (YC14): 230  
 HISTORIA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (YC14): 230  
 HISTORIA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (YC15): 230  
 HISTORIA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (YC16): 230  
*Historia de la literatura latinoamericana* (YC17): 230  
 HISTORIA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (YC35): 235

- HISTORIA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (YC36): 236  
 HISTORIA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (YC37): 236  
 HISTORIA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA (ZA5): 263  
 HISTORIA DE LA LITERATURA MEXICANA (YC26): 233  
 HISTORIA DE LA LITERATURA MEXICANA (YC27): 233  
 HISTORIA DE LA LITERATURA MEXICANA (YC28): 233  
 HISTORIA DE LA LITERATURA MEXICANA (ZG6): 267  
*Historia de la literatura mexicana desde los orígenes a nuestros días* (ZG6): 267  
 HISTORIA DE LA LITERATURA TAMAULIPECA (ZG7): 267  
*Historia de la literatura universal* (YC34): 235  
 HISTORIA DE LA NARRATIVA LATINOAMERICANA (YC48): 240  
 HISTORIA DE LA NARRATIVA MEXICANA (YC31): 234  
 HISTORIA DE LA NARRATIVA MEXICANA (YC32): 234  
 HISTORIA DE LA NOVELA LATINOAMERICANA (YC18): 231  
 HISTORIA DE LA NOVELA LATINOAMERICANA (YC20): 231  
 HISTORIA DE LA NOVELA LATINOAMERICANA (YC21): 231  
 HISTORIA DE LA NOVELA LATINOAMERICANA (YC22): 232  
 HISTORIA DE LA NOVELA LATINOAMERICANA (YC23): 232  
 HISTORIA DE LA NOVELA LATINOAMERICANA (ZB8): 265  
 HISTORIA DE LA NOVELA MEXICANA (YC30): 234  
 HISTORIA DE LA NOVELA MEXICANA (ZB7): 265  
 HISTORIA DE LA POESÍA HISPÁNICA (YC11): 229  
 HISTORIA DE LA POESÍA HISPÁNICA (YC12): 229  
 HISTORIA DE LA POESÍA LATINOAMERICANA (YC24): 232  
 HISTORIA DE LA POESÍA LATINOAMERICANA (YC25): 232  
 HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA  
     CRONOLOGÍAS (WF12): 98  
     ENCICLOPEDIAS (WA14): 71  
 HISTORIA DE LAS IDEAS  
     CRONOLOGÍAS (VB1): 37  
     DICCIONARIOS  
         INGLÉS (VA25): 36  
*Historia de México* (WH6): 119  
 HISTORIA DE MÉXICO (ZB3): 264  
*Historia de México* (ZG1): 267  
*Historia de México: bibliografía básica comentada* (WG27): 108  
 “Historia de Oviedo” (ZC5): 265  
 HISTORIA DEL ARTE (WF13): 98  
 HISTORIA DEL ESPAÑOL  
     CONGRESOS (XF3): 180  
*Historia del existencialismo: de Kierkegaard a hoy* (VD59): 53

- Historia del siglo xx* (WH1): 117
- HISTORIA DEL TEATRO** (YC10): 228
- Historia e historias: cincuenta años de vida académica del Instituto de Investigaciones Históricas* (WA54): 80
- HISTORIA ECONÓMICA** (WH2): 117
- Historia general de México: versión 2000* (ZC6): 265
- Historia gráfica de la Revolución Mexicana, 1900-1960* (WB1): 86
- Historia gráfica de México* (WB2): 87
- Historia Hoy y su Enseñanza en la Facultad de Filosofía y Letras* (WH67): 134
- HISTORIA LINGÜÍSTICA** (XG28): 187
- Historia mexicana* (WI14): 147
- Historia mínima de México* (WH7): 119
- Historia mínima de Zacatecas*
- Véase
- La fragua de una leyenda* (WH42): 128
- HISTORIA MODERNA** (ZC1): 265
- Historia moderna de México* (ZC11): 266
- HISTORIA NATURAL Y MORAL DE LAS INDIAS** (WH84): 140
- HISTORIA ORAL**
- BIBLIOGRAFÍAS** (WG7): 102
- BIBLIOGRAFÍAS** (WG9): 102
- Historia oral* (WH43): 128
- Historia oral e historias de vida: teoría, métodos y técnicas: una bibliografía comentada* (WG7): 102
- HISTORIA SOCIAL**
- BIBLIOGRAFÍAS** (WI4): 145
- REVISTAS** (WI4): 145
- REVISTAS** (WI5): 145
- HISTORIA VERDADERA DE LA CONQUISTA DE LA NUEVA ESPAÑA** (WH85): 140
- Historia y crítica de la literatura española* (ZH4): 268
- Historia y crítica de la literatura hispanoamericana* (YC35): 235
- Historia y el historiador* (WH45): 129
- Historia y grafía* (WI2): 144
- Historia y psicoanálisis entre ciencia y ficción* (WH87): 141
- Historiador frente a la historia: corrientes historiográficas actuales* (WH57): 132
- HISTORIADORES DE AMÉRICA LATINA**
- DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA32): 75
- HISTORIADORES DE MÉXICO**
- DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS** (WA38): 77
- DIRECTORIOS** (WA36): 76

- Historiadores de México en el siglo XX* (WA38): 77  
 HISTORIADORES ECONÓMICOS DE MÉXICO  
 DIRECTORIOS (WA33): 76  
 HISTORIADORES MEXICANOS  
 DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA54): 80  
 HISTORIAS DE VIDA  
 BIBLIOGRAFÍAS (WG7): 102  
*Historical abstracts* (WG16): 104  
*Historical periodicals directory* (WG13): 103  
 HISTORIOGRAFÍA  
 BIBLIOGRAFÍAS (WG10): 102  
 BIBLIOGRAFÍAS (WG8): 102  
 REVISTAS (WI2): 144  
 HISTORIOGRAFÍA (WH44): 129  
 HISTORIOGRAFÍA (WH45): 129  
 HISTORIOGRAFÍA (WH47): 129  
 HISTORIOGRAFÍA (WH48): 130  
 HISTORIOGRAFÍA (WH49): 130  
 HISTORIOGRAFÍA (WH50): 130  
 HISTORIOGRAFÍA (WH51): 131  
 HISTORIOGRAFÍA (WH53): 131  
 HISTORIOGRAFÍA (WH84): 140  
 HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA (WH59): 133  
 HISTORIOGRAFÍA BAJACALIFORNIANA (WH66): 134  
 HISTORIOGRAFÍA CULIACANENSE (WH33): 126  
 HISTORIOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA (WH54): 131  
*Historiografía de la frontera norte de México* (WH64): 134  
 HISTORIOGRAFÍA DE LA MUJER (WH52): 131  
*Historiografía de las ciudades noroccidentales* (WH65): 134  
 HISTORIOGRAFÍA DEL NORTE DE MÉXICO (WH63): 133  
 HISTORIOGRAFÍA DEL NORTE DE MÉXICO (WH64): 134  
 HISTORIOGRAFÍA ESPAÑOLA (WH59): 133  
 HISTORIOGRAFÍA GUANAJUATENSE (WH68): 135  
 HISTORIOGRAFÍA JALISCIENSE (WH69): 135  
 HISTORIOGRAFÍA MEXICANA  
 CONGRESOS (WH60): 133  
 ESTADO DE LA MATERIA (WH55): 132  
 ESTADO DE LA MATERIA (WA38): 77  
 HISTORIOGRAFÍA MEXICANA (WH57): 132  
 HISTORIOGRAFÍA MEXICANA (WH59): 133  
 HISTORIOGRAFÍA MEXICANA (WH61): 133

- HISTORIOGRAFÍA MEXICANA (WH62): 133  
 HISTORIOGRAFÍA NOROESTENSE (WH65): 134  
 HISTORIOGRAFÍA ORAL (WH43): 128  
 HISTORIOGRAFÍA QUINTANARROENSE (WH70): 135  
*Historiografía y bibliografía americanista* (WG19): 106  
*Historiographia linguistica* (XG6): 181  
*Historiography: an annotated bibliography of journal articles, books, and dissertations* (WG8): 102  
 “History” (WC14): 91  
*History and theory: studies in the philosophy of history* (WI3): 144  
*History highway: a guide to Internet resources* (WC12): 91  
*History journals and serials: an analytical guide* (WG14): 103  
 Hobsbawm, Eric (WH1): 117  
 Hoffman, Herbert H. (YB17): 221  
 Holmes, Janet (XE15): 168  
 Homberger, Eric (WE4): 93  
 HOMBRE (VD31): 48  
 HOMBRE (WH88): 141  
*Hombre y los valores en la filosofía latinoamericana del siglo XX* (VD31): 48  
*Hombres célebres de Puebla* (WA68): 83  
*Hombres y documentos de la filosofía española* (VA26): 36  
*Homenaje en memoria del Dr. Miguel Mansur* (VD82): 57  
 Honderich, Ted (VA16): 34  
 Hospers, John (VD4): 43  
 Howard-Malverde, Rosaleen (XE62): 177  
 Hübner, Kurt (VD95): 59  
 Hudson, Grover (XE2): 164  
 Hudson, Richard A. (XE16): 168  
 Huisman, Denis (VA17): 34  
 HUMANIDADES  
   BIBLIOGRAFÍAS (ZC12): 266  
   BIBLIOGRAFÍAS (ZG2): 267  
 HUMANISMO (VD81): 57  
*Humanismo como inspiración de valores* (VD81): 57  
*Humanities and the library* (ZC12): 266  
 Hurford, James R. (XE9): 166  
 Ibargüengoitia, Antonio (VA27): 37  
 Ibargüengoitia, Antonio (VD47): 51  
 Ibargüengoitia, Antonio (VD48): 51  
 Ibarra Escobar, Guillermo (WH33): 126  
 Ibarrola, María de (WG25): 108

*Ibero-American and Caribbean linguistics* (XE42): 173

*Iberoromania: revista para el estudio de las lenguas y literaturas de España, Portugal e Iberoamérica* (YF11): 258

## IDEAS

### DICCIONARIOS

INGLÉS (VA7): 31

*Ideas matemáticas de George Berkeley, obispo de Cloyne* (VD71): 55

*Ideas y valores: revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional* (VF7): 63

Iguíniz, Juan B. (WG26): 108

Iguíniz, Juan B. (ZI1): 268

Illades, Carlos (WH19): 123

*Imagen histórica de la fotografía en México* (WB3): 87

*Imperiled academy* (VD105): 61

*Index to Spanish American collective bibliography* (WG20): 106

*Index to Spanish language short stories in anthologies* (YB9): 218

*Indiana* (XG54): 195

INDIOS (ZV3): 271

### INDIOS DE AMÉRICA

IDIOMAS (XE61): 177

IDIOMAS (XG29): 187

IDIOMAS (XG55): 195

REVISTAS (ZA4): 263

INDIOS DE AMÉRICA (XG54): 195

### INDIOS DE AMÉRICA LATINA

#### ARCHIVOS

GUÍAS (WC1): 88

### INDIOS DE MÉXICO

#### CASTELLANIZACIÓN

BIBLIOGRAFÍAS (XD28): 163

IDIOMAS (XE71): 179

### INDIOS DE YUCATÁN

BIBLIOGRAFÍAS (WG50): 116

Instituto de Lengua y Cultura Españolas (XG48): 193

Instituto Nacional de Antropología e Historia (WG33): 110

Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana (WA40): 77

*International bibliography of biography, 1970-1987* (WG11): 103

*International encyclopedia of linguistics* (XA3): 150

INTERNATIONAL ENCYCLOPEDIA OF UNIFIED SCIENCE (ZN1):

*International encyclopedia of unified science* (ZI2): 268

*International historical statistics: the Americas, 1750-1988* (WD1): 92

*International journal of American linguistics* (XG55): 195

*International who's who* (WA13): 71

*International perspectives*

Véase

*Perspectivas históricas* (WI6): 145

*International review of social history* (WI4): 145

INTERNET

DIRECTORIOS (ZL1): 268

*Intersticios: filosofía, arte, religión* (VF8): 64

*Inti: revista de literatura hispánica* (YF14): 259

*Introducción a la filosofía de la ciencia* (VD5): 43

*Introducción a la filosofía de la liberación* (VD27): 47

*Introducción a la historia*

Véase

*Apología para la historia o El oficio de historiador* (WH44): 129

*Introducción a la historia de la filosofía* (VD22): 46

*Introducción a la investigación filosófica* (ZK2): 268

*Introducción a la lingüística actual* (XE31): 171

*Introducción a la lingüística española* (XE25): 170

*Introducción a la lingüística: historia y modelos* (XE3): 164

*Introducción a la literatura* (YC1): 226

*Introducción a la novela contemporánea* (YC6): 227

*Introducción a la teoría literaria* (YD1): 253

*Introducción a las teorías latinoamericanas del teatro de 1930 al presente*

(YC39): 237

*Introducción a una ciencia del lenguaje* (XE4): 165

*Introducción al análisis filosófico* (VD4): 43

*Introducción al estudio de la filosofía y sus problemas* (VD1): 42

*Introducción al estudio de la literatura* (YC2): 226

*Introducción al pensamiento filosófico en México* (VD43): 50

*Introducción general al servicio de consulta*

Véase

*Reference and information services: an introduction* (ZB6): 264

*Introduction to language* (XE1): 164

*Introduction to language and society* (XE19): 168

*Introduction to sociolinguistics* (XE15): 168

*Introduction to sociolinguistics* (XE24): 169

*Invención de lo cotidiano* (WH88): 141

INVENTORES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA8): 70

*Investigación lingüística en México, 1970-1980* (XD29): 163

*Invitación a la microhistoria* (WH46): 129

*Issues in second language acquisition and learning* (XE60): 177

Ita, Fernando de (YC93): 252

Ivic, Milka (XE29): 170

Izquierdo, Rafael (WH93): 143

Jacob, André (VA18): 34

## JALISCIENSES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA57): 81

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA58): 81

## JALISCO

HISTORIA (WH21): 124

*Jalisco y sus hombres: compendio de geografía, historia y biografía jaliscienses* (WA57): 81

Jalón, Mauricio (VD55): 52

Jarquín O., María Teresa (WH23): 124

Jarvie, I. C. (VD63): 54

*Jaula de palabras: una antología de la nueva narrativa mexicana* (ZS1): 270

Jiménez, José Olivio (ZJ1): 268

Jiménez Fernández, Rafael (XE66): 178

Johnson, Keith (XA14): 152

Jornadas de Pensamiento Latinoamericano (VD35): 48

*Journal of Hispanic philology* (ZJ2): 268

*Journal of linguistics* (XG7): 182

*Journal of multilingual and multicultural development* (XG35): 190

*Journal of psycholinguistic research* (XG31): 188

*Journal of social history* (WI5): 145

*Journal of sociolinguistics* (XG36): 190

*Journal of the history of ideas* (VF9): 64

*Journeys through the labyrinth: Latin American fiction in the twentieth century*

(YC22): 232

Jozef, Bella (YC16): 230

JUSTICIA (VD91): 59

Kaern, Michael (VD64): 54

Kaiser Schlittler, Arnoldo (WA69): 84

KANT, IMMANUEL (VD54): 52

*Kant: de la "Crítica" a la filosofía de la religión en el bicentenario de "La religión en los límites de la mera razón"* (VD54): 52

Kay, Paul (XE53): 176

*Kentucky foreign language quarterly*

Véase

*Romance quarterly* (YF9): 257

*Kentucky Romance quarterly*

Véase

*Romance quarterly* (YF9): 257

*Key sources in comparative and world literature: an annotated guide to reference materials* (YB2): 215

Kinnell, Susan K. (WG8): 102

Klein, Leonard S. (YA12): 201

Koerner, E. F. K. (XE30): 171

Köhler, Reinhard (XD10): 158

*Kommentierte Bibliographie zur Philosophie in Lateinamerika* (VC14): 42

Krahmer, Emiel (XE54): 176

Krämer, Hans (VD98): 60

Krauze, Ethel (ZK1): 268

Krauze de Kolteniuk, Rosa (ZK2): 268

*Laberintos de la palabra impresa: investigación humanística y producción editorial* (ZZ4): 272

*Laboratorio de Foucault: descifrar y ordenar* (VD55): 52

*Lacan con los filósofos* (VD94): 59

LACAN, JACQUES (VD94): 59

*Lado oscuro de dios* (VD60): 53

LaFrance, David G. (WG18): 105

Lagos, Ramiro (YC41): 237

LAGUNA

HISTORIA, 1910-1940 (WH96): 143

Lalande, André (VA19): 34

Lama, Víctor de la (YC42): 238

Lamarque, Peter V. (XA15): 152

Lambert, Karel (VD5): 43

Landes, David S. (WH2): 117

*Landmarks in linguistic thought: the Western tradition from Socrates to Saussure* (XE28): 170

*Langage et société* (XG37): 190

*Langages* (XG8): 182

*Language and language behavior abstracts* (XD22): 161

*Language form and language function* (XE58): 176

*Language in society* (XE21): 169

*Language in society* (XG38): 191

*Language sciences* (XG10): 182

*Language variation and change* (XG39): 191

*Language: journal of the Linguistics Society of America* (XG9): 182

*Langues et linguistique* (XG11): 183

- Langues néo-latines* (YF7): 257  
 Lappin, Shalom (XE39): 173  
 Lara Valdez, José Luis (WH68): 135  
 Lara Valdez, Josefina (YA43): 210  
 Lastra, Yolanda (XE17): 168  
*Latin America: a concise interpretative history* (WH3): 117  
*Latin American history: a teaching atlas* (WE3): 93  
*Latin American literary authors: an annotated guide to bibliographies* (YB10): 218  
*Latin American military history: an annotated bibliography* (WG18): 105  
*Latin American play index* (YB17): 221  
*Latin American short story: an annotated guide to anthologies and criticism* (YB14): 220  
*Latin American theatre review* (YF19): 261  
*Latin American writers: a bibliography with critical and biographical introductions* (YB11): 219
- LATINOAMERICANOS**  
 DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA29): 74  
 Lau Jaiven, Ana (WG41): 114  
 Lau Jaiven, Ana (WH20): 123  
*Laurel: antología de la poesía moderna en lengua española* (YC44): 238  
 Le Corre, Hervé (YC25): 232  
*Lecciones de literatura universal, siglos XII al XX* (YC4): 227  
 Lee, Steven P. (VD67): 54  
*Leer poesía* (ZZ2): 272  
 Lefebvre, Claire (XE52): 176  
*Legislación de derechos humanos a partir de 1945* (VD77): 56  
 Leita, Carol (ZL1): 268  
*Lenguaje de la modernidad* (VD96): 60
- LENGUAJES**  
 BIBLIOGRAFÍAS DE BIBLIOGRAFÍAS (XD2): 156  
 DICCIONARIOS  
 INGLÉS (XA7): 151  
 ENCICLOPEDIAS (XA9): 151
- LENGUAJES Y EDUCACIÓN**  
 ESTADO DE LA MATERIA (XA6): 150
- LENGUAS MODERNAS**  
 BIBLIOGRAFÍAS (XD19): 160  
 REVISTAS (YF5): 256  
 REVISTAS (YF6): 256  
 REVISTAS (ZM3): 269  
*Lenguas modernas* (XG12): 183

Lepschy, Giulio C. (ZL2): 268

Lerner Sigal, Victoria (WH58): 132

## LEXICOGRAFÍA

ENCICLOPEDIAS (XA13): 152

*Lexicography today: an annotated bibliography of the theory of lexicography*  
(XD16): 159

*Lexicon grammaticorum: who's who in the history of world linguistics* (XA23): 154

*Lexis: revista de lingüística y literatura* (YF15): 259

Leyva, José Ángel (YA52): 213

*Liberal nationalism* (VD104): 61

*Liberal purposes: goods, virtues, and diversity in the liberal state* (VD66): 54

LIBERALISMO (VD66): 54

LIBERALISMO MEXICANO (WH97): 144

*Liberalismo moderado en México, 1852-1864* (WH97): 144

LIBERALISMO NACIONALISTA (VD104): 61

LIBERTAD (VD68): 54

*Librarians' index to the Internet* (ZL1): 268

*Lingua* (XG13): 183

Linguist List (XB2): 155

## LINGÜISTAS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (XA23): 154

*Linguistic bibliography*

Véase

*Bibliographie linguistique* (XD18): 160

*Linguistic inquiry* (XG14): 184

*Linguistic semantics: an introduction* (XE10): 166

## LINGÜÍSTICA

ANUARIOS (XG12): 183

ANUARIOS (XG15): 184

BIBLIOGRAFÍAS (XD17): 159

BIBLIOGRAFÍAS (XD18): 160

BIBLIOGRAFÍAS (XD20): 160

BIBLIOGRAFÍAS (XD4): 157

CONGRESOS (XF1): 179

CONGRESOS (XF2): 179

CONGRESOS (ZE3): 266

## DICCIONARIOS

ESPAÑOL (XA1): 149

ESPAÑOL (XA10): 151

ESPAÑOL (XA5): 150

INGLÉS (XA26): 154

INGLÉS (XA8):	151
POLÍGLOTAS (XA19):	153
ENCICLOPEDIAS (XA11):	151
ENCICLOPEDIAS (XA16):	152
ENCICLOPEDIAS (XA2):	149
ENCICLOPEDIAS (XA3):	150
ESTADO DE LA MATERIA (XA20):	153
ESTADO DE LA MATERIA (XE27):	170
ESTADO DE LA MATERIA (XE31):	171
ESTADO DE LA MATERIA (XE32):	171
ESTADO DE LA MATERIA (XE33):	171
HEMEROGRAFÍAS (XD21):	161
HISTORIA (XE28):	170
HISTORIA (XE29):	170
HISTORIA (XE30):	171
HISTORIA (XE34):	171
HISTORIA (XE35):	172
HISTORIA (XE36):	172
HISTORIA (XE37):	172
HISTORIA (ZL2):	268
OBRAS DE CONSULTA	
BIBLIOGRAFÍAS (XD1):	156
RECURSOS ELECTRÓNICOS	
DIRECTORIO (XB2):	155
RESÚMENES (XD22):	161
REVISTAS (XG1):	180
REVISTAS (XG4):	181
REVISTAS (XG5):	181
REVISTAS (XG7):	182
REVISTAS (XG10):	182
REVISTAS (XG11):	183
REVISTAS (XG13):	183
REVISTAS (XG14):	184
REVISTAS (XG16):	184
REVISTAS (XG17):	184
REVISTAS (XG18):	185
REVISTAS (XG19):	185
REVISTAS (XG21):	186
REVISTAS (XG22):	186
REVISTAS (XG23):	186
REVISTAS (XG24):	186

- REVISTAS (XG25): 186  
 REVISTAS (XG26): 187  
 REVISTAS (XG8): 182  
 REVISTAS (XG9): 182  
 REVISTAS (YF1): 255  
 REVISTAS (YF4): 256  
 LINGÜÍSTICA (XE1): 164  
 LINGÜÍSTICA (XE2): 164  
 LINGÜÍSTICA (XE3): 164  
 LINGÜÍSTICA (XE4): 165  
 LINGÜÍSTICA (XE5): 165  
 LINGÜÍSTICA (XE6): 165  
*Lingüística* (XG15): 184  
 LINGÜÍSTICA ANDINA (XE62): 177  
 LINGÜÍSTICA ANTROPOLÓGICA  
     REVISTAS (XG29): 187  
 LINGÜÍSTICA APLICADA  
     DICCIONARIOS  
         ESPAÑOL (XA21): 153  
         INGLÉS (XA14): 152  
     REVISTAS (XG3): 180  
 LINGÜÍSTICA COGNOSCITIVA (XE43): 174  
 LINGÜÍSTICA COGNOSCITIVA (XE44): 174  
 LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL  
     BIBLIOGRAFÍAS (XD7): 158  
 LINGÜÍSTICA CUANTITATIVA  
     BIBLIOGRAFÍAS (XD10): 158  
*Lingüística del siglo XX* (XE35): 172  
*Lingüística en México, 1980-1996* (XD27): 162  
 LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA  
     BIBLIOGRAFÍAS (ZS4): 270  
*Lingüística española actual* (XG49): 193  
 LINGÜÍSTICA HISPÁNICA  
     ANUARIOS (XG44): 192  
     BIBLIOGRAFÍAS (XD24): 162  
     BIBLIOGRAFÍAS (XD4): 157  
     CONGRESOS (YE1): 254  
     REVISTAS (XG47): 193  
     REVISTAS (XG48): 193  
     REVISTAS (XG49): 193  
     REVISTAS (XG50): 194

REVISTAS (XG51): 194

REVISTAS (XG53): 194

REVISTAS (YF15): 259

REVISTAS (YF16): 260

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA (XE25): 170

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA (XE26): 170

LINGÜÍSTICA IBEROAMERICANA

REVISTAS (YF10): 258

REVISTAS (YF11): 258

LINGÜÍSTICA LATINOAMERICANA

ESTADO DE LA MATERIA (XE40): 173

ESTADO DE LA MATERIA (XE42): 173

HISTORIA (XE41): 173

LINGÜÍSTICA MEXICANA

BIBLIOGRAFÍAS (XD27): 162

BIBLIOGRAFÍAS (XD29): 163

ESTADO DE LA MATERIA (XD27): 162

ESTADO DE LA MATERIA (XD29): 163

*Lingüística mexicana* (XG16): 184

LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

ANUARIOS (ZV4): 272

REVISTAS (ZZ5): 272

REVISTAS (XG41): 192

REVISTAS (XG42): 192

REVISTAS (XG43): 192

*Lingüística y literatura* (XG17): 184

*Linguistics: a guide to reference literature* (XD1): 156

*Linguistics: an introduction* (XE6): 165

*Linguistics: an interdisciplinary journal of the language sciences* (XG18): 185

*Linguistics and philology in Spanish America: a survey, 1925-1970* (XE41): 1

*Linguistics and philosophy: an international journal* (XG26): 187

*Linguistics encyclopedia* (XA16): 152

LITERATURA

BIBLIOGRAFÍAS (XD20): 160

BIBLIOGRAFÍAS (YB5): 215

BIBLIOGRAFÍAS DE BIBLIOGRAFÍAS (YB3): 215

DICCIONARIOS

ESPAÑOL (YA1): 197

ESPAÑOL (YA11): 200

ESPAÑOL (YA23): 204

ESPAÑOL (YA7): 199

- INGLÉS (YA2): 198
- INGLÉS (YA8): 200
- ENCICLOPEDIAS (YA12): 201
- ENCICLOPEDIAS (YA13): 201
- ENCICLOPEDIAS (YA15): 202
- ENCICLOPEDIAS (YA3): 198
- ENCICLOPEDIAS (YA6): 199
- HEMEROGRAFÍAS (XD21): 161
- ÍNDICES (YB6): 216
- OBRAS DE CONSULTA
  - BIBLIOGRAFÍAS (YB2): 215
- RECURSOS ELECTRÓNICOS (YB1): 214
- REVISTAS (XG4): 181
- REVISTAS (XG5): 181
- REVISTAS (YF2): 255
- REVISTAS (XG17): 184
- REVISTAS (XG21): 186
- REVISTAS (YF1): 255
- REVISTAS (YF4): 256
- REVISTAS (YF5): 256
- LITERATURA (YC1): 226
- LITERATURA (YC2): 226
- LITERATURA (YC3): 227
- LITERATURA BAJACALIFORNIANA (YC71): 247
- LITERATURA COMPARADA
  - REVISTAS (YF3): 255
- LITERATURA CUBANA (YD3): 253
- LITERATURA CUBANA EN EL EXILIO (YD8): 254
- LITERATURA HISPÁNICA
  - ANUARIOS (XG44): 192
  - BIBLIOGRAFÍAS (XD23): 161
  - BIBLIOGRAFÍAS (YB8): 217
  - CONGRESOS (YE1): 254
  - ENCICLOPEDIAS (YA32): 206
  - REVISTAS (XG47): 193
  - REVISTAS (XG50): 194
  - REVISTAS (XG52): 194
  - REVISTAS (YF12): 258
  - REVISTAS (YF13): 259
  - REVISTAS (YF14): 259
  - REVISTAS (YF15): 259

- REVISTAS (YF16): 260
- REVISTAS (YF17): 260
- REVISTAS (ZJ2): 268
- Literatura hispanoamericana* (YC45): 239
- LITERATURA IBEROAMERICANA
  - REVISTAS (YF10): 258
  - REVISTAS (YF11): 258
  - REVISTAS (YF21): 261
- LITERATURA LATINOAMERICANA
  - ANTOLOGÍAS (YC45): 239
  - BIBLIOGRAFÍAS (YB12): 219
  - BIBLIOGRAFÍAS DE BIBLIOGRAFÍAS (YB10): 218
  - DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA31): 206
  - ENCICLOPEDIAS (YA34): 207
  - ENCICLOPEDIAS (YA40): 209
  - ESTADO DE LA MATERIA (VD33): 48
  - REVISTAS (YF18): 260
- LITERATURA LATINOAMERICANA (YC13): 229
- LITERATURA MEXICANA
  - BIBLIOGRAFÍAS (ZB1): 264
  - BIBLIOGRAFÍAS (ZF1): 266
  - DICCIONARIOS (YA42): 209
  - REVISTAS (YF22): 262
- Literatura mexicana* (YF22): 262
- Literatura mexicana del siglo xx* (YC28): 233
- Literatura mexicana: fuentes de información* (ZB1): 264
- LITERATURA MODERNA
  - REVISTAS (YF6): 256
- Literatura potosina: cuatrocientos años* (YC78): 248
- LITERATURA ROMÁNICA
  - DICCIONARIOS
    - ESPAÑOL (YA30): 206
  - REVISTAS (XG41): 192
  - REVISTAS (XG43): 192
  - REVISTAS (YF7): 257
  - REVISTAS (YF8): 257
  - REVISTAS (YF9): 257
- LITERATURA SINALOENSE (YC59): 243
- LITERATURA TAMAULIPECA (YC60): 244
- LITERATURA TERCERMUNDISTA
  - ENCICLOPEDIAS (YA29): 205

LITERATURA TLAXCALTECA (YC61): 244

*Literatura y lingüística* (YF16): 260

*Literature and the Internet* (YB1): 214

*Literature resource center* (YA13): 201

LLBA

Véase

*Language and language behavior abstracts* (XD22): 161

Llovet, Jordi (YC4): 227

*Lo fugitivo permanece: 21 cuentos mexicanos* (ZM5): 269

LÓGICA

DICCIONARIOS

ESPAÑOL (VA14): 33

LÓGICA (VD8): 44

LÓGICA DE LA CIENCIA (VD10): 44

LÓGICA DE LA CIENCIA

ESTADO DE LA MATERIA (VD11): 44

*Lógica y su filosofía: introducción a la lógica* (VD8): 44

Lóizaga, Patricio (VA20): 35

Lombardi, Cahtryn L. (WE3): 93

Lombardo de Ruiz, Sonia (WE9): 94

*Longman dictionary of language teaching and applied linguistics*

Véase

*Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de lenguas* (XA21): 153

*Longman handbook of world history since 1914* (WF4): 96

Lope Blanch, Juan M. (XC2): 155

Lope Blanch, Juan M. (XE40): 173

Lope Blanch, Juan M. (XE70): 178

López González, Pedro (WH25): 125

López González, Valentín (WA64): 83

López Morales, Humberto (XE18): 168

López Morales, Humberto (XE31): 171

*Lorca, Valle-Inclán y las estéticas de la disidencia: ensayos sobre literatura hispánica* (YD9): 254

LUKÁCS, GEORG (VD99): 60

Luna Mares, Patricia (WG27): 108

Luque Durán, Juan de Dios (XE32): 171

Luzuriaga, Gerardo (YC39): 237

Luzuriaga, Gerardo (YC58): 243

LyL

Véase

*Literatura y lingüística* (YF16): 260

Lyons, John (XE10): 166

Lyotard, Jean-François (ZL3): 268

Lyotard, Jean-François (ZL4): 269

*Macmillan concise dictionary of world history*

Véase

*World history: a dictionary of important people, places, and events from ancient times to the present* (WA26): 73

*Macmillan dictionary of the history of science* (WA5): 69

*Macmillan dictionary of women's biography* (WA22): 72

Madin, Mike (WC11): 91

Magill, Frank N. (WA15): 71

Magill, Frank N. (YA14): 202

Malkiel, Yakov (XE41): 173

Malmberg, Bertil (XE33): 171

Malmkjaer, Kirsten (XA16): 152

MANSUR KURI, MIGUEL (VD82): 57

Mansur Kuri, Miguel (VD83): 57

*Manual de bibliografía de la literatura española* (ZS5): 270

*Manual de bibliografía española de traducción e interpretación* (XD11): 158

*Manual de fuentes de información* (ZS1): 270

*Mar es un desierto: poetas de la frontera norte, 1950-1970* (YC86): 251

Mar-Molinero, Clare (XE26): 170

Marcos Marín, Francisco (XE3): 164

Marchese, Angelo (YA23): 204

Marín, Manuel (WE2): 93

Márquez Montiel, Joaquín (WA68): 83

Martin, Gerald (YC22): 232

Martín Butragueño, Pedro (XE68): 178

Martínez, José Luis (YC28): 233

Martínez Assad, Carlos (WH36): 127

Martínez de Sousa, José (XA17): 153

Martínez Martínez, Guillermo (WG40): 114

Martínez Morales, José Luis (YC80): 249

Marting, Diane E. (YA39): 208

MARXISMO

DICCIONARIOS

INGLÉS (VA4): 30

Mata Torres, Ramón (WA58): 81

Mateo Gambarte, Eduardo (YA44): 210

MATERIALISMO DIALÉCTICO (VD87): 58

MATERIALISMO DIALÉCTICO (VD88): 58

MATERIALISMO DIALÉCTICO (VD89): 58

*Materialismo histórico: una introducción* (VD87): 58

*Materialismo y método dialéctico* (VD88): 58

McNeil, Ian (WA14): 71

Medina, José Ramón (YA40): 209

*Medio siglo de filosofía en México, 1908-1958* (VD44): 50

MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA (WH83): 140

*Medusario: muestra de poesía latinoamericana* (ZE1): 266

*Memoria* (ZC7): 265

*Memoria de la palabra: dos décadas de cuento mexicano, 1970-1990* (YC66): 245

*Memoria del coloquio* (WH67): 134

*Memoria y encuentros: la ciudad de México y el Distrito Federal: 1824-1928*

(WH74): 137

*Memorias* (WH60): 133

Mendiola Mejía, Alfonso (WH85): 140

Mendoza, Leo Eduardo (YC59): 243

Mendoza H., Ramón (WA72): 84

Mendoza López, Margarita (YB24): 225

Menegus Bornemann, Margarita (ZM1): 269

Ménendez y Pelayo, Marcelino (ZM2): 269

Menton, Seymour (YC32): 234

*Merriam-Webster's encyclopedia of literature* (YA15): 202

METÁFORA

BIBLIOGRAFÍAS (XD13): 159

METÁFORA (XE43): 174

*Metaphor II: a classified bibliography of publications, 1985 to 1990* (XD13): 159

*Metaphor in cognitive linguistics* (XE43): 174

MÉTRICA HISPÁNICA

DICCIONARIOS (YA35): 207

*Mexican literature: a bibliography of secondary sources* (YB19): 222

*Mexican literature: a history* (YC27): 233

*Mexican revolution: a guide to recent scholarship* (WG22): 107

MEXICANOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA34): 76

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA35): 76

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA37): 76

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA39): 77

MÉXICO

ARCHIVOS

DIRECTORIOS (WC7): 90

DIRECTORIOS (WC9): 90

- GUÍAS (WC3): 88
- GUÍAS (WC4): 89
- GUÍAS (WC5): 89
- BIBLIOGRAFÍA NACIONAL (ZE2): 266
- BIBLIOTECAS
  - GUÍAS (WC3): 88
  - GUÍAS (WC5): 89
- BIOGRAFÍAS
  - BIBLIOGRAFÍAS (WG26): 108
  - BIBLIOGRAFÍAS (WG30): 109
- CULTURA
  - ENCICLOPEDIAS (WA44): 78
  - DESARROLLO REGIONAL Y URBANO (WH89): 142
  - DICCIONARIOS GEOGRÁFICOS (WA37): 76
  - DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA37): 76
- EDUCACIÓN
  - HISTORIA
    - BIBLIOGRAFÍAS (WG28): 109
    - BIBLIOGRAFÍAS (WG29): 109
  - EDUCACIÓN MEDIA
    - BIBLIOGRAFÍAS (WG25): 108
- ESPAÑOL
  - ATLAS (XC2): 155
- ESTADÍSTICAS HISTÓRICAS (WD2): 92
- FINANZAS (WH94): 143
- FILOSOFÍA
  - BIBLIOGRAFÍA (VC15): 42
- FRONTERA NORTE
  - HISTORIA
    - BIBLIOGRAFÍA (WH63): 133
- HACIENDA PÚBLICA (WH93): 143
- HEMEROGRAFÍAS (WG35): 111
- HISTORIA
  - ATLAS (WE5): 93
  - ATLAS (WE6): 94
  - ATLAS (WE7): 94
  - BIBLIOTECAS (WC9): 90
  - DICCIONARIOS (WA43): 78
  - ENCICLOPEDIAS (WA46): 79
  - FOTOGRAFÍAS (WB3): 87
  - ILUSTRACIONES (WB2): 87

- RECURSOS ELECTRÓNICOS (WC15): 92  
1892-1940  
    BIBLIOGRAFÍAS (WG36): 111  
1900-1948  
    BIBLIOGRAFÍAS (WG21): 106  
1910-1940  
    BIBLIOGRAFÍAS (WG24): 107  
BIBLIOGRAFÍAS (WG23): 107  
BIBLIOGRAFÍAS (WG27): 108  
BIBLIOGRAFÍAS (WG32): 110  
BIBLIOGRAFÍAS (WG33): 110  
BIBLIOGRAFÍAS (WG34): 111  
BIBLIOGRAFÍAS (WH55): 132  
ESTUDIO Y ENSEÑANZA (WH56): 132  
ESTUDIO Y ENSEÑANZA (WH58): 132  
REVISTAS (WI13): 147  
REVISTAS (WI14): 147  
REVISTAS (WI15): 147  
HISTORIA (WH6): 119  
HISTORIA (WH7): 119  
HISTORIA (WH8): 120  
HISTORIA (WH9): 120  
HISTORIA (ZC6): 265  
HISTORIA (ZG1): 267  
HISTORIA AGRARIA (ZM1): 269  
HISTORIA DE LA CIENCIA (ZT2): 271  
HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA (ZT2): 271  
HISTORIA MODERNA  
    BIBLIOGRAFÍA (WG31): 109  
HISTORIA MODERNA (ZC11): 266  
ISLAS  
    ATLAS (WE12): 95  
POLÍTICA ECONÓMICA (WH92): 143  
REVOLUCIÓN  
    FOTOGRAFÍAS (WB1): 86  
REVOLUCIÓN, 1910  
    ARCHIVOS (WC8): 90  
    ATLAS (WE8): 94  
    BIBLIOGRAFÍAS (WG22): 107  
    BIBLIOTECAS (WC8): 90  
    DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA40): 77

## LITERATURA

BIBLIOGRAFÍAS (YB19): 222

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA45): 211

## TEATRO

RESÚMENES (YB24): 225

*México* (XD31): 164

MÉXICO, ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

GUÍAS (ZA7): 263

GUÍAS Y CATÁLOGOS (ZA6): 263

GUÍAS Y CATÁLOGOS (ZA8): 263

MÉXICO, D.F.

BIBLIOTECAS

DIRECTORIOS (WC10): 90

CRÓNICAS (WA53): 80

HISTORIA

ATLAS (WE9): 94

BIBLIOGRAFÍAS (WG38): 113

HISTORIA (WH16): 122

MÉXICO, DEPARTAMENTO DEL DISTRITO FEDERAL

HISTORIA

ANTOLOGÍAS (WH74): 137

*México: breve historia contemporánea* (WH9): 120

México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (WD2): 92

México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (WE7): 94

México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (WE8): 94

México, Secretaría de Educación Pública, Dirección General  
de Bibliotecas (WC10): 90

MÉXICO (ESTADO)

HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG42): 114

HISTORIA (WH23): 124

REVOLUCIÓN, 1910

DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA59): 81

México (Estado) (WA61): 82

*México en su novela: una nación en busca de su identidad* (ZB7): 265*Mexico since Independence* (ZB3): 264

MEXIQUENSES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA60): 82

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA61): 82

Meyer, Jean (WH26): 125

## MICHOACÁN

BIBLIOGRAFÍAS (WG43): 115

DICCIONARIOS GEOGRÁFICOS (WA63): 82

DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA62): 82

DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA63): 82

## MICHOACANOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA62): 82

MICROHISTORIOGRAFÍA (WH46): 129

*Mil quinientas mujeres en nuestra conciencia colectiva: catálogo biográfico de mujeres de México* (WA45): 78

Milán, Eduardo (YC54): 241

Milner, Jean-Claude (XE4): 165

Minazzoli, Agnes (VD79): 56

MINIMALISMO EN LINGÜÍSTICA (XE55): 176

Miró Quesada, Francisco (VD36): 49

MISTICISMO (WH86): 141

Mitchell, Brian R. (WD1): 92

MITO (VD95): 59

## MITOLOGÍA

DICCIONARIOS (ZB5): 264

## MITOS LITERARIOS

DICCIONARIOS (YA4): 199

*MLA American bibliography of books and articles on the modern languages and literatures* (XD20): 160*MLA directory of periodicals: a guide to journals and series in languages and literatures* (XD21): 161*MLA international bibliography of books and articles on the modern languages and literatures*

Véase

*MLA American bibliography of books and articles on the modern languages and literatures* (XD20): 160

## MLN

Véase

*Modern language notes* (YF5): 256

## MLR

Véase

*The modern language review* (YF6): 256*Modern drama scholarship and criticism, 1966-1980: an international bibliography* (YB7): 216*Modern historiography: an introduction* (WH51): 131*Modern language journal* (ZM3): 269

*Modern language notes* (YF5): 256

*Modern language review* (YF6): 256

Modern Humanities Research Association (XD19): 160

Modern Language Association of America (XD20): 160

Modern Language Association of America (XD21): 161

Monde (WF10): 98

Monroy Castillo, María Isabel (WH32): 126

Monsiváis, Carlos (ZM4): 269

Monsiváis, Carlos (ZM5): 269

Montejano y Aguiñaga, Rafael (YA51): 213

MONTERREY, N.L.

HISTORIA (WH28): 125

Montes Giraldo, José Joaquín (XD25): 162

Montgomery, Martin (XE19): 168

Moore, Ernest Richard (ZM6): 269

Moradiellos García, Enrique (WH49): 130

*Morality, prudence, and nuclear weapons* (VD67): 54

Moreau, Marie-Louise (XA18): 153

MORELENSES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA64): 83

MORELOS

HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG44): 115

*Morelos: bibliografía comentada* (WG44): 115

*Morelos: literatura bajo el volcán: poesía y narrativa, 1871-1990* (YC77): 248

Moreno Cabrera, Juan Carlos (XA19): 153

Moreno Fernández, Francisco (XE20): 169

Moreno Toscano, Alejandra (WG38): 113

MORFOLOGÍA

BIBLIOGRAFÍAS (XD3): 156

*Morphé: semiótica y lingüística* (XG32): 189

Moseley, Christopher (XC1): 155

MOTIVOS LITERARIOS

DICCIONARIOS

ESPAÑOL (YA10): 200

INGLÉS (YA17): 202

Mounin, Georges (XE34): 171

Mounin, Georges (XE35): 172

Mourre, Michel (WA16): 71

MUJERES

CRONOLOGÍAS (WF6): 96

- CRONOLOGÍAS (WF8): 97  
 DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA19): 72  
 DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA22): 72  
*Mujeres célebres* (WA19): 72  
 MUJERES EN MÉXICO  
 DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA45): 78  
*Multilingua* (XG40): 191  
 Mundo Lo, Sara de (WG20): 106  
 Muñoz, Mario (YC66): 245  
 Muriá, José María (WA41): 78  
 Muriá, José María (WH21): 124  
 Muriá, José María (WH22): 124  
 Muriá, José María (WH69): 135  
*Muro y la interperie: el nuevo cuento latinoamericano* (ZO1): 269  
*Myth of scientific public policy* (VD106): 61  
 NACIONALISMO DE EUROPA ORIENTAL (VD107): 61  
 NACIONALISMO RUMANO (VD107): 61  
 Nagel, Thomas (VD100): 60  
 Nagel, Thomas (VD6): 43  
 Naranjo, Francisco (WA42): 78  
 NARRATIVA  
 DICCIONARIOS (YA20): 203  
 RESÚMENES (YA19): 203  
 NARRATIVA (YC7): 228  
 NARRATIVA CHIAPANECA  
 ANTOLOGÍAS (YC72): 247  
 NARRATIVA COLIMENSE (YC73): 247  
 NARRATIVA DE LA FRONTERA SUR  
 ANTOLOGÍAS (YC70): 246  
 NARRATIVA DURANGUENSE  
 ANTOLOGÍAS (YC74): 247  
*Narrativa hispanoamericana 1816-1981: historia y antología* (YC48): 240  
*Narrativa hispanoamericana actual* (YC19): 231  
 NARRATIVA LATINOAMERICANA  
 ANTOLOGÍAS (YC48): 240  
 NARRATIVA LATINOAMERICANA (YC19): 231  
 NARRATIVA MEXICANA  
 ANTOLOGÍAS (YC64): 245  
 ANTOLOGÍAS (YC65): 245  
*Narrativa mexicana desde "Los de abajo" hasta "Noticias del Imperio"* (YC32): 234

## NARRATIVA MEXIQUENSE

ANTOLOGÍAS (YC76): 248

## NARRATIVA MORELENSE

ANTOLOGÍAS (YC77): 248

## NARRATIVA POTOSINA

ANTOLOGÍAS (YC78): 248

## NARRATIVA VERACRUZANA

ANTOLOGÍAS (YC80): 249

*Natural language processing in the 1980s: a bibliography* (XD7): 158*Natural language & linguistic theory* (XG19): 185*Naturaleza de la moralidad: una introducción a la ética* (VD3): 43

Nauman, Ann K. (WC2): 88

Navarro Domínguez, Fernando (XD11): 158

Navarro Durán, Rosa (YA33): 207

## NAYARIT

HISTORIA (WH26): 125

Negrín, Alejandro (WG37): 113

Negrín Muñoz, Alejandro (WH71): 136

Neurath, Otto (ZN1): 269

Nevis, Joel A. (XD12): 158

*New literary history: a journal of theory and interpretation* (ZN2): 269*New Princeton encyclopedia of poetry and poetics* (YA24): 204

New York Times (WF11): 98

Newmeyer, Frederick J. (XA20): 153

Newmeyer, Frederick J. (XE58): 176

Nieto López, J. de Jesús (WA43): 78

*Nobel laureates in literature* (YA16): 202*Nobel prize winners* (WA24): 73

Noppen, Jean-Pierre van (XD13): 159

## NORTEAMERICANOS EN AMÉRICA LATINA

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA31): 75

Norton, Mary Beth (WG6): 101

## NOVELA

ENCICLOPEDIAS (YA21): 203

NOVELA (YC6): 227

*Novela* (YC7): 228*Novela* (YC8): 228*Novela en América Latina: panoramas 1920-1980* (YC23): 232*Novela hispanoamericana contemporánea* (YC21): 231*Novela hispanoamericana del siglo XX* (YC20): 231

## NOVELA LATINOAMERICANA

BIBLIOGRAFÍAS (YB15): 220

## NOVELA MEXICANA

BIBLIOGRAFÍAS (YB21): 223

BIBLIOGRAFÍAS (ZT1): 271

*Novela mexicana, 1967-1982* (YC30): 234*"Novelas ejemplares" de Cervantes* (YD6): 254*Novelistas iberoamericanos contemporáneos: obras y bibliografía crítica* (YB15): 220

## NOVELISTAS LATINOAMERICANOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA38): 208

## NOVELISTAS MEXICANOS

BIBLIOGRAFÍAS (ZI1): 268

BIBLIOGRAFÍAS (ZM5): 269

ENTREVISTAS (YA53): 214

Nuessel, Frank (XD24): 162

*Nueva historia de la novela hispanoamericana* (YC18): 231*Nueva revista de filología hispánica* (XG50): 194*Nuevas notas de bibliografía mexicana* (ZE2): 266*Nuevas perspectivas en gramática funcional* (XE45): 174*Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje* (XA11): 151

## NUEVO LEÓN

HISTORIA (WH27): 125

HISTORIA (WH75): 137

*Nuevo León, brújula solar: poesía, 1876-1992* (YC91): 252*Nuevo León: textos de su historia* (WH75): 137*Nuevo León: una historia compartida* (WH75): 137*Nuevo León entre la tradición y el olvido: cuento, 1920-1991* (YC75): 247*Nuevo pasado mexicano* (WH55): 132*Nuevo teatro* (YC94): 253*Nuevo teatro popular en México* (YC33): 235

## NUEVOLEONESES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA65): 83

*Nuevos caminos de la lingüística* (XE33): 171

Nuncio, Abraham (WH28): 125

Núñez Ramos, Rafael (YC9): 228

O'Grady, William (XE5): 165

## OAXACA

HISTORIA

ANTOLOGÍAS (WH76): 138

HISTORIA (WH29): 125

## OAXACA, OAX., ARCHIVO HISTÓRICO

GUÍAS (ZS3): 270

*Oaxaca: textos de su historia* (WH76): 138*Oaxaca: una historia compartida* (WH29): 125

OBJETIVIDAD (VD100): 60

## OBRAS DE CONSULTA

BIBLIOGRAFÍAS (ZB6): 264

BIBLIOGRAFÍAS (ZG5): 267

BIBLIOGRAFÍAS (ZH3): 268

BIBLIOGRAFÍAS (ZW1): 272

*Obras de consulta para estudiantes de ciencias sociales y humanidades* (ZG4): 267*Obras generales de consulta* (ZG5): 267

Ocampo de Gómez, Aurora M. (YA45): 211

Ocampo de Gómez, Aurora M. (YB15): 220

Ochoa, George (VB1): 37

Ochoa, George (WF12): 98

Ochoa, George (WF13): 98

Ochoa Serrano, Álvaro (WA62): 82

*Oficio de historiador* (WH49): 130*Oficio de historiar* (WH47): 129

Ojeda, David (YC78): 248

Olveda, Jaime (WH65): 134

*Omnibus de poesía mexicana* (ZZ3): 272*Oral history: an annotated bibliography* (WG9): 102

Ortega, Julio (YC43): 238

Ortega, Julio (YC50): 241

Ortega, Julio (YC55): 242

Ortega, Julio (YC56): 242

Ortega, Julio (ZO1): 269

Ortega Noriega, Sergio (WG47): 116

Ortega Noriega, Sergio (WH34): 126

ORTEGA Y GASSET, JOSÉ (VD99): 60

Ortiz, Orlando (YC60): 244

Ortiz Monasterio, José (WH95): 143

Oseguera Velázquez, Juan (WA52): 80

Ostler, Rosemarie (XD14): 159

*Otros gajes del oficio*

Véase

*El oficio de historiar* (WH47): 129

## OVIEDO, JOSÉ MIGUEL

HISTORIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA (ZC5): 265

Oviedo, José Miguel (YC37): 236

*Oxford companion to philosophy* (VA16): 34

*Oxford dictionary of philosophy* (VA3): 30

*Oxford guide to contemporary writing*

Véase

*Guía de las letras y autores contemporáneos* (YB5): 215

Pacheco, José Emilio (ZP1): 269

Pacheco, José Emilio (ZP2): 270

*Page one* (WF11): 98

*Paisajes del limbo: una antología de la narrativa mexicana del siglo XX* (YC65): 245

*Palabra en juego: el nuevo cuento mexicano* (YC68): 246

*Palabra y el hombre* (ZP3): 270

Palacios, Marco (WH59): 133

Palomo, Pilar (YC12): 229

*Panorama crítico-bibliográfico del cuento mexicano* (YB20): 223

*Panorama de la lingüística actual* (XE32): 171

*Panorama de la lingüística moderna, de la Universidad de Cambridge* (XA20): 153

## PARÍS

HUELGA, 1968 (WH83): 140

Parkinson, G. H. R. (ZP4): 270

Parodi, Claudia (XD29): 163

Pasquel, Leonardo (WA76): 85

Pasquel, Leonardo (WA78): 86

*"Patria, tu ronca voz me repetía"* (WH95): 143

*Paul Valéry: la aventura de una obra* (YD5): 254

Pavis, Patrice (YA27): 205

Paxton, John (WF14): 99

Paz, Octavio (ZP5): 270

Peacock, James L. (VD58): 53

*Penguin historical atlas of North America* (WE4): 93

*Pensamiento en los umbrales del siglo XXI* (VD18): 45

*Pensamiento español contemporáneo y la idea de América* (VD23): 46

*Pensamiento latinoamericano*

Véase

*Actas de las Jornadas de Pensamiento Latinoamericano* (VD35): 48

*Pensamiento latinoamericano* (VD39): 49

*Pensamiento mexicano en el siglo XX* (VD52): 51

*Pensamiento positivista latinoamericano* (VD40): 49

Peña, Guillermo (WG28): 109

Perea, Héctor (YC67): 245

Pereda, Carlos (VD56): 52

*Peregrino en comarca ajena: panorama crítico de la literatura cubana en el exilio* (YD8): 254

Pérez Galaz, Juan de Dios (WA47): 79

*Perfiles de gloria: semblanzas de hombres notables del Estado de México* (WA60): 82

Perks, Robert (WG9): 102

*Personajes de Morelos* (WA64): 83

*Personajes ilustres de Jalisco* (WA58): 81

## PERSONAJES LITERARIOS

DICCIONARIOS (YA19): 203

*Perspectivas actuales de lógica y filosofía de la ciencia* (VD11): 44

*Perspectivas de la filosofía* (VD20): 46

*Perspectivas de la investigación lingüística en Hispanoamérica* (XE40): 173

*Perspectivas históricas* (WI6): 145

*Perspectives historiques*

Véase

*Perspectivas históricas* (WI6): 145

*Philosopher's guide to sources, research tools, professional life, and related fields* (VC2): 38

*Philosopher's index* (VC11): 41

*Philosophy and literature in Latin America* (VD33): 48

*Philosophy and phenomenological research* (ZP6): 270

*Philosophy and public affairs* (VF10): 64

*Philosophy and rhetoric* (XG27): 187

*Philosophy journals and serials: an analytical guide* (VC10): 40

*Philosophy: a guide to the reference literature* (VC1): 37

*Phonological representations* (XE50): 175

Pilon, Juliana Geran (VD107): 61

Piñera Ramírez, David (WH64): 134

PIÑERA RAMÍREZ, DAVID (WH66): 134

Piñuel Raigada, José Luis (VD7): 43

PLATÓN (VD76): 56

PLATÓN (VD98): 60

*Platón y los fundamentos de la metafísica* (VD98): 60

## POBLANOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA67): 83

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA68): 83

PODER CIVIL (ZV3): 271

## POESÍA

DICCIONARIOS (YA24): 204

POESÍA (YC9): 228

*Poesía* (YC9): 228

POESÍA (ZK1): 268

POESÍA (ZZ2): 272

*Poesía amorosa latinoamericana* (YC57): 242

### POESÍA CHIAPANECA

ANTOLOGÍAS (YC72): 247

ANTOLOGÍAS (YC87): 251

POESÍA COLIMENSE (YC73): 247

### POESÍA DE LA FRONTERA NORTE

ANTOLOGÍAS (YC86): 251

POESÍA DE LA FRONTERA SUR

ANTOLOGÍAS (YC70): 246

### POESÍA DEFENÁ

ANTOLOGÍAS (YC88): 251

### POESÍA DURANGUENSE

ANTOLOGÍAS (YC74): 247

*Poesía en el siglo xx, desde 1939* (YC12): 229

*Poesía en el siglo xx, hasta 1939* (YC11): 229

*Poesía en movimiento: México 1915-1966* (ZP5): 270

### POESÍA ESPAÑOLA

ANTOLOGÍAS (ZD1): 266

*Poesía española: antología, 1915-1931* (ZD1): 266

### POESÍA HISPÁNICA

ANTOLOGÍAS (YC41): 237

ANTOLOGÍAS (YC42): 238

ANTOLOGÍAS (YC43): 238

ANTOLOGÍAS (YC44): 238

ANTOLOGÍAS (ZM2): 269

### POESÍA HISPANOAMERICANA

ANTOLOGÍAS (YC52): 241

*Poesía hispanoamericana del siglo xx* (YC24): 232

*Poesía hispanoamericana posmodernista* (YC25): 232

*Poesía joven de México: antología* (YC83): 250

### POESÍA LATINOAMERICANA

ANTOLOGÍAS (YC51): 241

ANTOLOGÍAS (YC53): 241

ANTOLOGÍAS (YC54): 241

ANTOLOGÍAS (YC55): 242

ANTOLOGÍAS (YC56): 242

ANTOLOGÍAS (YC57): 242

ANTOLOGÍAS (ZE1): 266

ANTOLOGÍAS (ZJ1): 268

## POESÍA MEXICANA

ANTOLOGÍAS (YB22): 224

ANTOLOGÍAS (YC81): 249

ANTOLOGÍAS (YC82): 249

ANTOLOGÍAS (YC83): 250

ANTOLOGÍAS (YC84): 250

ANTOLOGÍAS (YC85): 250

ANTOLOGÍAS (ZA9): 263

ANTOLOGÍAS (ZC13): 266

ANTOLOGÍAS (ZC4): 265

ANTOLOGÍAS (ZM4): 269

ANTOLOGÍAS (ZP2): 270

ANTOLOGÍAS (ZP5): 270

ANTOLOGÍAS (ZS6): 270

ANTOLOGÍAS (ZZ1): 272

ANTOLOGÍAS (ZZ3): 272

*Poesía mexicana del siglo XIX: antología (ZP2): 270*

*Poesía mexicana del siglo XX: antología (ZM4): 269*

## POESÍA MEXICANA FEMENINA

ANTOLOGÍAS (ZV2): 271

*Poesía mexicana moderna (ZC4): 265*

## POESÍA MEXICANA MODERNISTA

ANTOLOGÍAS (ZP1): 269

## POESÍA MEXIQUENSE

ANTOLOGÍAS (YC76): 248

## POESÍA MORELENSE

ANTOLOGÍAS (YC77): 248

## POESÍA NEOLONESA

ANTOLOGÍAS (YC91): 252

POESÍA NUEVOLEONESA (YC90): 252

## POESÍA POPULAR MEXICANA

BIBLIOGRAFÍAS (YB23): 225

*Poesía popular mexicana (YC81): 249*

POESÍA POPULAR NOVOHISPANA (YD4): 253

## POESÍA POTOSINA

ANTOLOGÍAS (YC78): 248

## POESÍA SINALOENSE

ANTOLOGÍAS (YC92): 252

ANTOLOGÍAS (ZH2): 267

## POESÍA SUDCALIFORNIANA

ANTOLOGÍAS (YC79): 248

## POESÍA TOLUQUEÑA

ANTOLOGÍAS (YC89): 251

*Poesía y exilio: los poetas del exilio español en México* (ZC9): 265*Poesías de amor hispanoamericanas* (YC51): 241

POETAS ESPAÑOLES EN MÉXICO (ZC9): 265

*Poetas jóvenes de México: antología* (ZA9): 263

## POETAS LATINOAMERICANOS

BIBLIOGRAFÍAS (YB16): 221

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA38): 208

## POETAS MEXICANOS

ENTREVISTAS (YA52): 213

POETAS MEXICANOS (ZA9): 263

*Poetas sin fronteras* (YC41): 237

## POÉTICA

## DICCIONARIOS

ESPAÑOL (YA22): 203

*Poetisas mexicanas: siglos XVI, XVII, XVIII y XIX* (ZV2): 271*Poetry criticism*

Véase

*Literature resource center* (YA13): 201*Política económica en México, 1950-1994* (WH92): 143*Política hacendaria del desarrollo estabilizador, 1958-1970* (WH93): 143

POLÍTICAS PÚBLICAS (VD106): 61

*Politics and remembrance: republican themes in Machiavelli, Burke, and**Tocqueville* (VD103): 61

Popper, Karl R. (VD101): 60

Popper, Karl R. (VD74): 55

*Popper: escritos selectos* (VD101): 60*Porque hablar dos idiomas... es como saber más: sistemas comunicativos bilingües**ante el México plural* (XE71): 179

## PORTUGUÉS

REVISTAS (XG46): 193

## PORTUGUESES

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA29): 74

*Positivismo en México: nacimiento, apogeo y decadencia* (VD53): 51

POSITIVISMO MEXICANO (VD53): 51

POSITIVISMO VENEZOLANO (VD97): 60

*Positivismo y evolucionismo en Venezuela* (VD97): 60

POSTMODERNISMO (ZL3): 268

POSTMODERNISMO (ZL4): 269

POSTMODERNISMO (VD69): 54

## POTOSINOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA69): 84

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA70): 84

*Praxis: revista del Departamento de Filosofía* (VF11): 64

*Première ombre: réflexion sur le miroir et la pensée* (VD79): 56

Preminger, Alex (YA24): 204

*Premio de poesía Aguascalientes: 30 años, 1968-1997* (YC84): 250

## PREMIOS NOBEL

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA24): 73

## PREMIOS NOBEL DE LITERATURA

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (YA16): 202

*Prensa: presente y pasado de México* (WG35): 111

*Prepositions: an analytical bibliography* (XD9): 158

*Presupposition and anaphora* (XE54): 176

Pribic, Rado (YA16): 202

*Primer grupo de biografías tabasqueñas para escolares* (WA72): 84

Prince, Gerald (YA20): 203

*Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje* (XE20): 169

*Principle B, VP ellipsis, and interpretation in child grammar* (XE56): 176

Prini, Pietro (VD59): 53

*Prístina y última piedra: antología de poesía hispanoamericana presente* (YC54): 241

## PRIVACÍA (VD68): 54

*Privacy and social freedom* (VD68): 54

*Problemas actuales de la filosofía en el ámbito latinoamericano* (VD28): 47

*Problemas actuales en teoría lingüística; temas teóricos de gramática generativa* (XE27): 170

*Problemas agrarios y propiedad en México, siglos XVIII y XIX* (ZM1): 269

## PROCESAMIENTO DE LENGUAJE NATURAL

BIBLIOGRAFÍAS (XD7): 158

*Profetas y el mesías: Lukács y Ortega como precursores de Heidegger en el "Zeitgeist" de la modernidad, 1900-1929* (VD99): 60

*Programa editorial 1993-2001* (ZF2): 267

## PROSA SINALOENSE

ANTOLOGÍAS (ZH1): 267

*Protagonistas de la literatura mexicana* (YC26): 233

*Proyecto de filosofía en español* (VC8): 40

*Proyecto y realización del filosofar latinoamericano* (VD36): 49

## PSICOHISTORIA (WH87): 141

## PSICOLINGÜÍSTICA

REVISTAS (XG30): 188

REVISTAS (XG31): 188

PSICOLINGÜÍSTICA (XE44): 174

PSICOLINGÜÍSTICA (XE7): 165

PSICOLINGÜÍSTICA (XE8): 166

*Psicolingüística* (XE8): 166

## PUEBLA

### HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG45): 115

HISTORIA (WH77): 138

*Puebla: bibliografía comentada* (WG45): 115

*Puebla: textos de su historia* (WH77): 138

Pujol, Carlos (WA17): 71

*Qu'est-ce que la philosophie?* (VD78): 56

*¿Qué significa todo esto?: una brevísima introducción a la filosofía* (VD6): 43

## QUERÉTARO

### GEOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍAS (ZA12): 264

### HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (ZA12): 264

HISTORIA (WH30): 125

Quesada, Daniel (VD8): 44

Quesada, Fernando (VD92): 59

Quezada, Sergio (WG50): 116

*Quién es quién en Colima* (WA52): 80

## QUINTANA ROO

HISTORIA (WH31): 126

*Quintana Roo: historiografía regional, instituciones y fuentes documentales*  
(WH70): 135

*Quintana Roo: una historia compartida* (WH31): 126

*Quinto centenario*

Véase

*Revista complutense de historia de América* (WI11): 146

*Quinto directorio de historiadores* (WA36): 76

*Quipu: revista latinoamericana de historia de las ciencias y la tecnología* (WI10): 146

Raat, William Dirk (WG22): 107

Radford, Andrew (XE6): 165

Rama, Ángel (YC23): 232

Ramos Escandón, Carmen (WH52): 131

Ramos Hernández, Marcelino O. (WA77): 85

Rangel Gaspar, Eliseo (WA80): 86

Rascón Banda, Víctor Hugo (YC94): 253

*Reader's guide to contemporary literary theory* (YB4): 215

*Recherches sémiotiques*

Véase

RSSI (XG33): 189

*Recorrido por archivos y bibliotecas privados* (WC3): 88

Reese, William L. (VA21): 35

*Reference and information services: an introduction* (ZB6): 264*Reference sources in history: an introductory guide* (WG3): 100*Reflexiones sobre el oficio del historiador* (WH62): 133

## REGIOMONTANOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA66): 83

Rela, Walter (YB12): 219

## RELATOS MEXICANOS

ANTOLOGÍAS (YC69): 246

*Relatos mexicanos posmodernos: antología de prosa ultracorta, híbrida y lúdica*  
(YC69): 246

## RELIGIÓN

## DICCIONARIOS

INGLÉS (VA21): 35

DICCIONARIOS (ZB5): 264

RELIGIÓN MAYA (VD61): 53

Rendón Garcini, Ricardo (WH38): 127

*Repertorio michoacano, 1889-1926* (WA62): 82

REPUBLICANISMO (VD103): 61

*Research sites for Latin American history since 1826* (WC13): 91

## RETÓRICA

## DICCIONARIOS

ESPAÑOL (YA22): 203

ESPAÑOL (YA23): 204

REVISTAS (XG27): 187

*Revista* (XG48): 193*Revista canadiense de estudios hispánicos* (YF17): 260*Revista complutense de historia de América* (WI11): 146*Revista de crítica literaria latinoamericana* (YF20): 261*Revista de filología* (XG20): 185*Revista de filología española* (XG51): 194*Revista de filología románica* (XG41): 192*Revista de filología y lingüística de la Universidad de Costa Rica* (XG21): 186*Revista de filosofía* (VF12): 64*Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica* (VF13): 64*Revista de historia de América* (WI12): 146*Revista española de lingüística* (XG22): 186

- Revista hispánica moderna* (YF12): 258  
*Revista iberoamericana* (YF21): 261  
 REVISTAS MEXICANAS (ZP3): 270  
*Revolución más allá del Bravo: guía de documentos relativos a México en archivos de Estados Unidos, 1900-1948* (WG21): 106  
*Revolución mexicana: atlas histórico* (WE8): 94  
*Revolución mexicana: guía de archivos y bibliotecas, México-Estados Unidos* (WC8): 90  
 REVOLUCIONARIOS MEXICANOS  
   DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA42): 78  
 REVOLUCIONARIOS MEXIQUENSES  
   DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA59): 81  
 REVOLUCIONES MEXICANAS  
   DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA40): 77  
*Revue de linguistique romane* (XG42): 192  
*Revue québécoise de linguistique* (XG23): 186  
 Rey, Jean-Michel (YD5): 254  
 Reyes Vayssade, Martín (WE11): 95  
 Reyes Vayssade, Martín (WE12): 95  
 Richards, Jack C. (XA21): 153  
 Richardson, R. C. (WG10): 102  
 RILCE  
   Véase  
     Instituto de Lengua y Cultura Españolas (XG48): 193  
 Ripalda, José María (VD69): 54  
 Ripalda, José María (VD70): 55  
 Riquer, Martín (YC34): 235  
*Riqueza y la pobreza de las naciones* (WH2): 117  
 RIVA PALACIO, VICENTE (WH95): 143  
 RLA (XG24): 186  
 Robert, Paul (WA18): 71  
 Robins, R. H. (XE36): 172  
 Robles, José Antonio (VD71): 55  
 Robles, Martha (YC29): 234  
 Rodilla, María José (YC70): 246  
 Rodríguez Arredondo, Oralia (XD30): 163  
 Rodríguez Barragán, Nereo (WA70): 84  
 Rodríguez Ochoa, Patricia (WC6): 89  
 Rodríguez Ortiz, Óscar (WF15): 99  
 Roig, Arturo Andrés (VD37): 49  
 Rojas, Beatriz (WH10): 121

- Rojas, Rafael (YD3): 253  
 Romaine, Suzanne (XE21): 169  
*Romance notes* (YF8): 257  
*Romance philology* (XG43): 192  
*Romance quarterly* (YF9): 257  
 Romero, José Miguel (WH15): 122  
 Romero de Terreros, Manuel (ZR1): 270  
 Romero Flores, Jesús (WA63): 82  
 Romero Serrano, Silvia (WC7): 90  
 Rosental, M. (VA22): 35  
 Ross, Stanley (WG36): 111  
*Rostros de lo sagrado en el mundo maya* (VD61): 53  
*Rotonda de los hombres ilustres del Estado de México* (WA61): 82  
 Rouaix, Pastor (WA55): 80  
*Routledge dictionary of language and linguistics* (XA4): 150  
*Routledge encyclopedia of philosophy* (VA8): 32  
*RSSI: recherches sémiotiques* (XG33): 189  
 Ruano, Manuel (YC57): 242  
 Ruben, Douglas H. (VC10): 40  
 Rubin, Don (YA28): 205  
 Ruiz Castañeda, María del Carmen (WG35): 111  
 Ruiz Castañeda, María del Carmen (YA46): 211  
 Ruiz Rodríguez, Virgilio (VD77): 56  
 Runes, Dagobert D. (VA23): 35  
 Sabor, Josefa Emilia (ZS1): 270  
 Sahagún González, Héctor (VD19): 46  
 Sáinz, Gustavo (ZS2): 270  
 Saitta, Armando (WH53): 131  
 Salazar, Crisanto (YC92): 252  
 Salkever, Stephen G. (VD102): 61  
 Salmerón, Fernando (VD62): 53  
 Sambrano Urdaneta, Óscar (YC45): 239  
 SAN LUIS POTOSÍ  
 HISTORIA  
 BIBLIOGRAFÍAS (WG46): 115  
 HISTORIA (WH32): 126  
 Sanabria, José Rubén (VD49): 51  
 Sanabria, José Rubén (VD50): 51  
 Sánchez D., Gerardo (WG43): 115  
 Sánchez Menchero, Laura (WB4): 87  
 Sánchez Silva, Carlos (ZS3): 270

- Santamaría, Francisco J. (WA73): 85  
 Santayana, George (VD75): 55  
 Schellinger, Paul (YA21): 203  
 Schoeman, Ferdinand David (VD68): 54  
 Scroggins, Daniel C. (YA41): 209  
*Search for a methodology of social science* (VD65): 54  
 Sebeok, Thomas A. (XA22): 154  
 Sebeok, Thomas A. (XE42): 173  
 Sefamí, Jacobo (YB16): 221  
 Segura Graíño, Cristina (WA19): 72  
 Seigneuret, Jean-Charles (YA17): 202  
 Selden, Raman (YB4): 215
- SEMÁNTICA
- BIBLIOGRAFÍAS (XD8): 158
- ESTADO DE LA MATERIA (XE39): 173
- SEMÁNTICA (XE9): 166
- SEMÁNTICA LINGÜÍSTICA (XE10): 166
- Semantics and syntax in lexical functional grammar: the resource logic approach* (XE57): 176
- Semantics: a bibliography 1986-1991* (XD8): 158
- Semblanzas tabasqueñas* (WA73): 85
- Semiotic inquiry*
- Véase
- RSSI (XG33): 189
- SEMIÓTICA
- BIBLIOGRAFÍAS (XD6): 157
- DICCIONARIOS
- INGLÉS (XA22): 154
- REVISTAS (XG32): 189
- REVISTAS (XG34): 189
- Semiotica* (XG34): 189
- Serial bibliographies and abstracts in history* (WG4): 101
- Serís, Homero (ZS4): 270
- Serís, Homero (ZS5): 270
- Serrano Álvarez, Pablo (YC73): 247
- Serres, Michel (VD80): 56
- [Setenta y cinco] 75 años de Excelsior* (WF5): 96
- Seuren, Pieter A. M. (XE37): 172
- Shavit, David (WA31): 75
- Shimose, Pedro (YA31): 206
- Shimose, Pedro (YC17): 230

Sierra, Carlos Justo (WA48): 79

Sierra, Carlos Justo (WH11): 121

Sierra, Justo (ZS6): 270

*Siete ensayos de historiografía: España, Argentina, México* (WH59): 133

*Signos históricos* (WI15): 147

Siliceo Ambía, Rosario (WA60): 82

SIMMEL, GEORG

SOCIOLOGÍA (VD64): 54

Simpósio de Filosofía Contemporánea (VD20): 46

Simpósio de Historiografía Mexicanista (WH60): 133

SINALOA

HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG47): 116

HISTORIA (WH34): 126

*Sinaloa, lengua de tierra: crónica, ensayo, narrativa, poesía y teatro, 1539-1992* (YC59): 243

*Sinaloa: bibliografía histórica, 1810-1917* (WG47): 116

SINTAXIS

BIBLIOGRAFÍAS (XD14): 159

*Sintaxis y semántica de la construcción con sustantivo en posición nuclear* (XE59): 177

“Sitios de interés relacionados con la historia” (WC15): 92

Skidmore, Thomas E. (WH5): 118

Slatta, Richard W. (WC13): 91

Slavens, Thomas P. (WG5): 101

Smith, Bruce James (VD103): 61

*Sobre el poder civil, Sobre los indios, Sobre el derecho de guerra* (ZV3): 271

Société d'Histoire et d'Épistémologie des Sciences du Langage (XG28): 187

*Sociolinguistic and language planning organizations* (XB1): 154

SOCIOLINGÜÍSTICA

DICCIONARIOS

FRANCÉS (XA18): 153

DIRECTORIOS (XB1): 154

ESTADO DE LA MATERIA (XE38): 172

REVISTAS (XG35): 190

REVISTAS (XG36): 190

REVISTAS (XG37): 190

REVISTAS (XG38): 191

REVISTAS (XG40): 191

SOCIOLINGÜÍSTICA (XE11): 167

SOCIOLINGÜÍSTICA (XE12): 167

SOCIOLINGÜÍSTICA (XE13): 167

- SOCIOLINGÜÍSTICA (XE14): 167  
 SOCIOLINGÜÍSTICA (XE15): 168  
 SOCIOLINGÜÍSTICA (XE18): 168  
*Sociolingüística* (XE18): 168  
 SOCIOLINGÜÍSTICA (XE19): 168  
 SOCIOLINGÜÍSTICA (XE20): 169  
 SOCIOLINGÜÍSTICA (XE21): 169  
 SOCIOLINGÜÍSTICA (XE22): 169  
 SOCIOLINGÜÍSTICA (XE24): 169  
 SOCIOLINGÜÍSTICA LATINOAMERICANA (XE17): 168  
*Sociolingüística para hispanoamericanos* (XE17): 168  
*Sociolinguistics* (XE16): 168  
*Sociolinguistics* (XE22): 169  
*Sociolinguistics: an introduction to language and society* (XE23): 169  
*Sociolinguistics of language* (XE13): 167  
*Sociolinguistics reader* (XE38): 172  
*Sociolinguistics: a brief introduction* (XE14): 167  
*Sociolinguistics: a reader and coursebook* (XE12): 167  
*Sociolinguistique* (XE11): 167  
*Sociolinguistique: les concepts de base* (XA18): 153  
 Solé, Carlos A. (XD26): 162  
 Solórzano, Carlos (ZS7): 271  
*Sombra fugitiva: escritoras en la cultura nacional* (YC29): 234
- SONORA
- DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA71): 84
  - DICCIONARIOS GEOGRÁFICOS (WA71): 84
  - HISTORIA (WH35): 126
- SONORENSES
- DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA71): 84
- Sophia linguistica: working papers in linguistics* (XG25): 186  
 Soto, Miguel (WH61): 133  
*Sourcebook for Hispanic literature and language* (YB8): 217  
*Sources of information for historical research* (WG5): 101  
*Spanish American authors: the twentieth century* (YA38): 208  
*Spanish American novel: a twentieth-century survey* (ZB8): 265  
*Spanish American women writers* (YA39): 208  
*Spanish-speaking world: a practical introduction to sociolinguistic issues* (XE26): 170  
 Spillner, Bernd (XD15): 159  
 Spolsky, Bernard (XE22): 169  
 Stallaert, Christiane (VD86): 57  
 Stammerjohann, Harro (XA23): 154

- Standish, Peter (WA44): 78  
 Stearns, Peter N. (WA20): 72  
 STEIN, EDITH (VD82): 57  
 Stephens, Meic (YA18): 202  
*Storia della linguistica* (ZL2): 268  
*Student's dictionary of language and linguistics* (XA26): 154  
*Studies in language: international journal sponsored by the Foundation  
 "Foundations on Language"* (ZS8): 271  
*Study of history: a bibliographical guide* (WG10): 102  
 Sturrock, John (YB5): 215  
*Suma filosófica mexicana* (VD48): 51  
*Synthese: an international journal for epistemology, methodology and philosophy  
 of science* (VF14): 65

## TABASCO

### HISTORIA

ANTOLOGÍAS (WH78): 138

HISTORIA (WH36): 127

### HISTORIA

ATLAS (WE10): 95

HISTORIA (ZA10): 264

*Tabasco: textos de su historia* (WH78): 138

*Tabasco: una historia compartida* (ZA10): 264

## TABASQUEÑOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA72): 84

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA73): 85

## TAMAULIPAS

ENCICLOPEDIAS (WA74): 85

### HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG48): 116

HISTORIA (WH37): 127

HISTORIA (WH79): 138

*Tamaulipas, una literatura a contrapelo: poesía, narrativa, ensayo y teatro,  
 1851-1992* (YC60): 244

*Tamaulipas: bibliografía comentada* (WG48): 116

*Tamaulipas: textos de su historia, 1810-1921* (WH79): 138

*Tamaulipas: una historia compartida, 1810-1921*

Véase

*Tamaulipas: textos de su historia, 1810-1921* (WH79): 138

## TAMAULIPECOS

DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA75): 85

Tamir, Yael (VD104): 61

Taylor, Lawrence Douglas (WC8): 90

*Teaching bibliographic skills in history: a sourcebook for historians and librarians*  
(WG1): 100

## TEATRO

BIBLIOGRAFÍAS (YB7): 216

### DICCIONARIOS

ESPAÑOL (YA27): 205

DICCIONARIOS (YA26): 205

ENCICLOPEDIAS (YA25): 204

ENCICLOPEDIAS (YA28): 205

## TEATRO CHIAPANECO

ANTOLOGÍAS (YC72): 247

TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO (XE47): 175

TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO (XE67): 178

*Teatro hispanoamericano contemporáneo: antología* (ZS7): 271

## TEATRO IBEROAMERICANO

REVISTAS (YF19): 261

## TEATRO LATINOAMERICANO

ANTOLOGÍAS (YC58): 243

BIBLIOGRAFÍAS (YB18): 221

## TEATRO MEXICANO

ANTOLOGÍAS (YC93): 252

ANTOLOGÍAS (YC94): 253

DICCIONARIOS (YA54): 214

TEATRO MEXICANO (YC33): 235

*Teatro mexicano contemporáneo: antología* (YC93): 252

*Teatro mexicano del siglo XX: catálogo de obras teatrales* (YB24): 225

## TEATROLOGÍA LATINOAMERICANA

ESTADO DE LA MATERIA (YC39): 237

ESTADO DE LA MATERIA (YC40): 237

Teed, Peter A. (WA21): 72

Teichmann, Reinhard (YA53): 214

## TEMAS LITERARIOS

### DICCIONARIOS

INGLÉS (YA17): 202

*Teoría del conocimiento* (VD89): 58

TEORÍA DEL ESTADO (VD90): 59

## TEORÍA LITERARIA

BIBLIOGRAFÍAS (YB4): 215

TEORÍA LITERARIA (YD1): 253

*Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano* (VD37): 49

*Teoría y praxis: estudios de filosofía social* (VD73): 55

*Teoría y técnica del cuento* (YC5): 227

*Teorías de la lírica* (YD2): 253

#### TEPIC

HISTORIA (WH25): 125

*Tepic, el Vigía de El Nayar* (WH25): 125

*[Tercer] III Encuentro de Lingüística en el Noroeste* (ZE3): 266

*Texto y representación en el teatro del Siglo de Oro* (XE67): 178

*Theoretical studies in Hispanic linguistics: a selected, annotated research bibliography* (XD24): 162

*Theoretical syntax, 1980-1990: an annotated and classified bibliography* (XD14): 159

*Thesaurus: boletín del Instituto Caro y Cuervo* (XG52): 194

*Thesis*

Véase

*Filosofía y letras* (ZF3): 267

*Thinkers of the twentieth century* (VA24): 36

*Thinking about society: theory and practice* (VD63): 54

*Third world women's literatures* (YA29): 205

Thomas, Jack Ray (WA32): 75

Thompson, Jr., George A. (YB2): 215

Thornton, Rosalind (XE56): 176

*Tiempo de una tesis: desconstrucción e implicaciones conceptuales* (VD85): 57

*Tiempo vegetal: poetas y narradores de la frontera sur* (YC70): 246

*Tierra de cabritos* (WA66): 83

*Timelines of the 20th century* (WF2): 96

*Times atlas of world history* (WE1): 92

*Timetables of science* (WF9): 97

*Timetables of women's history* (WF8): 97

TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA (XE44): 174

#### TLAXCALA

HISTORIA

BIBLIOGRAFÍAS (WG49): 116

HISTORIA (WH38): 127

HISTORIA (WH80): 139

*Tlaxcala: bibliografía comentada* (WG49): 116

*Tlaxcala: textos de su historia* (WH80): 139

*Tlaxcala: una historia compartida*

Véase

*Tlaxcala: textos de su historia* (WH80): 139

*"Toma de la palabra" y otros escritos políticos* (WH83): 140

- Toro, Alfonso de (YC40): 237  
 Toro, Fernando de (YB18): 221  
 Toro, Fernando de (YC10): 228  
 Torrea, Juan Manuel (WA74): 85  
 Torres Cacoullós, Rena (XE64): 178  
 Torres Rioseco, Arturo (ZT1): 271  
 Tovar Ramírez, Aurora (WA45): 78  
 Trabulse, Elías (ZT2): 271  
 TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN  
   BIBLIOGRAFÍAS (XD11): 158  
 Trask, R. L. (XA24): 154  
 Trask, R. L. (XA25): 154  
 Trask, R. L. (XA26): 154  
*Trends in linguistics* (XE29): 170  
 Trinkle, Dennis A. (WC12): 91  
 Troike, Rudolph C. (XD2): 156  
 Trudgill, Peter (XE23): 169  
 Trudgill, Peter (XE38): 172  
 Trueba Lara, José Luis (ZT3): 271  
 TULANCINGO, HIDALGO  
   DICCIONARIOS GEOGRÁFICOS (WA56): 81  
   DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA56): 81  
 Turner, Roland (VA24): 36  
 Turner, Stephen P. (VD65): 54  
*Twentieth-century literary criticism*  
   Véase  
     *Literature resource center* (YA13): 201  
*[Twenty thousand] 20,000 Spanish American pseudonyms* (YA41): 209  
 Uglow, Jennifer S. (WA22): 72  
 Ulloa, Berta (WG21): 106  
 Ulloa, Berta (WG32): 110  
*Última bibliografía política de la "Historia moderna de México"* (WG31): 109  
*Una visión de ningún lugar* (VD100): 60  
*United States in Latin America: a historical dictionary* (WA31): 75  
 Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia (WC9): 90  
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, COLEGIO  
   DE HISTORIA (WH67): 134  
 Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y  
   Letras, Biblioteca "Samuel Ramos" (VC9): 40  
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, INSTITUTO  
   DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS (WA54): 80

- Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas (WA54): 80
- Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas (WC15): 92
- Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas (WH62): 133
- Universidad Nacional de Cuyo, Instituto de Lingüística (XG53): 194
- University of Texas (WC14): 91
- Urmson, J. O. (ZU1): 271
- Valdivia, Benjamín (YC85): 250
- VALERY, PAUL (YD5): 254
- VALLE-INCLÁN, RAMON MARÍA DEL (YD9): 254
- VALORES (FILOSOFÍA) (VD31): 48
- VALORES (FILOSOFÍA) (VD81): 57
- Valores culturales de ayer y de hoy* (WA77): 85
- Valverde, José María (WA23): 73
- Valverde y Téllez, Emeterio (VC15): 42
- Vargas-Lobsinger, María (WH96): 143
- Vargas Lozano, Gabriel (ZV1): 271
- Veerkamp, Verónica (WG29): 109
- Veinte zacatecanos universales* (WA80): 86
- Veinticinco años de investigación histórica en México* (WG23): 107
- VERACRUZ
- HISTORIA
- ANTOLOGÍAS (WH81): 139
- FOTOGRAFÍAS (WB5): 87
- HISTORIA (WH39): 127
- Veracruz, imágenes de su historia* (WB5): 87
- Veracruz: textos de su historia* (WH81): 139
- Veracruz: una historia compartida* (WH39): 127
- VERACRUZANOS
- DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA78): 86
- Veracruzanos en la Revolución* (WA76): 85
- Verdad del mito* (VD95): 59
- Versoconverso: poetas entrevistan poetas* (YA52): 213
- Vértigos argumentales: una ética de la disputa* (VD56): 52
- Vieja ciudad de hierro: 100 biografías geográficas de la cultura mexicana* (WA53): 80
- Vigil, José María (ZV2): 271
- Villarreal, José Javier (YC75): 247
- Villarreal, Minerva Margarita (YC91): 252

- Villaurrutia, Xavier (YC44): 238
- Villegas, Abelardo (VD21): 46
- Villegas, Abelardo (VD51): 51
- Villegas, Abelardo (VD52): 51
- Villegas Revueltas, Silvestre (WH97): 144
- Virtual library: linguistics* (XB2): 155
- Visión de Monterrey* (WH28): 125
- Visión histórica de la frontera norte de México*  
Véase  
*Historiografía de la frontera norte de México* (WH64): 134
- Vitoria, Francisco de (ZV3): 271
- Vocabulaire technique et critique de la philosophie* (VA19): 34
- Voces narrativas de Veracruz, 1837-1989* (YC80): 249
- Voices, visions, and a new reality: Mexican fiction since 1970* (YC31): 234
- Vox: diccionario de lexicografía práctica* (XA17): 153
- Vox romanica: annales helvetici explorandis linguis romanicis destinati* (ZV4): 272
- Walford's guide to reference material, 3: generalia, language and literature, the arts* (ZW1): 272
- Walker, Martín (WF16): 99
- Ward, Philip (YA34): 207
- Wardhaugh, Ronald (XE24): 169
- Wasson, Tyler (WA24): 73
- Webster's new biographical dictionary* (WA25): 73
- Werner, Michael S. (WA46): 79
- Western linguistics: an historical introduction* (XE37): 172
- Wetterau, Bruce (WA26): 73
- Where to find what: a handbook to reference service* (ZH3): 268
- Who's who in Mexico today* (WA34): 76
- Who's who in the world* (WA27): 74
- Wiener, Philip P. (VA25): 36
- Williams, Bernard (VD72): 55
- Wilson calendar of world history* (WF14): 99
- Wilson chronology of ideas* (VB1): 37
- Wilson chronology of science and technology* (WF12): 98
- Wilson chronology of the arts* (WF13): 98
- Wilson chronology of women's achievements* (WF6): 96
- Women's world*  
Véase  
*Wilson chronology of women's achievements* (WF6): 96
- Wong, Óscar (YC87): 251
- Woodbridge, Hensley C. (XD23): 161

- Woods, Richard Donovan (WG30): 109  
*Words and the grammar of context* (XE53): 176  
*Working minimalism* (XE55): 176  
*World biographical index* (WA28): 74  
*World encyclopedia of contemporary theatre* (YA28): 205  
 "World history gateway" (WC11): 91  
*World history: a dictionary of important people, places, and events from ancient times to the present* (WA26): 73  
*World literature today*  
 Véase  
     *Books abroad* (YF2): 255  
*Worldmark chronology of the nations* (WF7): 97  
*Wörterbücher: Ein internationales Handbuch zur Lexicographie*  
 Véase  
     *Dictionaries: an international encyclopedia of lexicography* (XA13):  
     152  
 Wortman, William A. (YB3): 215  
 Xirau, Ramón (VD22): 46  
*Year's work in modern language studies* (XD19): 160
- YUCATÁN**  
 DICCIONARIOS HISTÓRICOS (WA79): 86  
 GUERRA DE CASTAS  
     BIBLIOGRAFÍAS (WG50): 116  
 HISTORIA  
     ANTOLOGÍAS (WH82): 139  
 HISTORIA (WH40): 128  
 YUCATÁN, ARCHIVO HISTÓRICO  
     GUÍAS (ZC2): 265  
*Yucatán: textos de su historia* (WH82): 139  
*Yucatán: una historia compartida* (WH40): 128
- YUCATECOS**  
 DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA79): 86  
**ZACATECANOS**  
 DICCIONARIOS BIOGRÁFICOS (WA80): 86  
**ZACATECAS**  
 HISTORIA (WH41): 128  
 Zaid, Gabriel (ZZ1): 272  
 Zaid, Gabriel (ZZ2): 272  
 Zaid, Gabriel (ZZ3): 272  
 Zavala, Lauro (YC68): 246  
 Zavala, Lauro (YC69): 246

- Zavala, Lauro (ZZ4): 272  
Zea, Leopoldo (VD38): 49  
Zea, Leopoldo (VD39): 49  
Zea, Leopoldo (VD40): 49  
Zea, Leopoldo (VD53): 51  
Zebadúa, Emilio (WH12): 121  
Zebadúa, Emilio (WH94): 143  
*Zeitschrift für romanische Philologie* (ZZ5): 272  
Zimick, Stanislav (YD6): 254  
Zgusta, Ladislav (XD16): 159  
Zorrilla, Juan Fidel (WA75): 85  
Zorrilla, Juan Fidel (WG48): 116  
Zorrilla, Juan Fidel (WH79): 138  
Zubatsky, David (YB10): 218

*Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades, III*  
se terminó de imprimir en septiembre de 2004  
en los talleres de Reproducciones y Materiales, S.A. de C.V.  
Presidentes 189-A, Col. Portales, 03300 México, D. F.  
Tipografía y formación: Solar, Servicios Editoriales, S.A. de C.V.  
Portada de Irma Eugenia Alva Valencia.  
El cuidado de la edición estuvo a cargo de Ismael Segura Hernández  
por parte de la Dirección de Publicaciones de El Colegio de México.





## BIBLIOTECA DANIEL COSÍO VILLEGAS

Ésta es una introducción a las *Fuentes de información en ciencias sociales y humanidades* para los estudiantes universitarios mexicanos. Es una lista razonada de inventario para los conocedores del asunto. Incluye obras de consulta, monografías, antologías, anuarios, revistas y publicaciones similares. El primer volumen cubre obras generales, administración pública, ciencia política, derecho con especial atención al internacional público, y relaciones internacionales; el segundo: demografía, desarrollos regional y urbano, economía y sociología; el tercero: filosofía, historia, lingüística y literatura. En los tres se encontrarán obras generales y fuentes especializadas en México y, por extensión, en América Latina.

Ario Garza Mercado es licenciado en derecho por la Universidad de Nuevo León (1958) y maestro en bibliotecología por la Universidad de Texas (1965). Fue jefe de la Biblioteca de la Facultad de Economía (1959-1965) y del Departamento de Bibliotecas de la Universidad de Nuevo León (UNL) (1965-1966). Es profesor-investigador de El Colegio de México, asignado a la Biblioteca Daniel Cosío Villegas de la que fue director (1966-1989) y en la que sigue contribuyendo al desarrollo de las colecciones de consulta y para estudios latinoamericanos.

Garza Mercado es investigador nacional desde 1989. El Colegio de México le ha publicado *Función y forma de la biblioteca universitaria* (2 ed., c1984), *Obras de consulta para estudiantes de ciencias sociales y humanidades* (2 ed., 2000, c1992), *Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales* (6 ed., 2002, c1996), *Obras generales de consulta* (c1997), *Guía de lecturas sobre planeación de edificios para bibliotecas* (2 ed., c2000) y *Normas de estilo bibliográfico para ensayos semestrales y tesis* cuya segunda edición (c2000) incluye "Cómo cito sitios".

La UNL le publicó *Las bibliotecas de la Universidad de Nuevo León: estudio de recursos y necesidades, bases para un proyecto de reforma* (1966); la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior, *Enseñanza bibliotecológica: dos ensayos y un proyecto* (c1974); la Universidad Autónoma de Nuevo León, *Memoria de prueba: poemas y ensayos* (c1996).



0092

ISBN 9-681-21152-9



9 789681 211523