

CATÁLOGO DE
PUBLICACIONES

CE
AA

1968 - 2022

अहिंसा

博者其窮介繼徒驛尹度圖
博者其窮介繼徒驛尹度圖

既濟徽既平既止嘉豐

里天甲引靈日佳丙昌
不難窮公調大余

李鴻成印
於五穀在居上本
李吉之印

كُنْ كَالْبَحْرِ عَفِيفًا وَكَالْجَبَلِ
فِي شَمُوحِهِ لِكَيْ يَخْلُقَ
الْحَيَاةَ فَاِنَّ رِفَاةَ فَاِنَّ رِجَالَ الْخَيْالِ

А ƒ ƒ ʙ ʌ 7 3 ƒ M B ʒ
7 4 9 ʌ ɸ ƒ ƒ ƒ ʌ 7 9 9
ʌ B ƒ ʌ ʌ 9 ʌ ʌ ʌ ʌ
8 ƒ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ
ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ ʌ

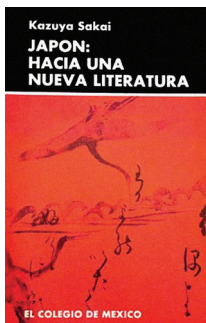
EL COLEGIO DE MEXICO

Centro de Estudios de Asia y África

CATÁLOGO DE
PUBLICACIONES

CE
AA

1968 - 2022



Japón: hacia una nueva literatura

KAZUYA SAKAI

1968 1.ª ed. | 155 págs. | ISBN 291-000-523-0211



Este volumen ofrece dos obras. El título parece convenir en primer término a la parte inicial, denominada “Panorama de la literatura japonesa moderna”, más que a la segunda, dedicada al teatro Noh.



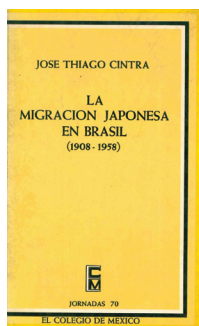
La literatura japonesa entre Oriente y Occidente

DONALD KEENE

1969 1.ª ed. | xii, 154 págs., il.



Este libro se originó en dos conferencias ofrecidas en El Colegio de México en el verano de 1967. Contiene también artículos publicados en los Estados Unidos, y ensayos que el autor escribió originalmente para que fueran publicados en japonés.



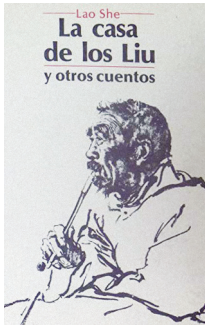
La migración japonesa en Brasil, 1908-1958

JOSÉ THIAGO CINTRA

1971 1.ª ed. | vi, 116 págs., mapas



El autor utiliza todos los materiales históricos y sociológicos existentes y su experiencia personal en el campo brasileño para analizar con profundidad aquellos factores que auspiciaron la corriente migratoria de Japón a Brasil a partir de los principios del siglo XIX. Asimismo, estudia los problemas derivados de la integración de esa corriente migratoria en la sociedad brasileña, así como su impacto en la estructura social.



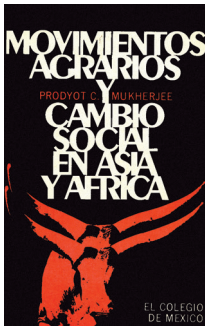
La casa de los Liu y otros cuentos

LAO SHE

1973, 1984 1.º/2.º ed. | 125 págs. | ISBN 968-120-267-8



A través de la lectura de esta obra se consigue el acceso no sólo a la cultura y el pensamiento de China, sino también a la sensibilidad y el talento excepcionales de un autor contemporáneo de gran versatilidad. Las narraciones de Lao She muestran la gran variedad de tonos y matices literarios alcanzados por este escritor. Los cuentos del presente volumen fueron seleccionados y traducidos por especialistas del Centro de Estudios Orientales, hoy el Centro de Estudios de Asia y África.



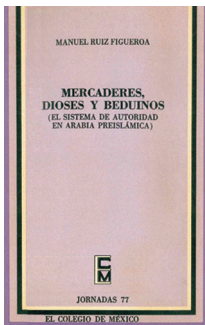
Movimientos agrarios y cambio social en Asia y África

PRODYOT C. MUKHERJEE, CELMA AGÜERO ET AL.

1974 1.º ed. | 274 págs. | ISBN 968-12-0732-7



Un enfoque histórico de los movimientos agrarios en India, Japón y África occidental. Se subrayan las implicaciones del cambio social provocado por la modernización en las zonas rurales. Incluye un trabajo sobre el caso de México.



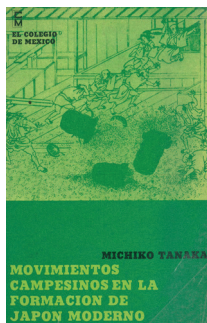
Mercaderes, dioses y beduinos. El sistema de autoridad en Arabia preislámica

MANUEL RUIZ FIGUEROA

1975 1.º ed. | 136 págs. | ISBN 978-607-628-5060



Este libro explica cómo el árabe preislámico entendía y se comportaba ante la autoridad política.



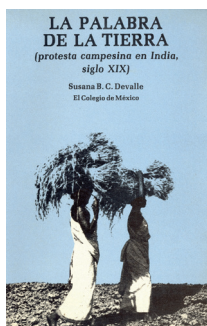
Movimientos campesinos en la formación de Japón moderno

MICHIKO TANAKA

1976 1.ª ed. | 132 págs. | ISBN 968-12-0733-5



El presente estudio muestra el papel que tuvieron los movimientos campesinos en el proceso de formación del Japón moderno. El examen minucioso de los levantamientos a través de una documentación amplia muestra no sólo los cambios producidos en el régimen del shogunato en decadencia, sino también los cambios provocados por sus acciones, como el surgimiento de la clase terrateniente en el nuevo régimen de Meiji.



La palabra de la tierra (protesta campesina en India, siglo XIX)

SUSANA B. C. DEVALLE

1977 1.ª ed. | 260 págs. | ISBN 968-12-0731-9



Estudio que muestra el papel que desempeñaron los campesinos tribales de Chota Nagpur en la historia agraria de la India bajo la dominación inglesa.



Los adversarios. Dos biografías de *Las Memorias históricas* de Sima Qian, gran historiador de China

JOHN PAGE (TRAD.)

1979 1.ª ed. | 99 págs. | ISBN 968-12-0045-4



Las biografías de Xiang Yu y Gao Zu son parte importante de *Las memorias históricas*, obra maestra del gran historiador chino Sima Qian, en las que se plasma por primera vez la totalidad de la historia china hasta la dinastía Han.

Panorama de la
miniatura de la India.
Miniaturas de la
colección de Edwin
Binney III

EL COLEGIO DE MÉXICO

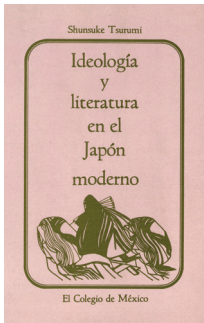
Panorama de la miniatura de la India. Miniaturas de la colección de Edwin Binney III

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1979 1.º ed. | 118 págs.



Las 42 miniaturas que se presentaron en las exposiciones sucesivas de El Colegio de México y en Promoción de las Artes, en Monterrey, ofrecen un panorama general del desarrollo de la miniatura en India, desde las hojas de palma hasta los ejemplos tardíos del siglo XIX, pasando por la escuela Mughal y las obras paharíes.



Ideología y literatura en el Japón moderno

SHUNSUKE TSURIMI

1980 1.º ed. | 126 págs. | ISBN 968-12-0058-6



La modernización de Japón, desde su apertura a Occidente en 1853, se manifestó también en el campo de las letras. El autor analiza este fenómeno considerando la literatura como una forma de expresión ideológica.



Bibliografía afroasiática en español

GRACIELA DE LA LAMA (COORD.), ARTURO GUADIAN
Y ENRIQUE GUADIAN (COMPS.)

1981 1.º ed. | 240 págs. | ISBN 968-12-0129-9



Es un recuento sistemático de la información bibliográfica que ha sido recopilada hasta el momento sobre Asia y África y una evaluación del estado actual del conocimiento de estas regiones en América Latina y España; incluye obras escritas originalmente en español y las traducciones de los trabajos publicados en otras lenguas europeas.



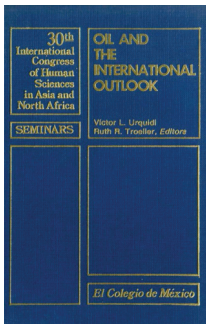
Gramática del chino elemental

CHEN LIANSHENG

1981 1.º ed. | 212 págs. | ISBN 968-12-0085-3



Se trata de la primera gramática del chino concebida para hispano-hablantes; hace posible el acercamiento al idioma chino desde la estructura morfosintáctica y fonética del español.



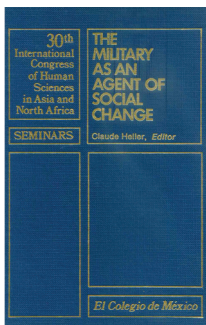
Oil and the International Outlook

VÍCTOR L. URQUIDÍ Y RUTH L. TROELLER (EDS.)

1981 1.º ed. | 187 págs. | ISBN 968-120-087-X



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



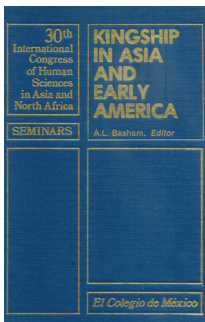
The Military as an Agent of Social Change

CLAUDE HELLER (ED.)

1981 1.º ed. | 217 págs. | ISBN 968-121-016-X



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



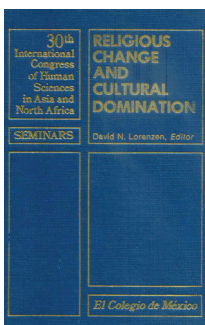
Kingship in Asia and Early America

ARTHUR LLEWELLYN BASHAM (ED.)

1981 1.º ed. | 256 págs. | ISBN 968-120-107-8



Esta obra recoge, con excepción de dos trabajos, las ponencias presentadas en el 30 Congreso de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte, celebrado en la Ciudad de México en agosto de 1976.



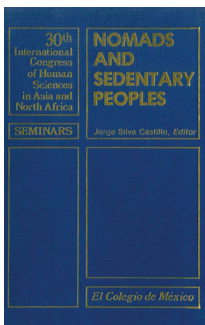
Religious Change and Cultural Domination

DAVID N. LORENZEN (ED.)

1981 1.º ed. | 198 págs. | ISBN 968-120-108-6



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



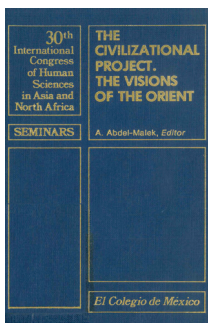
Nomads and Sedentary Peoples

JORGE SILVA CASTILLO (ED.)

1981 1.º ed. | 127 págs. | ISBN 968-120-109-4



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



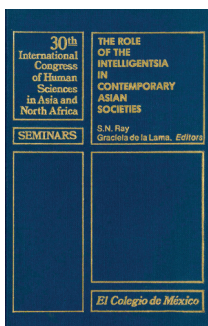
The Civilizational Project. The Visions of the Orient

ANOUAR ABDEL-MALEK (ED.)

1981 1.º ed. | 102 págs. | ISBN 968-120-110-8



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



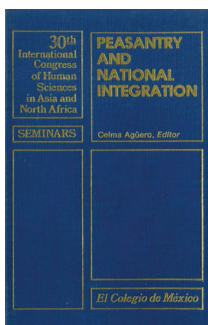
The Role of the Intelligentsia in Contemporary Asian Societies

SIBNARAYAN N. RAY Y GRACIELA DE LA LAMA (EDS.)

1981 1.º ed. | 234 págs. | ISBN 968-120-112-4



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



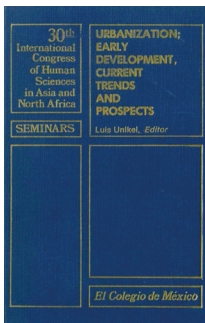
Peasantry and National Integration

CELMA AGÜERO (ED.)

1981 1.º ed. | 334 págs. | ISBN 968-120-1111-6



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



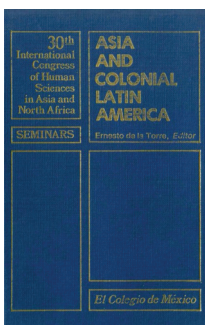
Urbanization; Early Development, Current Trends and Prospects

LUIS UNIKEL (ED.)

1981 1.a ed. | 193 págs. | ISBN 968-120-113-2



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



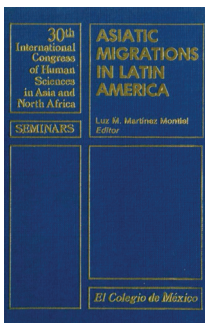
Asia and Colonial Latin America

ERNESTO DE LA TORRE VILLAR (ED.)

1981 1.a ed. | Ilus. | 144 págs. | ISBN 968-120-114-0



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



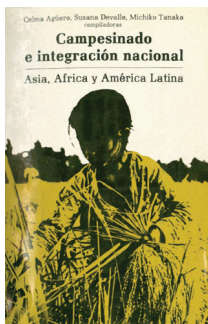
Asiatic Migrations in Latin America

LUZ M. MARTÍNEZ MONTIEL (ED.)

1981 1.a ed. | 186 págs. | ISBN 968-12-0115-9



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



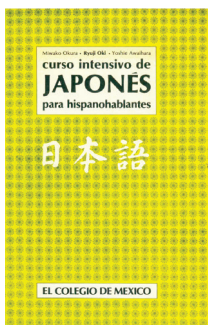
Campesinado e integración nacional. Asia, África y América Latina

CELMA AGÜERO, SUSANA DEVALLE Y MICHIKO TANAKA (COMPS.)

1982 1.º ed. | 336 págs. | ISBN 968-12-0167-1



El campesinado y la reforma agraria, la descampesinización en las sociedades industriales, la etnicidad y la política de integración nacional, los intelectuales en las sociedades campesinas y el campesinado como base social frente al Estado y la nación, son los temas que se abarcan en esta obra.



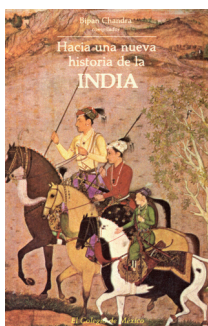
Curso intensivo de japonés para hispanohablantes

MIWAKO OKURA, RYUJI OKI, YOSHIE AWAIHARA

1982 1.º ed. | 496 págs. | ISBN 968-12-0784-X



Este curso es la versión exhaustivamente revisada del texto *Japonés para hispanohablantes* que apareció mimeografiado en 1972, para responder a la apremiante necesidad de preparar un manual para enseñar de manera sistemática el idioma japonés en el Centro de Estudios de Asia y África. Lecciones 1-32.



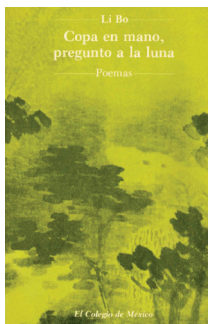
Hacia una nueva historia de la India

BIPAN CHANDRA (COMP.)

1982 1.º ed. | 254 págs. | ISBN 968-12-0149-3



Los historiadores indios están ampliando constantemente su mirada y dirigiendo sus esfuerzos hacia la historia analítica, hacia aquella que explica y trata de establecer conexiones y relaciones de causa y efecto entre las personas, los acontecimientos y los fenómenos del pasado.



Copa en mano, pregunto a la luna. Poemas

LI BO (TRAD., INTROD. Y NOTAS DE CHEN GUOJIAN)

1982 1.º ed. | 85 págs. | ISBN 968-12-0175-2



Proclamado “El dios de los versos”, Li Bo -o Li Tai-pe, como lo llamaba Rubén Darío- fue reconocido por la crítica literaria china como una de las figuras más importantes de la poesía clásica del país. Al leer la obra de este gran poeta chino, el lector se sentirá impresionado por su desenfado en la expresión, libre de todo convencionalismo, y por la intensidad de las pasiones.



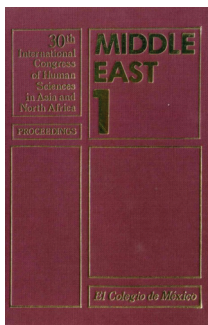
Cambio religioso y dominación cultural: el impacto del islam y del cristianismo sobre otras sociedades

DAVID N. LORENZEN (COMP.)

1982 1.º ed. | 228 págs. | ISBN 968-12-0171-X



Serie de ensayos en los que se analizan determinados casos históricos de contacto cultural que llevaron a un cambio religioso, como la penetración del islam en Medio Oriente, India e Indonesia, y la del cristianismo en Filipinas y México.



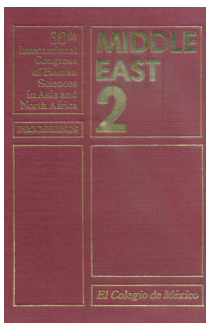
Middle East, vol. 1

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.º ed. | 196 págs. | ISBN 968-120-151-5



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte, coedición con la Unesco y el Fondo Nacional para Actividades Sociales.



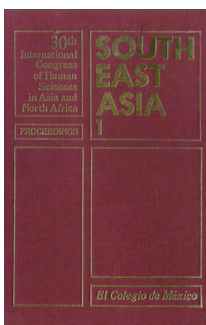
Middle East, vol. 2

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 88 págs. | ISBN 968-120-152-3



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



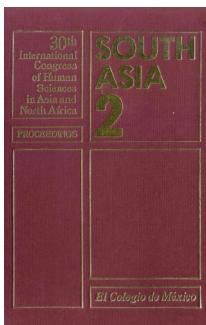
South Asia, vol. 1

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 322 págs. | ISBN 968-120-114-0



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte, coedición con la UNESCO y el Fondo Nacional para Actividades Sociales.



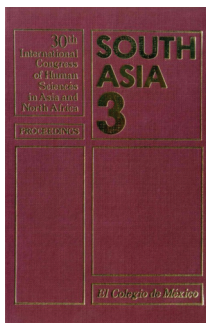
South Asia, vol. 2

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 532 págs. | ISBN 968-120-154-X



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



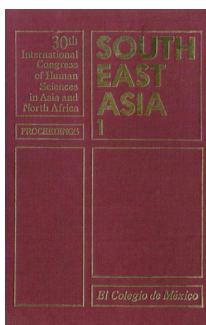
South Asia, vol. 3

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 208 págs. | ISBN 968-120-155-8



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



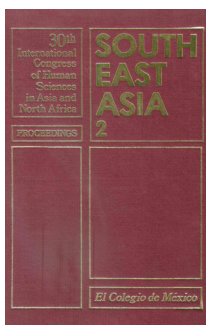
Southeast Asia, vol. 1

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 300 págs. | ISBN 968-120-157-4



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte, coedición con la UNESCO y el Fondo Nacional para Actividades Sociales.



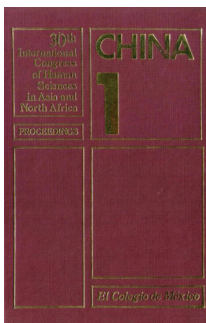
South East Asia, vol. 2

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 632 págs. | ISBN 968-120-158-2



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



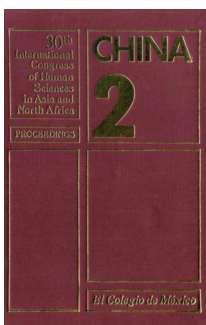
China, vol. 1

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.º ed. | 420 il. págs. | ISBN 968-120-159-0



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte, coedición con la UNESCO y el Fondo Nacional para Actividades Sociales.



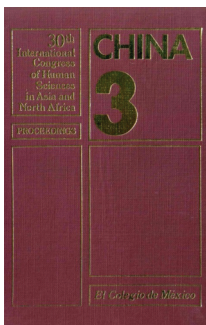
China, vol. 2

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.º ed. | 448 il. págs. | ISBN 968-120-160-4



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



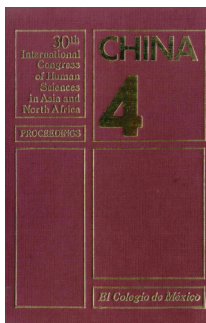
China, vol. 3

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.º ed. | 196 il. págs. | ISBN 968-120-161-2



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



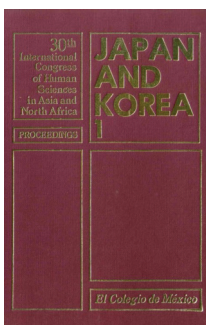
China, vol. 4

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 424 págs. | ISBN 968-120-162-0



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



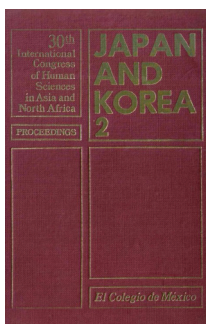
Japan and Korea, vol. 1

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 336 págs. | ISBN 968-120-163-9



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte, coedición con la UNESCO y el Fondo Nacional para Actividades Sociales.



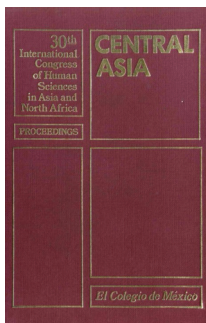
Japan and Korea, vol. 2

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 232 págs. | ISBN 968-120-164-7



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte.



Central Asia

GRACIELA DE LA LAMA (ED.)

1982 1.ª ed. | 94 págs. | ISBN 968-12-0156-6



Memorias del 30 Congreso Internacional de Ciencias Humanas en Asia y África del Norte, coedición con la Unesco y el Fondo Nacional para Actividades Sociales.



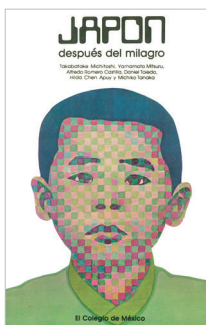
Gramática elemental de la lengua sánscrita

JAN GONDA

1982 1.ª ed. | 138 págs. | ISBN 968-12-0173-6



Esta obra constituye un excelente medio de introducción a un mundo cultural riquísimo y fascinante, no sólo para el estudiante universitario de indología, sino también para el lingüista o cualquier estudioso de la cultura de la India en sus diversos aspectos. Esta gramática es un instrumento valioso para el conocimiento, desde una perspectiva lingüística, de la cultura del subcontinente indio en el mundo de habla hispana.



Japón después del milagro

TAKABATAKE MICHITOSHI, YAMAMOTO MITSURU, ALFREDO ROMERO CASTILLA, DANIEL TOLEDO, HILDA CHEN APUY Y MICHIKO TANAKA

1982 1.ª ed. | 190 págs. | ISBN 968-12-0170-1



El presente volumen contiene seis ensayos sobre la actualidad política, socioeconómica y cultural de Japón. Estudia las condiciones históricas, tanto domésticas como internacionales, que dieron lugar al llamado “milagro japonés”, a la vez que examina sus consecuencias en la política, las relaciones sociales, la psicología de la población y el medio ambiente. También señala los principales problemas a los que deben enfrentarse hoy día los japoneses.



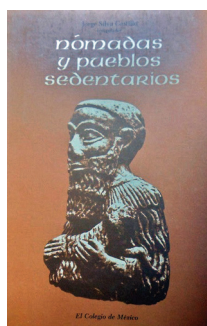
Abe Kobo y la narrativa japonesa de posguerra

GUILLERMO QUARTUCCI

1982 1.º ed. | 132 págs. | ISBN 968-12-0194-9



Obra de referencia sobre el fenómeno literario del Japón de la posguerra, sobre el que apenas se conoce en América Latina.



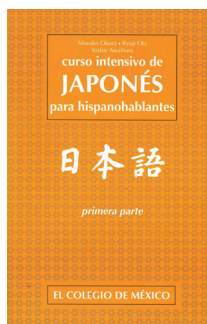
Nómadas y pueblos sedentarios

JORGE SILVA CASTILLO (COMP.)

1982 1.º ed. | 126 págs. | ISBN 968-12-0174-4



Esta obra examina la división de las poblaciones de Asia occidental en grupos tribales y asentamientos agrícolas en las condiciones geográficas particulares del área. A través de los siglos, estas estructuras sociales desarrollaron formas muy especiales de relaciones económicas, sociales y políticas basadas en determinadas circunstancias históricas.



Curso intensivo de japonés para hispanohablantes, primera parte

MIWAKO OKURA, RYUJI OKI Y YOSHIE AWAIHARA

1982, 1990 / 2018 1.º ed. , 2.º ed. corregida y aumentada / 8.º reimp. | 277 págs. | ISBN 968-12-0208-2



Este curso es la versión exhaustivamente revisada del texto *Japonés para hispanohablantes* que apareció mimeografiado en 1972, para responder a la apremiante necesidad de un manual que enseñara de manera sistemática el idioma japonés en el Centro de Estudios de Asia y África. Lecciones 1-16.

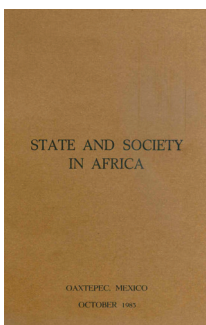


Siete migraciones japonesas en México, 1890-1978

MARIA ELENA OTA MISHIMA

1982 1.ª ed. | 262 págs. | ISBN 968-12-0260-0

▼
Noventa años de historia, recogidos en cinco capítulos, permiten conocer el porqué de las migraciones japonesas en México, el número de inmigrantes, a qué actividad económica se dedicaron y los motivos por los cuales una población eminentemente agrícola y pesquera se transformó en urbana y comerciante.



State and Society in Africa

PETER ANYANG' NYONG'O (COMP.)

1983 1.ª ed. | 50 págs.

▼
Conferencia que describe y analiza la naturaleza del Estado en África. Se basa en 10 países seleccionados que representan diferentes regímenes de África subsahariana: Camerún, Etiopía, Ghana, Costa de Marfil, Kenia, Mauritania, Nigeria, Senegal, Tanzania, Zaire.

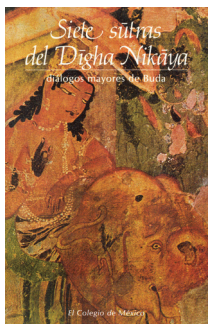


Tres obras

TAUFIQ AL-HAKIM (TRAD. DE ADRIANA SANGUINETI)

1983 1.ª ed. | 208 págs. | ISBN 968-12-0215-5

▼
Las tres obras de teatro que integran este volumen, ponen en contacto al lector de lengua española con uno de los dramaturgos egipcios de mayor envergadura: Taufiq al-Hakim. Escritas a partir de lo que algunos críticos denominan el inicio del momento político de la producción del autor, es decir, 1952, año de la revolución encabezada por Yamal Abd al-Naser, las tres obras, aún permaneciendo fieles a un estilo literario velado por el mito, la leyenda o la tradición popular, proponen una lectura que cae dentro del ámbito específico de la política.



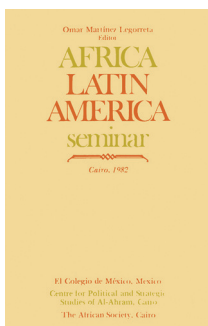
Siete sutras del *Digha Nikaya*. Diálogos mayores de Buda

CARMEN DRAGONETTI (TRAD.)

1984 1.º ed. | 152 págs. | ISBN 968-12-0276-7



Traducción inédita de una obra budista del canon, el cuerpo más antiguo del budismo, en lengua pali. Las escrituras budistas fueron recogidas en este canon por la escuela Theravada o Hinayana: el *Digha Nikaya*, o Colección de los tres (sutras) largos, está dividido en tres partes. Este volumen incluye siete de los sutras de la primera parte, que tratan de las reglas de la disciplina moral, tal como fueron enseñadas por Buda.



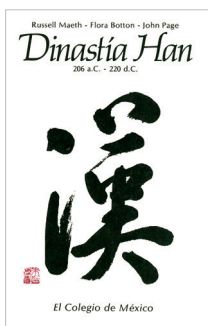
Africa Latin America Seminar, Cairo, 1982

OMAR MARTÍNEZ LEGORRETA (ED.)

1984 1.º ed. | 556 págs. | ISBN 968-12-0270-8



Se recogen en este volumen las ponencias presentadas en el primer seminario África-América Latina, celebrado en El Cairo en 1982. Los temas abordados son: cultura, relaciones internacionales, política, economía y desarrollo, y África-América Latina. Editado en inglés.



Dinastía Han (206 a.C.-220 d.C.)

RUSSELL MAETH (ED.), FLORA BOTTON BEJA Y JOHN PAGE (COLABS.)

1984 1.º ed. | 192 págs. | ISBN 968-12-0241-4



Un intento por dar a conocer algunos de los aspectos más significativos de este importante periodo de expansión, consolidación y prosperidad chinas, mediante la selección y la traducción de fuentes originales por un equipo de especialistas de El Colegio de México y varios universitarios chinos. También se incluyen análisis histórico, literario y filosófico con interesantes descripciones de las pasiones y del pensamiento de la época.



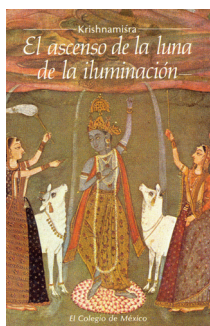
Asia Oriental: opciones de desarrollo

ADRIANA NOVELO (COMP.)

1984 1.º ed. | 224 págs. | ISBN 968-12-0281-3



En este libro se recogen cuatro trabajos presentados en el simposio “Asia Oriental: opciones de desarrollo”, cuyo tema central fue el estudio de los distintos sistemas recientes de desarrollo en la región, con especial atención a las experiencias socialistas de China y Vietnam.



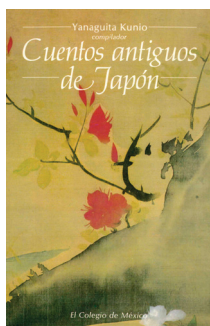
El ascenso de la luna de la iluminación

KRISHNAMIŚRA (TRAD., INTROD. Y NOTAS DE MARIELA
ÁLVAREZ Y DAVID N. LORENZEN)

1984 1.º ed. | 141 págs. | ISBN 968-12-0289-9



Krishnamisra, dramaturgo indio del siglo xi, utilizó en esta obra —la primera de carácter alegórico que se conoce de la vasta tradición sánscrita—, como personajes, los grandes principios morales de la teología hindú.



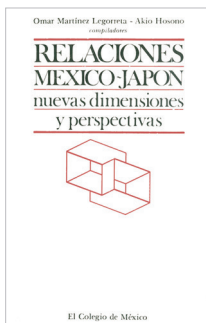
Cuentos antiguos de Japón

YANAGUITA KUNIO (COMP.) (TRAD. DE VIRGINIA MEZA Y
YONEDA JIROMI)

1985 1.º ed. | 86 págs. | ISBN 968-12-0290-2



Esta obra compila algunos de los cuentos que aparecen en la edición de cuentos antiguos de Japón correspondiente a 1960 y que por su contenido fueran de fácil comprensión para los lectores de habla española. La obra de Yanagita Kunio es la más numerosa de la historia de los estudios folclóricos japoneses.



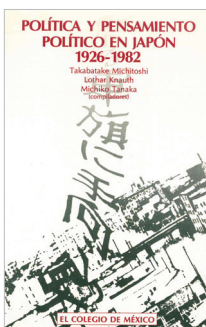
Relaciones México-Japón: nuevas dimensiones y perspectivas

OMAR MARTÍNEZ LEGORRETA Y AKIO HOSONO (COMPS.)

1985 1.º ed. | 413 págs. | ISBN 968-112-0309-7



Este libro es el producto del simposio “Las relaciones México-Japón de la posguerra a los años ochenta”. Presenta importantes trabajos que, desde distintas perspectivas, examinan diversos aspectos de estas relaciones.



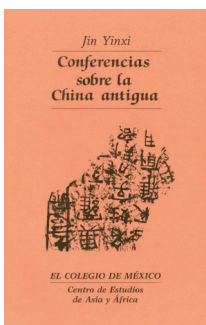
Política y pensamiento político en Japón, 1926-1982

MICHITOSHI TAKABATAKE, LOTHAR KNAUTH Y MICHIKO TANAKA (COMPS.)

1987 1.º ed. | 508 págs. | ISBN 968-12-0367-4



Este libro forma parte de una colección de documentos elaborada con el objetivo de facilitar la comprensión del proceso político del Japón moderno. Está constituido por ocho temas, que se ubican principalmente en la era Shoowa (a partir de 1926).



Conferencias sobre la China antigua

JIN YINXI

1987 1.º ed. | 222 págs. | ISBN 968-12-0343-7



Esta obra contiene una serie de ensayos sobre la historia de China desde sus orígenes hasta principios de la dinastía Tang



Cultura popular y Estado en Japón, 1600-1868. Organizaciones de jóvenes en el autogobierno aldeano

MICHIKO TANAKA

1987 1.ª ed. | 208 págs. | ISBN 968-12-0355-0



Las organizaciones de jóvenes constituyeron uno de los factores básicos para la consolidación y la reproducción de las comunidades aldeanas premodernas. En este libro se examinan las diferentes funciones que estas organizaciones tuvieron en la vida rural y también el proceso de su decadencia bajo los efectos de la economía de mercado y la política de integración del shogunato, que se expresó en la prohibición de las organizaciones de jóvenes en 1828.



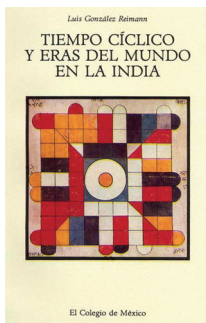
Japón y la cooperación transpácifica

JORGE ALBERTO LOZOYA (COMP.)

1988 1.ª ed. | 237 págs.



Este volumen surgió de un seminario organizado conjuntamente por El Colegio de México y la Sociedad Japonesa para la Promoción de la Ciencia. El Colegio de México ha tenido el privilegio de coadyuvar a la evolución de las relaciones entre los investigadores latinoamericanos en ciencias sociales y sus colegas japoneses. A lo largo de veinte años, nuestra institución ha ofrecido a los latinoamericanos la oportunidad de aprender sobre la historia, la cultura, la sociedad, la economía y la política de Japón.



Tiempo cíclico y eras del mundo en la India

LUIS GONZÁLEZ REIMANN

1988 / 2006 1.ª ed. / Reimp. | 216 págs. | ISBN 968-12-0372-0



En este libro se investigan los orígenes de los ciclos cósmicos del hinduismo, desde sus antecedentes en los ciclos astronómicos védicos hasta su elaboración final en los primeros siglos de la era cristiana, pasando por las influencias recibidas del mundo mediterráneo.



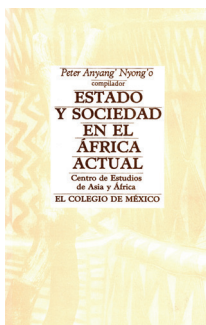
Cuentos contemporáneos de Israel

ARNA GOLÁN (COMP.) (TRAD. DE VARIOS AUTORES)

1988 1.º ed. | 336 págs. | ISBN 968-12-0396-8



Acercarse a la literatura israelí a través de esta antología de cuentos publicados por primera vez en español, es acercarse a la historia de la narrativa de Israel desde la fundación del Estado hasta los años ochenta. En efecto, esta colección de cuentos refleja las esperanzas, las promesas y las vacilaciones en estos años de la formación del Estado de Israel.



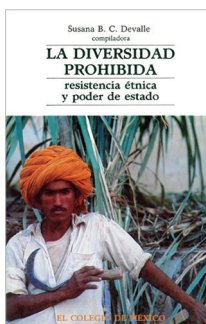
Estado y sociedad en el África actual

PETER ANYANG' NYONG'O (COMP.)

1989 1.º ed. | 404 págs. | ISBN 968-12-0417-4



Esta recopilación de ensayos, resultado de una conferencia celebrada en México en el otoño de 1983 en torno al tema “Estado y sociedad en África”, forma parte de un esfuerzo intelectual ininterrumpido por comprender la dialéctica entre Estado y sociedad en el continente africano.



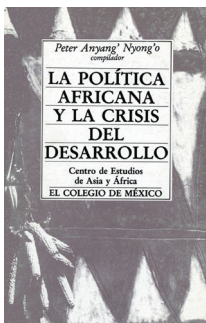
La diversidad prohibida: resistencia étnica y poder de estado

SUSANA B. C. DEVALLE (COMP.)

1989 1.º ed. | 290 págs. | ISBN 968-12-0406-9



Reunión de los trabajos presentados en el simposio “Las sociedades multiétnicas y el Estado nacional”, que tuvo lugar en el Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México.



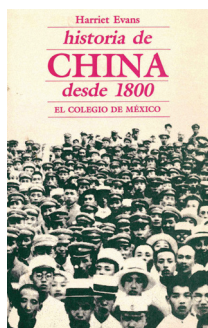
La política africana y la crisis del desarrollo

PETER ANYANG' NYONG'O (COMP.) (TRAD. DE MARIO USABIAGA)

1989 1.º ed. | 312 págs. | ISBN 968-12-0403-4



Esta obra examina con una mirada crítica los problemas históricos y sociales de la economía política del África contemporánea.



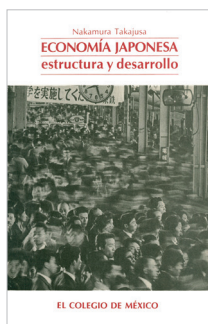
Historia de China desde 1800

HARRIET EVANS

1989 1.º ed. | 383 págs. | ISBN 968-12-0427-1



Describe en detalle los episodios más importantes de la difícil trayectoria china hacia la liberación. Complemento indispensable de otro libro sobre el mismo tema publicado también por El Colegio de México: *China: su historia y cultura hasta 1800*, de Flora Botton Beja.



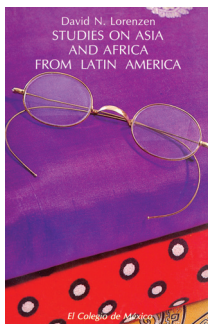
Economía japonesa: estructura y desarrollo

NAKAMURA TAKAJUSA

1990 1.º ed. | 428 págs. | ISBN 968-12-0409-3



Este libro resume los conocimientos fundamentales referentes al desarrollo y al mecanismo en que se funda la economía japonesa y, sobre esta base, reflexiona acerca de los problemas económicos actuales y futuros del país.



Studies on Asia and Africa from Latin America

DAVID N. LORENZEN (ED.)

1990 1.º ed. | 240 págs. | ISBN 968-12-0459-X



Los ensayos reunidos en este volumen, escritos en inglés o en francés, representan una variedad de disciplinas y tratan temas relacionados con diferentes regiones y épocas de Asia y África. La perspectiva latinoamericana es algo que todos tienen en común.



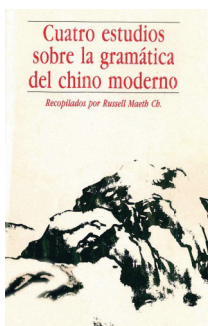
Japón: su tierra e historia

J. DANIEL TOLEDO B., MICHIKO TANAKA, OMAR MARTÍNEZ LEGORRETA, JORGE ALBERTO LOZOYA Y VÍCTOR KERBER

1991 1.º ed. | 308 págs. | ISBN 968-12-0434-4



Esta obra está destinada a los estudiantes universitarios que se acercan por primera vez al estudio de Japón. Es uno de los primeros intentos por escribir, desde una perspectiva latinoamericana, una introducción a su historia, su geografía y su cultura.



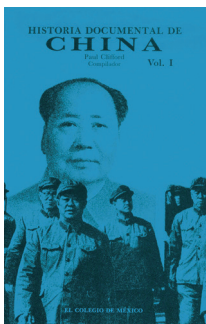
Cuatro estudios sobre la gramática del chino moderno

RUSSELL MAETH CH. (RECOP.)

1991 1.º ed. | 228 págs. | ISBN 968-12-0468-9



Los estudios que conforman este libro tocan diversos aspectos de la gramática china, como la morfología, la sintaxis, las partes de la oración, el concepto de “aspecto” y otros; además, el apéndice nos ofrece una lista de términos gramaticales en chino, español e inglés. Es de esperar que estos estudios sean de utilidad para una amplia gama de lectores hispanohablantes.



Historia documental de China, vol. I

PAUL CLIFFORD (COMP.)

1991 1.º ed. | 224 págs. | ISBN 968-12-0453-0



El presente libro proporciona al lector elementos de análisis y datos para profundizar en la exploración del polémico tema del proceso político chino. China, que era un país atrasado, pobre y semicolonial, se ha convertido en una nación orgullosa, independiente y de rápido desarrollo. Es innegable la importancia de este país en la comunidad mundial, proporcional a su población, que llega ya a los mil millones de habitantes.



Industria, comercio y estado. Algunas experiencias en la Cuenca del Pacífico

OMAR MARTÍNEZ LEGORRETA (COMP.)

1991 1.º ed. | 420 págs. | ISBN 968-12-0493-X



Las ponencias presentadas en el seminario “Industria, comercio y Estado” (El Colegio de México, 1990) constituyen el presente volumen. Dan a conocer las investigaciones y los estudios sobre los fenómenos político-económicos que ocurren en la Cuenca del Pacífico, especialmente en Corea, Japón, Taiwan y Tailandia.



La revolución islámica-clerical de Irán, 1978-1989

LEÓN RODRÍGUEZ ZAHAR

1991 / 2009 1.º ed. / Reimp. | 242 págs. | ISBN 968-12-0462-X



El propósito primordial del presente estudio es analizar las causas y los efectos de la revolución del ayatollah Khomeini, movimiento que destruyó la legitimidad caduca de la monarquía Pahlevi para remplazarla por la de una república islámica.



Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925

TAKABATAKE MICHITOSHI, LOTHAR KNAUTH Y MICHIKO TANAKA (COMPS.)

1992 1.º ed. | 409 págs. | ISBN 968-120-491-3



La colección de textos que integran la serie "Documentos básicos para estudios sobre Japón", de la cual forma parte el presente volumen, fue elaborada con el objetivo de facilitar la comprensión del proceso político del Japón moderno. Este libro abarca siete temas, desde el comienzo de la historia moderna (1868) hasta el fin de la llamada Democracia Taishoo (1925).



África: inventando el futuro

CELMA AGÜERO DONÁ (COORD.)

1992 1.º ed. | 204 págs. | ISBN 968-12-0523-5



Este libro, dedicado al análisis de los problemas contemporáneos de África, reúne varios artículos que muestran la realidad africana desde diversos puntos de vista: su historia y su economía, su literatura, su filosofía, sus maneras de enfrentar cuestiones como el elevado crecimiento demográfico, los problemas étnicos, los agobios económicos, etcétera.



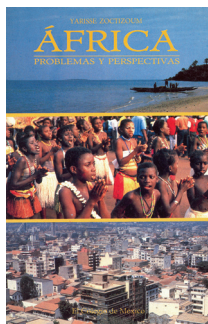
Historia documental de China, vol. II

PAUL CLIFFORD (COMP.)

1992 1.º ed. | 270 págs. | ISBN 968-12-0526-X



El presente libro proporciona al lector elementos de análisis y datos para profundizar en la exploración del polémico tema del proceso político chino. China, que era un país atrasado, pobre y semicolonial, se ha convertido en una nación orgullosa, independiente y de rápido desarrollo. Es innegable la importancia de este país en la comunidad mundial, proporcional a su población, que llega ya a los mil millones de habitantes.



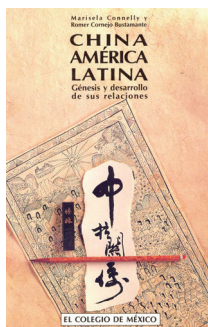
África: problemas y perspectivas

YARISSE ZOCTIZOUM

1992 1.º ed. | 280 págs. | ISBN 968-12-0517-0



Este libro provee, de manera crítica y concisa, información necesaria para entender los problemas de la evolución de África, lo que nos permite augurar su futuro en el mundo que se está conformando.



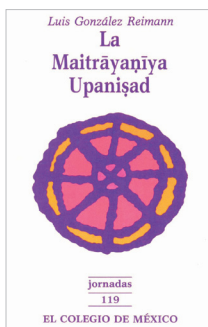
China-América Latina. Génesis y desarrollo de sus relaciones

MARISELA CONNELLY Y ROMER CORNEJO BUSTAMANTE

1992 1.º ed. | 200 págs. | ISBN 968-12-0541-3



China tiene cada vez mayor peso no sólo en la región del Pacífico asiático sino dentro del contexto internacional. Por ello, se hace necesario estudiar con cuidado su política exterior. En este libro, los autores analizan las relaciones de China con los países de América Latina, tema al que hasta ahora se le había dedicado poca atención.



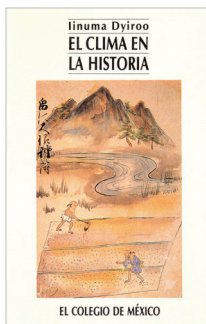
La Maitrāyaṇīya Upaniṣad

LUIS GONZÁLEZ REIMANN (INTROD., TRAD. Y NOTAS)

1992 1.º ed. | 140 págs. | ISBN 968-12-0457-3



La presente traducción no tiene pretensiones literarias y le ha dado prioridad a la exposición clara, por lo que en ella abundan las citas que explican y comentan diferentes conceptos, y las interpolaciones que dan fluidez al texto.

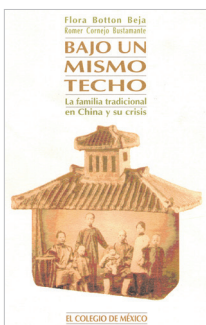


El clima en la historia. Una visión comparativa de la civilización japonesa

IINUMA DYIROO (MICHIKO TANAKA, TRAD.)

1993 1.º ed. | 316 págs. | ISBN 968-12-0519-7

▼ Desde un fenómeno tan concreto como las condiciones climáticas en la agricultura, este autor examina la conformación de las diferentes zonas agrícolas mundiales, explica el desarrollo diferenciado de las diversas civilizaciones y ubica el proceso histórico japonés dentro de este panorama. Esta obra aporta una sólida visión ecohistórica capaz de orientar el debate acerca de la idiosincrasia japonesa, *ni-jondyin-ron*.



Bajo un mismo techo. La familia tradicional en China y su crisis

FLORA BOTTON BEJA Y ROMER CORNEJO BUSTAMANTE

1993 1.º ed. | 236 págs. | ISBN 968-12-0549-9

▼ En esta obra, los autores hacen un análisis histórico de la compleja estructura familiar china, desde sus rasgos más permanentes. Utilizan fuentes tan diversas como los clásicos confucianos, compendios legales, literatura, testimonios de viajeros y obras de otros científicos sociales tanto chinos como extranjeros. El estudio abarca el complicado periodo de guerras, invasiones y revoluciones que vivió China desde mediados del siglo XIX hasta 1949.

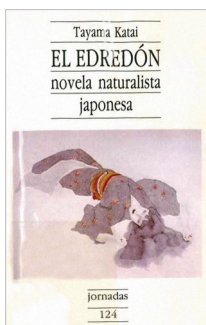


Japón y el mundo en la década de los noventa. Informe final del viaje de estudios en Japón del Programa de Maestría de Estudios sobre Japón de El Colegio de México

MICHIKO TANAKA Y DANIEL SANTILLANA (EDS.)

1993 1.º ed. | 141 págs., il., cuadros, mapas

▼ El presente volumen recoge la crónica de viaje producida por seis estudiantes, cada uno se hizo cargo de diferentes trayectos; una memoria de viaje literaria que quizá refleje mejor el estado de ánimo, las virtudes y los defectos del programa del viaje de estudios; un ensayo sobre la amplia experiencia de estadía en hogar, y el informe final bilingüe que resume y evalúa el viaje de estudios; trabajos de estudiantes presentados en Japón, incluidos algunos en japonés.



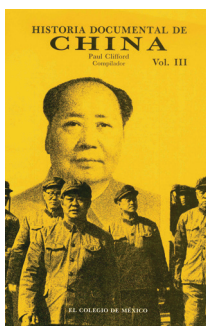
El edredón: novela naturalista japonesa

TAYAMA KATAI (TRAD. DE DANIEL SANTILLANA Y SUPERV. Y TRAD. DE GUILLERMO QUARTUCCI)

1994 1.º ed. | 141 págs. | ISBN 968-120-600-2



Es una novela naturalista que cumple el papel de exhibir descaradamente lo que se esconde tras el respetable hombre civilizado, así como la miseria oculta tras la débil sombra del progreso.



Historia documental de China, vol. III

PAUL CLIFFORD (COMP.)

1994 1.º ed. | 280 págs. | ISBN 968-12-0591-X



¿Estamos en condiciones de obtener una apreciación veraz del proceso político chino o sólo hemos llegado a percibir fugaces atisbos de acontecimientos mediante una “cortina de bambú”? El presente libro proporciona al lector elementos de análisis y datos para profundizar en la exploración de este polémico tema. China se ha convertido en una nación orgullosa, independiente y de rápido desarrollo.



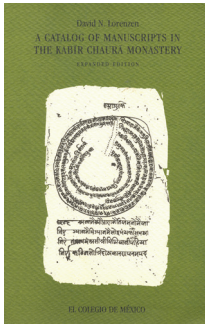
Red Latinoamericana de información sobre Asia y África. Mesa de Japón

MICHIKO TANAKA Y JUAN CARLOS SEGURA (COMPS.)

1994 1.º ed. | 280 págs.



El presente volumen recoge las ponencias presentadas en la mesa de Japón, en el taller “Red de información sobre Asia y África para América Latina”, que se llevó a cabo del 25 al 27 de noviembre de 1992 en Acapulco, Guerrero, como parte del VII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos.

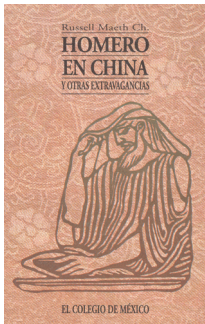


A Catalog of Manuscripts in the Kabir Chaura Monastery

DAVID N. LORENZEN

1994 1.ª ed. / Reimp. | 126 págs. | ISBN 968-12-0620-7

▼
La biblioteca del monasterio de Kabir Chaura en Banaras, India, contiene la más importante y singular colección de manuscritos de literatura, filosofía y textos religiosos relativos al Kabir Panth. Financiado por el Instituto Americano de Estudios de la India y El Colegio de México, durante dos meses David N. Lorenzen investigó los contenidos de dicha biblioteca y elaboró el presente catálogo.

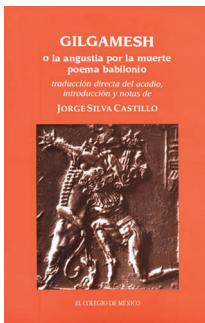


Homero en China y otras extravagancias. Ensayos filológicos escogidos, 1978-1991

RUSSELL MAETH CH.

1994 / 2012 1.ª ed. / 7.ª reimp. | 248 págs. | ISBN 968-12-0552-9

▼
Los ensayos aquí recopilados tienen por enfoque común la exploración del lenguaje, desde una variedad de ángulos; a saber: la lingüística pura (e impura), la filología, la historia, la antropología, la literatura comparada y el folclore. La mayoría aparecieron por primera vez en la revista *Estudios de Asia y África*, publicada por el Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México.

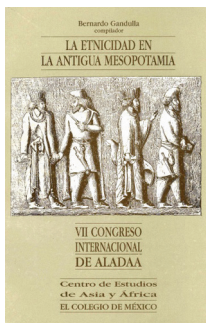


Gilgamesh o la angustia por la muerte: poema babilonio

JORGE SILVA CASTILLO (TRAD., INTROD. Y NOTAS)

1994 / 2018 1.ª ed. / 12.ª reimp. | 230 págs. | ISBN 968-12-0947-8

▼
El poema épico de Gilgamesh constituye la obra cumbre de la literatura de la antigua Babilonia. Así fue percibido por los pueblos del Cercano Oriente, a juzgar por los numerosos fragmentos del poema rescatados en las ruinas de muchas ciudades de la Mesopotamia e incluso en sitios arqueológicos de Siria, de Palestina y de Turquía. Gracias a ello ha sido posible reconstruir gran parte de la obra original. Se trata de una traducción directa del original acadio.



La etnicidad en la antigua Mesopotamia

BERNARDO GANDULLA (COMP.)

1995 1.º ed. | 90 págs. | ISBN 968-12-0676-2



Los trabajos aquí presentados corresponden a los expuestos en el VII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos (ALADAA), y recogen los resultados de la mesa de trabajo sobre Historia antigua preclásica del así llamado Oriente Medio y Egipto.



Política financiera y seguridad nacional en Japón

JUAN QUINTANILLA

1996 1.º ed. | 88 págs. | ISBN 968-12-0707-6



Obra que revisa la transición económica de Japón. Se analiza la estructura interna de los intereses en la triple relación burócratas-empresarios-políticos, que está pasando de la protección empresarial como prioridad nacional a la interpretación neoliberal de las funciones de Estado realizadas por el sector empresarial.



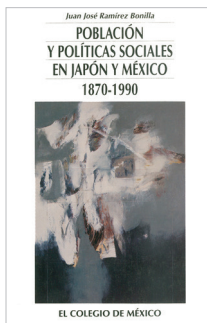
Asia y África desde México. Treinta años del Centro de Estudios de Asia y África

MARIELA ÁLVAREZ DE ANTÚN (ED.)

1996 1.º ed. | 88 págs. | ISBN 968-12-0672-X



Este libro busca cumplir varias tareas al mismo tiempo: ante todo, celebrar los 30 años de la difusión de los estudios sobre Asia y África en América Latina y el mundo de habla hispana, y recuperar algunos trozos de memoria que, de otra manera, habrían quedado confinados para siempre en los archivos de El Colegio de México.



Población y políticas sociales en Japón y México, 1870-1990

JUAN JOSÉ RAMÍREZ BONILLA

1996 1.º ed. | 208 págs. | ISBN 968-12-0675-4



Los procesos sociales no son aleatorios, sino determinados por el contexto socioeconómico. En este marco, las funciones de los individuos y de las autoridades públicas han tenido una importancia de primer orden para la consecución de los objetivos de dos proyectos de nación tan disímiles como los de Japón y México. Contrastando las experiencias de ambos países, se busca extraer lecciones útiles para México.



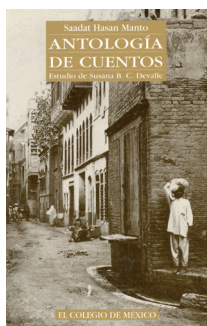
El viaje de la escritura. Richard F. Burton y el este de África

ALEJANDRO J. DE OTO

1996 1.º ed. | 156 págs. | ISBN 968-12-0693-2



Se analiza uno de los intentos de imposición de un orden en los territorios de África del este en el siglo XIX; la narrativa de *Primeros pasos en el este de África. Una exploración a la ciudad prohibida de Harar*. Hay aquí una crítica a la idea de las dualidades entre el mundo de los “narrados”, sin que se pretenda establecer la posición de los discursos “locales” respecto a la mirada orientalista.



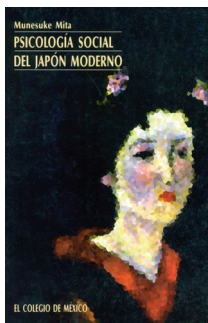
Antología de cuentos

SAADAT HASAN MANTO (ESTUDIO, SELEC., Y FOTOS DE SUSANA B. C. DEVALLE; TRAD. DE DANIEL DE PALMA)

1996 1.º ed. | 192 págs. | ISBN 968-12-0692-4



Este pequeño volumen constituye un significativo esfuerzo por dar a conocer por primera vez en español al gran cuentista indopakistaní Saadat Hasan Manto y su obra, escrita originalmente en urdu. Se ha querido presentar al autor y su literatura en contexto, desde el temprano 1919 hasta el tiempo denso y terrible de la división de la India en 1947; así como las marcas que estos acontecimientos dejaron en el subcontinente.



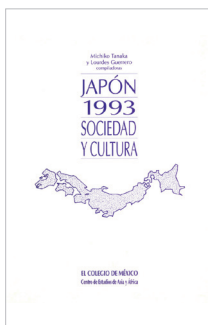
Psicología social del Japón moderno

MUNESUKE MITA

1996 1.ª ed. | 680 págs. | ISBN 968-12-0808-0



Está integrado por los ensayos más importantes del autor acerca del registro en la mente popular del gran desplazamiento civilizatorio y los cambios estructurales experimentados por la sociedad japonesa en la época moderno-contemporánea (1868-1990), así como la forma en que dichos cambios moldearon las actitudes y los valores de las diferentes generaciones.



Japón 1993: sociedad y cultura

MICHIKO TANAKA Y LOURDES GUERRERO (COMPS.)

1996 1.ª ed. | 124 págs. | ISBN 968-12-0691-6



Este libro describe el viaje de estudios a Japón realizado por los estudiantes del programa de maestría en Estudios sobre Japón de El Colegio de México en 1993.



El reino del medio y su relación con Asia

FLORA BOTTON BEJA

1997 1.ª ed. | 20 págs.



Protegida del exterior por barreras difíciles de franquear, la civilización china fue difundida o influyó en mayor o menor grado en las áreas geográficamente cercanas: Corea, Japón, las islas Ryukyu, el Sureste de Asia y Asia Central. En la mayoría de los casos, la influencia china fue buscada y aceptada y no impuesta por la fuerza. Lo que es más, en el siglo XIX la mayoría de los chinos, y aun los pueblos vecinos, se hubieran sorprendido al escuchar la expresión “cultura china”, y se asombrarían aún más al saber que el valor de esta cultura podría ser tema de discusión.



El espíritu del viento y otros relatos

JUNG-HEE OH (TRAD. DE HYESUN KO DE CARRANZA Y FRANCISCO CARRANZA ROMERO)

1997 1.º ed. (en español) | 220 págs. | ISBN 968-12-0722-X



El presente libro contiene una compilación de cinco relatos. “El espíritu del viento”, “El espejo de bronce”, “La lluvia nocturna”, “El jardín de la infancia” y “La calle de los chinos”, con argumentos diferentes pero unidos por la presencia del viento, que dirige los cambios en la naturaleza, en los personajes y hasta en el mundo sobrenatural.



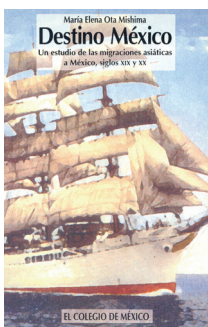
Alquimia de la nación. Nasserismo y poder

WILDA CELIA WESTERN

1997 1.º ed. | 152 págs. | ISBN 968-12-0823-4



La construcción de la nación nasserista tiene varios niveles de explicación. La autora otorga especial importancia a la construcción del poder y al uso de la reflexión histórica como medios para cambiarla. La nación egipcia poscolonial se utiliza en este libro como prisma para examinar un conjunto de problemas relacionados con la modernidad, la descolonización y las características de los regímenes poscoloniales.



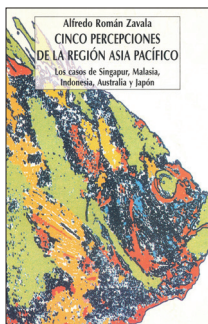
Destino México. Un estudio de las migraciones asiáticas a México, siglos XIX y XX

MARÍA ELENA OTA MISHIMA (COORD.)

1997 1.º ed. | 440 págs. | ISBN 968-12-0809-9



Esta investigación colectiva sobre el tema de las migraciones asiáticas a México de los últimos cien años se realizó teniendo como base el Registro Nacional de Extranjeros, el cual quedó depositado por la Secretaría de Gobernación en el Archivo General de la Nación casi a mediados de la década de los ochenta. Cada uno de los ensayos que conforman este volumen está complementado con documentos inéditos de archivos públicos y privados. Asimismo, los autores realizaron una serie de entrevistas a inmigrantes asentados en el país.

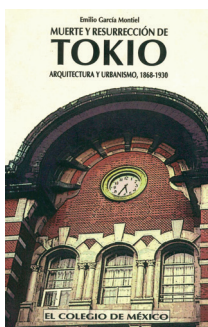


Cinco percepciones de la región Asia Pacífico. Los casos de Singapur, Malasia, Indonesia, Australia y Japón

ALFREDO ROMÁN ZAVALA

1997 1.º ed. | 104 págs. | ISBN 968-12-0846-3

▼
Se identifican las percepciones que cinco países de Asia Pacífico guardan para vincularse en la región (Singapur, Malasia, Indonesia, Australia y Japón) y cuyo acercamiento intenta entender las razones que han dado origen al desarrollo del diálogo económico y político en su historia reciente. Las reflexiones finales advierten acerca del surgimiento de esas percepciones y de las nuevas formas de relacionarse en la región de Asia Pacífico.

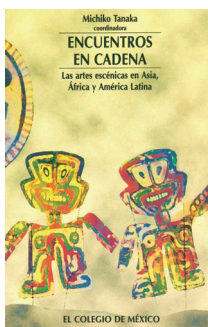


Muerte y resurrección de Tokio. Arquitectura y urbanismo, 1868-1930

EMILIO GARCÍA MONTIEL

1998 1.º ed. | 184 págs. | ISBN 968-12-0827-7

▼
A partir de algunos de los procesos más importantes vividos en Japón, ubicados de 1868 a 1930, se busca reconocer la esencia de los cambios ocurridos en el diseño urbano y arquitectónico, entender las particularidades japonesas en el proceso de conformación de una visualidad del espacio público, ubicar la creación de una nueva conciencia de ciudad, y analizar el modo en que son apreciadas estas modificaciones dentro de esta gran nación.



Encuentros en cadena. Las artes escénicas en Asia, África y América Latina

MICHIKO TANAKA (COORD.)

1998 1.º ed. | 176 págs. | ISBN 968-12-0802-1

▼
Esta obra busca atraer la mirada sobre las herencias culturales y los recursos escénicos alternativos de Asia y África. Las creencias, los ritos y las tradiciones de países aparentemente tan lejanos como Cuba, Brasil, México, Japón, Indonesia, China e India, representan no sólo una rica pluralidad de las manifestaciones artísticas, sino además la posibilidad de generar reacciones en cadena en cuanto a encuentros interculturales se refiere.



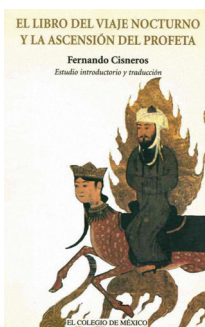
Educación y democracia. Evolución de la política educativa en el Japón moderno

CECILIA ONAHA

1998 1.º ed. | 144 págs. | ISBN 968-12-0825-0



Con referencias teóricas que van desde Gramsci, Durkheim, John Dewey, hasta llegar a pensadores como Matsuo Takayoshi o Nakano Akira, se analiza la evolución de la política educativa en el Japón moderno. Las etapas, los objetivos establecidos en leyes y la caracterización de las principales corrientes de pensamiento educativo, son algunos de los temas sobre los que versa este volumen.



El libro del viaje nocturno y la ascensión del profeta

FERNANDO CISNEROS (EST. INTROD. Y TRAD.)

1998 1.º ed. | 128 págs. | ISBN 968-12-0861-7



Desarrollado a partir de los pasajes coránicos y los reportes de *hadith* alusivos a la experiencia trascendente de Muhammad, esta obra permite no sólo descubrir el misticismo gnóstico judeocristiano, sino además fundamentar la supervivencia de los motivos místicos aún existentes. A esos descubrimientos se añaden las preocupaciones metafísicas presentes en la cuenca mediterránea que siguen manifestándose en el islam contemporáneo.



Voces de las mujeres japonesas

YOSHIE AWAIHARA (COORD.)

1999 1.º ed. | 210 págs. | ISBN 968-12-0928-1



Voces de las mujeres japonesas es un registro del seminario realizado en El Colegio de México donde se presentaron diez obras traducidas al español, con la mujer japonesa como tema central. Los diez textos que conforman esta antología son voces declaratorias sobre el feminismo, que surgen del contexto sociocultural de Japón. Que sean testimonios de mujeres y no de hombres es intencional, ya que no se pretende mostrar una investigación neutral y objetiva sino, en todo caso, el no serlo, es una decisión política asumida.



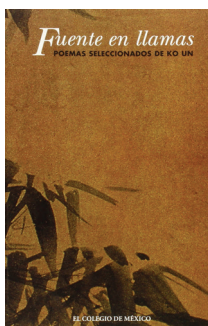
Compendio del Abhidhamma. El *Abhidhammattha Sangaha* de Acariya Anuruddha

BHIKKHU BODHI (ED. GRAL.)

1999 1.º ed. | 374 págs. | ISBN 968-12-0878-1



El presente libro contiene la traducción directa del pali al español de un compendio medieval de filosofía budista titulado *Abhidhammattha Sangaha*, atribuido al sabio budista Anuruddha, acompañado de útiles explicaciones y comentarios. Este compendio es uno de los más importantes e influyentes libros de texto del budismo theravada.



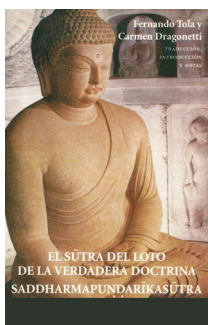
Fuente en llamas. Poemas seleccionados de Ko Un

KO UN (TRAD. DE PACIENCIA ONTANÓN DE LOPE Y SUNG-CHUL SUH)

1999 1.º ed. | 112 págs. | ISBN 968-12-0899-4



Ko Un es uno de los grandes poetas coreanos contemporáneos. La antología de poemas que aquí se ofrece es tan variada como la vida del poeta, y un reflejo de sus muchas inquietudes. Desde el intimismo de la religión budista hasta la vida secular; desde el compromiso social hasta el amor por la patria. Siempre en busca de sí mismo, hasta llegar en ocasiones al nihilismo; siempre en lucha contra el régimen dictatorial y la división de la patria.



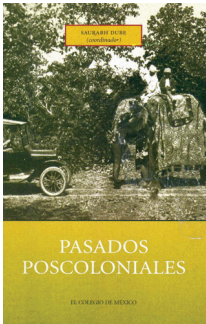
El Sūtra del Loto de la verdadera doctrina *Saddharmapundarikasūtra*

SADDHARMAPUNḌARĪKASŪTRA (TRAD., INTROD. Y NOTAS DE FERNANDO TOLA Y CARMEN DRAGONETTI)

1999 1.º ed. | 558 págs. | ISBN 968-12-0915-X



Uno de los textos más importantes no sólo del budismo, sino de la cultura de India en general. Es una traducción al español del sánscrito budista híbrido, lengua que resulta de la mezcla del sánscrito clásico y de algunos idiomas coloquiales de la India de aquella época (50 a 150 d.C.) El *Sūtra del Loto*, texto anónimo, ejerce una profunda influencia sobre las culturas asiáticas. Los traductores aseguran al respecto que “su mensaje generoso y universalista puede ser considerado como obra perteneciente al acervo cultural de toda la humanidad”.



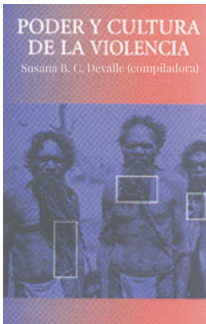
Pasados poscoloniales. Colección de ensayos sobre la nueva historia y etnografía de la India

SAURABH DUBE (COORD.) (TRAD. DE GERMÁN FRANCO TORIZ)

1999 1.º ed. | 658 págs. | ISBN 968-12-0906-0



Los historiadores que alientan la perspectiva de la subalternidad reconocen que los impulsa la crisis de la historiografía occidental y la necesidad de la transgresión. En su impulso han creado una nueva y enriquecedora manera de comprender la historia de la cultura colonial y poscolonial. Saurabh Dube ha realizado una excelente antología de textos que, sin duda, estimulará la reflexión de los historiadores latinoamericanos.



Poder y cultura de la violencia

SUSANA B. C. DEVALLE (COMP.)

2000 1.º ed. | 423 págs. | ISBN 968-12-0937-0



Este volumen reúne los trabajos de varios investigadores sociales en relación con la cultura de la violencia, especialmente cuando el poder se ha ejercido a través de ella. Se enfoca la violencia ejercida por los sectores sociales dominantes, aquellos que defienden ideologías exclusivistas y racistas, y por el Estado sobre los sectores de población “subordinados”. También se toma en cuenta cómo se ha usado la violencia en el ámbito internacional por Estados que desean afirmar su hegemonía sobre el mundo periférico.



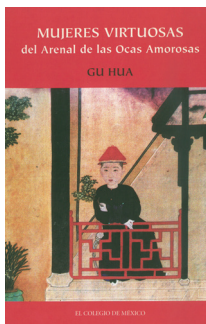
Sudáfrica: las raíces históricas (de la historia antigua a la paz de Vereeniging)

HILDA VARELA

2000 1.º ed. | 274 págs. | ISBN 968-12-0911-7



Se estudia el largo periodo histórico de gestación y desarrollo de los fundamentos estructurales de la nación sudafricana contemporánea: es un estudio introductorio para la historia política de Sudáfrica en el siglo xx. La tesis central que guía el presente trabajo plantea que desde la historia antigua y hasta finales del siglo xix surgieron los procesos fundacionales de la compleja economía política de Sudáfrica.



Mujeres virtuosas del Arenal de las Ocas Amorosas

GU HUA (TRAD. DE CHEN SHIYUA; REV. DE TRAD. DE ROMER ALEJANDRO CORNEJO; VERSIÓN LITERARIA EN ESPAÑOL DE ROSINA CONDE)

2000 1.º ed. (en español) | 193 págs. | ISBN 968-12-0940-0

▼
Esta novela del escritor chino contemporáneo Gu Hua nos acerca, en un magnífico relato dual, a dos mujeres separadas por casi un siglo y unidas por un mismo paisaje y por una sociedad que las aliena del uso de su cuerpo y de su sexualidad. Ambas historias se intersecan al compartir una situación opresiva y se alejan en el tiempo al cumplir destinos históricos diferentes.

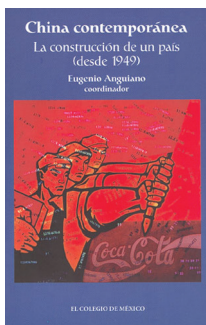


Kitab al-Bukhala' (El libro de los avaros) de al-Jahiz: fuente para la historia social del islam medieval

ROBERTO MARÍN GUZMÁN

2001 1.º ed. | 252 págs. | ISBN 968-12-0961-3

▼
Abu 'Uthman 'Amr Ibn Bahr al-Jahiz (m. 868-9) fue uno de los más brillantes y originales musulmanes de la Edad Media. También fue el sistematizador de la prosa árabe, pues antes de él, ésta no existía como tal. Se calcula que escribió más de doscientas obras. Sólo algunas de ellas han sobrevivido en forma completa y otras únicamente de manera fragmentaria. El *Kitab al-Bukhala'* fue una de sus mayores creaciones, donde es posible notar su gran preparación intelectual y su saber enciclopédico.



China contemporánea. La construcción de un país (desde 1949)

EUGENIO ANGUIANO (COORD.)

2001 1.º ed. | 453 págs. | ISBN 968-12-1024-7

▼
Este libro ofrece un recuento histórico y analítico de las principales tendencias en la historia política y económica de China contemporánea, con lo que se revelan los elementos que explican la impetuosa participación de este país en los acontecimientos mundiales, desde su novedoso modelo de desarrollo económico hasta el reconocimiento internacional de la creación en su lengua.



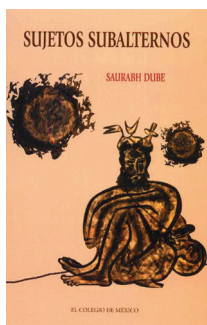
Asia del Pacífico y los acuerdos bilaterales de libre comercio

JUAN JOSÉ RAMÍREZ BONILLA (COORD.)

2001 1.ª ed. | 117 págs. | ISBN 968-12-1021-2



La iniciativa de japoneses y singapurenses para tender puentes económicos entre ambas riberas del Pacífico puede significar el primer paso hacia la formación de una comunidad PanPacífica. Queda por ver la respuesta de Canadá, Estados Unidos y México. ¿Serán capaces de responder al cambio y contribuir a la creación de dicha comunidad?, o ¿quedarán sujetos a los intereses nacionales y/o subregionales, manteniendo el esquema trirregional del orden económico mundial actual?



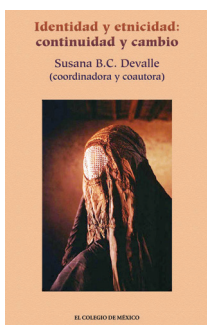
Sujetos subalternos. Capítulos de una historia antropológica

SAURABH DUBE (TRAD. DE GERMÁN FRANCO Y ARI BARTRA)

2001 1.ª ed. | 279 págs. | ISBN 968-12-1009-3



Este libro se propone como un espacio alternativo frente a concepciones de la cultura dominadas por el eurocentrismo o el nativismo. Es, en este sentido, una incitación al diálogo entre culturas, entre tiempos y lugares. Cuestiona las teorías de la modernidad y la modernización basadas en la oposición entre tradición y modernidad, mito e historia sin caer en la celebración de algunas de sus partes. A partir de una nueva noción de cultura se hace posible develar el carácter contradictorio de la dominación y la subordinación en las sociedades modernas.



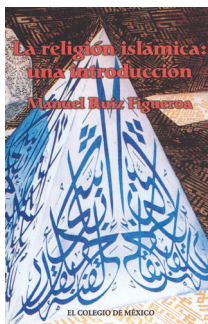
Identidad y etnicidad: continuidad y cambio

SUSANA B. C. DEVALLE (COORD. Y COAUTORA)

2002 1.ª ed. | 191 págs. | ISBN 968-12-1060-3



Se examinan casos de Asia y África relacionados con el problema de la identidad étnico-cultural y los nacionalismos: las minorías nacionales y la identidad en Irán; la identidad religiosa en relación con la lealtad y la guerra en Iraq; la identidad de los ainu en Japón; la situación del fenómeno étnico en la antigua Siria del norte, y el problema de la falta de integración nacional en Afganistán.



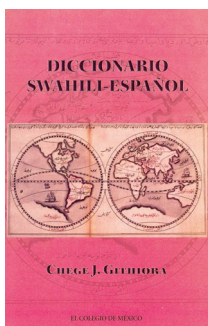
La religión islámica: una introducción

MANUEL RUIZ FIGUEROA

2002 1.º ed. | 157 págs. | ISBN 968-12-1029-8



Este libro presenta al lector varios aspectos de la religión islámica. ¿Dónde surgió? ¿Quién fue su iniciador? ¿Qué clase de hombre fue el profeta Muhammad? Permite conocer cómo fue revelado el Corán, cuál es su contenido, qué nos dice el Corán de sí mismo. También explica qué significa ser musulmán, cuáles son las creencias y los deberes fundamentales del musulmán, cómo son la oración, el ayuno y la peregrinación. El lector puede formarse una visión clara sobre esta religión, cuya presencia se incrementa cada vez más.



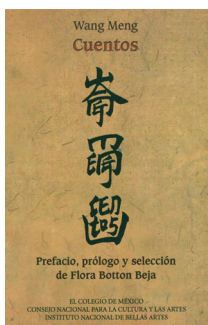
Diccionario swahili-español

CHEGE J. GITHIORA

2002 1.º ed. | 190 págs. | ISBN 968-12-1075-1



Este diccionario busca ser una herramienta didáctica básica para los hispanohablantes en su aprendizaje del swahili. Incluye un esbozo de la gramática swahili, notas sobre la pronunciación y más de diez mil vocablos. Las entradas y sus definiciones coinciden con las normas y los estudios actuales que existen sobre esta lengua, con el objetivo de presentar una perspectiva del swahili moderno.



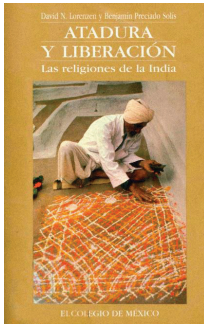
Cuentos

WANG MENG (COMP. Y PRÓL. DE FLORA BOTTON BEJA; TRAD. DE DUAN RUOCHUAN)

2002 2.º ed. | 210 págs. | ISBN 968-12-0316-X



Se lee en el prefacio de Flora Botton Beja: “El amor de Wang Meng por el ‘pueblo’, por la gente en general, se manifiesta en cada uno de los cuentos. Por ellos desfilan seres humanos verdaderos y el autor los ve con todos sus defectos, sus pequeñeces y sus debilidades, pero nunca sin simpatía y sin comprensión. Precisamente por la naturalidad de los ambientes, las situaciones y las personas que presentan, Wang Meng nos convence de que el mundo que describe es real y es posible de ser entendido”.



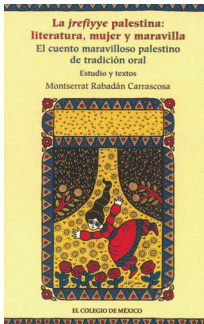
Atadura y liberación. Las religiones de la India

DAVID N. LORENZEN Y BENJAMÍN PRECIADO SOLÍS

2003 1.º ed. / Reimp. | 201 págs. | ISBN 968-12-0686-X



En este libro se presentan al público, seriamente y con rigor académico, los temas principales de la historia de los cultos nacidos en India. La estrecha relación que ha existido siempre entre las formas de organización social y las de la vida religiosa hace que un estudio como éste sea imprescindible para la cabal comprensión de la historia de India y su sociedad.



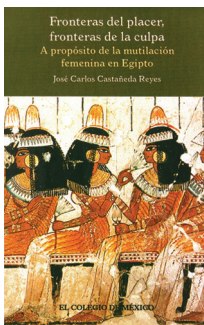
La *jrefiyye* palestina: literatura, mujer y maravilla. El cuento maravilloso palestino de tradición oral

MONTSERRAT RABADÁN CARRASCOSA (ESTUD., TEXTOS Y TRAD.)

2003 1.º ed. | 663 págs. | ISBN 968-12-1083-2



Este libro es un reconocimiento a la literatura de tradición oral palestina, pero también a la literatura de tradición oral en general. Básicamente, es un estudio literario de la *jrefiyye* palestina o cuento maravilloso de tradición oral en el que se pretende mostrar el carácter específico pero a la vez universal de este tipo de relato por medio del análisis de sus elementos y estructuras literarias.



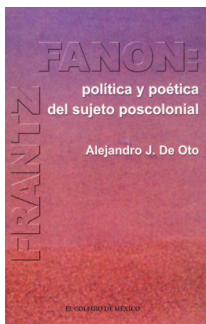
Fronteras del placer, fronteras de la culpa. A propósito de la mutilación femenina en Egipto

JOSÉ CARLOS CASTAÑEDA REYES

2003 1.º ed. | 116 págs. | ISBN 968-12-1099-9



Se intenta analizar el origen de la práctica de la mutilación femenina en Egipto y las posibles razones que explicarían su pervivencia hasta nuestros días. El análisis y el intento de dilucidación se centran en la realidad histórica egipcia, donde parecen confluír dos influencias que pudieron haber dado origen a esa tradición: un origen africano subsahariano y su consolidación entre la población del país como resultado de las características del monacato, y en general el acercamiento al mensaje paleocristiano como se dio en Egipto en particular.



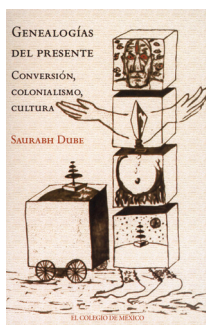
Frantz Fanon: política y poética del sujeto poscolonial

ALEJANDRO J. DE OTO

2003 1.º ed. | 232 págs. | ISBN 968-12-1120-0



Se trabaja con las zonas de incertidumbre del discurso de oposición al colonialismo. Se configura un conjunto de diferencias que van más allá de las figuras clásicas de colonizadores y colonizados, nosotros y ellos. Sobre la escritura de Frantz Fanon, se despliega un análisis de las posibilidades políticas, teóricas y culturales que ésta contiene para participar en los procesos contemporáneos que engloban las lecturas de la crítica poscolonial.



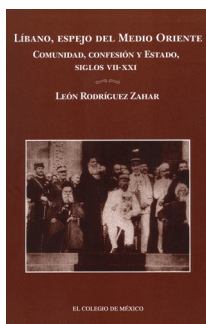
Genealogías del presente. Conversión, colonialismo, cultura

SAURABH DUBE (TRAD. DE ARI BARTRA Y GILBERTO CONDE)

2003 1.º ed. | 266 págs. | ISBN 968-12-1127-8



Este libro es un recorrido especial por los pasados de la India y la compleja relación de cuatro grandes temas: colonialismo, cristianismo, conversión y civilización. Saurabh Dube vierte en esta obra su profundo conocimiento sobre la historia de la India y las nuevas corrientes historiográficas para rastrear lo que pensaban, vivían y sentían aquellos indios que amalgamaron categorías coloniales con un cristianismo vernáculo y las legalidades populares.



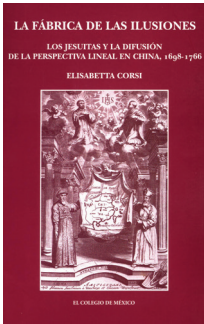
Libano, espejo del Medio Oriente. Comunidad, confesión y Estado. Siglos VII-XXI

LEÓN RODRÍGUEZ ZAHAR

2004 1.º ed. | 421 págs. | ISBN 968-12-1079-4



Este libro analiza los encuentros y los desencuentros de las comunidades confesionales (maronitas, drusos, cristianos, orientales, sunitas, shiitas, alauitas) inmersas en el enfrentamiento milenar del cristianismo y el islam, y sujetas a la constante interferencia de poderes hegemónicos externos. El objetivo es desmontar las historias superpuestas de Libano.



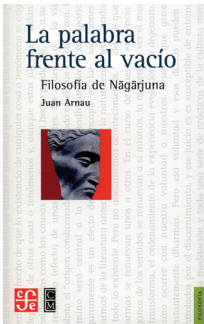
La fábrica de las ilusiones. Los jesuitas y la difusión de la perspectiva lineal en China, 1698-1766

ELISABETTA CORSI

2004 1.ª ed. | 242 págs. | ISBN 968-12-1125-1



Se reconstruye un capítulo de la historia de los contactos culturales entre Europa y China durante la última dinastía Qing. Se narra la historia del “Shixue” o “Ciencia de la Visión”, obra de extrema rareza. El libro es una traducción parcial de la *Perspectiva Pictorum et Architectorum* del Padre Andrea Pozzo (1642-1709), de la Compañía de Jesús, realizada por Nian Xiyao bajo la guía de Giuseppe Castiglione (1688-1766), “Frater Coadiutor S.I.”.



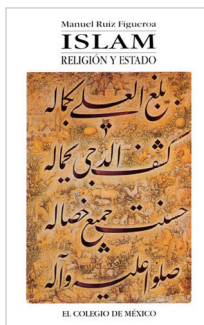
La palabra frente al vacío. Filosofía de Nāgārjuna

JUAN ARNAO

2005 1.ª ed. | 347 págs. | ISBN 968-16-7517-7



El filósofo y monje budista Nāgārjuna (India, siglo II) fue el fundador de una de las tradiciones de pensamiento más influyentes de la filosofía de India, la escuela de la vía media. Su doctrina del vacío fue debatida durante más de un milenio en China, Tibet, Corea y Japón. El budismo zen lo considera uno de sus precursores y sus ideas todavía despiertan intensos debates académicos. Este libro se acerca a la dialéctica del filósofo combinando estrategias de lectura contemporáneas con los métodos de la historiografía del budismo.



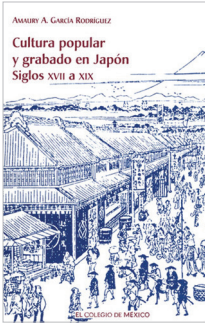
Islam: religión y Estado

MANUEL RUIZ FIGUEROA

2005 1.ª ed. / Reimp. | 253 págs. | ISBN 968-12-0700-9



Desde el Corán hasta el islam radical de hoy, el postulado político fundamental es que el Estado es un servidor de la religión y no tiene un fin propio e independiente de ella. Esta versión logró imponerse como la “ortodoxa” dentro del islam. El libro trata de mostrar cómo, a través de la historia, se da esta fidelidad incondicional a la visión del Corán de un Dios Todopoderoso a quien se debe sumisión absoluta. La civilización islámica emana y se sustenta en la fe y hace a un lado los sistemas e ideologías políticos o legales creados por la sola razón humana.

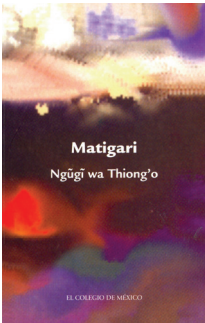


Cultura popular y grabado en Japón. Siglos XVII a XIX

AMAURY A. GARCÍA RODRÍGUEZ

2005 1.ª ed. | 151 págs. | ISBN 968-12-1146-4

▼
Este libro es una exhaustiva investigación donde se analiza la xilografía *ukiyo-e* como proceso cultural urbano, y donde, coherentemente, se rescata esta producción estético simbólica del limitado rango de arte mediante el cual buena parte de Occidente aún sigue acostumbrado a valorarla. Es una nueva lectura de la xilografía *ukiyo-e* y un muy minucioso cuestionamiento de posturas homogeneizantes y generalizadoras acerca de la cultura japonesa.



Matigari

NGUGI WA THIONG'O

2005 1.ª ed. | 196 págs. | ISBN 968-12-1148-0

▼
El autor es el novelista y ensayista más importante de África del Este. *Matigari* es una novela escrita originalmente en kikuyu que guarda la forma y el estilo de las historias contadas en esa lengua, donde están presentes repeticiones, mitos y milagros, y muestra una de las formas de las luchas neocoloniales. Esta primera edición en español es una traducción de Rafael Segovia de la versión publicada por la Africa World Press.

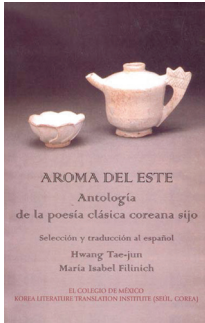


La partición: narrativas históricas y literarias

LAURA CARBALLIDO CORIA

2005 1.ª ed. | 129 págs. | ISBN 968-12-1159-6

▼
Se examina cómo 1947 se convierte conceptualmente en el momento de arribo de la nueva república de India. Se plantean dos cuerpos de textos: el primero, constituido por los textos históricos que se produjeron durante el periodo que va de 1900 a 1947; en el segundo se busca dar respuesta a las preguntas de cómo se presenta la nación en la alta esfera de la política, la tendencia revisionista de la historia política, la historia desde abajo y la historia de género.



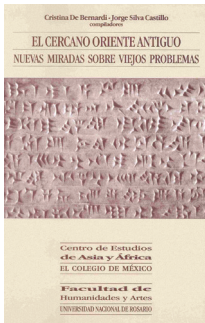
Aroma del Este. Antología de la poesía clásica coreana sijo

HWANG TAE-JUN Y MARÍA ISABEL FILINICH (SELEC. Y TRAD.)

2005 1.ª ed. | 138 págs. | ISBN 968-12-1188-X



El “sijo” tiene como elementos principales la concisión, el empleo de imágenes visuales de los objetos naturales que connotan sentidos simbólicos y la sencillez que se acerca a la vida natural del hombre. Es un poema breve de tres versos y cada uno tiene aproximadamente quince sílabas. No es sólo una poesía lírica, sino también didáctica.



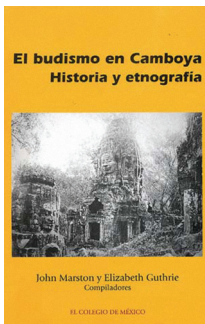
El cercano Oriente antiguo. Nuevas miradas sobre viejos problemas

CRISTINA DE BERNARDI Y JORGE SILVA CASTILLO (COMPS.)

2006 1.ª ed. | 151 págs. | ISBN 968-12-1224-X



Este libro trata del proceso que condujo a la aparición del Estado en Egipto y en la Mesopotamia, del encuentro de sumerios y acadios en Mesopotamia, de la iconografía de la clase dominante canaana, de las expresiones sobre el pensamiento hebreo bíblico en torno a la creación en los significantes egipcios, de las relaciones de los fenicios con otros pueblos, y del significado de los terafim, entre otros temas.



El budismo en Camboya. Historia y etnografía

JOHN MARSTON Y ELIZABETH GUTHRIE (COMPS.)

2006 1.ª ed. | 369 págs. | ISBN 968-12-1215-8



Este libro busca contestar la pregunta: ¿qué es lo específicamente camboyano en la religión camboyana? Existen muy pocos libros escritos en español acerca de religión camboyana. Esta obra trata de llenar ese vacío al ofrecer una amplia revisión sobre un tema de interés tanto para el campo de los estudios camboyanos como para estudiantes y especialistas en historia del Sudeste Asiático, budismo, religiones comparadas y antropología.



China: perspectivas sobre su cultura e historia, I

ROMER CORNEJO (COMP.)

2006 1.ª ed. | 432 págs. | ISBN 968-12-1236-3

▼
El cumplimiento de cuarenta años de docencia e investigación sobre China en El Colegio de México en el año 2004 y del mismo número de años de publicación continua de la revista *Estudios de Asia y África*, antes *Estudios Orientales*, en el 2005, es una ocasión propicia para la selección y publicación de algunos artículos sobre ese país aparecidos en la mencionada revista.

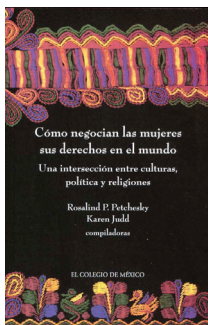


China: perspectivas sobre su cultura e historia, II

ROMER CORNEJO (COMP.)

2006 1.ª ed. | 467 págs. | ISBN 968-12-1250-9

▼
El cumplimiento de cuarenta años de docencia e investigación sobre China en El Colegio de México en el año 2004 y del mismo número de años de publicación continua de la revista *Estudios de Asia y África*, antes *Estudios Orientales*, en el 2005, es una ocasión propicia para la selección y publicación de algunos artículos sobre ese país aparecidos en la mencionada revista. Contiene artículos referentes a la historia de China durante los siglos XIX y XX.



Cómo negocian Las mujeres sus derechos en el mundo. Una intersección entre culturas, política y religiones

ROSALIND P. PETCHESKY Y KAREN JUDD (COMPS.) (TRAD. DE ADRIANA ORTIZ ORTEGA, MARTA RIVAS, CLAUDIA HINOJOSA Y NATALIA FRANCO)

2006 1.ª ed. | 560 págs. | ISBN 968-12-1192-8

▼
El libro ofrece hallazgos sobre cómo, cuándo y dónde las mujeres de escasos recursos articulan un sentido de autorización sobre cuestiones como la crianza, el matrimonio o la experiencia sexual. Reconocer las estrategias que las mujeres usan para negociar es el objetivo de esta obra, que muestra el proceso de toma de decisiones como un complejo ejercicio de negociación y apropiación donde intervienen resistencias, acomodos y factores económicos, políticos y culturales.



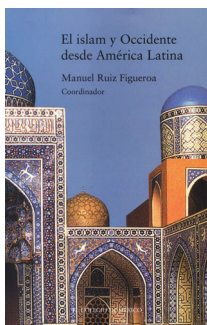
Reinscripciones del pasado. Nación, destino y poscolonialismo en la historiografía de África Occidental

MARIO RUFER

2006 1.º ed. | 160 págs. | ISBN 968-12-1238-X



En esta obra se investigan los procesos de conformación textual de la narración por medio del análisis de la historiografía dahomeyana de las décadas de 1960 y 1970. El antiguo reino de Dahomey es el foco principal para el estudio. Se exploran los problemas epistemológicos y las resonancias coloniales en los procesos de reescritura y deconstrucción de la historia de África Occidental después de las independencias.



El islam y Occidente desde América Latina

MANUEL RUIZ FIGUEROA (COORD.)

2007 1.º ed. | 319 págs. | ISBN 968-12-1267-3



En este libro se ofrecen reflexiones y puntos de vista de algunos estudiosos latinoamericanos sobre el área de Medio Oriente en su relación con Europa y Estados Unidos. Aunque para el tema de Turquía se cuenta con un colaborador español y otro que ha vivido muchos años en México, argelino, pensamos que ello no invalida la sustancia del título.



Fronteras del hinduismo. El Estado y la fe en la India moderna

ISHITA BANERJEE (TRAD. DE LORENA MURILLO SALDAÑA)

2007 1.º ed. | 234 págs. | ISBN 968-12-1274-2



Se exploran varias dimensiones del hinduismo a partir de un análisis histórico-antropológico de un culto central y una secta radical de Orissa, al este de la India. Al examinar las trayectorias múltiples y las fortunas cambiantes del culto de Jagannatha y Mahoma Dharma durante los siglos XIX y XX, se revela el carácter inherentemente histórico de la religión, sus atributos esenciales como proceso y sus intrincados vínculos con el poder.

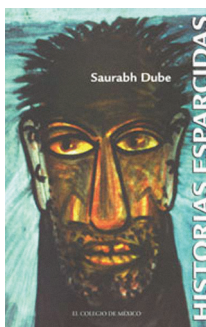


Amor en la ciudad en ruinas

ZHANG AILING (TRAD. DE. LILJANA ARSOVSKA)

2007 1.º ed. | 73 págs. | ISBN 968-12-1282-7

▼
Esta novela es un homenaje al amor platónico, al real, al amor que rescata, que ofrece un refugio cuando el mundo alrededor se derrumba. Al definir su obra nos dice: “Mi fuerte es describir el manejo cotidiano de la crisis”. A la manera de Henry James, Zhang Ailing retrata la vida y los problemas de las señoras y las señoritas de las familias burguesas de Shanghái de las décadas de los treinta y los cuarenta.

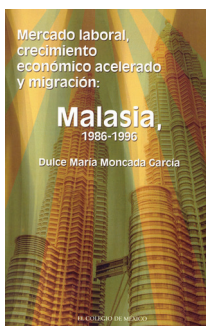


Historias esparcidas

SAURABH DUBE (TRAD. DE GABRIELA URANGA)

2007 1.º ed. | 286 págs. | ISBN 968-12-1272-X

▼
Este libro completa una trilogía que versa sobre historia, antropología y antropología histórica. Su autor discute sobre la modernidad y lo moderno en el mundo occidental y no occidental. Evita los escándalos intelectuales para abreviar en las crisis productivas y detenerse en cómo las categorías académicas y los mundos sociales se reafirman mutuamente, al mismo tiempo que se ponen en tela de juicio.



Mercado laboral, crecimiento económico acelerado y migración: Malasia, 1986-1996

DULCE MARÍA MONCADA GARCÍA

2007 1.º ed. | 132 págs. | ISBN 968-12-1268-1

▼
Se analiza el desarrollo del mercado laboral de Malasia en un periodo de crecimiento económico acelerado: de 1985 a 1997. Se busca explicar el papel de este país en la migración laboral internacional en la región del Sureste Asiático; se considera la migración como un fenómeno que resulta de la forma en la que opera el mercado laboral, y para ello se toma como ejemplo el caso de los trabajadores indonesios en Malasia.



Medio Oriente. Perspectivas sobre su cultura e historia, vol. I

LUIS MESA DELMONTE (COMP.)

2007 1.º ed. | 341 págs. | ISBN 968-12-1304-1



La presentación de varias antologías por áreas en ocasión de los cuarenta años de trabajo del Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México, pretende mostrar una parte esencial del esfuerzo realizado en esas décadas, al poner en manos del lector interesado un producto que sobrepase el mero simbolismo recopilador y se convierta en un aporte modesto y vigente para el ímpetu instructivo-educativo.



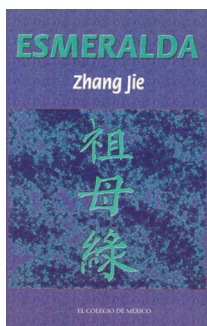
Medio Oriente. Perspectivas sobre su cultura e historia, vol. II

LUIS MESA DELMONTE (COMP.)

2007 1.º ed. | 371 págs. | ISBN 968-12-1305-X



Este volumen agrupa diversos ensayos bajo los subtítulos de islam, política y sociedad y el Medio Oriente y el hemisferio occidental. Se presta atención al fenómeno de los movimientos políticos de base islámica en la región y fuera de ella. Hay también ejemplos de aportaciones humanas y trascendentales para la vida de las Américas, y una crítica a la visión de incompatibilidad cultural huntingtoniana, negación por excelencia de la prosperidad civilizatoria.



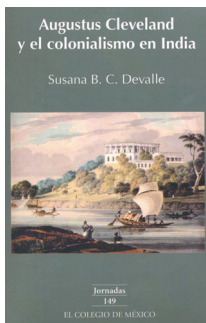
Esmeralda

ZHANG JIE (TRAD., INTROD. Y NOTAS DE LIEN-TAN PAN
E INDIRA AÑOVE ZAPATA)

2007 1.º ed. | 103 págs. | ISBN 968-12-1310-6



Zeng Ling'er toma un tren que la llevará a la ciudad de E, de donde fue expulsada cuando era estudiante universitaria, acusada por haber escrito un cartel crítico durante la campaña antiderechista de 1956. Viaja para asumir un nuevo desafío. Propuesta por Lu Beihe, funcionaria del Partido Comunista y esposa de Zuo Wei, para coordinar un proyecto matemático, deberá trabajar junto a su ex novio Zuo Wei, verdadero autor del cartel.



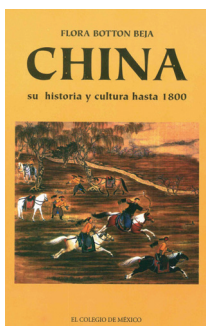
Augustus Cleveland y el colonialismo en India

SUSANA B. C. DEVALLE

2008 1.ª ed. | 175 págs. | ISBN 978-968-12-13-93-0



La búsqueda de los datos biográficos de Augustus Cleveland, uno de los primeros colonizadores de India, fue una tarea ardua y prolongada, debido a la pretensión de encontrar aquellos detalles, aun insignificantes, que permitieran reconstruir su historia y delinear su personalidad. Estos datos se encontraron principalmente en la correspondencia de la Compañía de las Indias Orientales, archivada en la Biblioteca Británica.



China: su historia y cultura hasta 1800

FLORA BOTTON BEJA

2008 2.ª ed., 1.ª ed. / Reimp. | 452 págs. | ISBN 968-12-0971-0



Este libro constituye la primera historia general de China escrita originalmente en español por una experta. Se analizan diversos aspectos a partir de una ingeniosa heterodoxia conceptual que permite centrar el asunto sin caer en el pragmatismo anecdótico ni en un exceso de especulación teórica que desvíe el libro de su objetivo central: hacer accesible al público de habla española una historia caracterizada por su continuidad a través de los siglos.



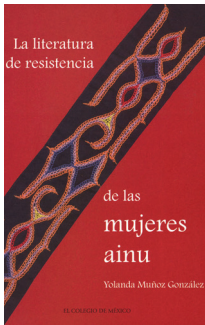
Arte islámico, evocación del paraíso. Doctrina, lenguaje, temas iconográficos

LEÓN RODRÍGUEZ ZAHAR

2008 1.ª ed. | 447 págs. | ISBN 978-968-12-1333-6



¿Hay arte islámico o sólo arte dentro del islam? ¿Responde a preceptos doctrinales? ¿Cuáles son sus parámetros estéticos y sus límites geográficos y temporales? ¿Cuál es su lenguaje específico? ¿Cuál su iconografía propia? En busca de respuestas, el autor explora el intenso diálogo estético que se dio entre la civilización islámica y sus antecesoras –griega, persa, judía y cristiana– para luego identificar tres grandes temas iconográficos en el Corán.



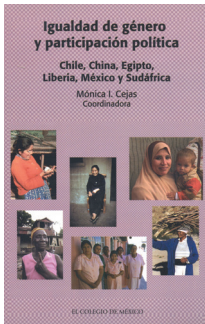
La literatura de resistencia de las mujeres ainu

YOLANDA MUÑOZ GONZÁLEZ

2008 1.º ed. | 509 págs. | ISBN 968-12-1279-7



La historia del pueblo ainu es un episodio poco conocido de la historia de Japón marcado por la lucha de resistencia pacífica frente a las políticas de asimilación a partir de la anexión formal de Jokkaidoo, en 1869. En este estudio se subraya la complejidad de los espacios de intersección de género y etnicidad a partir del análisis de la literatura de autoras que continúan luchando para que se reconozcan plenamente sus derechos como pueblo indígena de Japón.



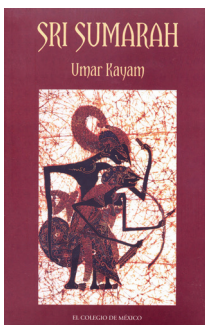
Igualdad de género y participación política: Chile, China, Egipto, Liberia, México y Sudáfrica

MÓNICA I. CEJAS (COORD.)

2008 1.º ed. | 141 págs. | ISBN 968-12-1311-4



Seis artículos convergen en esta obra para reflexionar sobre los significados de la participación política en Chile, Liberia, China, Egipto, México y Sudáfrica. En 2006, la asunción a la primera magistratura de Michelle Bachelet en Chile y Ellen Johnson-Sirleaf en Liberia invitaban a un análisis que contribuye a comprender la compleja trama de los muros que frenan la participación, pero también de los intersticios por donde se genera el cambio.



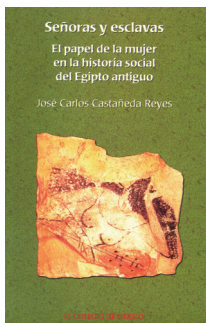
Sri Sumarah

UMAR KAYAM (TRAD. DE EVI YULIANA SIREGAR)

2008 1.º ed. | 86 págs. | ISBN 968-12-1309-2



Esta novela nos ofrece un gran panorama de la vida de una mujer javanesa, una viuda que lucha por su hija y su nieta. Un trastorno político evidencia los contrastes entre la educación tradicional y los acelerados cambios en la sociedad, que Sri afronta con la fuerza que le confiere su nombre, Sumarah, “resignación”. Umar Kayam habla sobre Indonesia en las décadas de 1960 y 1970 y ofrece una reflexión sobre un país confrontado por la modernidad.



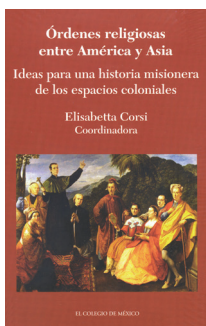
Señoras y esclavas. El papel de la mujer en la historia social del Egipto antiguo

JOSÉ CARLOS CASTAÑEDA REYES

2008 1.ª ed. | 713 págs. | ISBN 968-12-1291-6



A partir de fuentes escritas, plásticas y arqueológicas, el autor analiza la participación de las mujeres del Egipto antiguo en diversas esferas de la vida de ese país, para estudiar finalmente su papel en los movimientos populares y la manera en la cual, a pesar de que fue sujeto de ciertos mecanismos de control social, logró erigirse en constructora de su propia historia en la antigua “Kemet”, el País del Nilo.



Órdenes religiosos entre América y Asia. Ideas para una historia misionera de los espacios coloniales

ELISABETTA CORSI (COORD.)

2008 1.ª ed. | 309 págs. | ISBN 978-968-12-1354-1



Este libro aborda el estudio de las experiencias misioneras durante la primera edad moderna. Es ésta una serie de ensayos cuyos autores, desde diversas perspectivas, intentan esclarecer la misión como lugar privilegiado de encuentro con el otro, de producción y transmisión del saber; espacio donde se tejen de manera compleja las relaciones entre centro y periferia.



China: radiografía de una potencia en ascenso

ROMER CORNEJO (COORD.)

2008 1.ª ed. | 650 págs. | ISBN 978-968-1355-8



Este libro ofrece un análisis de la especificidad de China hoy en cuanto a su relación económica y diplomática con el mundo, las complejidades de la sociedad y la cultura, los cambios en el sistema político y en la economía, la situación en el campo, la pobreza en las áreas occidentales del país, con particular referencia al Tíbet, la política hacia las regiones con mayoría de etnias diferentes a la han y las relaciones con Taiwan.

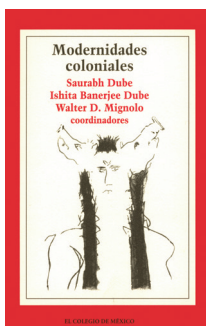


La poesía swahili como fuente histórica. *Utenzi*, poemas de guerra y la conquista alemana de África del Este, 1888-1910

JOSÉ ARTURO SAAVEDRA CASCO

2008 1.ª ed. | 292 págs. | ISBN 978-607-462-001-6

▼
El presente libro explora la poesía narrativa swahili, en particular el *utenzi*, género que inicialmente fue preservado por medios orales y luego se registró en manuscritos que utilizaban la escritura arábiga adaptada al swahili, y cuyos ejemplos más antiguos preservados datan del siglo XVIII. Esta obra destaca la importancia de fuentes literarias en la investigación histórica.



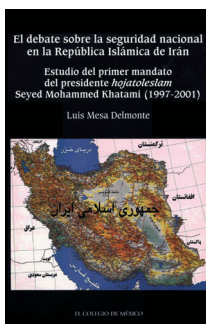
Modernidades coloniales: otros pasados, historias presentes

SAURABH DUBE, ISHITA BANERJEE DUBE Y WALTER D.

MIGNOLO (COORDS.) (TRAD. DE ARI BARTRA)

2009 1.ª ed. / Reimp. | 306 págs. | ISBN 968-12-1133-2

▼
Enfocando su atención en diferentes lugares de la región sur del globo, se examinan: el intercambio entre historias globales y pasados subalternos, políticas de la cultura y culturas políticas, el estado colonial y la nación moderna, y las visiones imperiales y los conocimientos de los márgenes. Esta obra abre un diálogo de regiones, disciplinas y perspectivas, que hacen que el colonialismo y la modernidad se refundan mutuamente.

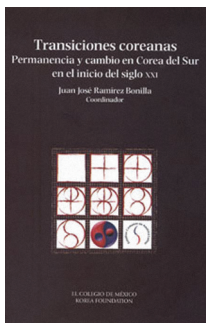


El debate sobre la seguridad nacional en la República Islámica de Irán. Estudio del primer mandato del presidente *hojatoleslam* Seyed Mohammed Khatami (1997-2001)

LUIS MESA DELMONTE

2009 1.ª ed. | 352 págs. | ISBN 978-968-12-1392-3

▼
Este libro contiene un estudio detallado de la agenda de seguridad nacional de la República Islámica de Irán durante el primer mandato del presidente Seyed Mohammed Khatami, etapa en la que el impulso político reformista permitió un amplio debate multifacético que incluyó temas muy sensibles. El análisis de la complicada situación internacional actual hace indispensable esta obra como un aporte a la discusión teórica desde nuevas e incluyentes perspectivas.



Transiciones coreanas. Permanencia y cambio en Corea del Sur en el inicio del siglo XXI

JUAN JOSÉ RAMÍREZ BONILLA (COORD.)

2009 1.ª ed. | 352 págs. | ISBN 978-607-462-008-5

▼
Esta obra ofrece un panorama amplio de las tareas que enfrenta la sociedad coreana en términos de la consolidación democrática, la reestructuración económica, el rescate del patrimonio cultural, la integración a un mundo cambiante y la inserción de la diáspora coreana en las sociedades latinoamericanas. Reúne los principales textos presentados durante el II Encuentro de Estudios Coreanos en América Latina.

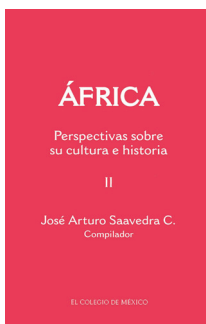


África. Perspectivas sobre su cultura e historia, vol. I

JOSÉ ARTURO SAAVEDRA C. (COMP.)

2009 1.ª ed. | 399 págs. | ISBN 968-607-462-028-3

▼
Esta antología llena un vacío importante en la bibliografía académica sobre África, aún muy escasa en lengua española. De gran utilidad para estudiantes universitarios, además de ser de interés de un público interesado en temas del continente africano, que son poco tratados en los medios de comunicación, así como para aquellos que buscan un análisis profundo sobre problemas económicos y políticos contemporáneos de África.

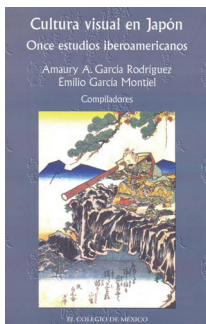


África. Perspectivas sobre su cultura e historia, vol. II

JOSÉ ARTURO SAAVEDRA C. (COMP.)

2009 1.ª ed. | 341 págs. | ISBN 968-607-462-029-0

▼
Esta obra es un conjunto de textos académicos que constituye una importante contribución al análisis de la historia, las circunstancias políticas, la economía y la cultura del continente africano. Este segundo volumen contiene estudios sobre desarrollo urbano, diversos problemas políticos, sociales y económicos, así como dos traducciones tomadas de la literatura swahili contemporánea.

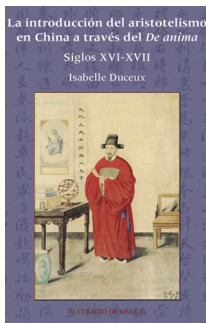


Cultura visual en Japón. Once estudios iberoamericanos

AMAURY A. GARCÍA RODRÍGUEZ Y EMILIO GARCÍA MONTIEL
(COMPS.)

2009 1.º ed. | 386 págs. | ISBN 978-607-462-023-8

▼
Este libro reúne un conjunto de trabajos que arrojan luz sobre las implicaciones de las diferentes estrategias metodológicas interdisciplinarias contenidas en el enfoque de la cultura visual. La diversidad de temas abordados y la pluralidad teórica de los autores, permiten que esta obra sea una muestra representativa de los estudios sobre la cultura visual de Japón que se llevan a cabo dentro del contexto académico iberoamericano.



La introducción del aristotelismo en China a través del *De ánima*. Siglos XVI-XVII

ISABELLE DUCEUX

2009 1.º ed. | 656 págs. | ISBN 978-607-462-039-9

▼
Este libro constituye un aporte importante al estudio del encuentro entre el pensamiento aristotélico y los intelectuales chinos del siglo XVII. El tema del alma es el hilo conductor que guía una parte importante de la historia del pensamiento de la temprana edad moderna europea y el imperio chino tardío de la dinastía Ming. Esta obra contiene la traducción del “Lingyan lishao” propuesta por la autora, la cual es *per se* un documento histórico muy valioso.



La estructura múltiple de la cultura japonesa. Repensando la cultura japonesa desde una perspectiva asiática

SASAKI KÔMEI (TRAD. DE VIRGINIA MEZA)

2009 1.º ed. | 328 págs. | ISBN 978-607-462-089-4

▼
Sasaki Kômei es uno de los más firmes representantes de la versión pluralista de la cultura y la historia japonesas. Este libro es el resultado de muchas décadas de estudio e investigación, y sintetiza conocimientos amplios de diferentes campos de las ciencias sobre el proceso de formación del pueblo y la cultura de Japón. Esta obra pone en claro el proceso de formación de la cultura japonesa desde una amplia perspectiva asiática.



Historia mínima de Corea

JOSÉ LUIS LEÓN MANRÍQUEZ (COORD.)

2009 / 2018 1.ª ed. / 3.ª reimp. | 263 págs. | ISBN 978-607-462-061-0



La península coreana constituye un microcosmos de diversas tendencias políticas, económicas, sociales y culturales en el Este Asiático. A partir de una narrativa basada en la cronología histórica, los autores de este libro buscan sintetizar en unas cuantas páginas la fascinante complejidad de esta civilización, poco estudiada en el mundo de habla hispana.



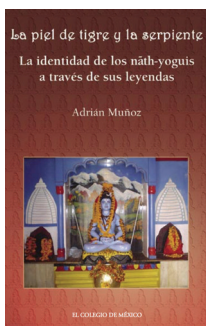
La nación en escenas. Memoria pública y usos del pasado en contextos poscoloniales

MARIO RUFER

2010 1.ª ed. | 462 págs. | ISBN 978-607-462-062-7



Si no renovamos las imágenes que tenemos del pasado nos fosilizamos, dice Brian Friel. Haciendo eco de estas palabras, el autor analiza de qué manera distintos discursos sobre el pasado se negocian públicamente en un presente inestable, y cómo esos usos responden a intereses disímiles y a relaciones de poder asimétricas. Este libro opera en la frontera: ¿quiénes producen historia y cómo?



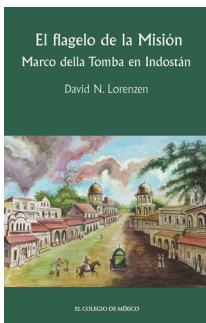
La piel de tigre y la serpiente. La identidad de los nāth-yoguis a través de sus leyendas

ADRIÁN MUÑOZ

2010 1.ª ed. | 396 págs. | ISBN 978-607-462-082-5



Esta obra explora los mecanismos simbólicos y reales de la interacción existente entre la práctica del yoga y la narrativa religiosa folclórica. Este libro ofrece una exploración académica de estas escuelas y se centra en la secta de los nāth-yoguis, una orden religiosa que nació entre los siglos XI-XII en el norte de India. El análisis devela las continuidades y las discontinuidades de los paradigmas de la figura del yogui.



El flagelo de la misión: Marco della Tomba en Indostán

DAVID N. LORENZEN

2010 1.º ed. | 223 págs. | ISBN 978-607-462-129-7



El flagelo de la Misión: Marco della Tomba en Indostán es al mismo tiempo la autobiografía y la biografía de Marco della Tomba, un misionero italiano capuchino que vivió en el norte de India, territorio entonces llamado Indostán, durante la segunda mitad del siglo XVIII.



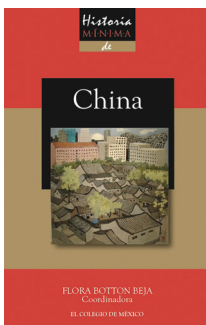
Curso intensivo de japonés para hispanohablantes, vol. II

MIWAKO OKURA, RYUJI OKI Y YOSHIE AWAIHARA

2010 / 2018 2.º ed. / 5.º reimp. | 296 págs. | ISBN 968-12-0783-1



Este curso es la versión exhaustivamente revisada del texto *Japonés para hispanohablantes* que apareció mimeografiado en 1972, para responder a la apremiante necesidad de preparar un manual para enseñar sistemáticamente el idioma japonés en el Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México. Lecciones 17-32.



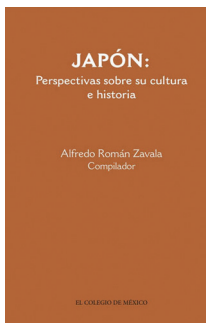
Historia mínima de China

FLORA BOTTON BEJA (COORD.)

2010 / 2018 1.º ed. / 3.º reimp. | 360 págs. | ISBN 978-607-462-066-5



Es un estudio colectivo que analiza los momentos claves de la historia de China. Si bien hablar de una “historia mínima” de China parece una contradicción, de acuerdo con el historiador Ho Ping-ti, esta labor puede ser posible debido a la continuidad de esta extraordinaria civilización, basada en un sistema agrícola autosustentable y exitoso, en el culto a los ancestros y en una escritura única en cuanto a su forma y su concepto.



Japón: perspectivas sobre su cultura e historia

ALFREDO ROMÁN ZAVALA (COMP.)

2011 1.º ed. | 574 págs. | ISBN 978-607-462-226-3



Este volumen recoge las visiones más destacadas que los especialistas de distintas partes del mundo han escrito sobre Japón a lo largo de las primeras cuatro décadas de vida del Centro de Estudios de Asia y África en su revista académica *Estudios de Asia y África*, anteriormente llamada *Estudios Orientales*. Estos trabajos han contribuido en gran parte a la difusión del conocimiento que hoy se tiene, en México y en América Latina, acerca del desarrollo histórico, económico, político y social de Japón.



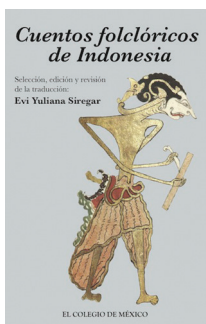
Encantamiento del desencantamiento. Historias de la modernidad

SAURABH DUBE (COORD.) (TRAD. DE JOSÉ RAÚL VÁZQUEZ DE LARA CISNEROS)

2011 1.º ed. | 328 págs. | ISBN 978-607-462-275-1



Basados en una amplia variedad de disciplinas y perspectivas, los ensayos de este volumen evitan las soluciones y las respuestas programáticas. Se enfocan en nuevas propuestas en materia de transformaciones globales y modernidad vernácula, en los imperativos imperiales y el conocimiento nacionalista, la política cosmopolita y la democracia liberal, y los efectos gubernamentales y los efectos cotidianos.



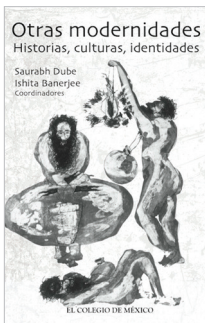
Cuentos folclóricos de Indonesia

EVI YULIANA SIREGAR (SELEC., ED., Y REV. DE LA TRAD.)

2011 1.º ed. | 148 págs. | ISBN 978-607-462-272-0



Los cuentos de la tradición oral indonesia han funcionado como instrumentos de crítica social y de enseñanza moral, a la vez que han legitimado ideas y reflejado los deseos y esperanzas de amplios sectores sociales. Quizás también han sido recursos para evadir la realidad. Cualquiera que sea el propósito, estos relatos exploran temas relacionados estrechamente con la cotidianidad. La mayoría no contrasta al individuo bueno y al malo desde un punto de vista ontológico, sino que los confronta con las consecuencias de sus actos.



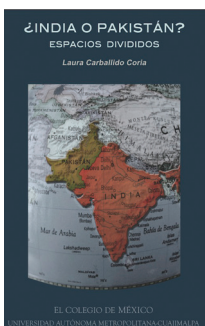
Otras modernidades. Historias, culturas, identidades

SAURABH DUBE E ISHITA BANERJEE (COORDS.)

2011 1.º ed. | 386 págs. | ISBN 978-607-462-300-0



Los capítulos de esta obra exploran y examinan: cómo la modernidad es entendida por la gente históricamente y en contextos contemporáneos; las múltiples formas de su expresión, especialmente en el Sur de Asia; y las amplias condiciones, limitaciones y posibilidades de la modernidad a nivel regional, nacional y global. Combinando una variedad de disciplinas y perspectivas, desentrañando e interpretando la modernidad como una contradictoria y controvertida entidad y proceso.



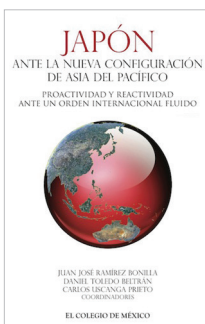
¿India o Pakistán? Espacios divididos

LAURA CARBALLIDO CORIA

2011 1.º ed. | 287 págs. | ISBN 978-607-462-227-0



En esta obra se desentrañan las circunstancias de la partición de India, complejo proceso cuyas consecuencias están hoy más presentes que nunca y afectan el escenario regional y global. En sus páginas se delinearán las diferentes fuerzas políticas anticoloniales, presentes desde finales del siglo XIX, para luego centrarse en el final del periodo colonial en una provincia, Bengala, y en la creación de la frontera entre los dos nuevos países.



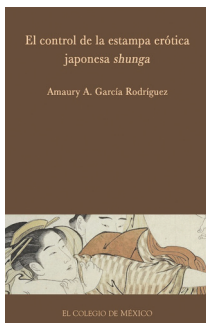
Japón ante la nueva configuración de Asia Pacífico. Proactividad y reactividad ante un orden internacional fluido

JUAN JOSÉ RAMÍREZ BONILLA, DANIEL TOLEDO BELTRÁN Y CARLOS USCANGA PRIETO (COORDS.)

2011 1.º ed. | 276 págs. | ISBN 978-607-462-294-2



Esta obra analiza las tentativas del gobierno japonés por orientar la integración formal regional y muestra los resultados diferenciados debido al contrapeso político de la República Popular China. Expone cómo la proyección internacional de Japón es afectada, desde el interior, por los conflictos entre las fracciones burocráticas. Pone el acento sobre la influencia del todavía no saldado contencioso histórico del gobierno nipón con sus vecinos del este y sureste de Asia.



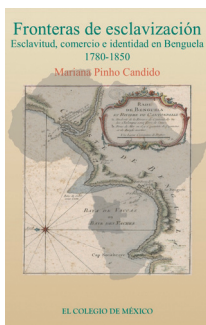
El control de la estampa erótica japonesa *shunga*

AMAURY A. GARCÍA RODRÍGUEZ

2011 1.º ed. | 336 págs. | ISBN 978-607-462-228-7



Esta obra no sólo es el primer libro escrito y publicado en español que trata sobre esta producción gráfica japonesa sexualmente explícita, sino la única investigación, hasta el momento, que se dedica a explorar las diferentes formas en que estas imágenes fueron reguladas por los mecanismos y redes de control de los variados contextos políticos y culturales por donde transitaron a lo largo de casi 300 años.



Fronteras de esclavización: esclavitud, comercio e identidad en Benguela, 1780-1850

MARIANA PINHO CANDIDO

2011 1.º ed. | 272 págs. | ISBN 978-607-462-137-2



A pesar de ser uno de los puertos exportadores más importantes de esclavos destinados al mercado de América, Benguela ha sido poco estudiada, y por ello la investigación de la autora es una referencia indispensable para su estudio.



Internacionalización y partidos políticos en Japón. La crisis del Partido Liberal Demócrata en 1993 y sus secuelas

ALFREDO ROMÁN ZAVALA

2011 1.º ed. | 366 págs. | ISBN 978-607-462-254-6



Esta obra analiza las causas por las cuales el Partido Liberal Demócrata de Japón se escindió después de haber mantenido el poder y una solidez en su estructura a lo largo de 38 años. Asimismo, aporta un sugestivo análisis de la manera en que un sistema político se transforma a raíz de los cambios económicos internos y externos.



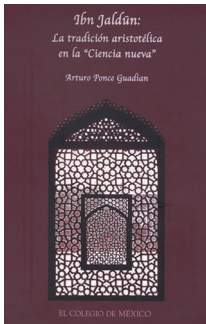
Antropología y comunidad en Camboya y Tailandia. Reflexiones sobre la obra de May Ebihara

JOHN A. MARSTON (COORD.) (TRAD. DE MARÍA CAPETILLO LOZANO)

2011 1.º ed. | 411 págs. | ISBN 978-607-462-266-9



Es una colección de artículos antropológicos sobre la naturaleza de la comunidad rural en Camboya en un contexto histórico. Se considera la vida rural antes y después del periodo de guerra, de las décadas de 1960 y 1970, y del periodo de Pol Pot. Contiene estudios de la naturaleza de la integración social. Representa una consideración del impacto de la obra de la antropóloga May Ebihara.



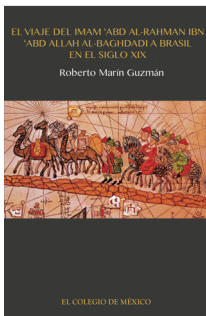
Ibn Jaldūn. La tradición aristotélica en la “Ciencia nueva”

ARTURO PONCE GUADIAN

2011 1.º ed. | 182 págs. | ISBN 978-607-462-269-0



Es una contribución importante al estudio de este ilustre pensador. Presenta un análisis de la estructura de su obra donde ésta se revela como una gran síntesis de dos importantes corrientes culturales: la griega clásica y la islámica. Lectura obligatoria para quienes desean familiarizarse con la originalidad y la riqueza de un pensador no europeo, fundamental en la comprensión del mundo contemporáneo.



El viaje del imam 'Abd al-Rahman Ibn 'Abd Allah al-Baghdadi a Brasil en el siglo XIX

ROBERTO MARÍN GUZMÁN

2011 1.º ed. | 280 págs. | ISBN 978-607-462-280-5



Este libro analiza, dentro de los conceptos tradicionales de la literatura de al-Rihla en el islam, *Mushalliyat al-Gharib bi-Kull Amr 'Ajib*, obra que al-Baghdadi escribió a su regreso al Oriente Medio, en la cual describe con detalle lo referente a las comunidades musulmanas en Brasil, su quehacer diario, sus problemas y la naturaleza, los animales, las selvas de Brasil y la vida diaria de sus habitantes.

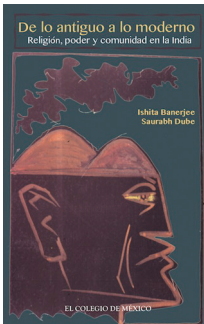


Egipto contemporáneo: economía, política y sociedad

JOSÉ CARLOS CASTAÑEDA REYES

2011 1.º ed. | 236 págs. | ISBN 978-607-462-295-9

▼
En esta obra se parte de la gran “Rebelión por la Vida” de enero de 1977, estallido popular provocado por el corte a los subsidios para el consumo de alimentos básicos en los grandes sectores populares del país. Se estudian otros acontecimientos similares posteriores y que muestran las formas de respuesta popular, y se ofrece un resumen de la economía y el desarrollo social y político, para mostrar el papel de la nación egipcia en el mundo árabe e islámico actual.

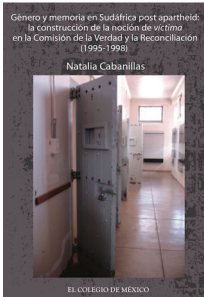


De lo antiguo a lo moderno. Religión, poder y comunidad en la India

ISHITA BANERJEE Y SAURABH DUBE (EDS.) (TRAD. DE PILAR VALLES)

2011 1.º ed. | 579 págs. | ISBN 978-607-462-286-7

▼
En India del siglo XXI religión, poder y comunidad son temas fundamentales. Los ensayos que conforman esta obra exploran distintos aspectos de la religión en el contexto de la conformación y la articulación del poder. Combina estudios sobre el hinduismo así como sobre la cristianidad. Los textos destacan cuestiones críticas en el estudio histórico de la religión y el poder en el Sur de Asia precolonial, colonial y poscolonial.

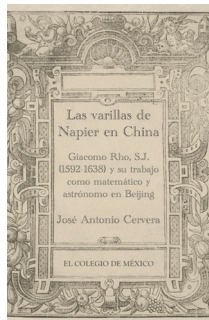


Género y memoria en Sudáfrica post apartheid: La construcción de la noción de víctima en la Comisión de la Verdad y la Reconciliación (1995-1998)

NATALIA CABANILLAS

2011 1.º ed. | 191 págs. | ISBN 978-607-462-285-0

▼
El concepto de víctima en el proceso de producción de una “memoria oficial”, gracias a los trabajos de la Comisión de la Verdad y la Reconciliación de Sudáfrica, es analizado en este texto en el cual la autora nos muestra la compleja trama de significados políticos donde pasado y presente se tejen en función del telos de la reconciliación, (re) produciendo relaciones asimétricas entre hombres y mujeres.



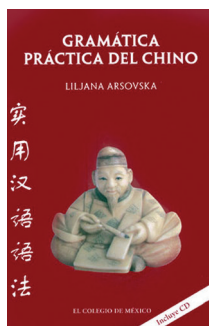
Las varillas de Napier en China. Giacomo Rho, S.J. (1592-1638) y su trabajo como matemático y astrónomo en Beijing

JOSÉ ANTONIO CERVERA

2011 / 2012 1.ª ed. / Reimp. | 375 págs. | ISBN 978-607-462-335-2



Este libro se centra en la labor científica de los jesuitas en China. Mediante el trabajo de Rho, se hace un recorrido por la introducción de las matemáticas y la astronomía europeas en el gigante asiático. El lector encontrará una imagen del imperio Ming a través de la vida y la obra de uno de aquellos jesuitas que se lanzaban al otro extremo del mundo a la mayor gloria de Dios: Giacomo Rho.



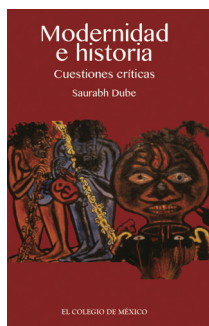
Gramática práctica de chino

LILJANA ARSOVSKA

2011 / 2015 1.ª ed. / Reimp. | 224 págs.+ CD | ISBN 978-607-462-148-8



Es un libro de texto fácil y sistemático que marca la diferencia entre el querer y el poder aprender chino. Por medio de explicaciones simples y numerosos ejemplos en caracteres, en pin-yin y en español, este ejemplar devela la escritura, la fonética y la sintaxis del chino. Una vez aprendidas las reglas básicas en esta gramática y con la ayuda del diccionario, se podrá comenzar a navegar con libertad y confianza en el amplio universo de la lengua china.



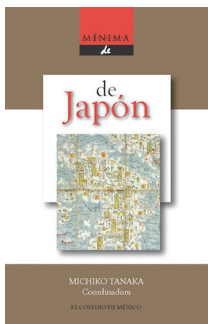
Modernidad e historia: cuestiones críticas

SAURABH DUBE (TRAD. DE ADRIÁN MUÑOZ)

2011 / 2018 1.ª ed. / 2.ª | 170 págs./ 222 págs. | ISBN 978-607-462-304-8 / 978-607-628-304-2



El presente libro forma parte del quinteto de antropología histórica en español escrito por Saurabh Dube. Publicado por primera vez en 2011, está compuesto por consideraciones críticas sobre tiempo y espacio, historia y antropología, significado y poder, así como acerca de autoridad e identidad en las delineaciones de la modernidad.



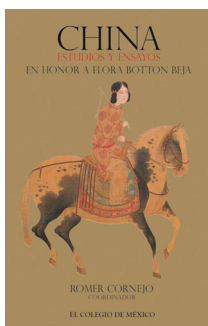
Historia mínima de Japón

MICHIKO TANAKA (COORD.)

2011 / 2018 1.º ed. / 3.º reimp. | 407 págs. | ISBN 978-607-462-320-8



El extraordinario desarrollo político, económico, social y cultural de Japón desde sus orígenes hasta nuestros días es presentado, a grandes rasgos, en esta obra. Se trata, también, de una caracterización de los cambios y las permanencias durante el proceso de conformación de lo japonés, en contraste e interacción constante con las experiencias de otros pueblos.



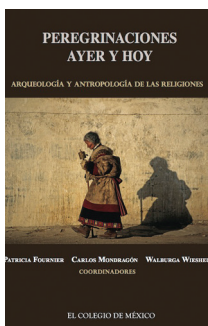
China. Estudios y ensayos en honor a Flora Botton Beja

ROMER CORNEJO (COORD.)

2012 1.º ed. | 475 págs. | ISBN 978-607-462-326-0



Libro en homenaje al trabajo de investigación y docencia de la profesora Flora Botton Beja. Abarca diversos temas de la historia y de la situación contemporánea de China.



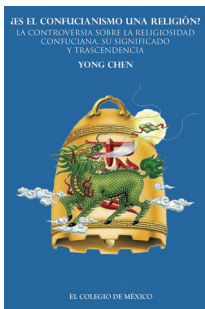
Peregrinaciones de ayer y hoy. Arqueología y antropología de las religiones

PATRICIA FOURNIER, CARLOS MONDRAGÓN Y WALBURGA WIESHEU (COORDS.)

2012 1.º ed. | 453 págs. | ISBN 978-607-462-392-5



Esta obra representa un esfuerzo por retomar el concepto de la peregrinación y repensarlo críticamente a la luz de nuevas investigaciones. Con este fin, ofrece trece estudios realizados en las más diversas regiones de México y el mundo, entre las que se incluyen el Centro de México y el Bajío, África sur-central y el Rif marroquí, el este de Asia (China imperial y contemporánea), la alta planicie del Tibet, los archipiélagos de Melanesia y Estados Unidos de América.



¿Es el confucianismo una religión? La controversia sobre la religiosidad confuciana, su significado y trascendencia

YONG CHEN (TRAD. DE ABRAHAM NAVARRO)

2012 1.º ed. | 238 págs. | ISBN 978-607-462-356-7



Este libro parte de dos preguntas que han preocupado a muchos estudiosos, tanto en Oriente como en Occidente: ¿es el confucianismo una religión?, y más importante aún: ¿es posible formular este cuestionamiento en chino? Al respecto, Wilfred C. Smith señaló que se trata de un interrogante que Occidente no ha sido capaz de responder y que China ha sido incapaz de hacer.



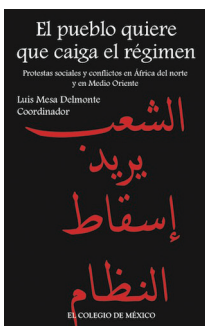
Escritura gráfica kongo y otras narrativas del signo

BÁRBARO MARTÍNEZ-RUIZ

2012 1.º ed. | 344 págs. | ISBN 978-607-462-405-2



Esta obra provee una visión general de los contextos social, religioso e histórico en los cuales el reino Kongo se desarrolló y se extendió hacia el Caribe. Mediante la exploración de la difusión cultural y el intercambio, la memoria colectiva y la identidad, ingeniosamente reúne análisis de las complejas interconexiones entre las tradiciones Kongo sobre la religión, la filosofía y la comunicación visual/gestual en ambos lados del mundo atlántico africano.



El pueblo quiere que caiga el régimen. Protestas sociales y conflictos en África del Norte y en Medio Oriente

LUIS MESA DELMONTE (COORD.)

2012 / 2015 1.º ed. / Reimp. | 487 págs. | ISBN 978-607-462-343-7



Las grandes protestas sociales y los conflictos políticos que han tenido lugar en varios de los países de la región del África del Norte y el Medio Oriente a lo largo de 2011 son analizados en esta obra. Los análisis de los numerosos e intensos acontecimientos que se presentan en este libro revelan nuevos retos epistemológicos para el estudio de las complejas causas históricas de estos fenómenos.

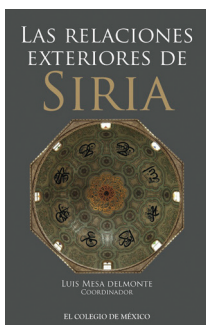


Turquía, Siria e Iraq: entre amistad y geopolítica

GILBERTO CONDE

2013 1.º ed. | 190 págs. | ISBN 978-607-462-448-9

▼
Esta obra trata de las relaciones entre tres países que han sido protagonistas de algunos de los más notorios conflictos que se han vivido desde la Primera Guerra Mundial. El autor rastrea las vicisitudes de una relación compleja y busca desentrañar las complejidades de la interacción e identificar las aristas de continuidad más allá de los cambios al ofrecer una lectura histórica y geográfica contextual de las relaciones entre Turquía, Siria e Iraq, aunque sin perder de vista a otros protagonistas como los kurdos.



Las relaciones exteriores de Siria

LUIS MESA DELMONTE (COORD.)

2013 1.º ed. | 422 págs. | ISBN 978-607-462-480-9

▼
Esta obra colectiva no sólo aborda los principales retos de la proyección siria hacia el conflicto palestino israelí, la compleja realidad libanesa, y los dilemas estratégicos presentes en sus equilibrios y desequilibrios frente a Israel, Turquía e Iraq, sino que también se dedica a analizar las relaciones de Siria con algunas de las más importantes potencias mundiales en los años previos al desarrollo de la crisis armada en ese país.

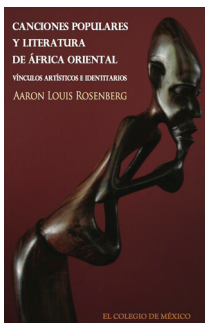


Vidas. Cuentos de China contemporánea

LILJANA ARSOVSKA (ED.) (TRAD. DE VARIOS AUTORES)

2013 1.º ed. / Reimp. | 244 págs. | ISBN 978-607-462-446-5

▼
Este libro es una antología de cuentos que dibujan la China de hoy desde una perspectiva cálida, humana y cotidiana. Detrás de los datos espectaculares de crecimiento económico y progreso en todos los rubros cuantificables, están las mujeres, los hombres y los niños de la ciudad y del campo. Las reformas emprendidas en 1979 beneficiaron a algunos y perjudicaron a otros, pero, sin lugar a duda, cambiaron la vida de todos.

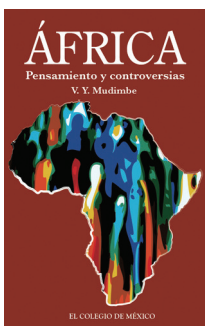


Canciones populares y literatura de África oriental. Vínculos artísticos e identitarios

AARON LOUIS ROSENBERG (TRAD. DE MARÍA CAPETILLO LOZANO)
2013 1.º ed. | 516 págs. | ISBN 978-607-462-449-6



Este estudio es un replanteamiento de la relación entre canciones y literatura en África oriental. Se comparan obras literarias y musicales para determinar y describir los caminos a partir de los cuales tales formas de la expresión creativa reflejan y transforman caminos prevalecientes y medios de formación de identidad de las personas cuyas vidas se extienden a través de varias “fronteras” y que desarrollan sentidos “superculturales” de sí mismos.

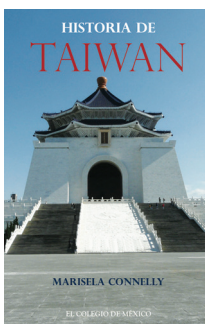


África. Pensamiento y controversias

VALENTINE-YVES MUDIMBE
2013 1.º ed. | 255 págs. | ISBN 978-607-462-532-5



La antropología histórica de Mudimbe logra la 'descolonización' del conocimiento académico de África. Este estudio, altamente sofisticado, innovador y provocativo, debe recibir la atención de todos los estudiosos.



Historia de Taiwan

MARISELA CONNELLY
2014 1.º ed. | 512 págs. | ISBN 978-607-462-653-7



Este libro muestra, por primera vez en español, un recorrido completo por la historia de Taiwan, isla exuberante, de una belleza poco usual, que ha visto una transformación de su gente y su entorno a través de los años, desde la llegada de diversos grupos étnicos provenientes del sudeste de Asia hasta la época actual.



Política y pensamiento político en Japón, 1926-2012

TAKABATAKE MICHITOSHI, LOTHAR KNAUTH Y MICHIKO TANAKA
(COMPS.); MICHIKO TANAKA (COORD.); KATO TESTURO (ASESOR)
2014 1.ª ed. | 954 págs. | ISBN 978-607-462-607-0



Esta obra documenta: la expansión al continente y el aislamiento internacional; la guerra de Asia Pacífico que terminó con los estallidos de dos bombas atómicas; la ocupación estadounidense de siete años en Okinawa; el rápido crecimiento económico y el milagro japonés; la burbuja especulativa y la recesión prolongada por más de dos décadas; el Gran Terremoto en el este de Japón, y el desastre nuclear de Fukushima.



La rebelión Maji Maji. Un análisis historiográfico

JOSÉ ARTURO SAAVEDRA CASCO
2014 1.ª ed. | 257 págs. | ISBN 978-607-462-661-2



La presente revisión historiográfica de la rebelión Maji Maji ilustra sobre este episodio y habla de cómo las ideologías políticas, los contextos del momento y las tendencias epistemológicas en las ciencias sociales influyeron en diversos y variados enfoques. Es de interés para los estudiosos de la historia de la colonización europea de África y también para los cursos de historiografía mundial y de metodología de la investigación histórica.



China y su entorno geopolítico. Políticas e instituciones de la integración regional

JUAN JOSÉ RAMÍREZ BONILLA Y FRANCISCO JAVIER HARO
NAVEJAS (COORDS.)
2014 1.ª ed. | 287 págs. | ISBN 978-607-462-772-0



Esta obra colectiva presenta un acercamiento al estudio de las relaciones de China con su entorno geopolítico y tiene como objetivo ofrecer al lector instrumentos analíticos para entender la racionalidad de las interacciones de los actores chinos con sus contrapartes dentro de ese escenario.



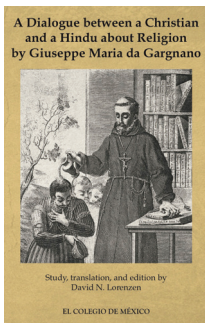
El arte de desdecir. Inefabilidad y hermenéutica en India antigua

ÓSCAR FIGUEROA

2015 1.º ed. | 291 págs. | ISBN 978-607-462-769-5



Todo sistema cerrado está condenado a perecer. El principio vale por igual para el mundo físico y la vida social. Este libro identifica el mismo principio en relación con el discurso especulativo de India antigua, su horizonte de reflexión: una deidad que se niega al dinamismo y se empeña en subsistir con base únicamente en la nobleza de su abolengo, es presa fácil de la finitud lingüística y conceptual.



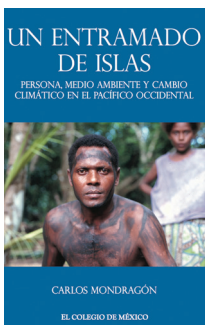
A Dialogue Between a Christian and a Hindu About Religion by Giuseppe Maria da Gargano

DAVID N. LORENZEN (EST., TRAD. Y ED.)

2015 1.º ed. | 353 págs. | ISBN 978-607-462-771-8



A Dialogue Between and Christian and a Hindu About Religion was written in about 1751 by Giuseppe Maria da Gargano with help from his Capuchin friend and colleague, Cassiano da Macerata, and from an unnamed Brahmin teacher. This teacher apparently taught Giuseppe Maria to read Hindustani and some Sanskrit, instructed him in the basics of Hindu religion, and corrected the Hindustani text of the *Dialogue*.



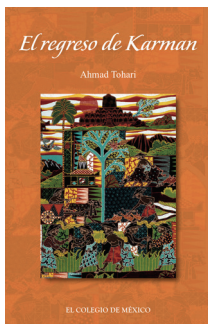
Un entramado de islas. Persona, medio ambiente y cambio climático en el Pacífico Occidental

CARLOS MONDRAGÓN

2015 1.º ed. | 469 págs. | ISBN 978-607-462-690-2



Es uno de los primeros estudios sobre las relaciones humano-ambientales de una pequeña comunidad austronesia de Melanesia insular: las islas Torres, situadas en una gran frontera marítima entre Vanuatu e Islas Salomón. A través de una minuciosa exploración histórica y antropológica de los conceptos de persona, territorio y medio ambiente, se explica cómo los habitantes de este complejo microcosmos se producen a sí mismos y su mundo.



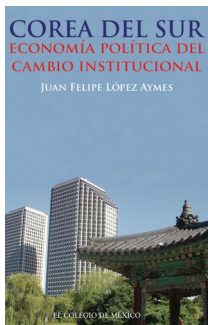
El regreso de Karman

AHMAD TOHARI (TRAD. DE EVI YULIANA SIREGAR Y FERNANDO OCTAVIO HERNÁNDEZ)

2015 1.ª ed. | 158 págs. | ISBN 978-607-462-746-6



El regreso de Karman es la narración de un periodo de la vida de un hombre, de 1940 a 1970, una época difícil y angustiosa para Indonesia.



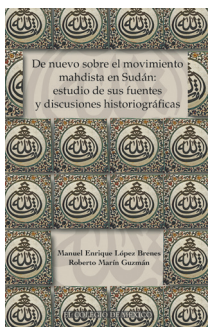
Corea del Sur. Economía política del cambio institucional

JUAN FELIPE LÓPEZ AYMES

2015 1.ª ed. | 292 págs. | ISBN 978-607-462-676-6



Corea del Sur es uno de los pocos países de reciente desarrollo que han transitado exitosamente de la pobreza a la riqueza sin depender de la inversión extranjera. Desde una perspectiva de economía evolutiva, este libro narra y explica ese proceso y argumenta que el régimen de inversión extranjera es la clave institucional para incorporarse y adaptarse en la globalización de una manera gradual, manejable y en función de la economía nacional.



De nuevo sobre el movimiento mahdista en Sudán: estudio de sus fuentes y discusiones historiográficas

MANUEL ENRIQUE LÓPEZ BRENES Y ROBERTO MARÍN GUZMÁN

2016 1.ª ed. | 188 págs. | ISBN 978-607-628-094-2



Uno de los más importantes acontecimientos políticos del siglo XIX en Sudán fue el movimiento mahdista (1881-1898). Este levantamiento desafió al poderoso Imperio británico, al que logró derrotar, e independizó al país por espacio de 17 años. El gran líder de esta revuelta fue el Mahdi Muhammad Ahmad. Este libro constituye una contribución al estudio de la Mahdiyya en Sudán.



Seguridad humana, medio ambiente y protestas populares en Asia y África del Norte

MARISELA CONNELLY (COORD.)

2016 1.º ed. | 277 págs. | ISBN 978-607-462-936-1

▼
Los estudios sobre la crisis y la seguridad internacional prestan cada vez más atención al concepto de seguridad humana y a la incidencia particular que en ella tienen los factores ambientales. La agenda ambientalista ha ido ganando preponderancia y muchos de los más destacados movimientos sociales desde los inicios del siglo XXI se han estructurado alrededor de este eje. En esta obra se analizan las diversas facetas del tema.

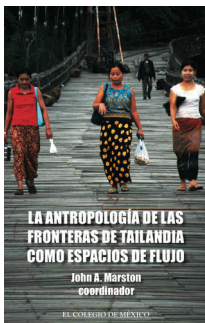


Radiografía del hathayoga

ADRIÁN MUÑOZ

2016 1.º ed. | 354 págs. | ISBN 978-607-462-946-0

▼
Esta obra es una breve historia del surgimiento y el desarrollo del hatha, y al mismo tiempo representa una suerte de radiografía analítica que cuestiona la noción de una “tradición” inmutable y vislumbra más bien una “cultura” dinámica del yoga. Invita a emprender un viaje al mundo del hathayoga a través de circuitos y espirales que se adentran en el ámbito del mito y la ascesis, de la leyenda y la historia religiosa, para dar respuesta a estas incógnitas.

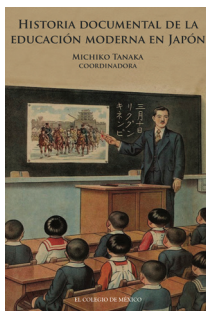


La antropología de las fronteras de Tailandia como espacios de flujo

JOHN A. MARSTON (COORD.) (TRAD. DE MARÍA DEL CARMEN ARRIOLA SALAZAR)

2016 1.º ed. | 319 págs. | ISBN 978-607-462-942-2

▼
Esta obra ofrece al lector una visión sobre costumbres, culturas y regiones del planeta poco conocidas en México, pero de creciente importancia para entender la relación entre los fenómenos fronterizos y de la globalización en cualquier latitud.



Historia documental de la educación moderna en Japón

MICHIKO TANAKA (COORD.)

2016 1.ª ed. | 603 págs. | ISBN 978-607-462-950-7



En la presente antología acerca de la educación moderna en Japón, se presentan documentos que permiten conocer el sinuoso camino que ha seguido el pueblo japonés desde los fundamentos de la educación popular bajo el shogunato Tokugawa hasta después del Gran Terremoto del este de Japón y el desastre nuclear de Fukushima en marzo de 2011.



Siria en el torbellino: insurrección, guerras y geopolítica

GILBERTO CONDE (COORD.)

2017 1.ª ed. | 636 págs. | ISBN 978-607-628-098-0



Esta obra busca explorar y explicar la rebelión popular siria y el subsecuente y complejo fenómeno bélico que ha desgarrado al país desde marzo de 2011. Es la continuación de un esfuerzo de varios años por reunir a autores que trabajan sobre Medio Oriente en México, América Latina y España, para analizar desde nuestras latitudes aquella importante región del mundo.



La política de la vida cotidiana en la música popular gĩkũyũ de Kenia (1990-2000)

MAINA WA MUTONYA

2017 1.ª ed. | 238 págs. | ISBN 978-607-462-452-6



Al examinar la política de la vida cotidiana en la música popular gĩkũyũ, la idea principal de esta investigación es desentrañar la descripción de las luchas diarias a través de la música. El presente estudio, que se basa principalmente en la letra de las canciones, analiza tanto el texto de la música como su contexto. La música se estudia como texto y como un aspecto de la cultura popular.



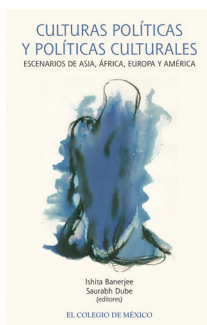
Formaciones de lo contemporáneo

SAURABH DUBE (TRAD. DE LUCÍA CIRIANNI)

2017 1.º ed. | 246 págs. | ISBN 978-607-628-137-6



El libro combina la narrativa y la teoría, la investigación de archivo (incluidos los repositorios visuales y digitales) y el trabajo de campo (incorporados los terrenos virtuales y las redes sociales). Los capítulos del libro abordan cuestiones de aldeas indígenas y evangelismo colonial, de crimen y criminalidad, de legalidad e ilegalidad, de arte modernista y sujetos modernos, así como de historiografía y etnografía.



Culturas políticas y políticas culturales. Escenarios de Asia, África, Europa y América

ISHITA BANERJEE Y SAURABH DUBE (EDS.)

2017 1.º ed. | 253 págs. | ISBN 978-607-628-194-9



Se explora la interacción entre cultura y política para entender temas de culturas políticas y políticas culturales en diversas sociedades colonizadas de un modo u otro en algún momento de su historia. Se plantean preguntas acerca de suposiciones sobre conceptos como “Occidente” y “no Occidente”, modernidad e historia, imperio, colonia y nación, y sobre binomios como el de historia y mito, lo secular y lo religioso, y lo moderno y la tradición.



Pertenencias múltiples, identidades cruzadas: nuevas perspectivas sobre Asia Central

SOLEDAD JIMÉNEZ TOVAR (ED.)

2017 1.º ed. | 412 págs. | ISBN 978-607-628-214-4



Este libro es pionero, entre otras cosas, en el enfoque que cada uno de sus autores ha elegido para elaborar sus análisis acerca del Asia Central contemporánea. El objetivo de la obra es introducir al lector latinoamericano en el estudio de la región, a la vez que generar el debate y el diálogo necesarios para desafiar una lógica centro-periferia en las ciencias sociales.



El desafío de la escuela. Crear una comunidad para el aprendizaje

SATÔ MANABU (TRAD. DE VIRGINIA MEZA)

2018 1.ª ed. | 274 págs. | ISBN 978-607-628-240-3



Ésta es la primera obra traducida al español del reconocido pedagogo japonés Satô Manabu, entusiasta promotor de la reforma escolar basada en el aprendizaje colaborativo como base de la comunidad para el aprendizaje. Los casos reales presentados muestran la amplia experiencia del autor en las aulas, así como su gran pasión y entrega a la causa de la enseñanza. Esta obra será de gran utilidad para quienes se dedican a las labores docentes.



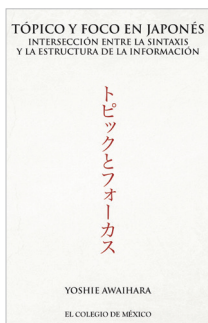
La política cultural de China en América Latina

ROMER CORNEJO (COORD.)

2018 1.ª ed. | 231 págs. | ISBN 978-607-628-253-3



Este libro establece el estado actual, en términos empíricos, de las acciones de la política cultural de China en Argentina, Brasil, Chile, Colombia y México. En general, las relaciones culturales de China con la región han mantenido un patrón asimétrico y unidireccional, donde América Latina ha tenido un papel de receptor pasivo y entusiasta de las ofertas chinas de cooperación académica y cultural.



Tópico y foco en japonés. Intersección entre la sintaxis y la estructura de la información

YOSHIE AWAIHARA

2018 1.ª ed. | 221 págs. | ISBN 978-607-628-250-2



El tema del tópico y del foco –la frase marcada con la partícula *wa* en el primer caso, y con la *wa* o la *ga* en el segundo– es uno de los más importantes de la lingüística japonesa, como lo demuestra el hecho de que se ha venido estudiando desde hace muchos años. Este trabajo intenta contribuir a la comprensión de las distintas funciones de las frases nominales *wa* y *ga*, así como de su efecto en la estructura de la información de la oración.

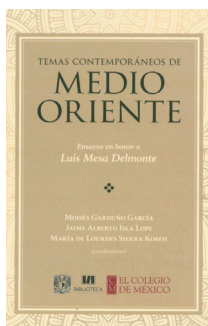


Una historia de India moderna. Volumen I: India colonial

ISHITA BANERJEE-DUBE (TRAD. DE MARÍA CAPETILLO)

2018 1.º ed. | 353 págs. | ISBN 978-607-628-269-4

▼
Aborda los procesos históricos sucedidos entre los siglos XVIII y XX en India y Gran Bretaña (y en el mundo) que dieron forma a la primera como una nación moderna e independiente. Sus cuatro capítulos están escritos en la tradición hermenéutica con impulsos derivados de las perspectivas de los estudios subalternos y de género.

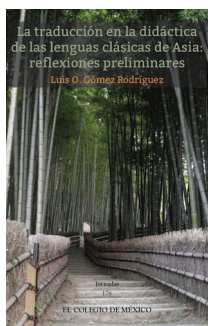


Temas contemporáneos de Medio Oriente. Ensayos en honor a Luis Mesa Delmonte

MOISÉS GARDUÑO GARCÍA, JAIME ALBERTO ISLA LOPE
Y MARÍA LOURDES SIERRA KOBEH (COORDS.)

2018 1.º ed. | 172 págs., retratos | ISBN 978-607-8364-77-0

▼
Los lúcidos análisis geopolíticos de Luis Mesa Delmonte, así como su acompañamiento como profesor y su liderazgo como académico le confirieron el reconocimiento profesional, particularmente entre la comunidad del Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, instituciones que ofrecen este volumen en una muestra de gratitud y reconocimiento a su trayectoria y obra.



La traducción en la didáctica de las lenguas clásicas de Asia: reflexiones preliminares

LUIS O. GÓMEZ RODRÍGUEZ

2019 1.º ed. | 120 págs. | ISBN 978-607-628-385-1

▼
Se analiza el papel que pueden desempeñar los ejercicios de traducción en la enseñanza de las lenguas extranjeras, en particular en los cursos dedicados a las lenguas clásicas de Asia. Enfocándose en el sánscrito, el tibetano y el japonés, el autor pretende demostrar que hay más de una manera de conducir estos ejercicios y que es necesario repensar su utilidad a la luz de la pedagogía de la enseñanza de las lenguas extranjeras en general.



Las religiones de Asia a partir de la modernidad: el ejemplo de la meditación budista

LUIS O. GÓMEZ RODRÍGUEZ

2019 1.ª ed. | 120 págs. | ISBN 978-607-628-388-2



En este libro, el autor analiza el caso de la meditación budista como un antecedente de algunas estrategias psicoterapéuticas contemporáneas con un énfasis especial en una práctica que ha dominado en muchos círculos budistas y psicoterapéuticos en Oriente y Occidente.



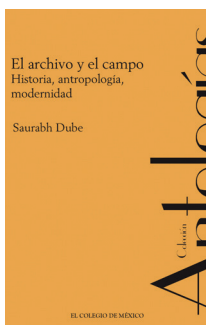
Una historia de India moderna, vol. II: India nacional

ISHITA BANERJEE-DUBE (TRAD. DE MARÍA CAPETILLO)

2019 1.ª ed. | 536 págs. | ISBN 978-607-628-516-9



El estudio abierto no sólo deslinda los senderos de imaginar la nación y la emoción invertida en ella; intenta también comprender la contestación inherente en configuraciones de la nación que impugnan diferentes caminos para el nacionalismo, que termina, en el caso de India, con la independencia y la partición del país.



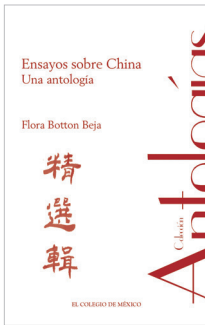
El archivo y el campo. Historia, antropología, modernidad

SAURABH DUBE

2019 1.ª ed. | 608 págs. | ISBN 978-607-628-517-6



Reúne una variedad de escritos sobre imperio y nación, comunidad y género, Estado y subalterno, religión y política, cristianismo y conversión, legalidades e ilegalidades, colonialismo y evangelismo, modernismo y arte, y modernidad e identidad, incluida la formidable interacción entre estos temas. Se basa en una imaginativa investigación de archivo y campo, y proporciona consideraciones más amplias sobre las disciplinas, la metodología y la teoría.

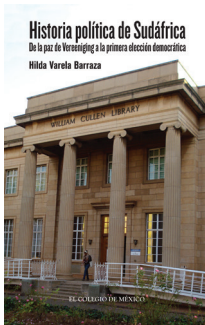


Ensayos sobre China. Una antología

FLORA BOTTON BEJA

2019 1.ª ed. | 378 págs. | ISBN 978-607-628-577-0

▼
Este libro ofrece una muestra de la obra de una investigadora que ha dedicado su vida a una de las culturas más desconocidas del mundo. Aborda las temáticas más diversas, repasando las pasiones de la autora: estudios de historia, de filosofía y pensamiento, de sociología, de traducción y de literatura. Además, hay un interés inaudito por asuntos de la vida doméstica china: la mujer en China y la configuración de la sociedad que la alberga.



Historia política de Sudáfrica. De la paz de Vereeniging a la primera elección democrática

HILDA VARELA BARRAZA

2019 1.ª ed. | 665 págs. | ISBN 978-607-628-515-2

▼
El estudio que aquí se presenta no pretende ser exhaustivo: la historia sudafricana es extraordinariamente rica y compleja. La finalidad es contribuir al conocimiento de las nueve décadas cruciales que precedieron la elección histórica de mayo de 1994, basada en la fórmula una persona un voto.

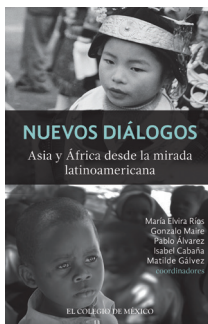


Vidas II. Cuentos de China contemporánea

LILJANA ARSOVSKA (ED.) (TRAD. DE VARIOS AUTORES)

2019 1.ª ed. | 320 págs. | ISBN 978-607-628-930-3

▼
Vidas II. Cuentos de China contemporánea es el segundo volumen de esta antología de novelas cortas y relatos representativos de la literatura contemporánea china, y que contiene trece relatos cortos de doce autores de la etnia mayoritaria han y una novela corta de A Lai, digno representante de los tibetanos en China.

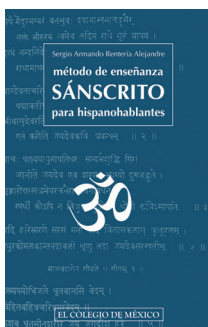


Nuevos diálogos: Asia y África desde la mirada latinoamericana

MARÍA ELVIRA RÍOS ET AL. (COORDS.)

2019 1.ª ed. ebook | ISBN 978-607-628-578-7

▼ Dedicado a la labor intelectual invaluable del doctor Luis O. Gómez Rodríguez (1943-2017). Contiene 20 artículos y la conferencia magistral a cargo del doctor Gómez, expuestos en el marco del encuentro internacional que conmemoró los 40 años de la ALADAA, realizado entre el 11 y el 14 de enero de 2016 en Santiago de Chile.

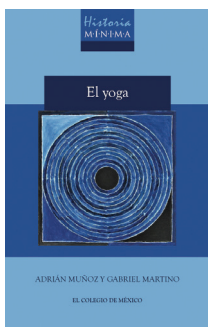


Sánscrito. Método de enseñanza para hispanohablantes

SERGIO ARMANDO RENTERÍA ALEJANDRE

2019 1.ª ed. | 436 págs. | ISBN 978-607-628-836-8

▼ Este manual representa uno de los mayores logros en el terreno de la investigación pedagógica dentro de los estudios indológicos desarrollados en el Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México. Se trata de un método de enseñanza-aprendizaje dedicado a todas las personas de habla hispana que desean acercarse a la cultura sánscrita de India.

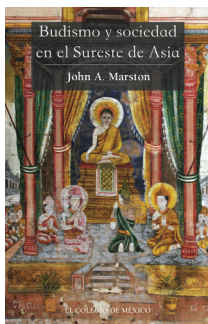


Historia mínima del yoga

ADRIÁN MUÑOZ Y GABRIEL MARTINO

2019 1.ª ed. | 293 págs., tablas | ISBN 978-607-628-945-7

▼ Este libro ofrece una minuciosa reconstrucción de los orígenes y la transformación del yoga desde sus primeras formulaciones hasta la actualidad. Con un estilo sencillo, los autores presentan un panorama amplio y riguroso de un fenómeno muy divulgado, aunque no siempre bien comprendido. Se trata de una síntesis histórica que busca explicar por qué el yoga se ha convertido en un componente esencial de una cultura global interesada en promover otras formas de entender y sentir la vida.



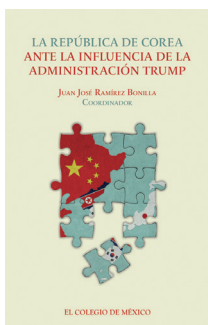
Budismo y sociedad en el Sureste de Asia

JOHN A. MARSTON

2020 1.º ed. | 231 págs. | ISBN 978-607-564-218-5



Esta obra es una colección de artículos sobre el contexto social y político del budismo en Birmania, Tailandia, Laos y Camboya, y acerca de cómo éste ha evolucionado, tanto históricamente como en épocas más recientes. Reúne una extensa bibliografía mediante un capítulo inicial que plantea un panorama general de las relaciones del budismo con el Estado en el Sureste de Asia, y cuatro capítulos que, sin dejar de incluir el factor transnacional, se enfocan en el budismo en un contexto sociohistórico.



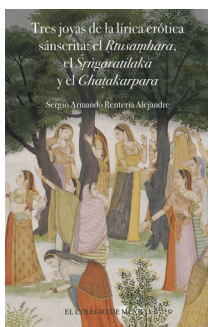
La República de Corea ante la influencia de la administración Trump

JUAN JOSÉ RAMÍREZ BONILLA (COORD.)

2020 1.º ed. | 304 págs., tablas, gráfs. | ISBN 978-607-564-202-4



La República de Corea ha logrado transitar del estadio de economía en desarrollo al de economía avanzada. Este progreso ha ido acompañado por la ampliación de su influencia en el sistema internacional y hoy es considerada una potencia media. Pese a ello, en razón de la influencia de Estados Unidos en su génesis como país independiente y en la defensa de su soberanía, su inserción en el sistema internacional regional y global es problemática. Este volumen arroja luz sobre algunas dimensiones de esa problemática.



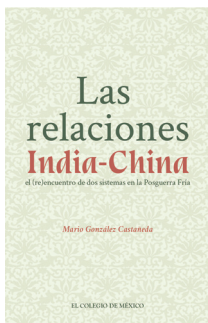
Tres joyas de la lírica erótica sánscrita: el *Rtusamhāra*, el *Śṛṅgāratilaka* y el *Ghaṭakarpara*

SERGIO ARMANDO RENTERÍA ALEJANDRE

2020 1.º ed. | 181 págs., il., tablas | ISBN 978-607-564-186-7



Kālidāsa es uno de los poetas líricos más reconocidos de la historia del subcontinente indio. Su obra se ha traducido a muchas lenguas modernas. Sin embargo, existen otros trabajos que se le atribuyen, como el *Rtusamhāra*, el *Śṛṅgāratilaka* y el *Ghaṭakarpara*, de los cuales, aunque siga en duda su autoría, el *Rtusamhāra* es su poema lírico más distinguido en el mundo de la lírica sánscrita, después del *Meghadūta*, pero el *Śṛṅgāratilaka* y el *Ghaṭakarpara* no son tan reconocidos ni tan divulgados.

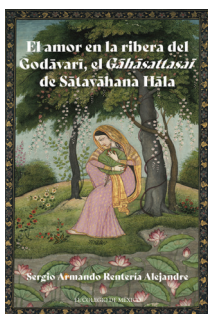


Las relaciones India-China. El (re)encuentro de dos sistemas de la Posguerra Fría

MARIO GONZÁLEZ CASTAÑEDA

2020 1.ª ed. | 234 págs., il., mapas | ISBN 978-607-628-980-8

▼
Este libro parte del examen crítico de dos supuestos desde los que se ha estudiado la relación entre estas dos potencias emergentes: el primero aboga por plantearla en términos de competencia regional; el segundo es un supuesto disciplinar en el que las relaciones internacionales olvidan su carácter multidisciplinario y se centran en el Estado-nación y en factores de tipo político o económico. La obra trata de ofrecer nuevas perspectivas en ambas direcciones.



El amor en la ribera del Godāvarī, el *Gāhāsattasāī* de Sātavāhana Hāla

SERGIO ARMANDO RENTERÍA ALEJANDRE

2021 1.ª ed. | 564 págs., il. | ISBN 978-607-564-324-3

▼
El *Gāhāsattasāī* del rey Sātavāhana Hāla es una antología de poemas líricos de amor muy relevante para la tradición literaria de India. Esta selección de textos recoge elementos literarios significativos que se originan en las aldeas situadas a lo largo de la ribera del Godāvarī y que muestran que tanto la poética como la poesía prācritas son importantes en el desarrollo de la crítica literaria de India antigua.

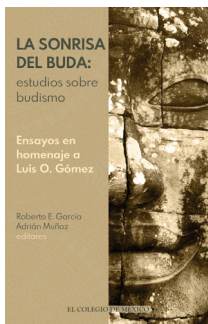


África: nuevos horizontes de la etnografía mexicana

AARON ROSENBERG Y LESLIE F. ZUBIETA (EDS.)

2021 1.ª ed. | 197 págs., il., gráfs., mapas | ISBN 978-607-564-294-9

▼
Los estudios etnográficos que aquí se ofrecen nacen desde las miradas de africanistas con raíces en México y abordan una amplia gama de temas y espacios geográficos africanos que cubren desde Marruecos hasta Sudáfrica, pasando por Tanzania, Benín, Malawi, Burkina Faso y Mali. Algunos de los enfoques se vinculan con zonas rurales y otros examinan contextos urbanos para darle al lector una visión completa de la mirada de trayectorias que han seguido las sociedades africanas, y que mantienen y desarrollan en el presente.



La sonrisa del Buda: estudios sobre budismo. Ensayos en homenaje a Luis O. Gómez

ROBERTO E. GARCÍA Y ADRIÁN MUÑOZ (EDS.)

2021 1.º ed. | 382 págs., il. | ISBN 978-607-564-256-7

▼
Los ensayos de este volumen dan testimonio de la fascinante riqueza y diversidad del budismo, así como del indeleble legado del profesor Luis O. Gómez, uno de sus estudiosos más reconocidos en el ámbito internacional en las últimas décadas. Versan sobre distintas tradiciones del budismo asiático y lidian con aspectos fundamentales para comprenderlas en profundidad.

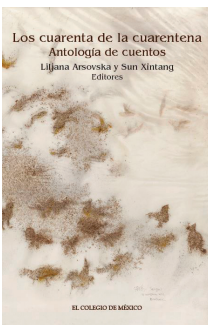


Historia mínima del confucianismo

FLORA BOTTON BEJA, JOSÉ ANTONIO CERVERA Y YONG CHEN

2021 1.º ed. | 283 págs. | ISBN 978-607-564-174-4

▼
La historia de la civilización china se entrelaza con la del confucianismo, que ha resurgido como un símbolo de la identidad del pueblo chino y ha nutrido el nacionalismo fomentado por sus dirigentes. Su influencia se extendió más allá de las fronteras de China y hoy también es estudiado como generador de los llamados “valores asiáticos”, en contraste con las ideas occidentales, y como un posible motor de la prosperidad económica del este y sureste asiáticos.

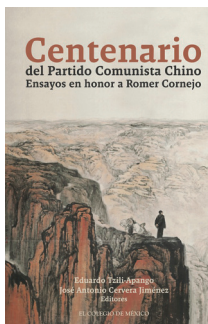


Los cuarenta de la cuarentena. Antología de cuentos

LILJANA ARSOVSKA Y SUN XINTANG (EDS.)

2022 1.º ed. | 248 págs. | ISBN 978-607-564-328-1

▼
Durante la cuarentena de la pandemia de covid-19, maestros y alumnos del Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México, así como varios colegas chinos y latinoamericanos, tradujeron al español más de cuarenta cuentos y novelas cortas de escritores contemporáneos chinos. Los cuentos de esta antología permiten conocer la cotidianidad y el modo de pensar del pueblo que ha cargado a cuestas el vertiginoso desarrollo del gigante económico, político y cultural del siglo XXI.



Centenario del Partido Comunista Chino. Ensayos en honor a Romer Cornejo

EDUARDO TZILI-APANGO Y JOSÉ ANTONIO CERVERA (EDS.)
2022 1.º ed. | 581 págs., il., gráfs. | ISBN 978-607-564-392-2

▼
Este libro considera como punto de partida el legado intelectual de Romer Cornejo, gran especialista latinoamericano del sistema político chino y del Partido Comunista Chino, y analiza numerosos aspectos del partido —ideología, políticas, vínculos con empresas, género, dimensión internacional, propaganda—, de tal manera que se procura ofrecer un análisis integral y sólido sobre el Partido a cien años de su fundación.



Setenta años de existencia de la República Popular China, 1949-2019

MARISELA CONNELLY Y EDUARDO TZILI-APANGO (COORDS.)
2022 1.º ed. | 686 págs., il., mapas | ISBN 978-607-564-340-3

▼
El 1 de octubre de 1949 se estableció la República Popular China y, a partir de ello, se fijaron estrategias económicas y de política exterior, así como reordenamientos políticos y sociales, para dar vida a una nueva China. Este libro es de lectura indispensable para comprender y explicar estos desarrollos históricos, así como los profundos cambios políticos, económicos y sociales experimentados por el país en sus 70 años de existencia.

El *Catálogo de publicaciones CEAA 1968-2022*
se terminó de imprimir en enero de 2023 en los talleres de
Editorial Color, S.A. de C.V., Naranjo 96 bis, P.B.,
col. Santa María la Ribera, 06400, Ciudad de México, México.
Diseño de portada y formación: Nieves Dánae.
Cuidaron la edición: Cynthia Godoy y Violeta Pérez-Ruiz.

CATÁLOGO DE
PUBLICACIONES

CE
AA

ceaa.colmex.mx | libros.colmex.mx