

FIDEICOMISO ARCHIVOS PLUTARCO ELÍAS CALLES Y FERNANDO
TORREBLANCA

ARCHIVO FERNANDO TORREBLANCA
FONDO PLUTARCO ELÍAS CALLES

CONSTANCIA DE RETIRO DE FOTOGRAFÍAS

FONDO: 12

SECCIÓN/SERIE/SUBSERIE: 011100

GAVETA:

EXPEDIENTE: 84

LEGAJO: 1

INVENTARIO: 1530

NOMBRE DEL EXPEDIENTE: CASTILLO, Enrique del. FOTOGRAFÍAS

N.º DE FOTOGRAFÍAS: 8 y 1 negativo

FORMATO: *

LUGAR: Cuernavaca, Mor.

FECHA: 1944

FOTÓGRAFO:

FOTOTECA:

CAJA CARPETA: 1/5

NÚMERO DE IMÁGEN: 00032, 00033
00034, 00035 y 00036

DESCRIPCIÓN: *

1. Retrato del maestro Enrique del Castillo, dedicado a Fernando Torreblanca. 7 ¾ x 9 ¾"
2. Retrato del maestro Enrique del Castillo, dedicado a Fernando Torreblanca. 7 ½ x 9 ½"
3. Retrato de la mamá del maestro Enrique del Castillo, le decían "La Patrona". 2 ¾ x 3 ¾"
Observaciones, la fotografía está montada en un cartón de 5 x 6 ¾"
4. Retrato de la mamá del maestro Enrique del Castillo, le decían "La Patrona". 4 ¾ x 6 ¾"
Observaciones, la imagen corresponde a un negativo.
5. Retrato de la mamá del maestro Enrique del Castillo, le decían "La Patrona". 4 ¾ x 6 ¾"
Observaciones, son 5 reproducciones.



Estas contrucciones no naufragan.
El mayor navio y orgulloso ha
de timon. Cada que se encuentran
las bastantes fuentes para salvarlo y solo
banarse en sus olas.

Enrique del Castillo.



Para Encha, la Patrona de esta Casa.

que luz que irradiaba en esos foguillo es pequeña a
la bondad.

Este pequeño recuerdo recoge esa luz bondadosa y se brin
da para estar a tu lado.

Enrique del Castillo.

Barcelona, 25 de Mayo de 1904.



Wm. H. Mumford
1880













Familias Maestro del Castillo

Madre del Mtro.
Enrique del Castillo
Le decian
"La Patrona"