

293

13



**cuaderno
de
trabajo**

de la segunda parte de la cartilla

PUREPECHA

497.96071
S4564

INSTRUCTIVO PARA EL MANEJO DE LA SEGUNDA PARTE DEL CUADERNO DE TRABAJO DE LA CARTILLA PURÉPECHA

Como ya quedó asentado en la primera parte del Cuaderno de Trabajo, la enseñanza de la lectura y escritura de los niños purépechas comprende dos etapas. A la primera corresponde el conocimiento de las vocales más *doce* consonantes y los signos propios de la lengua purembe; la segunda parte es propiamente de complementación; en ella queda comprendido el conocimiento de *once* consonantes; las sílabas directas compuestas y el empleo de las sílabas "ce", "ci", "ge", "gi", "gue", "gui", "güe" y "güi", que no se enseñaron en la primera etapa.

En esta segunda parte, el uso de la lengua vernácula se irá sustituyendo paulatinamente por el castellano y se empleará la letra manuscrita; en consecuencia, para el manejo correcto de la segunda parte del Cuaderno de Trabajo deben tomarse en cuenta, en primer lugar, los ejercicios de relajación muscular que se anotan en las primeras páginas.

Para la escritura de las vocales y consonantes debe buscarse la similitud de los rasgos de las consonantes, con el tipo de escritura que el niño ya conoce, a fin de facilitar el nuevo tipo de escritura y ajustándose a las indicaciones que se anotan al calce de cada página.

Cabe aclarar, al mismo tiempo, que los ejercicios correspondientes a una consonante se repiten en dos o más páginas, de acuerdo con la dificultad que presenta su dominio. Corresponde al maestro hacer las aclaraciones y agregados que estime convenientes.

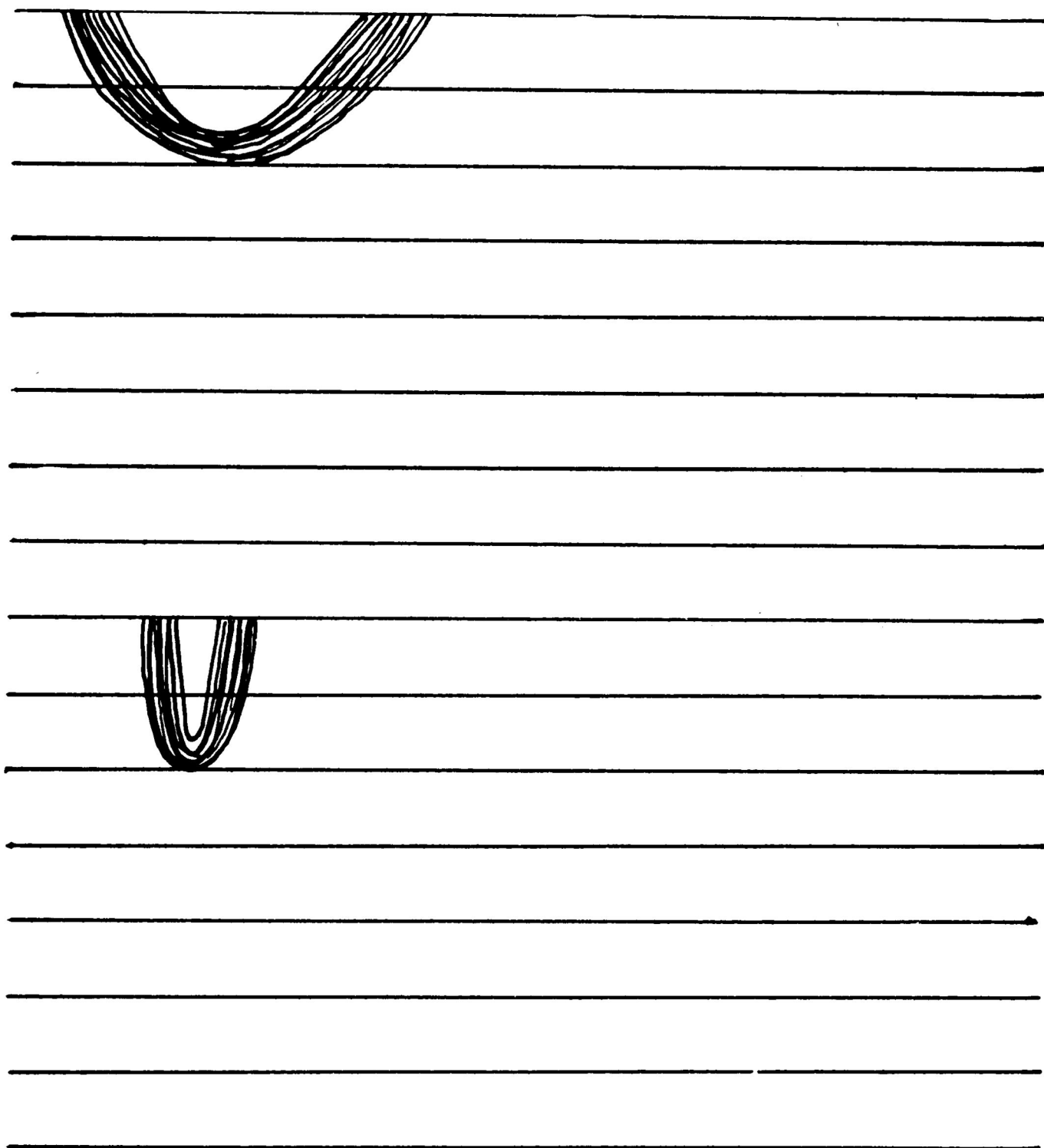
Además, en esta segunda parte del Cuaderno de Trabajo, vienen anotados ejercicios de *Canevá*, de relación y de complementación; así como el empleo de las mayúsculas y los principales signos de puntuación.

En cuanto a los trabajos relacionados con la castellanización funcional, es conveniente hacer las aclaraciones correspondientes al empleo de los artículos y adjetivos, así como de las inflexiones verbales, mediante ejemplos sencillos y claros, evitando utilizar términos gramaticales.

9/7/84 MLB

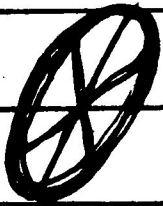
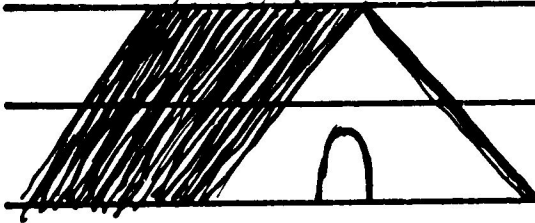
Las instrucciones que se anotan al calce de cada ejercicio deben ser ampliadas por el maestro para la mejor comprensión de los niños. Reiteramos que el presente Cuaderno de Trabajo de ninguna manera sustituye al material didáctico que indiscutiblemente tiene que preparar el promotor.

Considerando que cada promotor posee una iniciativa propia que puede y debe desplegar tomando como base las indicaciones y sugerencias que aquí les hacemos, estamos seguros de que, con su esmero, enriquecerán el contenido de este Cuaderno de Trabajo.

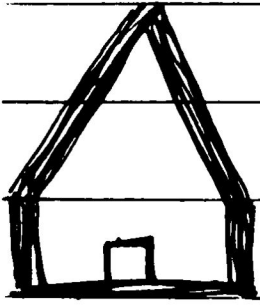


Maestro: Previos ejercicios en el aire, en el pizarrón, sobre la mesa y cuidando de la limpieza y la uniformidad, los alumnos harán los ejercicios conforme al modelo que se presenta. Vigile la forma de tomar el lápiz, posición del cuaderno y forma correcta de sentarse de los educandos al ejecutar este trabajo.

Mi nombre es:

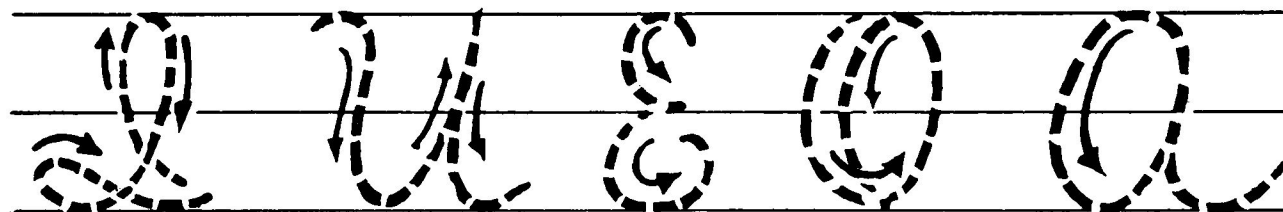


Maestro: Observe las indicaciones de la página anterior.



Maestro: Que el alumno haga estos ejercicios, primero en el aire, después sobre la mesa, enseguida en su cuaderno y finalmente en esta página

Mi nombre es: _____



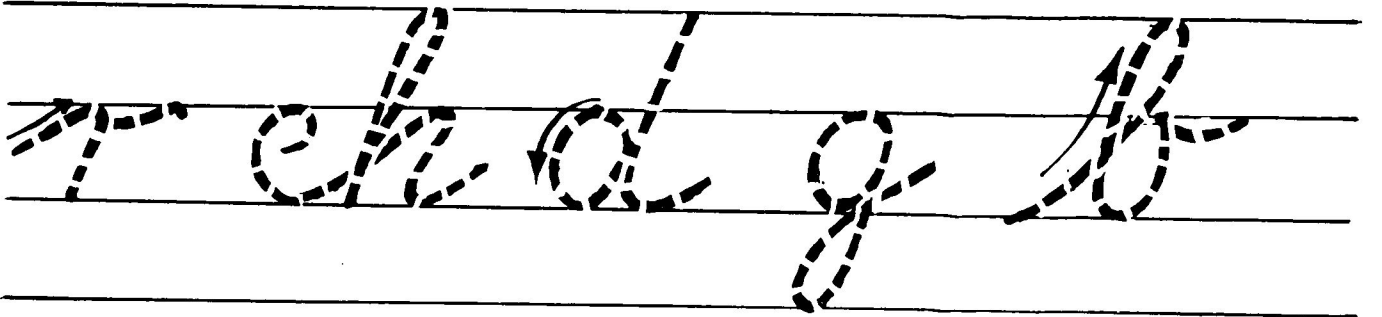
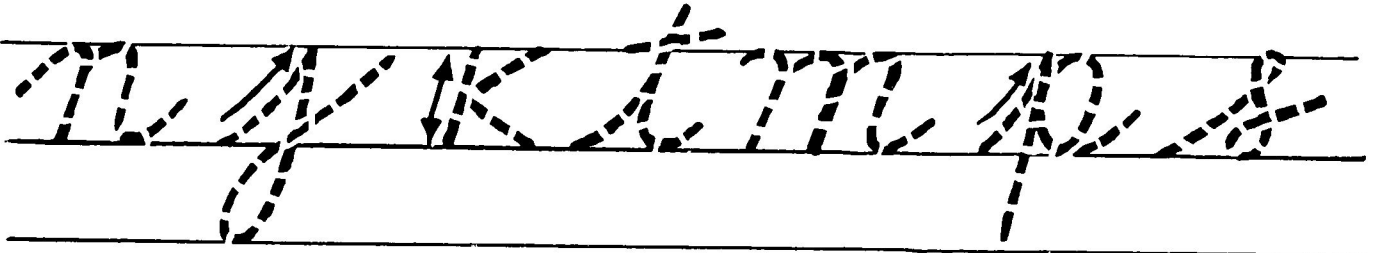
Maestro: Que el alumno escriba las letras siguiendo la línea punteada. Procure usted buscar la similitud de las letras impresas con las manuscritas en cuanto a sus rasgos. No olvide que los alumnos ya tienen cierta habilidad en la escritura.

i u e o a

l u e o a

Maestro: Observe las indicaciones de la página anterior.

Mi nombre es: _____



Maestro: Que los alumnos escriban las letras conforme al modelo que se presenta.

W X Y Z

R O Q S B

Maestro: Observe las indicaciones de la página anterior.

Mi nombre es:

Y Y Y Y Y y

Y Y Y Y Y y

Maestro: Que los alumnos escriban la consonante conforme al modelo presentado. Vigile la diferencia entre la minúscula y la mayúscula.

Mi nombre es: _____

yi yu ye yo ya

Yi Yu Ye Yo Ya

La yunta es mansa

Maestro: Que los alumnos escriban las combinaciones silábicas y las palabras conforme al modelo que se presenta.

Mi nombre es: _____

Yo tengo un yoyo muy bonito.

Mi papá ara con la

El 10 de _____ es el día de mamá.

Dos _____ forman una yunta.

Todos los días monto mi

El _____ une a la yunta.

yunta

yegua

yugo

bueyes

mayo

muy

Maestro: Con las palabras anotadas al final del ejercicio, que los alumnos seleccionen las que completen correctamente el sentido de la oración y la escriban sobre la raya. Se anota un ejemplo.

Mi nombre es: _____

l l

L L

Maestro: Que los alumnos escriban conforme al modelo que se presenta.
Vigile la claridad y la limpieza.

Mi nombre es: _____

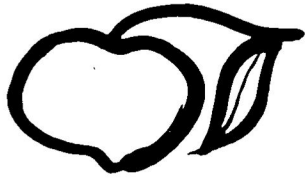
li lu le lo la

Li Lu Le Lo La

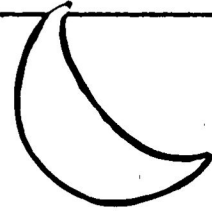
Lola tiene una lima

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección, las sílabas y palabras que se anotan.

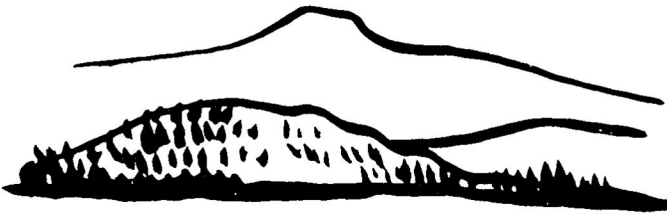
Mi nombre es: _____



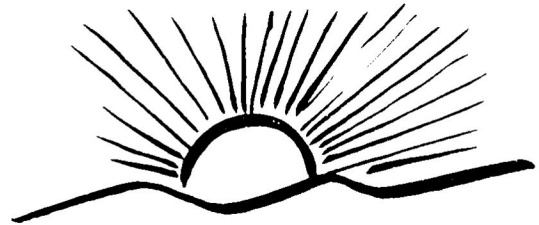
La lima no es lisa.



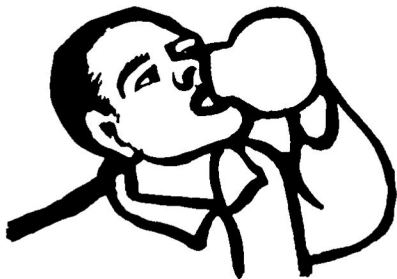
La luna es bonita.



La loma no es alta.



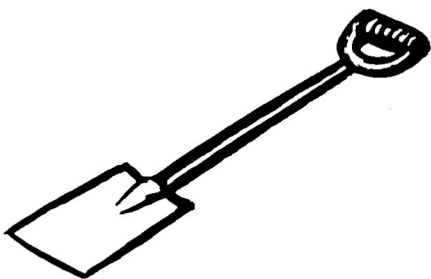
El sol sale.



Memo toma el atole.



Los elotes de Lola.



La pala de papá.



La pelota de Elena.

Maestro: Que los alumnos lean las palabras anotadas abajo de los dibujos e iluminen éstos.

Mi nombre es: _____

ñ ñ

ñ ñ

Maestro: Que los alumnos escriban conforme al modelo que se presenta. Primero haga usted la escritura en el pizarrón, lentamente y en tamaño conveniente.

Mi nombre es: _____

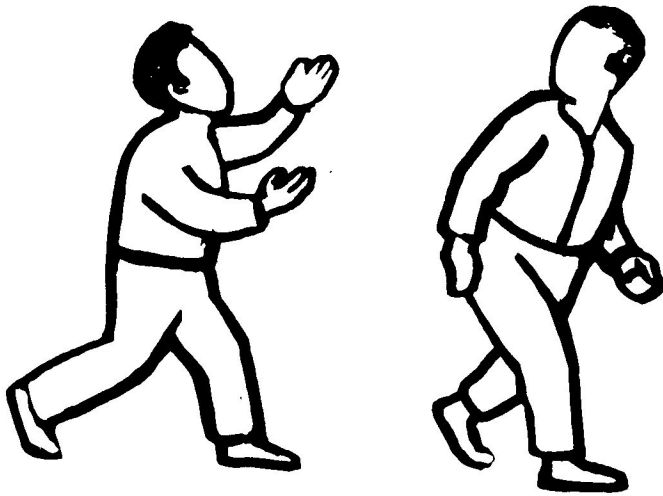
ñi ñu ñe ño ña

ñi ñu ñe ño ña

El niño es Lalo

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las sílabas y palabras que se anotan. Vigile la claridad y la limpieza.

Mi nombre es: _____

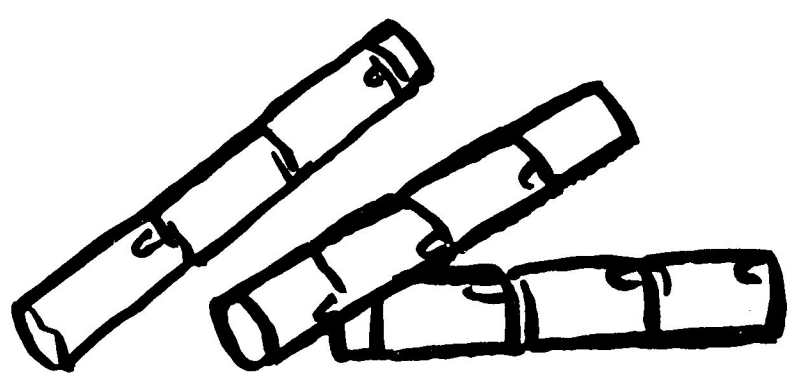


Niños



Niñas

Cañas



Maestro: Que los alumnos escriban los nombres de las figuras representadas en los dibujos, empleando los artículos correspondientes. Ejem. UÑA.- LA UÑA.

Mi nombre es: _____

Subo al monte en el	jarro.
Tomo agua en el	barranca.
La perra tiene	borregos.
Ramón cuida los	torre.
Es muy alta la	perro.
Son animales útiles el burro y el	rueda.
Juego con la	rosas.
El rosal nos da muchas	burro.
La niña juega con la	perritos.
El agua corre por la	rorra.

Maestro: Con las palabras de la derecha, que los alumnos completen la lectura de las oraciones anotadas a la izquierda, uniéndolas mediante una línea. Observe el ejemplo. Antes debe usted explicar que en el castellano la doble erre tiene un sonido especial.

Mi nombre es:

Handwriting practice lines for uppercase letter 'C'. The first line contains a dashed 'C' and a solid 'C'. The following lines are blank for practice.

Handwriting practice lines for lowercase letter 'c'. The first line contains a dashed 'c' and a solid 'c'. The following lines are blank for practice.

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las letras que se anotan.

Mi nombre es:

ca co cu

Ca Co Cu

El cántaro es de Luca

Maestro: Que los alumnos escriban correctamente las sílabas y palabras que se anotan.

Mi nombre es: _____

Columpio

Cama

Cántaro

Casa

Campo

Cuidado

Cuna

Comida

Carreta

Caminar

Escuela

Saco

Costales

Corral

Boca

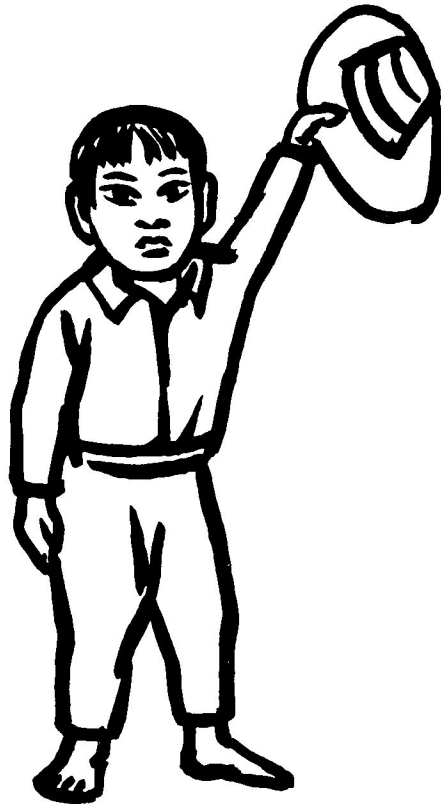
Cámis

Canasta

Jícara

Caldo

comer



Maestro: de las palabras anotadas, que los alumnos seleccionen las que indiquen algo que le sirva al niño y que las unan con el dibujo, conforme al ejemplo que se presenta.

Mi nombre es:



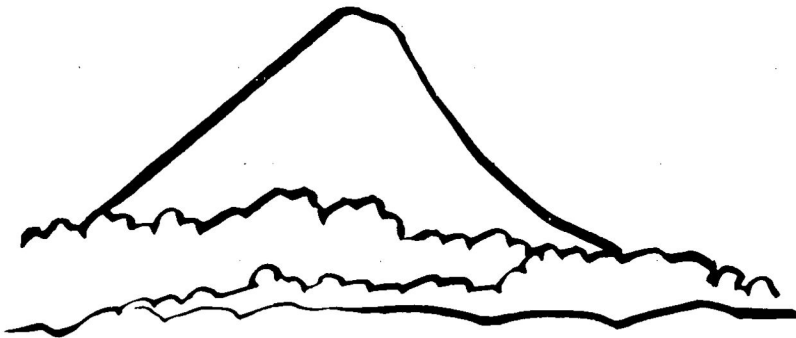
Papá cena cecina.

El cerdo es un animal doméstico.

El cerro es alto.



Miro al sol en el cielo.



Celia ayuda a su mamá.

Maestro: Previa lectura de las oraciones, que los alumnos las relacionen con los dibujos correspondiente que se encuentran a la izquierda.

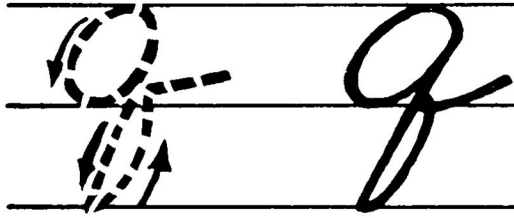
Mi nombre es: _____

Cena cecina

Cenamós cecina

Maestro: Que el alumno escriba sobre las líneas conforme al modelo presentado. Cuide la limpieza y el enlace de las letras.

Mi nombre es: _____



Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las letras de este ejercicio.

Mi nombre es: _____

que qui

Que Qui

Quirino quiere queso

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las sílabas y palabras como se anota en el presente ejercicio.

Mi nombre es: _____

QUESO

SAQUITO

ROQUE

QUIRINO

Quirino

Queso

Saquito

Campo

Canasta

Saquito

Quirino

Roque

Mantequilla

Quelites

Campo

Queso

Porque

Quelites

Roque

Saquito

Quiero

Roque

Queso

Carreta

Saco

Roque

Saquito

Quelites

Casa

Quelites

Paquete

Roque

Qué

Quinto

Roque

Saquito

Maestro: De las palabras escritas, encierre en un círculo las que sean iguales a las anotadas en la parte superior de cada lista; observe el ejemplo.

Mi nombre es: _____

h h

H H

Maestro: Que los alumnos escriban la consonante conforme se le presenta en el ejercicio. Haga un ejercicio previo en el pizarrón para que lo observen.

Mi nombre es: _____

hi hu he ho ha

Hi Hu He Ho Ha

Hilario Hilda .

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las sílabas y palabras que se anotan.

Mi nombre es: _____

hierba hormigas

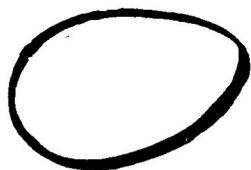
Las hormigas co-
men hierbas.

Maestro: Que los alumnos escriban conforme al modelo presentado. Cuide la limpieza y el enlace de las letras en las palabras.

Mi nombre es: _____

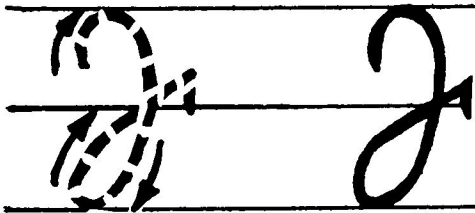


Los hongos son buenos.



Maestro: Que los alumnos observen atentamente los dibujos y además de anotar sobre la línea el nombre y artículo correspondientes, le agreguen alguna cualidad utilizando la inflexión verbal correspondiente. Vea el ejemplo que aparece al principio. Conduzca cuidadosamente este trabajo.

Mi nombre es: _____



Maestro: Que los alumnos escriban la consonante conforme se les presenta en el ejercicio. No olvide observar la forma como toman el lápiz sus niños.

Mi nombre es: _____

fi fu fe fo fa

Fi Fu Fe Fo Fa

La familia toma

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las sílabas y palabras que se anotan.

Mi nombre completo es: _____

Sí

No

En la tienda hay fideo _____

Los animales toman café _____

Las fichas son de madera _____

Felipe es de la familia _____

El foco es muy pesado _____

Las hormigas fuman _____

En Úruapan hay mucho café _____

El fusil es de fierro _____

El tifo es una enfermedad _____

La madera del encino es fuerte _____

Maestro: Que los alumnos lean con cuidado las oraciones y escriban sobre la línea "SI" o "NO", según sea o no verdad lo que en la misma se indica. Se anota un ejemplo.

Mi nombre completo es: _____



Maestro: Que los alumnos escriban la consonante siguiendo la línea punteada y después sólo conforme se le presenta en el ejercicio.

Mi nombre completo es: _____

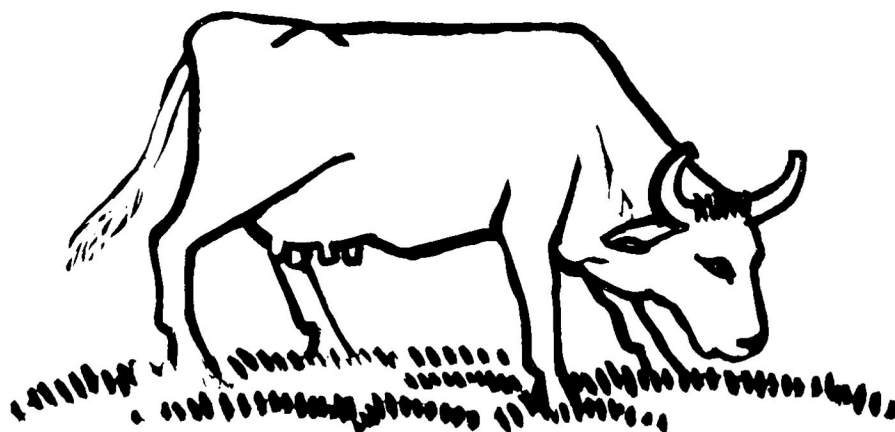
vi vu ve vo va

Vi Vu Ve Vo Va

La vaca es un animal útil.

Maestro: Que los alumnos escriban las sílabas y palabras conforme al presente ejercicio.

Mi nombre completo es: _____



Muchas verdolagas

Pasto verde

Carne de aves

Alfalfa verdecita

Uvas maduras

Paja de avena

LO QUE COMEN LAS VACAS

Las vacas comen

Las vacas comen

Las vacas comen

Maestro: Que los alumnos seleccionen de las frases arriba escritas aquellas que completen correctamente el sentido de las oraciones abajo anotadas y las escriban sobre las líneas.

(Ejercicio de la V)

Mi nombre completo es: _____

ll ll

ll ll

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección, las consonantes que se anotan

Mi nombre completo es: _____

lli llu lle llo lla

Lli Llu Lle Llo Lla

Ha llegado la lluvia

Maestro: Que los alumnos escriban las sílabas y palabras de este ejercicio procurando vigilar que lo hagan correctamente.

Mi nombre completo es: _____

A D I V I N A N Z A

Me formo del vapor de agua,
bajo de las nubes en forma de gotitas.
Por mí reverdecen los campos.
Formo los arrollos,
alegro a los animales
y a las plantas,
y también a las personas.
¿ QUIEN SOY ?

Maestro: Con su ayuda y mediante una plática despertará el interés de los alumnos. Hágalo animadamente y al final, que los alumnos ejecuten este ejercicio que les servirá para afianzar el conocimiento de la "LL".

Mi nombre completo es: _____

x x

x x

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las consonantes que se anotan.

Mi nombre completo es: _____

xi xu xe xo xa

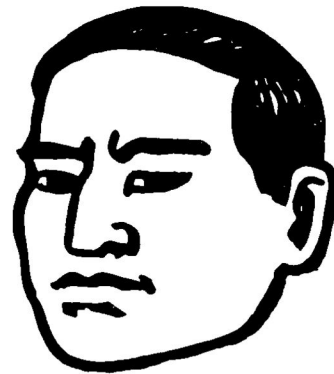
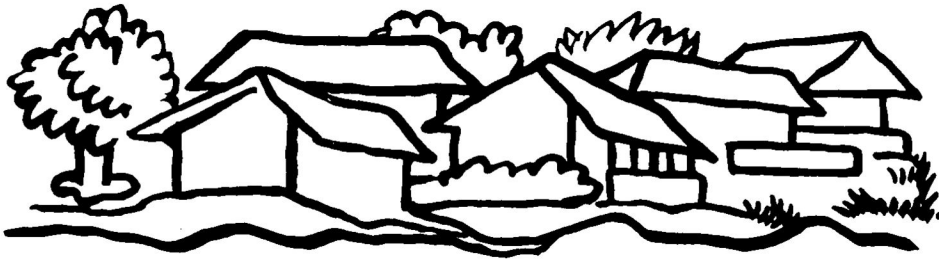
Xi Xu Xe Xo Xa

México es mi patria

Maestro: Que los alumnos escriban las sílabas y palabras que se presentan en este ejercicio. Aclare usted mediante ejemplos los sonidos que tiene esta letra.

Mi nombre completo es: _____

BUSCAME Y ME ENCONTRARAS



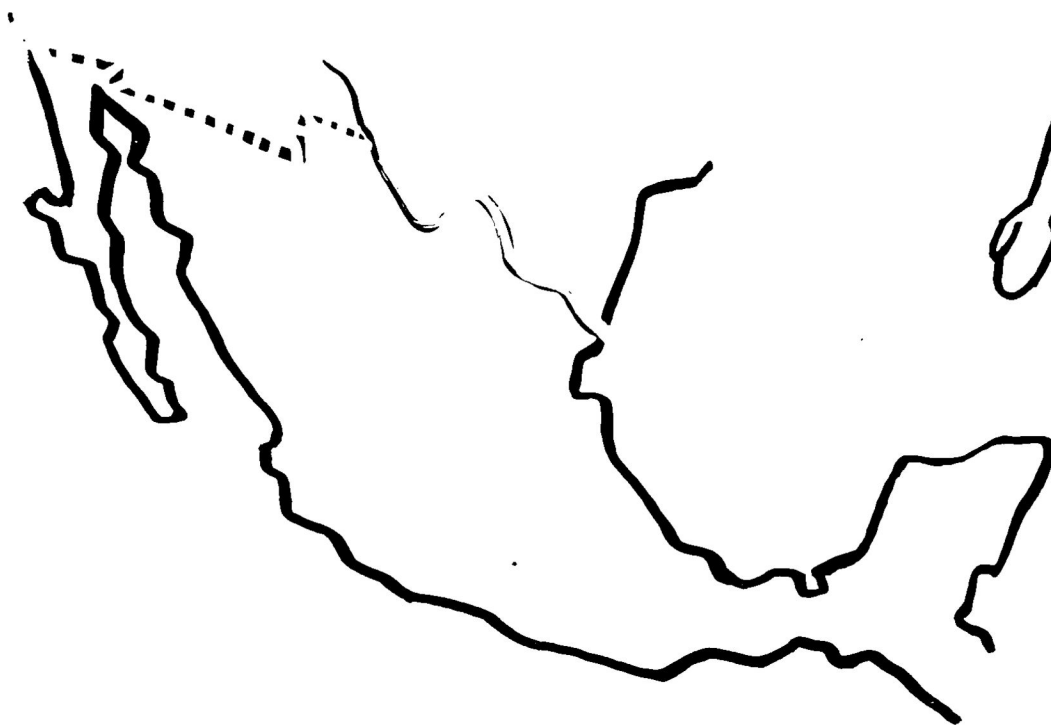
Soy purépecha y buen mexicano.

Soy México donde naciste.

Nací en Oaxaca y de niño cuidé
borreguitos.

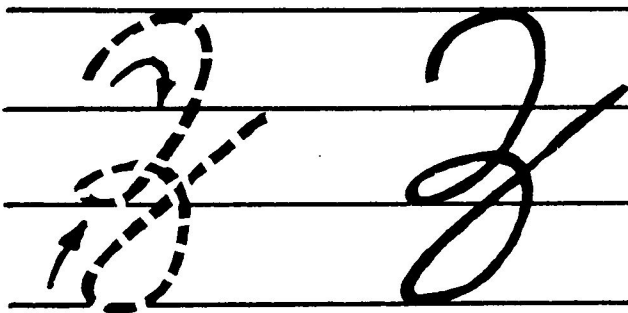
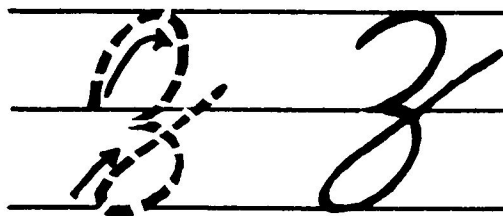
Soy un pueblo y me llamo Ixtlán.

Mapa de México.



Maestro: En este ejercicio los alumnos leerán las oraciones y las relacionarán con el dibujo correspondiente. (Afirmación de la letra "X"),

Mi nombre completo es: _____



Maestro: Que los alumnos escriban la consonante conforme se le presenta en el ejercicio.

Mi nombre completo es: _____

zi zu ze zo za

Zi Zu Ze Zo Za

El zorrillo huele mal

Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección, las sílabas y palabras que se anotan.

Mi nombre completo es: _____

LO QUE ZACARIAS VIO EN EL MONTE

Zanahorias

Maizal

Zorrillo

Zapotes

Arroz

Cazuela

Zanja

Zamora

Cazo

Choza

Zacate

Manzanas

Zapatos

Pizarrón

Taza

Azúcar

Zopilote

Zacapu

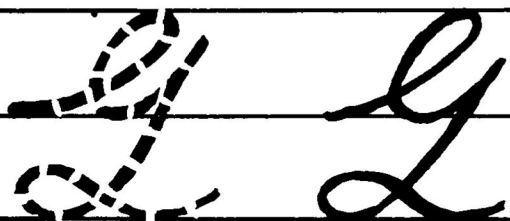
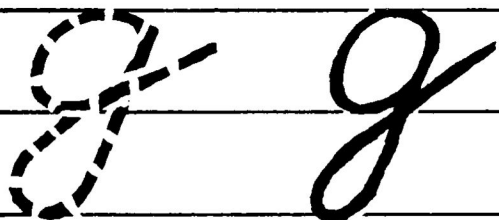
Nariz

Zorra

Maestro: De las palabras anotadas que los alumnos seleccionen aquellas que indiquen objetos o animales que se encuentren en el monte y que construyan una pequeña frase con cada palabra.

(Ejercicio de la Z).

Mi nombre completo es: _____



Maestro: Que los alumnos escriban con la debida corrección las consonantes que se anotan.

Mi nombre completo es: _____

ge gi gue qui

güe qui

mi requiita la monta
el guero

Maestro: Que los alumnos escriban las sílabas y palabras conforme al presente ejercicio.

Mi nombre completo es: _____

Ejemplo: LOS GIRASOLES SON BONITOS.

_____ guitarras _____

_____ maguey _____

_____ Juguete _____

_____ güero _____

_____ General _____

_____ yegüita _____

_____ gente _____

_____ Geranio _____

_____ Jilguero _____

_____ Gigante _____

Maestro: Que los alumnos construyan pequeñas oraciones con las diferentes palabras anotadas, conforme se le indica en el ejemplo.

(Ejercicio de la g; procure ampliar este conocimiento con el mayor número de palabras que se puedan hacer antes de presentar el ejercicio).

Mi nombre completo es: _____

Bra

Bre

Bri

Bro

Bru

SE EMPLEAN LAS MAYUSCULAS

I.- Al comenzar a escribir.

EJEMPLO: El sábado ayudé a mi papá a sembrar.
labrador ara sus tierras.
sembró la mejor semilla.

II.- Después de punto.

EJEMPLO: Niño trabaja sin desmayo en tu escuela.
Estudia
por el bien de México.
Los tarascos tienen diferentes trabajos. la
sierra con agricultores y artesanos.
Vence la negligencia. trabajo dignifica al
hombre.

Tra

Tre

Tri

Tro

Tru

Maestro: Previa explicación sobre el uso de las mayúsculas y una vez que los alumnos hayan observado los ejemplos, procurará que sobre las rayas escriban la palabra que falta, empleando desde luego la mayúscula correspondiente, asimismo volverán a escribir sobre las líneas las oraciones completas.

(Ortografía. Uso de las mayúsculas).

Mi nombre completo es: _____



El Trabajo

Trabajemos unidos por el bien de México.

Triunfa quien trabaja con ahínco.

El trigo se cultiva en el campo.

Maestro: Que los alumnos escriban sobre las líneas las oraciones que se anotan.

Mi nombre completo es: _____

El 21 de marzo principia la _____

La _____ es la estación más hermosa del año.

_____ conocemos que ha llegado la _____
_____ porque los árboles se llenan de hojas verdes.

La _____ reverdece y los animales retozan contentos.

Yo y mi _____ Jugamos contentos.

Pradera

Pronto

Primavera

Primo

Pra

Pre

Pri

Pro

Pru

Maestro: Independientemente de que haga usted una serie de ejercicios, ya sea en el franelógrafo o en el pizarrón sobre diversas palabras que lleven la sílaba objeto de estudio (Pra, Pre, Pri, Pro, Pru), explicará que este ejercicio de complementación se hará tomando las palabras abajo anotadas y escribiéndolas en donde completen correctamente el sentido de la oración.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

Cristina no puede pronunciar algunas palabras y necesita de tu ayuda.



CRISTINA

Cráter

Crayones

Creecer

Crema

Cristóbal

Recreo

Cresta

Escribir

Crispín

Crin

Cruz

Cruje

Crudo

Creer

PANCRACIO

Cra

Cre

Cri

Cro

Cru

Maestro: Mediante una pequeña motivación procurará interesar a los alumnos sobre la lectura de las 15 palabras anotadas, cuidando de explicar su significado. Una variante puede ser anotar las palabras en tiras de cartón y que los alumnos las coloquen en el franelógrafo conforme lo vaya pronunciando el maestro.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

**RELACIONA LAS ORACIONES DE LA IZQUIERDA
CON LOS NOMBRES QUE SE ENCUENTRAN
A LA DERECHA**

1.-Por su sabor no todas las frutas son	<u>La sierra.</u>
2.-Las fresas son muy conocidas por su color	<u>Frutales.</u>
3.-Las peras y manzanas son frutas que se producen en	<u>Tierra Caliente.</u>
4.-En la sierra no encontramos la fruta llamada	<u>Rojo.</u>
5.-Todas las frutas son muy	<u>Comestible.</u>
6.-El frijol no es una	<u>Igual.</u>
7.-Alfredo cuida sus árboles	<u>Frutales.</u>
8.-El fruto del pino no es	<u>Fruta.</u>
9.-No encontramos árboles frutales en el	<u>Guayaba.</u>
10.-Francisco prefiere la fruta de	<u>Cerro.</u>

FRA,

FRE,

FRI,

FRO,

FRU

MAESTRO: Previa explicación, mediante un ejercicio en el pizarrón presentará a los alumnos este ejercicio de relación. Se puede aprovechar esta lección para ampliar los conocimientos de Geografía y Ciencias Naturales.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

1.- Debemos respetar a nuestros padres.

2.- Andrés respeta a sus padrinos.

3.- Adrián tiene dificultades en pronunciar las siguientes palabras.

ISIDRO, PIEDRA, PADRE, PEDRO, VIDRIO,
MADRE, CUADRO, MADRINA MADRIGAL
y MADRIGUERA

DRA, DRE, DRI, DRO, DRU.

Maestro: La experiencia nos ha demostrado que la pronunciación de las sílabas Dra, Dre, Dri, Dro y Dru presentan cierta dificultad que hay que superar; por ello se le recomienda especial cuidado en este ejercicio, a fin de evitar una pronunciación gutural. Una vez leída la oración y las palabras, que los alumnos las escriban sobre las líneas. (Cuide el enlace de las letras al formar las palabras).

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama:

LO QUE PLACIDO VIO EN LA PLAZA

Muchos plátanos.

Una pluma roja.

Soldaditos de plomo.

Monedas de plata.

Una placa con letras
doradas.

Maestro: Que los alumnos escriban sobre las líneas las frases anotadas.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

LO QUE PLACIDO VIO EN LA PLAZA

A Plutarco comiendo fruta.

A Plinio jugando.

A mucha gente platicando.

Las tiendas repletas de
mercancía.

A los niños muy amables.

PLA, PLE, PLI, PLO, PLU.

Maestro: Después de que los alumnos hayan leído las frases y oraciones anotadas que hagan la escritura respectiva, sobre las líneas correspondientes (cuidar la claridad, uniformidad, paralelismo y limpieza).

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

EJEMPLO: EL PUEBLO ES BONITO

1.- _____ nieve es _____

2.- Pablito es un niño _____

3.- _____ blusa es de color _____

4.- _____ Purépechas somos _____

5.- _____ tabla es de _____

6.- _____ cable es muy _____

7.- _____ roble es bastante _____

8.- _____ Blanquita es una niña _____

9.- _____ sable es de _____

10.- _____ establo es para las _____

Util Papá Fuerte Bonito Blanca

Amables Bueno Amarillo Obediente

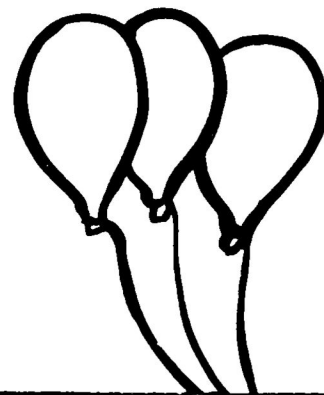
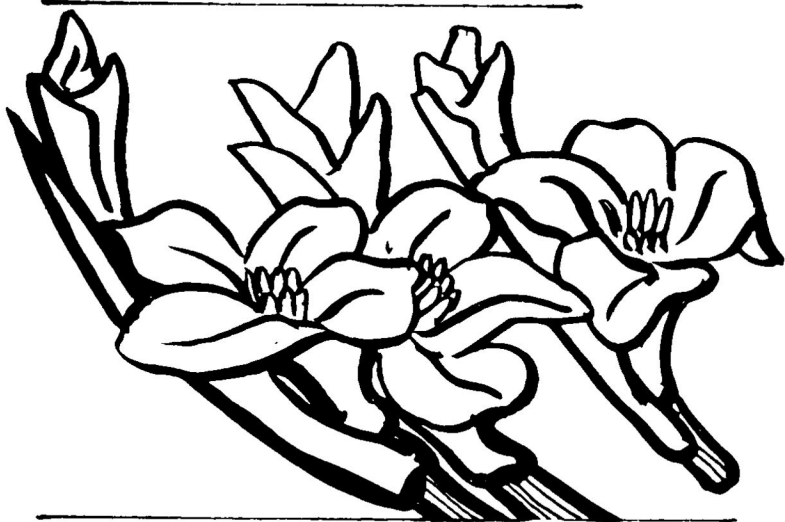
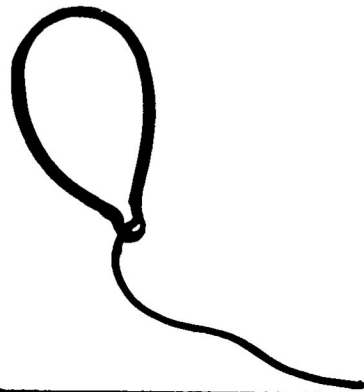
Vacas Madera El La Los

BLA, BLE, BLI, BLO, BLU.

Maestro: especificar el género gramatical, (masculino y femenino) y previos ejercicios que se hagan en el franelógrafo y en el pizarrón, indicará a los alumnos que deben anteponer y agregar a las palabras ya escritas, algunas de las que están anotadas abajo, según corresponda. Vea el ejemplo.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____



GLA, GLE, GLI, GLO, GLU.

Maestro: Después de que los alumnos iluminen los globos y los gladiolos, que anoten abajo del dibujo el nombre correspondiente (singular y plural). Auméntese esta clase de ejercicios en el pizarrón y en el franelógrafo.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

¡Oh! ¡A!

¡Oh! ¡Qué clase tan bonita!

¡Cómo me agrada asistir a clases!

¡Ah! Qué aplicado es Cleto.

¡Clara! Préstame tu libro.

¡Viva la Maestra Cleotilde!

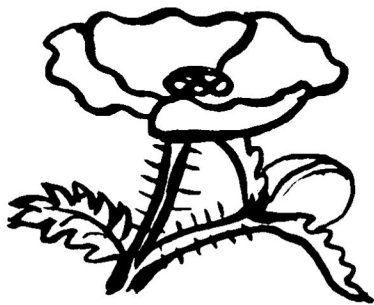
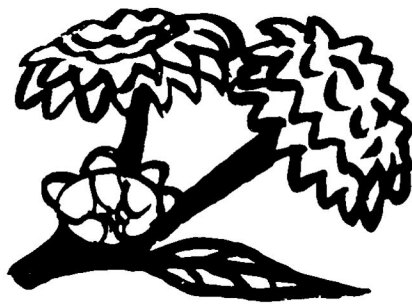
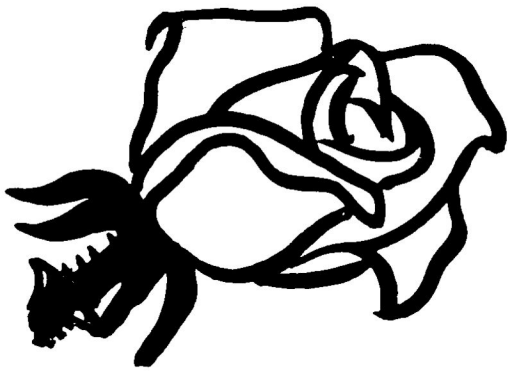
CLA, CLE, CLI, CLO, CLU.

Maestro: Sin especificar el nombre de los signos, indicará a los alumnos la función que tienen en la lectura.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

LAS FLORES



FLORENCIO CUIDA LAS FLORES

FLA,

FLE,

FLI,

FLO,

FLU.

Maestro: Que los alumnos escriban sobre las líneas el nombre de las flores y el color respectivo, asimismo vigilar la expresión correcta cuando sea singular o plural.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

LAS HORAS DEL DIA

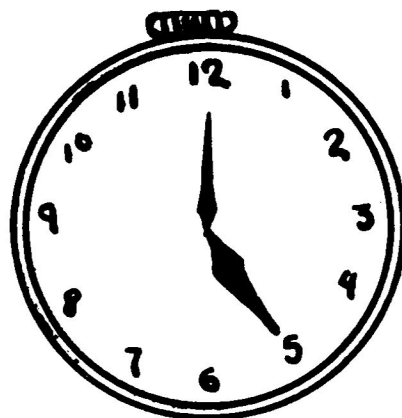
Todos los días observas que el sol sale y se oculta. Cuando sientes el calor de sus rayos te pones feliz, pero además con su luz puedes distinguir el día y la noche; sin embargo para medir el tiempo nos valemos del reloj que es un aparato que nos marca las horas. Debes saber que un día tiene 24 horas, pero que a la vez éstas se dividen en minutos y segundos.

Una hora tiene 60 minutos y un minuto 60 segundos. Nuestros padres pueden distribuir su tiempo de la siguiente manera: de día trabajan y de noche descansan. Los niños deben descansar más tiempo porque todavía son pequeños. ¿Quieres escribir el número de horas que tiene un día? Hazlo sobre las rayas que hay en la página siguiente.

Maestro: Que el alumno lea la lección, aspecto que usted puede aprovechar para fomentari la castellanización. En la siguiente hoja que escriba sobre los números. Vigile que su escritura sea correcta y que se haga sobre las líneas.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____



LAS HORAS DEL DIA _____

Maestro: Esta clase es muy importante porque puede hacer una ampliación sobre geografía y ciencias naturales. Se le recuerda que tenga presente que su clase debe ser objetiva para que resulte interesante, por lo que se le sugiere que se auxilie de un reloj y explique el número de horas que tiene un día, su división en minutos y segundos. Que sus alumnos construyan un reloj de cartón. Finalmente que escriban sobre las rayas los números del 1 al 24; asimismo que anoten los números del 1 al 12 en el reloj que figura en la parte superior.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

LOS DIAS DE LA SEMANA

Si los días de la semana no tuvieran nombre, perderíamos la noción del tiempo y viviríamos al igual que los animalitos que nos rodean, por eso es muy importante que sepas que una semana se compone de siete días, y que sus nombres son: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.

Cinco días asistes puntualmente a la escuela.

Los sábados ayudas a tu papá en los quehaceres del campo.

Los domingos te bañas y te lavan tu ropa para que estés muy limpio y puntual en tus clases el día lunes.

En la escuela has aprendido a escribir los nombres de los días de la semana. ¿Quieres escribirlos sobre las líneas?

The page contains two columns of horizontal lines for writing practice. The left column has six lines, and the right column has six lines. Below these two columns, there are two more horizontal lines centered on the page.

Maestro: Para el ejercicio de esta página, primero ha de leer usted correctamente la lección, después hará una segunda lección explicando el significado de las palabras que sus alumnos no comprendan, a continuación leerán sus alumnos y por último escribirán sobre las líneas los nombres de los días de la semana. Vigile que el trabajo se haga con la debida corrección.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

LOS MESES DEL AÑO

Como ya te habrá explicado tu maestro, la tierra que habitamos tiene dos movimientos, uno de rotación, que efectúa sobre su propio eje y que dura 24 horas, haciendo el día y la noche. Otro llamado de traslación, que hace alrededor del sol en un año, o sean 12 meses, y cuyos nombres son: Enero, Febrero, Marzo, Abril, Mayo, Junio, Julio, Agosto, Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre.

No todos los meses tienen el mismo número de días: algunos son de treinta; otros de 31; solamente Febrero tiene 28 o 29 días.

Los meses que se componen de treinta días son:
Abril, Junio, Septiembre y Noviembre.

Los nombres de los meses que tienen 31 días son:

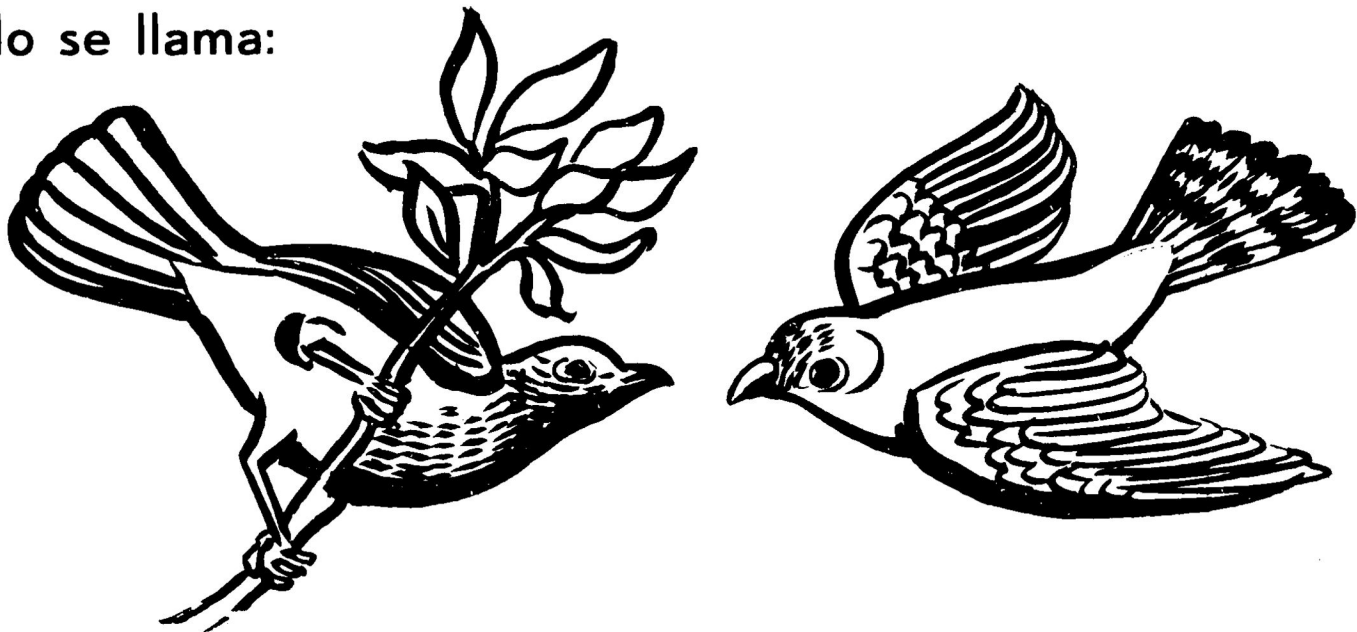
Enero, Marzo, Mayo, Julio, Agosto, Octubre y
Diciembre.

Escribe sobre las líneas los nombres de los meses
del año.

Maestro: Después que explique usted a sus alumnos sobre el movimiento de rotación y traslación de la tierra, auxiliándose desde luego del material didáctico necesario, hará que sus alumnos lean la presente lección ayudándolos a pronunciar correctamente los nombres de los meses del año. Explicará asimismo en cuales años el mes de febrero tiene 29 días. Por último invitará a que sus alumnos escriban sobre las líneas los nombres de los meses del año. No olvide que los nombres de los meses se escriben con minúscula.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____



LAS ESTACIONES DEL AÑO

¿Te has fijado cómo en determinada época del año hace frío, en otra llueve bastante, hay elotes y bastantes hongos en el cerro? Pues bien, estas diferencias de tiempo es a lo que llamamos estaciones, y son cuatro cuyos nombres son: Primavera, Verano, Otoño e Invierno.

La Primavera principia el 21 de marzo es la estación más bonita, porque los árboles se llenan nuevamente de hojas, los pájaros cantan contentos haciendo sus nidos, tal parece que la naturaleza entera despierta después de un largo sueño de tres meses. El Verano principia el 22 de junio y se distingue porque es la estación más lluviosa del año. El Otoño comienza el 23 de septiembre, comienzan a madurar las sementaras y

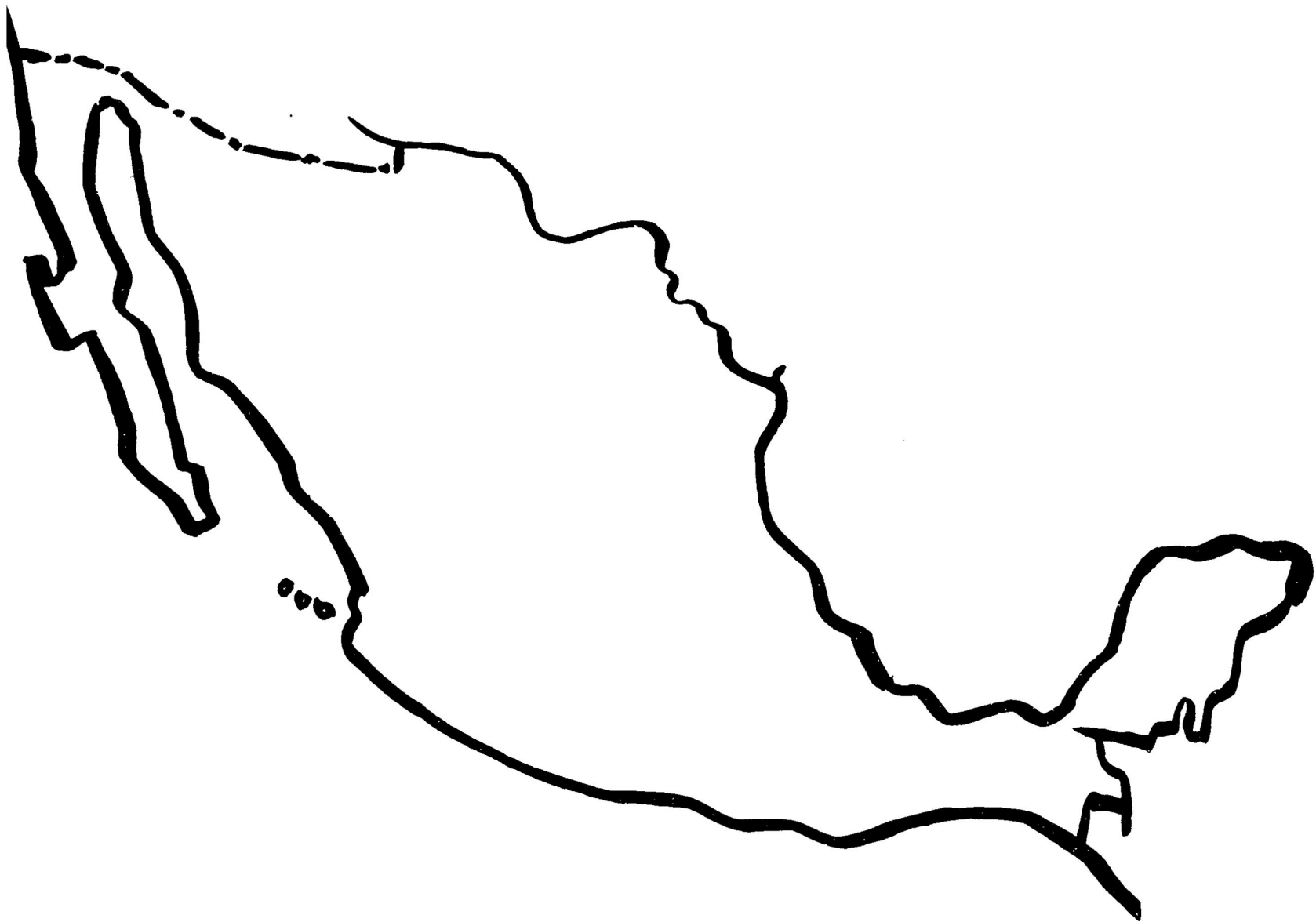
se inician las cosechas. El Invierno que principia el 22 de diciembre, es la estación más fría, en algunos lugares el agua se congela y los campos amanecen blancos cubiertos de hielo, los días son muy cortos y en la Noche Buena salen los pastores y los viejitos. ¿Cuál estación te gusta más?

Escribe los nombres de las estaciones del año:

Maestro: Esta lección es bastante importante, porque puede hablar usted sobre los productos de la región, los movimientos de rotación y traslación. Organice una excursión para que los niños observen el medio que los rodea. Auxílese desde luego de material para que su clase resulte interesante y amena.

Mi nombre completo es:

Mi pueblo se llama:



Maestro: Que los alumnos escriban sobre las líneas lo que exprese este cuadro.

Mi nombre completo es: _____

Mi pueblo se llama: _____

AMIGO



Este año escolar ha concluido.

Vuelve a la escuela el año próximo para que te sigas preparando y contribuyas a forjar un México mejor.