

El Colegio de México y el señor don Eduardo Nicol, convienen en celebrar el siguiente contrato:

1°. El señor don Eduardo Nicol cede la propiedad literaria de su libro titulado Psicología de las situaciones vitales a El Colegio de México, para que este lo publique en sus ediciones.

2°. Tal cesión se considera otorgada para una sola edición de la obra en cuestión, edición que constará de 2.000 ejemplares. La posibilidad de una o varias reediciones ulteriores será objeto de un nuevo arreglo, sujeto a estas mismas bases.

3°. Este arreglo no comprende los posibles derechos de traducción de la obra a lengua extranjera, de que el autor dispondrá libremente, salvo su deseo de realizarlo a través del Colegio de México, lo cual daría lugar a una nueva contratación.

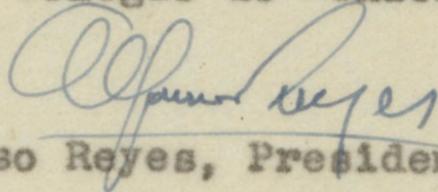
4°. El señor don Eduardo Nicol recibe de El Colegio de México la suma de \$500.00 como anticipo sobre derechos de autor, suma que será descontada en la forma que resulta de las siguientes prescripciones.

5°. El Colegio de México se reserva el aplicar el producto líquido de la venta de la obra hasta no resarcirse de todos los gastos de imprenta, propaganda, distribución, etc., y del gasto mismo que significa el anticipo al autor.

6°. Una vez que la venta de la obra haya cubierto todos estos gastos, la venta líquida se dividirá por mitades entre el autor y El Colegio de México.

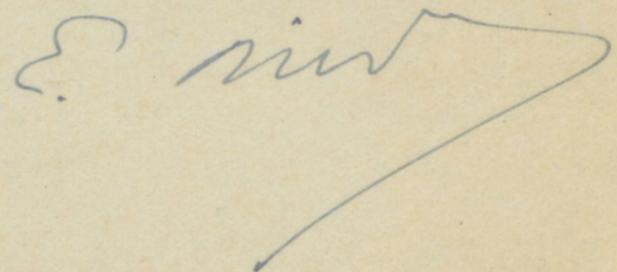
México, D.F. a 24 de julio de 1941.

P. El Colegio de México,



Alfonso Reyes, Presidente.

Eduardo Nicol.



México, D.F. a 11 de septiembre de 1941.

Sr. D. Eduardo Nicol
C I U D A D.

Ex. ay. Peticiones

Querido Nicol:

Estuve hablando con Cosío, y me dice que solo ve la posibilidad de encargarle algunas conferencias de provincias para el año entrante. Creo que vale la pena de que usted converse un poco con él.

Afectuosos saludos



Alfonso Reyes.

BANCO DE COMERCIO, S. A.

CABLE: "BANCOMER"



APARTADO 9 BIS.

VENUSTIANO CARRANZA N° 42

DEPTO. DE PERSONAL.

MEXICO, D.F.

22 de octubre de 1941

Exp: General

Sr. Lic. Alfonso Reyes
Industria # 122
C i u d a d.

(CONFIDENCIAL)

Muy señor nuestro:

Esta Institución ha organizado unos cursos de psicología para su personal y al efecto tuvimos una entrevista con el Sr. Prof. Eduardo Nicol, quien nos informó que usted lo conoce, por lo que le rogamos muy atentamente se sirva proporcionarnos la información que tenga con respecto al citado profesor Nicol, pues nos sería sumamente interesante para normar nuestro criterio y ver si puede que dar incluido en las listas de conferenciantes de nuestra organización, entendidos de que su comunicación será tratada en forma estrictamente confidencial, por lo que agradeceremos la mande directamente al suscrito.

Dándole las gracias por la atención que se sirva dar a nuestra súplica, nos es grato suscribirnos de usted, sus afmos., attos., y Ss. Ss.

Banco de Comercio, S.A.
Institución de Depósito

Alejandro Hernández de la Portilla
Alejandro Hernández de la Portilla.
Jefe de Personal.

AH/mfg.

Núm. 710.

México, D.F. a 27 de octubre de 1941.

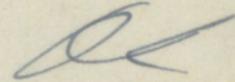
Sr. D. Alejandro Hernández de la Portilla
Banco de Comercio, S.A.
Venustiano Carranza, 42.
Ciudad.

Exp. General

Muy señor mío:-

En respuesta a su carta confidencial de 22 del actual, comienzo por felicitar a ustedes por la organización de cursos de psicología, y me es grato manifestarle que conocemos bien en esta institución al profesor don Eduardo Nicol, como persona competente y de toda confianza para desempeñar la tarea que ustedes piensan conferirle.

Me es grato suscribirme de usted atento y s.s.



Alfonso Reyes.

Exp: Peticiones

318

Núm. 138.

México, D.F. a 7 de octubre de 1942.

Al Sr. Cónsul General de los Estados Unidos de América
C I U D A D.

Muy distinguido señor Cónsul:

El señor don Eduardo Nicol, portador de la presente ha obtenido una fellowship del Institute of International Education de New York, a través del Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales de que soy Presidente Honorario, para perfeccionar sus estudios e investigaciones en la Columbia University. Me complace en dar a usted cuenta de uno de los primeros resultados de nuestro trabajo de cooperación intelectual en armonía con los Estados Unidos, y me permito rogar de usted todas las facilidades de ley para que el señor Nicol pueda ingresar al territorio de los Estados Unidos. El señor Nicol ha estado trabajando desde su llegada a México hace tres años, tanto en este Colegio de México como en la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad Nacional, donde ha desempeñado una cátedra de Psicología. Sus antecedentes científicos y morales me autorizan a recomendarlo a usted del modo más amplio.

Dando a usted de antemano las gracias por las atenciones que se sirva concederle, quedo de usted atento amigo y s.s.

Alfonso Reyes.

se le dieron al interesado dos copias.

México, d. F.,
9 de junio
de 1944.

Sr. Eduardo Nicol.
Antonio Sola número 5.
Parque España.
C i u d a d .

Distinguido y fino amigo:

"Jornadas" es una de las publicaciones del Centro de Estudios Sociales, de la que seguramente conoce usted alguno de sus números. Hasta aquí "Jornadas" se ha limitado a recoger los trabajos redactados con ocasión de los Seminarios Colectivos habidos en ese Centro, mas siguiendo propósitos iniciales, aspira ahora a dar cabida en sus páginas a las aportaciones de una colaboración más amplia.

"Jornadas" pretende ser así un tipo especial de revista -- que sin el formato habitual ni fecha periódica, permite, sin embargo, la publicación de investigaciones y ensayos que por su tamaño intermedio entre el artículo usual y el pequeño libro, carecen, por lo regular, de un medio adecuado de publicidad. Los cuadernos de "Jornadas" admiten la aparición de trabajos de una extensión que oscile entre un mínimo de 40 páginas y un máximo de 90.

"Jornadas" aspira a contar entre sus colaboradores, y cree ya tenerlos, a los hombres más representativos del pensamiento social en todo el Continente Americano; pretende además con esto -- fomentar un mejor conocimiento recíproco.

Hoy nos dirigimos a usted para pedirle muy encarecidamente nos honre con su colaboración, enviándonos algún estudio de su especialidad. Por desgracia El Colegio de México es una Institución de cultura, de presupuesto modesto y no puede retribuir a sus colaboradores como considera debiera hacerlo. Ofrece por eso una retribución según la extensión de los trabajos, entre 30 y 50 dólares.

Para "Jornadas" y su tarea de difusión científica, constituirá una viva satisfacción el poder contar con su colaboración efectiva.

Con gracias anticipadas, lo saluda afectuosamente

7

México, D. F.,
8 de septiembre
de 1944.

Sr. Dr. Eduardo Nicol.
Facultad de Filosofía y Letras.
Revista Filosofía y Letras.
San Cosme número 71.
C i u d a d .

Querido amigo:

Contesto su amable carta en que me invita a colaborar en un symposio sobre el libro de don Alfonso Reyes, Deslinde. En buen aprieto me mete usted. De todos modos quisiera complacerles por tratarse tanto de la Revista como de nuestro común y admirado amigo, así es que espero que lo podré realizar. Pero no veo en su carta la fijación del plazo que es siempre tanto una ayuda como un estímulo en estos menesteres. Sería usted tan amable de comunicarme ese plazo?

Le saluda muy cordialmente su amigo y compañero.

José Medina Echavarría.

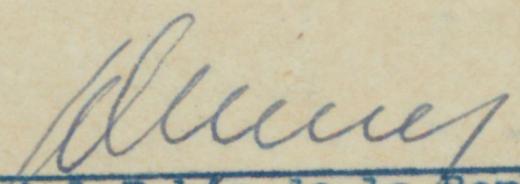
México, D. F.,
3 de mayo
de 1946.

Sr. Eduardo Nicol.
c/o. Fondo de Cultura Económica.
Pánuco 63.
C i u d a d .

Muy señor mío:

Hallándose en reorganización nuestra Biblioteca del Colegio de México, y en la necesidad urgente de hacer el catálogo, mucho agradeceremos a usted tenga la bondad de devolver, lo antes posible, los libros que obren en su poder, a reserva de volver a utilizarlos o de pedir otros que le interesen, tan pronto la señorita Bibliotecaria crea pueden ser objeto de préstamo.

Atentamente.


Daniel Rubín de la Borbolla.

LAS/sa.

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

DEPARTMENT OF SPANISH
AND PORTUGUESE
BERKELEY 4, CALIFORNIA

16 de Abril

Mi querido Alfonso Reyes:

Siempre estoy pendiente de sus cosas - Lo último
suyo que he visto es esa nota tan simpática
sobre Pita. De vez en cuando sé algo de Ud
también por Gabriela.

Le escribo dos líneas para preguntarle cuál es
su opinión acerca de la obra de Eduardo
Nicol, en especial sobre "La idea del hombre".
Le hago esta consulta en forma confidencial
y por razones de interés para el 7 nuestra
universidad.

Esperando que su salud se haya mejorado
desde aquel día que tuve el honor de visitarlo en
su casa, y que ya pueda dedicarse otra vez a su
trabajo, le saluda con la cordialidad y
admiraación de siempre

A. Torres-Rioseco

xxxxxxx Nápoles 5.

México, D. F., 23 de abril de 1948.

Sr. Dr. Arturo Torres-Rioseco,
University of California,
Department of Spanish
and Portuguese,
Berkeley 4, California,
U. S. A.

Mi querido amigo:

Muy grata su carta del 16. Muy grato el recuerdo de su amable visita, junto a mi lecho de enfermo, que vino a reforzar grandemente nuestra ya muy buena y firme amistad. Estoy mucho mejor y hago prácticamente mi vida normal. Gracias.

Le mando un folletito cervantino sobre Antonio de Torquemada, ojalá le divierta.

De Eduardo Nicol tenemos aquí la opinión de que es un joven de vocación muy seria, muy preparado y competente en lo suyo, y aun con valor de originalidad en el pensamiento psicológico y filosófico, como se aprecia precisamente en su libro La idea del hombre.

Lo saluda muy cordialmente su constante amigo



Alfonso Reyes.

AR/jat.

Sr. Nicol

México, D.F., 25 de septiembre de 1950.

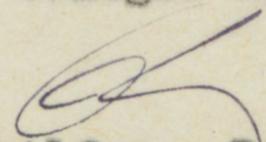
Sr. D. Arnaldo Orfila,
Pánuco # 63
C i u d a d .

Mi querido amigo:

A fin de que el Fondo pueda proceder a la liquidación de los derechos que corresponden al Sr. E. Nicol por su libro "Psicología de las situaciones vitales"; manifiesto a usted mi conformidad con las cantidades que resulten a favor del autor y del Colegio, en aplicación de los párrafos 5º y 6º del contrato que hemos firmado.

De usted, atentamente

El Colegio de México



Alfonso Reyes

503

México, D. F., 21 de abril de 1951.

Sr. don Eduardo Nicol,
Amsterdam 92,
México, D. F.

Muy estimado Dr. Nicol:

Hemos recibido en el Colegio una solicitud de don Juan Adolfo Vázquez, Jefe de Redacción de "Notas y Estudios de Filosofía", revista especializada que se edita en Tucumán, Argentina, para que le enviemos la obra de usted Historicismo y Existencialismo. No disponemos de ejemplares de ella, y como ofrecen una reseña sobre la misma, nos tomamos la libertad de rogarle nos proporcione un ejemplar para enviarlo inmediatamente.

Damos a usted las gracias por su atención y quedamos como siempre sus Afmos. amigos y ss. ss.

El Colegio de México

Lic. Manuel Calvillo
Secretario

MC/jat

México, D. F., 8 de diciembre de 1952.

Sr. Prof. don Eduardo Nicol,
P r e s e n t e .

Mi querido amigo don Eduardo:

Me refiero a nuestra charla de la otra tarde. He comenzado mis consultas. La Junta de Gobierno del Colegio de México, en vista de la lentitud y obstáculos del nuevo presupuesto, acentuados ahora con las mudanzas que usted sabe, considera prematuro estudiar ninguna nueva proposición antes de febrero de 1953, para que, en caso de aceptarse, se ponga en vigor por marzo de 1953. Desde ahora se me ha adelantado, en principio, el deseo de no contratar más cuadros de curso o seminario, fuera de los ya existentes. De suerte que, contra lo que yo deseaba, conviene que usted me dirija una solicitud ofreciendo solamente una obra, un libro. Yo la presentaré a la Junta (y la defenderé con la mejor voluntad por ser una honra y un gusto para el Colegio) en febrero de 1953. Y ya le diré en su momento lo que le proponemos en cambio, pues aún no se puede precisar nada.

Lo saluda muy cordialmente su amigo

Alfonso Reyes.

503

Amsterdam 92 - Dep. 4
México, D.F.

15 Diciembre 1952

Sr. Dr. Don Alfonso Reyes
Ciudad.

Mi querido Don Alfonso:

Estaba preparando justamente un memorandum para Ud. sobre mis planes de trabajo cuando me llegó su carta del día 8. No la he contestado puntualmente porque me torcí el brazo derecho -levemente- y no he podido escribir durante unos días.

Muchas gracias por sus gestiones y sus informes. Lamento yo también que no pueda arreglarse lo del Seminario. Porque tiene un carácter más institucional, y una mayor permanencia dentro de las labores del Colegio de México, el Seminario hubiera satisfecho mejor las dos necesidades que me indujeron a pedir su apoyo: la moral y la económica.

Comprendo, sin embargo, que es difícil proponer a la Junta de Gobierno, como tarea nueva, un Seminario que de hecho lleva ya siete años de existencia en la Facultad, y que habrá de seguir dándose de cualquier modo. Pero también el libro que voy a proponerle, siguiendo sus indicaciones, iba a escribirlo de todas maneras. Y siendo así, se me ocurre pensar ¿por qué no conceder de una vez el Seminario, en la seguridad de obtener además un libro par dessus le marché? Es una mera sugerencia; por si acaso, le adjunto también una nota sobre mi Seminario.

Como quiera que vaya la cosa, reconozco sus dificultades; sólo confiando en "la eficacia de la palabra" que Ud. emplee en mi favor, puedo tener alguna esperanza de salir adelante. Quisiera, en efecto, que penetrase en el ánimo de la Junta la convicción de que, si deciden prestarme su apoyo, éste me servirá solamente para seguir haciendo lo mismo que he hecho hasta ahora. De momento, esto puede ser desconcertante, pues tal parece que entonces yo no ofrezco nada a cambio de la ayuda. Pero esto es precisamente lo curioso de la situación: no ofrezco mi futuro, sino mi pasado. Convengo en que esta oferta no es lo que se llamaría un buen negocio entre hombres de negocios, pero los hombres de nuestro oficio pueden hacérsela a una institución que representa a la comunidad: mi obra futura, la comunidad la tiene bien asegurada de cualquier manera, pues yo estoy empeñado conmigo mismo, y he de seguir trabajando como hasta ahora, mientras pueda. Pero de poder se trata: he quebrantado ya mi salud por haber trabajado durante tantos años en condiciones de penuria y desigualdad, por haber vivido, muy deportivamente, por decirlo así, sin preocuparme del dinero propio, ni del rango ajeno, ni menos de la propaganda. Pero ahora ya no es como antes: más obras venideras serán de más compromiso aun que las anteriores, a la vez que mis fuerzas son menos cuantiosas. Para seguir produciendo, necesito vivir en condiciones físicas y morales menos angostas. Lo que debe juzgarse es si merece o no la pena asegurar la continuidad de esa obra. Por esto no pido un crédito de confianza; más bien ofrezco el que ya he ganado.

Todo esto, con medias palabras, la comprendió Ud. de sobra la otra tarde, durante nuestra plática. ¿Lo comprenderán también los amigos de la Junta? Sin embargo, es el punto decisivo que debieran estimar. La gente ya se acostumbró a que yo trabaje y trabaje sin pedir nunca nada, ni ventajas materiales, ni compensaciones morales; y pudieran creer, implícitamente, que esto va a durar así toda la vida. Hay que dar un levisimo campanilleo de advertencia: susurrar confidencialmente a algunos pocos amigos la noticia -que no debe circular- de que al mentado trabajador esa forma de trabajo le costó ya la salud, y no puede seguir como hasta ahora.

Por esto, el plan de mi Metafísica de la Expresión, que le adjunto, no dice ni puede decir gran cosa. Advierto el primero que se trata de cuestiones - hélas! - muy abstrusas, y más lo han de parecer en estas indicaciones esquemáticas que en su even

14

tual desarrollo. Pero no lo son ~~menos~~ las cuestiones atómicas que ahora están de moda; por otra parte, hemos de mostrar que ya somos mayores de edad y podemos hacer filosofía sin castañuelas. Pero, aunque la Junta del Colegio llegase a pensar que esta Metafísica proyecta innovaciones radicales en filosofía, la decisión de ayudarme para que la escriba no debieran fundarla en una previsión tan halagüeña sobre el supuesto valor de mi obra futura, sino más bien en el esfuerzo que me ha costado llevar a cabo mi obra pasada. Que este esfuerzo no ha sido siempre necesario, ni equiparable al de mis compañeros, es lo que presta, a mi modo de ver, una base moral a mi solicitud de ayuda económica.

Junto con el plan de mi obra y la nota sobre el Seminario, le adjunto un Curriculum más o menos conciso. Todo junto quisiera que lo recibiese Ud. con la misma benevolencia amistosa con que recibió mis confidencias -que ahora prolongo- en nuestra última entrevista. Sobre todo, quisiera que olvidase pronto la falsa postura en que me pongo transitoriamente, como todo solicitante, que se defiende cuando nadie ataca, y hace elogios de sí mismo, cosa poco elegante. Pero, ya ve Usted: ¿quién dirá, por ejemplo, si no lo digo yo mismo, que soy el profesor de la Universidad de México que ha publicado más, durante los últimos trece años? (Dato para la Junta!) El reivindicarse a sí mismo es una posición falsa, porque destruye su propio intento: sólo produce humillación.

Perdone Usted esta carta tan larga -viene después de trece años y pico de silencio- y reciba un afectuoso saludo de su agradecido y devoto amigo,

Eduardo

Plan de una obra titulada Metafísica de la Expresión que el Profesor Doctor Eduardo Nicol propone al Colegio de México.

El proyecto de esta obra se anuncia ya en Historicismo y Existencialismo (1950). Las condiciones teóricas, en la filosofía actual, que la hacen necesaria, se indican también en el libro mencionado y en La Idea del Hombre (1946), del mismo autor. Antecedentes monográficos sobre el tema aparecen en otras publicaciones suyas, desde 1939. A su preparación se dedicaron además las investigaciones en su Seminario de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de México durante los años 1948 y 1949; sendos cursos monográficos en la misma Facultad durante los cursos de 1950 y 1951, y el Curso Inaugural del Doctorado en la Universidad de San Carlos de Guatemala, en 1951-1952.

Esta obra constará de cuatro partes: 1a. Posibilidad y sentido de una metafísica de la expresión. El problema del método. 2a. El que expresa. 3a. Lo que expresa. 4a. Cómo expresa.

En la primera parte se establece inicialmente qué debe entenderse por física de la expresión. Se analizan, por sus caracteres dominantes, las teorías vigentes sobre la expresión; se muestra que ninguna de ellas ha planteado ante esta realidad la radical pregunta metafísica: ¿qué es la expresión? ¿cuál es el ser de la expresión? En todas ellas este ser se da por supuesto; la expresión se adscribe al hombre como una función derivada y subordinada a otras más primarias, pero el modo ontológico de la adscripción o no se plantea siquiera, o queda indeterminado. La Metafísica de la Expresión adopta como idea directriz que el ser de la expresión es el hombre, en el sentido de que ella es un constitutivo de su mismo ser, un rasgo integrante de la estructura del ser humano. Se muestran entonces la posibilidad y necesidad de una auténtica metafísica de la expresión. Se examina por qué dicha metafísica habrá de implicar: 1o. una metafísica (ontología) del hombre, cuya novedad y cuyo fundamento a la vez consisten en que toma como punto de partida el dato más primario y patente que ofrece la presencia del ente humano: la expresividad. 2o. El partir de este dato inmediato y reconocer su categoría ontológica (carácter constitutivo de lo humano como tal) no sólo implica una revisión de la estructura del ser humano (y por supuesto, de la teoría misma de la expresión), sino además una revisión del método fenomenológico (crítica de Husserl y de Heidegger) y un replanteamiento del problema del conocimiento del yo ajeno, que no parece encontrar satisfactoria solución en las diferentes teorías que ha producido la escuela (Husserl, Heidegger, Scheler, Hartmann). 3o. Los dos puntos anteriores proyectan derivaciones de importancia en los dominios generales de la epistemología y la ontología, cuya formulación corresponde a esta obra, pero cuyo desarrollo corresponderá a otra obra futura titulada El ser y el conocer.

En la segunda parte, y una vez establecido en principio que el ser de la expresión es el hombre, y que el ser del hombre es expresión (y el plan metodológico con que debe procederse), se examina ya más detalladamente la constitución originaria del hombre como único ser de la expresión, y se establece la conexión fenomenológica y ontológica entre este rasgo primario y los subsiguientes, dentro de la estructura de este ser. También se analizan fenomenológicamente los caracteres diferenciales de otras formas de ser que pudieran ser calificadas de expresivas.

En la tercera parte se analiza, como lo que primariamente expresa el hombre, la forma común del ser (cuestión vinculada al problema de la definición por la esencia y la substancia en la metafísica tradicional). Se incluye una teoría del sentido, como carácter inherente a la expresión de manera esencial, y por ello como carácter existencial del ser del hombre. Los diferentes aspectos de esta teoría del sentido

(sentido, contrasentido, sin sentido; sentido próximo, sentido final) representan un intento de superación de los términos en que el problema ha quedado expuesto en la filosofía existencial. Siguen las formas particulares del ser, con los problemas conexos de la individualidad, la temporalidad, la historicidad, etc.

En la cuarta parte corresponde examinar las formas o tipos capitales de expresión. Se determinan el carácter simbólico de la expresión humana y la función existencial del símbolo. El análisis histórico-ontológico (según el método establecido en La Idea del Hombre y en Historicismo y Existencialismo) muestra la organización de los sistemas simbólicos, los símbolos llamados representativos, y eminentemente la palabra. Se examina el carácter dialógico del símbolo, en relación con su carácter representativo. Se formulan y comprueban las diferentes leyes reguladoras de la formación y evolución de los símbolos. Este sistema de leyes pone en crisis la noción tradicional de unos sistemas simbólicos con valor independiente (las lógicas), a la vez que permite superar esta misma crisis, ofreciendo un nuevo concepto de los principios mismos del conocer y del pensar.

No hay en el libro una parte especial dedicada al análisis de expresiones concretas (sociales, científicas, artísticas, etc.). Más bien, estos análisis se incluyen, como material fenomenológico que justifica la doctrina, a lo largo de toda la obra.

Diciembre 1952.

Nota sobre el Seminario del Dr. Eduardo Nicol en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de México.

Como una institución de la Facultad, este Seminario existe desde 1946. Su función reglamentaria fundamental es la dirección y preparación de tesis para los grados de Maestro y Doctor en Filosofía.

Pero, aparte de ésta, en el Seminario se ha venido desarrollando desde su creación otra labor de investigación, sobre diferentes temas. Desde 1949 se trabaja en el estudio de los orígenes y evolución histórica de las principales nociones metafísicas. Como eje de la investigación se adoptaron las categorías de espacio y tiempo.

La idea de este plan responde en parte a una sugerencia de Heidegger. En la Introducción a El ser y el tiempo, Heidegger proclama la necesidad en que se encuentra la filosofía contemporánea, si ha de plantear de nueva cuenta las cuestiones radicales referentes al ser, de rehacer el proceso de formación histórica de las categorías ontológicas, con el fin de restaurar las intuiciones originarias en que se fundara su primera formulación en Grecia. Naturalmente, ésta no debe concebirse como una mera labor histórica; por el contrario, ha de arrojar necesariamente resultados teóricos positivos, y de hecho su simple formulación implica ya poner en crisis la tradición entera de la metafísica. Heidegger mismo, sin embargo, no ha llevado a cabo su propio proyecto de revisión histórica.

Por otra parte, este plan de trabajo en el Seminario responde a una motivación distinta. La elección de los conceptos de espacio y tiempo, como directores de la investigación, no se hizo tan sólo tomando en cuenta la preeminencia que tienen efectivamente en la ontología contemporánea. Como hipótesis de trabajo se adoptó la idea de una conexión de sentido muy estrecha, aunque no revelada, entre la física y la metafísica modernas; o en otras palabras: entre la parte teórica de la física matemática, desde Galileo, y el pensamiento filosófico. Los caracteres que va adoptando la "nueva ciencia" natural, desde el siglo XVII hasta fines del XIX, dependen fundamentalmente de la concepción del espacio y el tiempo; un cambio en esta concepción es lo que determina la gran crisis teórica de la física en el siglo XX. De igual manera, la historia de la ontología moderna desde Descartes puede -y al parecer debe- efectuarse tomando como hilo conductor la función asignada a esos dos conceptos en la concepción del ser. Esta hipótesis ha quedado ya suficientemente confirmada por la investigación, y aunque no esté conclusa, basta lo alcanzado ya para mostrar, incluso con detalles reveladores, la correspondencia entre las distintas fases de evolución de la física matemática y las fases características de la filosofía; hasta llegar a la situación actual, caracterizada teóricamente de manera esquemática - en física por Einstein, Planck y Heisenberg, y en filosofía por Bergson y el propio Heidegger (quien no ha manifestado que advirtiera él mismo, en ningún momento, los rasgos de su propia posición frente al estado de la ciencia natural).

Tampoco el interés de este otro aspecto de la investigación es puramente histórico, aunque ya fuera importante si no tuviera otro. Pero hay un factor decisivo en las consecuencias teóricas que deben derivarse de los hechos analizados. (En realidad, esas consecuencias se formulan anticipadamente, con carácter de hipótesis de trabajo; al análisis histórico corresponde la misión de confirmarlas o desecharlas). Más que un conocimiento de la situación presente o de las pretéritas, la investigación depara un conocimiento del modo efectivo de proceder el pensamiento en general. De parecido modo, el examinar cómo ha procedido históricamente la filosofía, con las categorías de espacio y tiempo, para comprender el ser, ha de permitir un conocimiento más adecuado del espacio, el tiempo y el ser mismos.

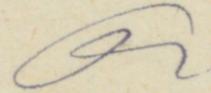
México, D. F., 17 de diciembre de 1952.

Sr. don Eduardo Nicol,
Amsterdam 92, dep. 4,
México, D. F.

Querido amigo:

Gracias por su carta del 15 y anexos. De todo hablaremos en su oportunidad. Muy importante todo. Solo para su tranquilidad, me limito por ahora a acusarle recibo.

Muy cordialmente suyo.



Alfonso Reyes.

AR/ja

NICOL, EDUARDO. *La vocación humana*. México, El colegio de México, 1953. 349 p.

Este último libro de Nicol agrupa ensayos de índole varia que abarcan todos los temas frecuentados por el autor. Algunos continúan meditaciones expuestas en la *Psicología de las Situaciones Vitales* (1941), en *La Idea del Hombre* (1946) y en *Historicismo y Existencialismo* (1950). Destacamos entre ellos: La vocación humana; Filosofía de cámara; La marcha hacia lo concreto; Psicología científica y psicología situacional; Las situaciones vitales; Conciencia de España; y entre los más recientes (1951), un diálogo con José Gaos sobre la naturaleza de la filosofía y el ser y el conocer. Posee índice de nombres.

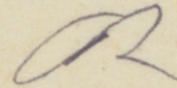
México, D. F., 15 de abril de 1953.

Sr. Dr. don Eduardo Nicol,
Amsterdam 92, depto. 4,
México, D. F.

Mi estimado amigo:

Con pena le manifiesto que la Asamblea de Socios y la Junta de Gobierno del Colegio de México no han podido ampliar por este año el cuadro de labores del mismo en condiciones que permitan conceder a usted la beca solicitada.

Ojalá en el porvenir mejoren las cosas y todavía pueda serle de alguna utilidad la amistad y la buena voluntad de su cordial y afmo. amigo y s. s.



Alfonso Reyes.

503

México, D. F., 24 de enero de 1955.

Sr. don Elías Pérez Ramírez,
Inspección de Educación, Zona n° 7,
Dirección de Educación,
Departamento Norte de Santander,
Convención, COLOMBIA.

Muy respetado señor:

Su atenta del 13 de diciembre último dirigida al Pre
siente del Colegio de México, ha sido comunicada al Sr.
don Eduardo Nicol, autor de la obra La Vocación Humana,
con la petición de que envíe a ustedes directamente un
ejemplar de dicha obra, pues el autor es dueño de toda su
edición.

Siempre a sus órdenes, ssluda a ustedes atentamente

El Secretario del
Colegio de México

ms
Lic. Manuel Calvillo.

AR/ja.

22

México, D. F., 26 de enero de 1956.

Sr. Dr. D. Eduardo Nicol,
Ajusco 18, depto. 6,
México, D. F.

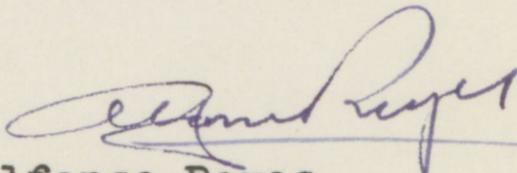
Mi querido amigo don Eduardo:

Su carta del 24 del actual es muy conmovedora, y de todo corazón la agradezco. Aprobaciones como la suya valen oro. Tenga usted la certeza de que su opinión cuenta entre las que yo prefiero y pongo por encima de todas.

Por desgracia no he llegado a esa afinación o a esa invulnerabilidad del oficio que usted supone, y al contrario, me siento cada vez más vulnerable a las fealdades que nos rodean. Por eso estimo más sus palabras.

Cuando usted quiera, no tiene más que llamar al teléfono 15-22-25, y concertaremos la cita para que tengamos el honor y el placer de recibirlo en casa en compañía de su señora, a quien desde aquí ofrezco mis mayores respetos.

Un abrazo muy, muy afectuoso de su viejo y devoto
amigo



Alfonso Reyes.

AV. GRAL. BENJAMIN HILL No. 122
MEXICO 11, D. F.

AR/ja.

Diez Canedo cree que, para evitar confusiones en el Departamento administrativo del Fondo, a propósito de la liquidación de la Psicología de las Situaciones Vitales, convendría que el Colegio mandase una carta indicando que dicha liquidación, de acuerdo con los artículos 5o. y 6o. del contrato debe efectuarse de la manera siguiente:

Del 45% que le corresponde al Colegio del producto de la venta, debe restarse el importe de la edición (1.500 pesos) mas la suma de 500 pesos abonada al autor cuando el libro se publicó. La mitad de lo restante es lo que le corresponde al autor.

Teniendo en cuenta que el Colegio y el Fondo ya han convenido en abonarle al autor el importe de la liquidación total del libro (1.900 ejemplares, o sea 2.000 menos 100 de obsequio y propaganda), la cuenta parece ser como sigue:

1.900	ejemplares
5	pesos ejemplar
<hr/>	
9.500	
45%	
<hr/>	
4.275	
2.000	importe edición y anticipo derechos autor
<hr/>	
2.275	
1.137,50	saldo a favor del autor

-Copia de los artículos mencionados:

5o. El Colegio de México se reserva el ~~derecho~~ aplicar el producto líquido de la venta de la obra hasta no resarcirse de todos los gastos de imprenta, propaganda, distribución, etc., y del gasto mismo que significa el anticipo al autor.

6o. Una vez que la venta de la obra haya cubierto todos estos gastos, la venta líquida se dividirá por mitades entre el autor y El Colegio de México.

Curriculum vitae

Dr. Eduardo Nicol. Nacido en Barcelona, España, en 1907. Ciudadano mexicano desde 1941.

- Secretario General de la Fundación "Bernat Metge" (para los estudios clásicos y la publicación de los autores griegos y latinos en ediciones del texto antiguo con traducción). (Desde 1928 hasta 1938).
- Catedrático por oposición del Instituto Salmerón de Barcelona (1933). Director del mismo (1936).
- Profesor encargado de curso (Historia de la Pedagogía Griega) en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona (1935).
- Colaborador de varios periódicos y revistas.

En México:

- Profesor de ^{la} Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de México. 1940.
- Secretario del Centro de Estudios Filosóficos de la Universidad. 1941.
- Secretario de la Revista Filosofía y Letras, órgano de la Facultad. 1941.
- Profesor titular de carrera de la Universidad. 1946.

En el Extranjero:

- Profesor visitante en las Universidades Columbia de Nueva York (para investigación), 1943; Guatemala, 1947, 1948, 1949, 1951-1952; Caracas, 1950.
- Miembro de la International Phenomenological Society, y consejero (desde 1943) de la revista, órgano de dicha sociedad, Philosophy and Phenomenological Research.

Publicaciones:

Libros:

- Psicología de las situaciones vitales. El Colegio de México, 1941.
- La Idea del Hombre. Centro de Estudios Filosóficos. Editorial Stylo. 1946.
- Historicismo y Existencialismo. El Colegio de México, 1950.
- La vocación humana. El Colegio de México, 1953 (en prensa).

En libro:

- La marcha de Bergson hacia lo concreto. Misticismo y temporalidad. En Homenaje a Bergson. Universidad de México. 1941.
- Introducción a Adam Smith, Teoría de los sentimientos morales. El Colegio de México, 1941.
- Introducción a David Hume, Diálogos sobre Religión Natural. El Colegio de México. 1941.
- El Mito Fáustico del Hombre. En Homenaje a Goethe. Universidad de México. 1950

Traducciones:

- Werner Jaeger, Demóstenes. Fondo de Cultura. 1945.
- Ernst Cassirer, El Mito del Estado. Fondo de Cultura. 1947.

Principales monografías:

- Notas para la caracterología del artista. Filosofía y Letras. México, 1941.
- La psicología de la creación artística. Conferencia en la Facultad de Filosofía (1942), publicada en Filosofía y Letras, 1944.
- On Situational Psychology. Philosophy and Phenomenological Research, 1943.
- Psicología científica y psicología situacional. Filosofía y Letras, 1943.

- Historicism in Physical Science. Philosophy and Phenomenological Research, 1944
- La historia y la verdad. Filosofía y Letras, 1946.
- The Idea of Man. The Social Sciences in Mexico, 1947
- La vocación humana. Cuadernos Americanos, 1947.
- Conciencia de España. Cuadernos Americanos, 1947.
- Libertyt as a Fact, Freedom as a Right. Philosophy and Phenomenological Research, 194
- Libertad y Comunidad. Cuadernos Americanos, 1948.
- Propiedad y Comunidad. Las Españas, 1948.
- La rebelión del individuo. Realidad, Buenos Aires, 1948.
- Individuality and Community. Philosophy and Phenomenological Research, 1949.
- Valor educativo de la palabra. Revista del Maestro, Guatemala, 1949. ~~xxxxxxxxxxxx~~
- Otra idea de la filosofía. Cuadernos Americanos. 1951.
- Meditación del propio ser. Filosofía y Letras, 1951.
- Diálogo de filosofía entre el autor y el crítico. Filosofía y Letras, 1952.
- El ser y el conocer. En el volúmen de Homenaje a la Universidad de México, IV Cen-
tenario.

Ensayos breves:

- En El Nacional de México, 1947 y 1948.
- En Novedades de México, 1951
- En El Universal de Caracas, en 1950 y 1951.

HAMMILL
BOND
MADE IN USA

IMAGO MUNDI

REVISTA DE HISTORIA DE LA CULTURA

Callao 56 - 1º

Buenos Aires - Argentina

Señor EL COLEGIO DE MEXICO

..... PANU CO 63

..... Mexico D.F.

Tengo el agrado de enviar a usted un recorte de nuestra revista, que juzgamos puede ser de su interés.

RAMON ALCALDE

SECRETARIO DE REDACCION

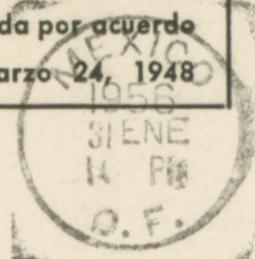
EL COLEGIO DE MEXICO

DURANGO, 93

MEXICO 7, D. F.

503

FRANQUICIA POSTAL concedida por acuerdo
Presidencial No. 673, de marzo 24, 1948



Sr. Dr. D. Eduardo Nicol,
Ajusco 18, depto. 6,
México, D. F.

2-18

29