

Rojo. JD  
Azul. RPG  
Verde. SA

La contención del crimen organizado en La Laguna 09 18 19

Tres ejes tiene el trabajo.

La lógica de los violentos y sus violencias  
El papel de la sociedad y sus seis actores.  
La función del Estado.

Lo que haga o deje de hacer la sociedad es fundamental.

Uno de los objetivos del SVyP es entender la forma en que la sociedad construye muros de contención a la violencia criminal. Para ello son necesarios dos requisitos: estar organizados y llegar a un consenso cognitivo.

La sociedad está más organizada de lo que se piensa. Falta rebasar un límite y coincidir.

En investigaciones realizadas en el Chicago de los años 20, Sicilia (trabajo de Rodrigo) y La Laguna aparecen los mismos actores: medios de comunicación independientes (crean conciencia), organismos civiles y empresariales (se organizan para promover estudios y hacer cabildeo), asociaciones de víctimas (denuncian y exigen soluciones) y académicos individuales o como parte de programas de universidades. **El término que los englobaría sería el de capital social positivo.**

En los cuatro casos aparecen seis actores sociales: prensa, víctimas, empresariado, iglesias, organismos de la sociedad civil y académicos y/o universidades. Detallo sus especificidades y áreas de concentración.

EL CONTEXTO.

1. Las cifras de homicidios dolosos y desapariciones. Hay un pico de la violencia y luego se reduce. **En estas cifras por año es importante destacar en que momentos se fueron implementando los distintos modelos de seguridad. También la creación de organismos civiles.**
2. La geopolítica de La Laguna. Enfatizar su papel como nudo de comunicación. Es consistente con lo encontrado en Chicago.

**LA REACCIÓN DE LOS CARTELES**

**LA REACCIÓN DE LA SOCIEDAD.**

Medios. **Están en sección aparte.**

Víctimas.

Empresariado.

Iglesias.

Organismos de la sociedad civil

Académicos y/o universidades. La intervención de los académicos es relevante porque este sector legitima el conocimiento, un ingrediente indispensable de la política pública y el activismo cívico. Como la delincuencia generalmente los ignora, rara vez son sometidos a los intentos de cooptación e intimidación tan comunes en el periodismo. En parte por ello, el crimen organizado carece de intelectuales orgánicos justificando su existencia (la delincuencia sí utiliza conocimientos técnicos).

La acción más duradera de estos grupos ciudadanos se refiere a la comprensión del crimen organizado. Cuando la ciudadanía organizada se conecta a través del conocimiento se facilita la elaboración de una agenda de acción que sirve para ser presentada a las autoridades. El supuesto es elemental: para enfrentar una amenaza hay que entenderla.

La convergencia de estos actores conduce a consensos sobre la naturaleza de la amenaza y a propuestas concretas a autoridades de los tres niveles de gobierno.

Desconocemos muchísimo sobre la génesis de cada actor y de la manera como interactúan y se conectan.

Sí sabemos como enunciado general que la acción de la sociedad pone muros de contención a la actividad criminal y las fuerzas del cambio.

**El reto es entender mejor cómo funciona para intentar acelerar procesos.**

Posible esquema para la Laguna.

c) El intento por controlar la información, en particular la prensa. Forma de hacerlo.  
**Diferencias de comunicación y presión a la prensa entre Sinaloa y Zetas**

3. Los actores sociales (estilo: poner acento en personas pero dándole protagonismo a otros.

- a) Asociaciones de víctimas (denuncian y exigen soluciones). Centrarlo en Silvia Ortiz de Grupo Vida. Hablar de FUNDEC, Fray Juan de Larios y MPJD.  
**Comentar el surgimiento de otros colectivos a partir de Grupo Vida**
- b) Medios de comunicación independientes (crean conciencia). Centrarlo en Javier Garza y El Siglo de Torreón. Mencionar a Denise Maerker **y otros periodistas o medios de comunicación.**
- c) Organismos civiles: **PC29 e Irarragori (intentar entrevistarlos).** .
- d) Empresariales.
- e) Académicos individuales o como parte de programas de universidades. ¿Habrá alguien local? **De haberlos, incluiría casos de programas educativos infantiles y juveniles a favor de la legalidad y en contra de la criminalidad.**

Todos los sectores sociales creen que está latente la violencia.

“Está latente la violencia”, dice. “Todo mundo sabemos que ahí andan, los riesgos están latentes”, añade.

## LA REACCIÓN GUBERNAMENTAL

- 4. Gobierno municipal. Centrarlo en **José Ángel Pérez, Eduardo Olmos y Ricardo Rebollo**

Aquí los gobiernos particularmente municipales pueden ser un actor social más, central o no, pero actor al fin.

- 5. Gobierno estatal. Centrarlo en Rubén Moreira y Miguel Ángel Riquelme (pendiente entrevistarlos).
- 6. Gobierno Federal. Centrarlo en Guillermo Valdés (lo entrevistaría).

Falta también un punto directo sobre cómo, cuándo y por qué interactuaron los actores detectados. Un análisis particular para las sinergias. Eso permite saber qué las motiva o inhibe. **De acuerdo.**

- 7. **La violencia. Un relato de los principales hechos violentos (expedientes). Descripción de los hallazgos de zonas de exterminio de Grupo Vida**

- 8. Las políticas:

- a) La generación de conciencia. ¿Cómo se dieron cuenta de la magnitud del problema? ¿qué peso tuvieron hechos violentos concretos? ¿qué importancia tuvieron los ceresos y en particular el de Gómez Palacio?

También hay un relato interno de la amenaza y el peligro, pensar en cómo se construyó y cómo incidió en la construcción de capital social positivo.

b) La formulación de políticas. ¿Qué actor(es) propuso(ieron) qué política y en qué momento? (aquí hay mucho material)

9. Las lecciones de La Laguna.

10. ¿Es replicable el modelo de La Laguna?

11. Pendientes en materia de atención a víctimas

De acuerdo con esto. Incluir temas de restauración y resiliencia en La Laguna como forma de reconocer que el trabajo no está(ría) terminado (aún).