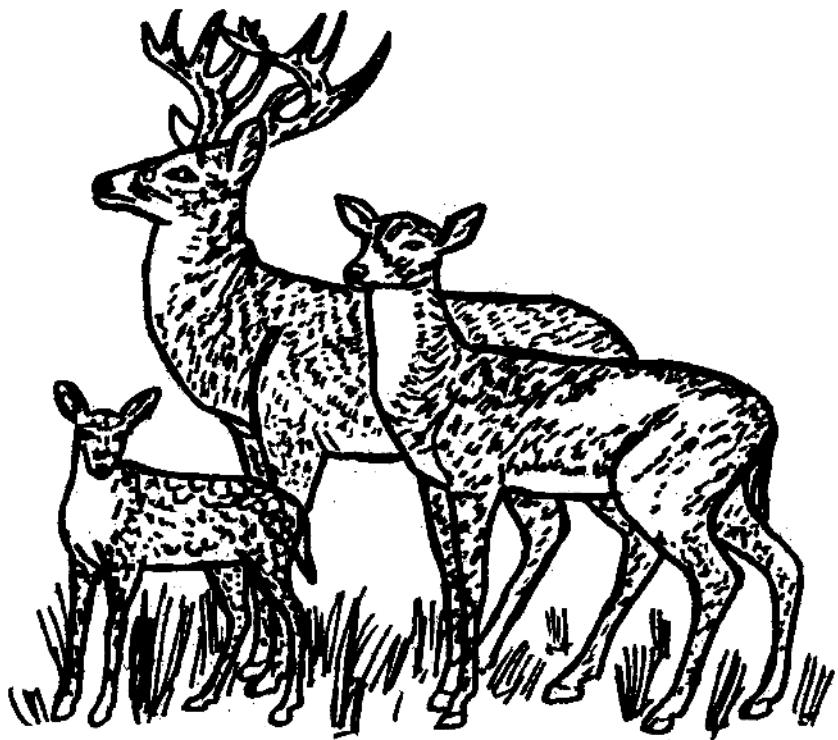


MIIN NE BDED TI NGOOZ MDZIN



El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores.

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

M I I N N E B D E D

T I

N G O O Z M D Z I N

E L C U E N T O D E U N
C A Z A D O R D E V E N A D O
y otros cuentos

en el idioma
zapoteco de San Juan Mixtepec,
Miahuatlán, Oax.

Publicado por el
Instituto Lingüístico de Verano
México, D.F.
1980

INTRODUCCION

Este libro presenta una colección de cuentos narrados en zapoteco por personas del pueblo de San Juan Mixtepec, y se espera que gusten ahora que se presentan en forma escrita.

El primer cuento trata de un cazador que tenía la fama de no fallar un tiro. Un día le disparó a dos venados y su esposa, al oír los tiros, luego preparó las ollas para cocer la carne. Pero se enojó mucho porque esa vez su esposo llegó sin carne.

El segundo cuento trata de un señor que le disparó a dos venados, pero sólo hirió a uno y cuando iba siguiendo al otro se tropezó con los cuernos del venado herido. Entonces se enojó tanto que acabó matando a golpes al venado.

El tercer cuento habla de un pastorcito que se encontró a un venado recién nacido y se lo llevó a su casa para criarlo. Pero cuando el venado creció tuvo muchos problemas para mantenerlo.

El cuarto cuento es acerca de una señora que cuando venía de regreso de traer leña, vio que la gente perseguía a un venado que venía corriendo hacia ella. Pero ella no tenía nada más que un machete para matarlo.

El quinto cuento trata de unos hombres que usaron una escopeta vieja para matar un venado.

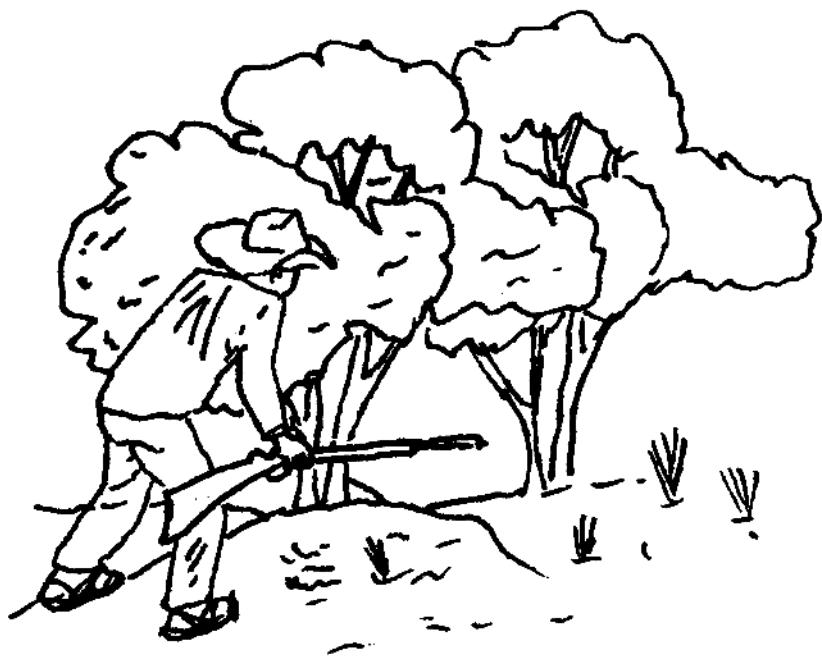
El sexto es de un señor que había ido a traer un buey que se había muerto en el campo. Cuando iba de regreso, decidió ir a cazar un venado pero como no iba preparado para cargarlo tuvo que buscar un modo de llevarlo a casa.

El séptimo cuento trata de un señor que quería cazar un venado pero no tenía rifle. Un día puso una trampa y así pudo agarrar un venado, del cual no pudo aprovechar nada.

El último cuento trata de un señor que un día vio a dos venados, pero sólo hirió a uno y le amarró las patas con su cinturón. Al final llegó a su casa agarrándose los pantalones con las manos.

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

MIIN NE BZHAAC TI NGOOZ MDZIN



Tib dze brieet zhey zieguib me mdzin,
ney me ti guiib ndaan nac cuarenta y cua-
tro.

Zeene lee me bded ti ro guiuubee
zaad ne nan me rded ma, per choot ma
guiend ga. Loxque bdedquia me guiuubee
zeene gon me lee chop ma brieet ladyag ga.

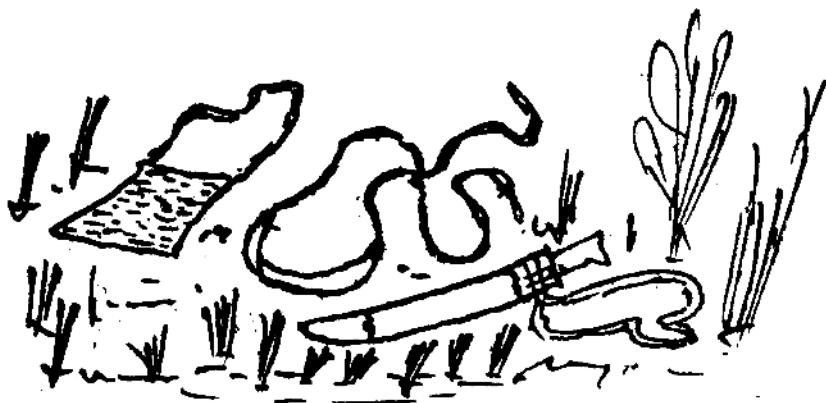


Blitaque me guiib zhicw me sac nan me
ib nli nia me.

Lo corr zie ma pquiaa mew lad ma.
Zeene gon me gropse ma bgaaw
per nli rley me ziequiaa me corr
zeene gon me lee ti ma biab liu
mazdraa rley me. Bdzin me lo ma ne
biab ga nan me gut gagh ma. Lëëlëd
bdiix me ti dobaan ne ney me, lo ma

ni ti machet zhmorral me ne lee me
zienal zhits sti ma co, per ni
gondraa gaa me ma. Zeene biire me
bdzin me zaad ne nix ma co
niicle ma co guiendle que lee ma ziele.

Racse me lee me bzen xtobaan me
lee me zey. Zeene bdzin me rëëbchaa
tsieel me lo me:



—Aque luuw pe goc luu? Zeene
bin naa lee guiib gotsie les naa
bzob guies lo gui. Quiambëz naa ni naa
i ziaad luu, ziaadnie luu ma, zeena
gac zdoo ma wxeren. Ni na gdib dze raa
güey luu ni choot ma bgaad.

Dzigo rëëbchaa me:

—Bgaacke ma ron luu sinque blëzd ma
ney naa ma.



TI ZHEY NE GON CHOP MDZIN



Tib dze brieet zhey zie me waayag,
zeen lee me brieet r̄ēebchaa me:
—Yquia zhicwse naa xquiib naa dien,
pe choot ma win gand naa.
Lee me zie, nligaa zeen briiquia me
ti rodan co, dzega bzo me ga. Ga zo me
zeen gon me n̄ez dan cho gui co, chopraa

mdzin ziaadsëëb ga, tib ma guiend zhoz
lëë ma gus ga, lëë stib ma zoba ni lega
mdziig rna ma, lëë ma bgui ga. Lee ma
rgolo zaad ne quia wgaa sac ga no
bziaaxtil, no lverj ga zie ma wagw,
lëë ncuaane rdziiladzdox ma ga. Lee zhey
rgolo ti yagzhog ngol, nguieets, nguieets
bdzin zhey cho yagzhog co. Lee ma
dze, dze ziaadsëëb ga lee ma bdzin
lad wgaa, lee zhey rwise. Ziicse rchoo ma



chop lë guizh co, zie ziaad lo ma per
rand ma zhey.

Lee zeen gon zhey lee ma bzo ncaan
blitque zhey guiib zhicw zhey pquiaa
zhey a lad ma, lëetse zhicw ma bgui co
bgaaw, glaa biasoli ma biab ma liu
lee ma gus bzhoon. Ziequiaa zhey corr
par gdzin niob zhey lo ma, yquiaabal
zhey sti ma co, tibque bzieecw ma



bgui co xcach ma brialquew ni zhey
biab zhey lad ma. Guche zhey ga,
bzhen zhey guic ma pcaadz quie mew
dzigo lee ma gut, per telne niun scad ma
guic ma ib niut me sti ma co.



ZEENE BNAZ NAA TI MDZIN YEEN

Ziig xon iiz naa, lee naa rale baxtor.
Tib dze bia naa baxtor lo chop mëcwxiil
ni lo chop ngon ni zanie naa ti mëcw.
Bdziin naa dan, per nli ndxie xcow sac
mëë guiew. Ib rbëzd ngon bzëëb ga ma
lad yag, dzigo ni naa gatsiiree naa lo ma.
Nalaque mëcw zhits naa, tibque zeen
gon naa ledaa mëcw bias bzëëb ladyag ga.
Ledaa ti mdzin guche ga, ledaa mëcw
zienal zhits ma. Dzigo ni naa gaso naa
dien zha nac zaat ne guche ma, blacse



bzëëb naa ladyag co zeene gon naa lee
ti mdzin yeen zo ga, znuse biaas naa
bzheen naa yan win, lee win bnaz naa.



Lee naa neyle ti doo bzob gaa naa doo co
yan win. Niowse rna win lalga zhob nac
grë nquits co no lad win, mdziig rna win.
Zeene bdzin nie naa win ro yu, bnaz naa
ti xpëcwxiil naa quianie ti mëcwxiil yeen



dzigo bgadz ma mdzin yeen co. Sca, sca
 ledaa win zieroob. Zeene goc win tsion
 mëë rnad raa win ziig rna win glo
 lee win rna xquidiele. Lee naa ra scuel
 ziig ne rbiire naa scuel lee naa
 rdzin nie guizh nguia row win. Lee
 ti dze bdziin naa në zhnia naa lo naa:

—Tebaa gan luu ganle ledaa
 mdzin yeen bzhoon loxque rrivee diidz
 lee win briee ro guiedz lee win zie

nëz dan qui.

Zeene bin naaw, mbanse rac naa,
no naa guielnë bzhoon win. Per zeene
bdze dze ledaa win blanso, zhal win.
Zeene gon naa lee win blanso
per nli rley naa.

Dzigo në tib zho lo naa:
—¿Penacne rietod luu mdzin yeen
qui Guizdoo? Maase rdo mdzin yeen ga.

Dzigo rne naa: "Mazd gato naa
win nend xoon win."

Lee ti dzedmingw laa no pcaanie
win nëz, biose win ti len chicuid,
laa no zionie win Guizdoo, Bdziin no
Guizdoo ledaa ti zhey gol briiquia ga,
dzigo në me lo naa:

—¿Pe no len xchicuiid luu?

Ni ne gacd naa dixtil, nand luu
pa rzë xtixtil naa rep naa lo me:

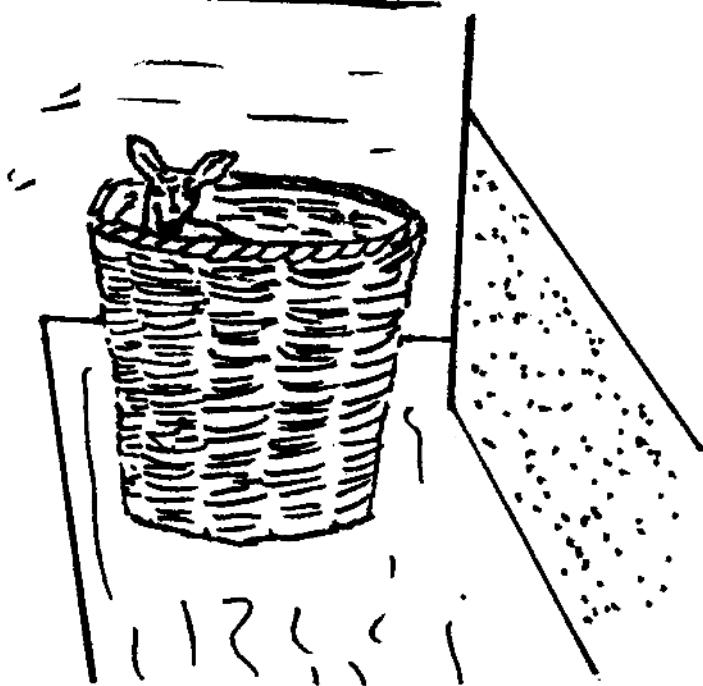
—Ti mdzin yeen a.

Dzigo nē me:

—¿Pe ctod luu win yca naa?

—Zto naa win —rep naa.

Dzigo znuse blab me gal pes plat
bloo me nia no. Rley no bzhieen no
diimi co lee no pto mdzin yeen co,
lee no wbiire Guizdoo.



TI ZHuz NE BNAAZ TI MDZIN

Tib dze, biagan naa xcon naa dan.

Zana, bdziin naa zaad ne no ma ledaa ma
bdziel. Psilo naa beenlo gaa naa
tiblan yag bi naa, ledaa naa wbi. Par

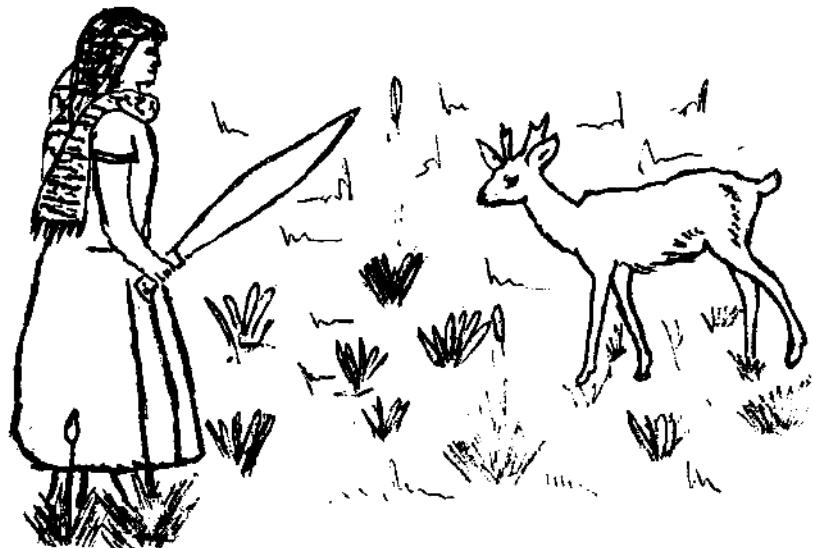


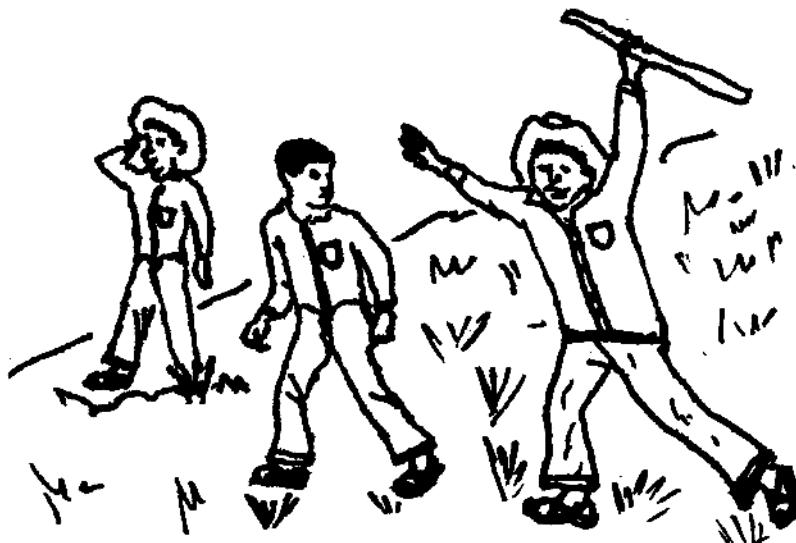
gdzinle naa laad guiedz zeene bin
ledaa zho no yoobtsie ro yulow, dzigo

bzachaa zdoo naa rep naa:

— Per pe na run zho squiita
roptsie zho?

Zeene lee naa bitso ro psë guiuubëz
ni naa nutaa gdziladz naa. Tibque
zeen gon naa ledaa zho ziaadquianie ti
mdzin corr ga. Bdoobque naa machet
zhits zhyag naa ni naa lee ma gut naa
rquia naa corr lee naa bzoquia ti psë
tibque zeen gon naa lee ma ziaadsëëb ga





zob ludz ma ro ma, nan ma nias ma guic naa
 znuse gue biaas naa bzoo naa haxta squi
 bded naa tib nia machet zhaan diag ma
 biab ga ma ga. Gale nix ma blanso
 tib dzoon zho zha ne ney guiib, zha ne
 nzhen yag, ledaa zho wbig be lo ma ga.
 Zia gaa naa. Ga na me ndxie zho lo ma
tel cho zha ne bdzinraa gaa rëb zho:

—No bdziuut ma.

Ni pax gaca zha lëëque naa bet ma
 sac blu ne machet güey zhan diag ma.

ZEEN BNAZ NAA TI MTSAG



Tib dze bia naa lo wgaa, gon naa
ti mdzin. Per brieelod niut naa ma
sac tiib naa. Dzigo biaxii naa zla zha ne
bzob nap ma dien pa næz ted ma. Lee naa
bianal ni ma. Zeene bdziinnaa ti zhanquie
lee ma zo ga, lee naa ney ti scopet



pquiaque naaw lad ma. Zeen lee gox co
pso gondraa naa ma. Bia wi naa zhan
quie co lonsegue rluu lee ma bias ga, per
rludraa dien pa næz zie ma. Dzigo
bire naa ga, bdziin naa lo zha ne quianap
rep naa:

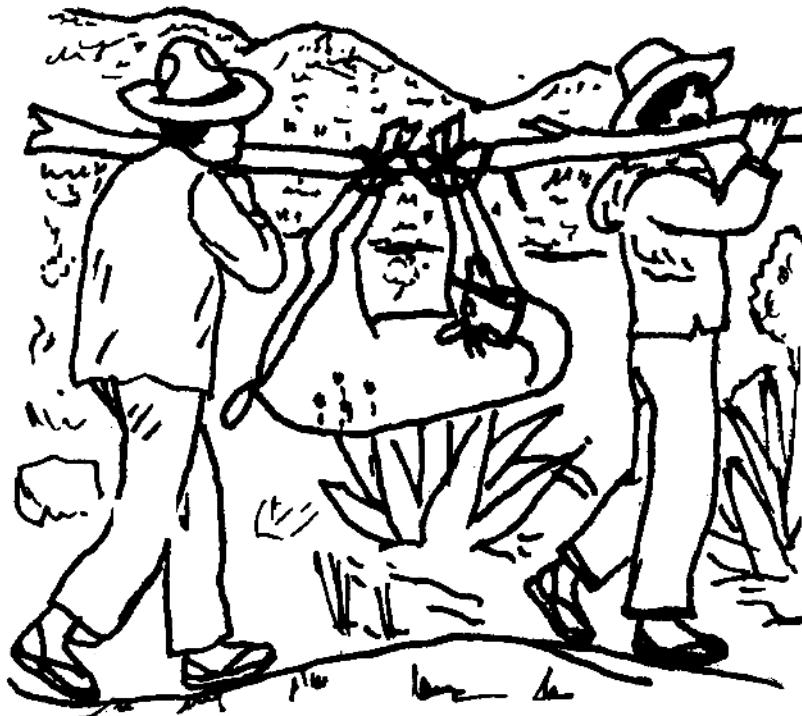
—Yo ma?
Tib zho në:
—Gond naa ma.
Lee stib zho në:
—Gon naa lee ma bringaa caan
cho quie i.

Brieelod ndieed no cho quie co, dzigo
bio tieed no tib nëz. Bdieed no guiubee



Laadzcuil, bzhiuxto no dan, biire bdieed
no lo nis dzigo lee no bdzin dan zhan
quie ga. Lee ma nix ga leeque ti mtsaga.
Gots gagh ma biab ma ga, sac glaaro cho
quie co bringaa ma.

Dzigo bdzeey no ma, lee liu pcowle
gaa, wxin bdzin nie no ma. Biiniraa liu
co dzigoraa bdioow no bëël.



ZEEN BNAZ NAA TI NGUXOOP



Tsiin xtse mëë goxt, bia naa yagui,
zio no, zionie no guay, biaadnie zho diidz
lee ti xcon naa gut. Lozh bdziin no
zaad ne rnee zho neverí zaad ne tant
riab guieg. Lee ma pchux no ziaadnie
no ma. Lozh ziaadniele no ma zeen rep naa
lo zha ne ziaad gza no:

—Gol laag grë ma qui, lee naa gaxii
ti mdzin nëz cho dan nu.

Tib ro dan co zialzëëb naa, zeene
lee ti mdzin briee ga, lee naa zial le

nëz rii zaad ne rnee no laatsi zeene
lee ma briiquia nëz dan co. Pquiabal
que naa ma lee ma bet naa, zeene
baxiì naa ma ga leeque ti nguxoop a.
Guient doo ne ney naa ma, lega cindor
bzob naa ma, lee dooguid ne zob guib
ne nquia zhicw naa, miin co pxidoo naa
nia ma, bi naa ma në ma tsongal tsiin





kil. Bet naa ma ziig las tres,
rzëëble ngebids bdzinie naa ma. Në,
në zialnie naa ma sac guiend cho niun
zhiudar naa. Zeene bdziinie naa, lee zho
rwi quiambëz zho naa rnee zho:
—Lee me ziaadle danie qui gonie, lee me
ziaadnie ti mdzin.

Zeene bdzin nie naa ma, psilo pchux
no ma. Nac no ladz no grie e gazh
xchen ma gac xtsee. Blozh goc mbe ma
lee xtsee goc. Blozh xtsee lee no psilo
ptsil grë bëël ne ney guay. Blozh
ptsiil no bëël ne ney guay, low pquiangaa
no. Dzigo lee no psilo bdio mezcal.
Sca nac no ladz no, tel pe dziin ne
gun taa saa miech no loo no.



ZHA BZHAAC TI ZHA NE PQUIAA DOO

Ti zha ndzieelguic, quanie zho
ti lë liu zaad ne tant rded mdzin, rie zho
per rand zho ma, dzigo rëëbchaa zho:

—Na dien cxixcuaa naa doo gaquia naa
ga, dien togo zgaa ma.

Nligaa pquiaa zho doo, zeene biini
liu zie zho lee ti ma zoble lo doo,
lee ma bgaa. Rley zho bi zho ma lee zho
zey. Bdzin zho lidz zho rëb zho



lo tsieel zho:

—Nasi gon, lee naa bdziel zha gnaz
naa mdzin, maase niicle quianied naa
guiib. Naapa gazh gaquia naa doo stib
gzhe lee sti ma bgaale.

Per ziese zho, għej zho ti vel,
bzudz zho bionladzque zho nie so zho
dien pe bcaa ma. Lee zeen lee zho zie
loxque dzitse zob lo doo lee pech
dowle ma. Biireque zho pquiaa zho
doo stib, per choot ma bgaadraa
sac xtse goot ma co ga, gon grē ma ne
bded ga lee ma nix ga, nacne pasē raa
grē mdzin co nieted ga.

ZHA BZHAAC TI MEN NE GÜEY GOOZ MDZIN

Ti zhey na me, zie me gooz mdzin, ni
ne nanle me pa rded ma. Bdzinme ga
chop raa ma zo ga.

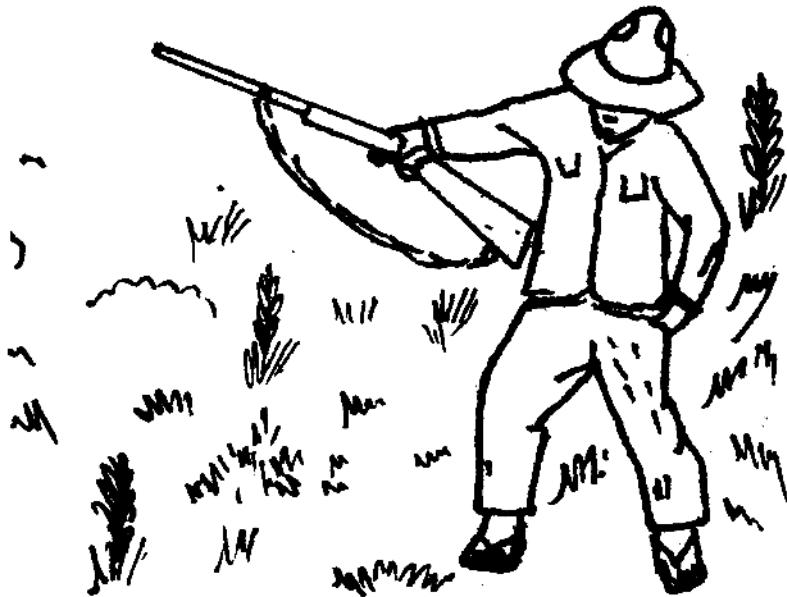
Dzigo pquiaabal me grop ma, per
tibque ma biab liu. Blee gaa me
xcindor me bzoob me ni ma lee me



zienal zhits sti ma co. Per ib gacd
së niob me sac guiend pe gnaaz laan me
znuse rringaaaw. Ziicse zie me quitsie me
guiib lee laan me riab liu. Ne sca
gacd xen me laan me ni xen me guiib
yquiaa mew lad ma, dzigo rëëbchaa me:

—Miin ne naca gaa naa liu, dzigo
zrieelo yquia naaw lad ma.

Sca nix me pquiaa mew lad ma per ib
rgaad maw. Dzigo lee me guso stib, ti



nia me nzhen me guiib sti nia me nzhen me
laan me lee me zie nguzhoon. Bdzin me
ti re quie dox gon me lee ma zie nëz dan
co, lee me goot stib, Tibque brudz guiib
nia me, briingaaw cho quie co bionagua
ti lo yag. Mbanse rac me nzhen me
laan me nda, nda biet me cho quie co
bdzin me zhan yag co. Lee me psilo
biep low, gröl yag zie me, zeen lee
laan me bringaa bdzin a haxta yaan ni me
sac gacd xen me laan me, gropse nia me
nzhen me cho yag. Zie me glepya me



laan me, bringaaque me lo yag biab me liu,
dzigo rëebchaa me:

—Mazd lee naa gasan sti ma co, dzigo
gzhe guialxii naa xquiib naa nu.

Zeene bdzin me, choot mdzin
guiendleque ni niicle xcindor me guiend.
Dzigo mbanse rac me, grop nia me naaz me
laan me lee me zey, niicle cindor niicle
guiib bdzin nied me.



El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

Idioma:

**Zapoteco de San Juan Mixtepec
Miahuatlán, Oax.**

Autores:

**Elias Martínez
Valentín Martínez
Viviana Miguel
Esteban Zurita**

Asesoría lingüística:

**Rogelio Reeck S. y
Marilyn Cameron de Reeck**

Esta edición consta de 300 ejemplares.

Q5- 0- 504

se terminó de imprimir este libro
el día 30 de junio de 1980
en la
Casa de Publicaciones en Cien Lenguas
MAESTRO MOÍSES SÁENZ
del
Instituto Lingüístico de Verano, A.C.
Hidalgo 166, México 22, D.F.

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

ISBN 968-31-0085-6