

Alfonso Reyes
en las Memorias anuales
del Colegio Nacional.

Desde la fundación de éste en 1943,
y desde el n° 1 de las Memorias,
aparecido en 1946.

(Se corrige la numeración de tomos
y cuadernos).

Se abrevian los sumarios de cursos
muchas veces: pueden consultarse en
mi colección de Memorias).

A. R.

Miembros fundadores de El Colegio Nacional

Doctor Alfonso Reyes

-

Resumen de la Bibliografía (que consta en folleto mimeo-
gráfico) con datos que llegan a 1946.

-

Memoria, 1946, I, 1, 87-94.

1943

Cursos

Prolegómenos a la Teoría Literaria:

17 conferencias. (El Deslinde).

Memoria, 1946, I, 1, p. 133.

1944

Cursos

Dos ciclos de conferencias:

Primero: Prolegómenos a la Teoría Literaria (continuación del
curso del año de 1943):

12 conferencias. (El Deslinde).

Segundo: Algunas fases de la cultura griega:

15 conferencias. (Junta de Sombras).

Memoria, 1946, I, 1, p. 140.

1945

Cursos

La cultura griega:

36 conferencias. (Hist. de Grecia, resumen de textos ajenos, Archivo Cancela).

Memoria, 1946, I, 1, p. 147.

1946

Cursos

La religión griega:

18 conferencias (Panorama que consta en Estudios helénicos; Fuentes y Materiales (en La religión griega, todavía en elaboración).

Memoria, 1946, I, 1, pp. 153-4.

1947

La religión griega

(El Panorama, que fue objeto de la conferencia antes mencionada).

Memoria, 1947, I, 2, pp. 27-99.

Cursos

La religión griega, II:

En los albores de la humanidad: 6 conferencias. (Fundado en la obra de Nilsson, -A History of Greek Religion- que traduje para mi uso, del inglés, y guardo como cosa ajena en el Archivo de la Cancela).

Memoria, 1947, I, 2, p. 191.

1948

La helenización del mundo antiguo (Junta de Sombras).

Memoria, 1948, I, 3, pp. 142-166.

Cursos

La religión griega: Segunda parte (continuación del curso anterior).

La literatura francesa medieval (No publicado). Consta en mi Archivo de Tacámbaro con el título: "Orígenes de la lit. francesa".

Total: 24 conferencias.

Memoria, 1948, I, 3, pp. 191-2.

1949

El horizonte económico en los albores de Grecia (En Estudios Helénicos).

Memoria, 1949, I, 4, pp. 39-46.

Cursos

Momentos e imágenes de Grecia (en Junta de Sombras).

Goethe.

Total: 18 conferencias.

Memoria, 1949, I, 4, p. 107.

Libros publicados en 1949:

Junta de Sombras: Sumario.

Memoria, 1949, I, 4, p. 111.

Actividades:

Publicaciones:

Verso: Cortesía, 1948.

Homero en Cuernavaca. 1949.

Prosa: Grata compañía, 1948.

Entre libros, 1948.

Sirtes, 1949.

De viva voz, 1949.

Junta de Sombras, 1949.

Memoria, 1949, I, 4, pp. 218-9.

1950

En torno al estudio de la religión griega (En Estudios Helénicos).

Memoria, 1950, II, 1, pp. 97-113.

Cursos

Vicisitudes de la historia entre los modernos. (Resumen de obras ajenas. En Archivo Cancela): 12 conferencias.

Memoria, 1950, II, p. 145.

Actividades

I. Labores académicas

1. El Colegio Nacional. El curso semanal sobre "Vicisitudes de la historia entre los modernos" (Inaugurado el 16 de marzo, clausurado el 17 de agosto).
2. El Colegio Nacional. Funciones habituales en a) Junta de Catedráticos. b) Comisión de Presupuesto y Bienes.
3. El Colegio de México. Funciones habituales de Presidente de la Junta de Gobierno, administración, dirección de cursos, etc.
4. Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales. Conferencia "Por los cielos de Grecia" (En el Panorama),

25 de octubre.

5. Instituto Nacional de Bellas Artes, Sala Ponce. Recitación de poemas propios, 2a. sesión de "Tres poetas en persona", 21 de noviembre.
6. Casino Español. Lectura de imágenes de España (De las Vísperas), 4 de diciembre.

II. Trabajos literarios en marcha.

- 1 Versión de la Ilíada en verso castellano.
2. Una obra sobre la Religión griega.
3. Una obra sobre la Mitología griega.
4. Recopilación de Capítulos de Literatura Mexicana.

III. Bibliografía.

1. Tertulia de Madrid, 2a. ed. México-Buenos Aires, Espasa Calpe Argentina. Colec. Austral (24 de mayo 1950), 8º, 146 págs. (La 1a. ed., Buenos Aires, 18 noviembre 1949).
2. Unos cincuenta artículos varios en semanarios y revistas. Media docena de "entrevistas".
3. The Position of America and Other Essays, trad. Harriet de Onís. New York, A. A. Knopf, 4º, 172 págs. (Es tomo misceláneo).
4. La Constelación Americana, México, Archivo de A. Reyes. D, 3.-4º, 45 págs.
5. El horizonte económico en los albores de Grecia. Ex.: Memoria del Colegio Nacional, 1949, 39-46.
6. Verdad y mentira (cuentos y relatos). Madrid, M. Aguilar, 16º 437 págs.
7. Cuatro ingenios. Buenos Aires-México, Espasa Calpe Argentina.

Col. Austral, 8º, 143 págs. (1a. ed., Buenos Aires, 24 de mayo, 1950. 2a. ed. 9 octubre, 1950).

8. Ancorajes, México, Tezontle, 1951.

IV. Honores académicos.

1. Miembro de la American Philosophical Society (Philadelphia), 22 abril 1950.
2. Doctor en Letras Honoris Causa por la Universidad de Princeton, 13 de junio de 1950.

1951

Interpretación de las Edades Hesiodicas (En Estudios Helénicos).

Memoria, II, 2.pp. 9-26.

Cursos

La leyenda de Troya.

Explicación de la Iliada.

Total: 13 conferencias.

Memoria, II, 2, p. 204.

Libros en 1951

Las obras de E. González Martínez, con colaboraciones de A. Reyes.

Ibid., p. 209.

Actividades.

I. Labores académicas

1. Colegio Nacional. Funciones habituales en a) Junta de Catedráticos, b) Comisión de Presupuesto y Bienes.

2. Colegio de México. Funciones habituales de la Presidencia de la Junta de Gobierno, administración, dirección de cursos, etc.

II. Trabajos literarios en marcha

1. Una obra sobre la Religión griega.
2. Una obra sobre la Mitología griega.
3. Recopilación de Capítulos de literatura mexicana.
4. Aguafuertes y sanguinas (verso).
5. Una antología de prosa y verso.

III. Bibliografía

1. Unos 50 artículos/^{en}semanarios y revistas.
2. Media docena de entrevistas.
3. En torno a la religión griega. Memoria del Colegio Nacional, 1951, V, 5, pp. 97-113.
4. Trazos de historia literaria. México-Buenos Aires, Austral, 1951.
5. La Ilíada de Homero, I: Aquiles Agraviado. Traslado en verso. México, 1951.
6. Homero en Cuernavaca (sonetos). México, Tezontle, 1952.
7. La "X" en la frente, México, 1952.
8. Marginalia. la. serie, México, Tezontle, 1952.
9. Crónica de Francia, II, Archivo de A. R., México, 1952.

IV. Honores académicos

1. Doctor Honoris Causa de la Universidad Michoacana, 1950.
2. Doctor Honoris Causa de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1951.
3. Correspondiente de la Academia Nacional de Artes y Letras de Cuba, 1949; diploma: 1951).

1952

Dos comunicaciones (En Estudios Helénicos).

Memoria, 1952, II, 2, pp. 176-9.

Cursos

Lectura y explicación de la Ilíada (continuación del curso):

13 conferencias.

Ibid., p. 195.

Actividades

I. Labores Académicas

1. El Colegio Nacional. Funciones habituales:
 - a) en la Junta de Catedráticos
 - b) como Presidente en turno en las recepciones públicas de los señores D. Samuel Ramos (17 de septiembre, 1952) y D. Agustín Yáñez (24 de septiembre, 1952);
 - c) en la Comisión de Presupuesto y Bienes;
 - d) curso sobre la Ilíada, de que se da cuenta en la sección respectiva.
2. El Colegio de México. Funciones habituales en la Presidencia de la Junta de Gobierno, administración, dirección de trabajos, etc.
3. El Colegio de México: conferencia sobre El ocaso de la razón griega (24.VI.1952).
4. Instituto Francés de la América Latina: conferencias sobre El mito griego en el teatro francés contemporáneo (8.VIII.1952) y sobre Mitología griega (22 y 29.VIII.1952).

II. Trabajos en marcha

1. Religión griega.
2. Mitología griega.
3. Antología razonada (prosa).
4. Capítulos de Literatura Mexicana.

5. Memorias de Cocina y Bodega.
6. Árbol de pólvora.

III. Bibliografía

1. 58 artículos en diarios y revistas, y varios prólogos (a J. L. Depetre, Derecho Diplomático; a B. Coquet, Notas para una semblanza de México; al vol. de R. del Valle-Inclán, Escritos periodísticos, etc.).
2. 8 entrevistas.
3. Obra poética (1906-1952). México, Fondo de Cultura Económica, 1952.
4. Medallones. México-Buenos Aires, Colección Austral, 1951.
5. La Experiencia Literaria, 2a. ed. Buenos Aires, Losada, 1952.
6. Cartilla Moral, 1944. Archivo de A. R., México, 1952.
7. Interpretación de las Edades Hesiodicas. Memoria del Colegio Nacional para 1951, VI, 6.
8. La X en la frente. México, Porrúa y Obregón, 1952.
9. Crónica de Francia. II, 1952 (Archivo de A. Reyes).
10. Marginalia, 1a. serie. México, Tezontle, 1952.

IV. Principales traducciones

- L'Esthétique de Jules Romains, en Hommage à Jules Romains pour son 60ème anniversaire. 26 Août, 1946, Paris, Flammarion.
- Poemas de Alfonso Reyes traducidos por J. Camp en Un demi siècle de poésie. Lausanne, La Concorde.
- 100 Modern Poems. Selected by S. Rodman, New York, Pellegrini and Cudahy, con versos de Reyes en traducción de J. B. Trend.

1953

Hipócrates y Asclepio (En Estudios Helénicos).

Memoria, 1953, II, 3, pp. 35-41.

Cursos

La filosofía griega (fundado en Guthrie, trad. para mi uso, en Archivo Cancela).

Ibid., p. 70.

Actividades

I. Distinciones

1. Premio Literario del Instituto Mexicano del Libro (Premio Ávila Camacho).
2. Encomienda de la Orden Nacional Carlos Manuel de Céspedes, de Cuba (23 de abril de 1953).

II. Labores Académicas

1. El Colegio Nacional. Funciones habituales
 - a) en la Junta de Catedráticos;
 - b) Como Presidente en turno en las recepciones públicas de los nuevos miembros, señores D. Jaime Torres Bodet (8 de octubre de 1953) y D. Guillermo Haro (29 de octubre de 1953);
 - c) como Presidente en turno, ceremonia fúnebre en memoria de los miembros desaparecidos señores D. Mariano Azuela, D. Enrique González Martínez, D. Isaac Ochoterena y D. Ezequiel Ordóñez, sesión a la que asistió el Sr. Presidente de la República D. Adolfo Ruiz Cortines (26 de noviembre de 1953);
 - d) en la Comisión de Presupuesto y Bienes;

- e) curso sobre la filosofía griega, de que se da cuenta en la sección respectiva.

2. El Colegio de México. Funciones habituales como Presidente de la Junta de Gobierno, y en la administración, dirección de trabajos, etc.

III. Trabajos en marcha

1. Religión griega
2. Mitología griega.
3. Marginalia (2a. serie)
4. Capítulos de literatura mexicana.
5. Nuevos cuadernos del Archivo de A. R.
6. Traslado de la Ilíada, del canto X en adelante.
7. Trayectoria de Goethe.

IV. Bibliografía principal

1. Visión de Anáhuac, 4a edición para texto de la "agregación de español" en Francia, México, El Colegio de México, 1953.
2. Memorias de Cocina y Bodega. México, Tezontle, 1953.
3. Árbol de Pólvora, México, 1953.
4. Berkeleyana, 1941 (Archivo de A. R.). México, 1953.
5. En diversas revistas y periódicos (prescindiendo de colaboraciones esporádicas):
 - a) Libros y libreros en la antigüedad (10 artículos);
 - b) Retórica y poética en la era del tránsito (10 artículos);
 - c) Por los mares de Grecia (5 artículos hasta ahora publicados.
 - d) La leyenda de Troya (9 artículos);
 - e) Orígenes de la literatura francesa (24 artículos hasta ahora publicados);

6. Colaboraciones para la Memoria del Colegio Nacional, hasta hoy no reseñadas en esta Bibliografía:

- a) Discurso en homenaje a D. Antonio Caso, 1, 1946.
- b) Panorama de la religión griega, 2, 1947, (1948).
- c) La helenización del mundo antiguo, 3, 1948.
- d) El horizonte económico en los albores de Grecia, 4, 1949.
- e) En torno al estudio de la religión griega, 5, 1950, (1951).
- f) Interpretación de las Edades Hesíódicas, 6, 1951, (1952).
- g) Dos comunicaciones (1. Interpolaciones en la Iliada y 2. Las Edades Hesíódicas), 7, 1952, (1953).

7. Discursos leídos ante la Academia Mexicana correspondiente de la Real Academia Española por los Sres. Jaime Torres Bodet y Alfonso Reyes, en la recepción pública del primero (11 de abril de 1945). México, 1953.

V. Traducciones.

1. Anthologie de la Poésie Mexicaine... O. Paz y G. L. Nano, Préf. de P. Claudel, París, Nagel, 1952. Texto español y trad. francesa de 6 poemas de A. R.

Ibid., pp. 75-77.

Toma de posesión de J. Torres Bodet.

Palabras de salutación del Presidente en turno Doctor Alfonso Reyes.

Señoras y señores:

El Colegio Nacional de México se honra y complace en recibir hoy en su claustro a un ilustre mexicano, don Jaime Torres

Bodet, poeta, crítico, ensayista, novelista, memorialista y estadista que ha prestado eminentes servicios a la educación y a la cultura, en nuestro país y en todo el mundo, y que ha paseado con honor la enseña de México dondequiera que se procura la armonía entre los hombres y entre los pueblos por los caminos de la inteligencia y del espíritu.

No me corresponde aquí hacer el elogio del señor Torres Bodet, aunque no puedo disimular mi regocijo ante la feliz coincidencia de que haya sido yo mismo quien, hace años, tuvo el privilegio de saludarlo cuando su ingreso a la Academia Mexicana correspondiente de la Academia Española de la Lengua, y sea yo quien hoy lo acompañe, en esta gratísima ocasión, sólo para darle la bienvenida en nuestra casa y para abrirle las puertas de par en par en nombre de sus compañeros del Colegio Nacional de México.

Tiene la palabra don Jaime Torres Bodet.

Ibid., p. 99.

Toma de posesión de G. Haro

Palabras de salutación del Presidente en turno Doctor Alfonso Reyes.

Señoras y señores:

"Sin prisa y sin descanso", como en el poema de Goethe, el coro de las Novas recorría su turno y pestañeaba en las reconditeces del cielo, esperando que nuestro diminuto orbe humano se percatara de su presencia, por obra y virtud del astrónomo don Guillermo Haro, a quien hoy recibe esta casa con aquella complacencia que sólo nace de reconocer y resaltar las excelencias del estudio y de la conducta.

Este nuevo catedrático del Colegio Nacional ha sido electo por darse en él sobradamente las condiciones que aquí se exigen, las cuales -amén de la indispensable moral, sin la cual no podríamos aceptar a candidato alguno o lamentaríamos haberlo aceptado- consisten sobre todo en no traer las alforjas cargadas de meras promesas, sino de obras cumplidas y frutos cosechados.

Don Guillermo Haro viene a enriquecer nuestros cuadros con las disciplinas en que es maestro, afines a las del Sr. Sandoval Vallarta hasta donde son afines el átomo y la estrella; y traerá a nuestras aulas -en otro sentido más noble y más directo- lo que ha llamado una ilustre pluma "el punto de vista de Sirio". Conviene, en efecto, recordar que no somos el bojeto último ni el centro de la Creación. ¿Y quién más indicado que el sacerdote del telescopio para repetirnos este consejo saludable, sólo amargo a los débiles, pero tónico y estimulante a quienes aceptamos, estolicamente, nuestro sitio en la naturaleza? Alguien nos ha dicho que don Guillermo Haro suele llamar a esta postura mental "la filosofía copernicana" y sabe que la compartimos con él, acá desde nuestro modesto laboratorio de palabras.

Bienvenido nuestro nuevo aliado en la campaña de la libertad por el saber. Don Guillermo Haro tiene la palabra.

Ibid., pp. 133-4.

Homenaje a E. González Martínez (En Obras completas, tomo I p. 309 y ss.)

Ibid., pp. 165-170.

1954

Presentación de Grecia (En Estudios Helénicos).

Memoria, 1954, III, 1, pp. 55-61.

Cursos

La filosofía alejandrina (Inédito: Archivo Tacámbaro: La fil. helenística): 12 conferencias.

Ibid., p. 80.

Actividades

I. Distinciones

1. Premio de Literatura "Manuel Ávila Camacho", del Instituto Mexicano del Libro. (Otorgado en 1953 y recibido el 10 de septiembre de 1954).
2. Presidente Honorario de la Federación de Alianzas Francesas en México (18 de febrero de 1954).
3. Profesor Honorario de la Facultad de Filosofía y Letras en la Universidad Nacional de México. (Ofrecido en 22 de marzo de 1954 por el Sr. Director de la Facultad).

II. Labores académicas

1. El Colegio Nacional: funciones habituales
 - a) en la Junta de Catedráticos;
 - b) en la Comisión de Presupuesto y Bienes;
 - c) curso sobre La filosofía alejandrina.
2. El Colegio de México: funciones habituales como Presidente de la Junta de Gobierno, y en la administración, dirección de trabajos, etc.

III. Trabajos en marcha

1. Religión griega.
2. Mitología griega.
3. Capítulos de literatura mexicana.
4. Nuevos cuadernos del Archivo de A. R.
5. Traslado de la Ilíada, del canto X en adelante.
6. Memorias.

IV. Bibliografía principal.

1. El Suicida, 2a. ed. México, Tezontle.
2. El Cazador, 2a. ed. México, Tezontle.
3. Archivo de A. R.:
 - a) De la Antigüedad a la Edad Media;
 - b) Troya;
 - c) Tres cartas y dos sonetos.
4. Nueve romances sordos. Tlaxcala, Suplemento de Huytlale.
5. Trayectoria de Goethe. México, Fondo de Cultura Económica, Breviarios, n° 100.
6. Marginalia, 2a. serie. México, Tezontle.
7. Parentalia. México, "Los Presentes".
8. Hipócrates y Aesclepio, México, Memoria del Colegio Nacional, (1953), México, II, 8, 1954, págs. 35-41.
9. La estrofa reacia de "El Polifemo". México, Nueva Revista de Filología Hispánica, El Colegio de México, VIII, n° 3.
10. Numerosos artículos en revistas nacionales y extranjeras.

V. Documentación sobre A. R.

1. Biobibliografía. Monterrey, Inter Folia, Órgano de la Biblioteca Universitaria de Nuevo León. I, 8, 1° de mayo, 1954.

(Existe una nueva versión puesta al día, con nuevos datos, en copia "mimeográfica").

2. Alfonso Reyes traducido. Noticia bibliográfica. Monterrey, Ibid., I, 15, 1º de diciembre de 1954. (Puesto al día ulteriormente en copia "mimeográfica").

Ibid., pp. 94-5.

1955

Reflexiones sobre la historia de Grecia (En Estudios Helenicos).

Memoria, 1955, III, 2, pp. 91-95.

Cursos

La última filosofía helenística (Lo mismo que para el curso anterior: Archivo Cancela): 5 conferencias.

Ibid., p. 106.

Actividades

I. Distinciones

1. Candidato al Premio Nobel de Literatura de la Real Academia de Suecia, por 1955, a iniciativa de la Universidad de Nuevo León, apoyada por otras Universidades mexicanas y extranjeras, por el Colegio Nacional de México, por varios centros de alta cultura nacionales y extranjeros, sociedades literarias de varios países y eminencias mundiales, así como antiguos ganadores del Premio.
2. Cincuentenario de ejercicio literario público (28 de noviembre de 1905 a 28 de noviembre de 1955). Conferencias y cursos especiales en la Universidad de Nuevo León y otros

centros de alta cultura nacionales y extranjeros, y publicaciones conmemorativas en revistas y diarios; así como actos especiales de radiodifusión y televisión, ya de iniciativa de varias Universidades nacionales o ya de otros centros.

3. La Universidad de Nuevo León comienza la publicación de una colección de juicios sobre la obra de A. R. durante sus cincuenta años de ejercicio literario público: Páginas sobre Alfonso Reyes. I (1911-1945). Monterrey, 1955, 4º, 592 págs. e índice. Publicación hecha por el Patronato Universitario de Nuevo León con la cooperación del Banco de México, S. A. y de la Compañía Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey, S. A.
4. La Biblioteca de la Universidad de Nuevo León publica el Catálogo de índices de los libros de Alfonso Reyes, Monterrey, 1955, 4º, 89 págs. e índice.
5. Académico Consejero de la Academia de Genealogía y Heráldica "Mota Padilla", de Guadalajara (México), nombrado el 7 de enero de 1955.
6. Gran Cruz de Vasco Núñez de Balboa, de la República de Panamá: acto de la Embajada de Panamá en México, el 28 de febrero de 1955.
7. Medalla de honor como superviviente de los fundadores de la Escuela de Altos Estudios, origen de la actual Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de México: 19 de julio de 1955.
8. Pergamino de agradecimiento del Centro Mexicano de Escritores: México, 20 de octubre de 1955.
9. Entrega a domicilio por conducto de una Delegación Universi-

taria designada al efecto y compuesta de los señores catedráticos D. Luis A. Baralt, D. Roberto Agramonte, D. Raúl Roa y D. Calixto Masó, de la Universidad de La Habana, del título de Doctor Honoris Causa que dicha Universidad le otorgó en 1946, y cuyas insignias y título se envían ahora a don Alfonso Reyes con fecha 10 de noviembre de 1955. (Acto privado, el 26 del propio mes).

10. Medallas del Círculo Mercantil Mutualista de Monterrey y de los programas de radiodifusión "Así es mi tierra" y "Petróleos Mexicanos", 1955.

II. Labores académicas y afines

1. En El Colegio Nacional, funciones habituales:
 - a) en la Junta de Catedráticos;
 - b) en la Comisión de Presupuesto y Bienes;
 - c) curso sobre La filosofía helenística (continuación del anterior de 1954): cinco conferencias, los jueves, del 3 al 31 de marzo de 1955.
2. En El Colegio de México, funciones habituales como Presidente de la Junta de Gobierno, dirección, administración, etc.
3. Conferencia sobre Ruiz de Alarcón y el Teatro Francés, Instituto Francés de la América Latina, México, 7 de marzo de 1955.
4. Discurso de recepción de D. José Gorostiza en la Academia Mexicana de la Lengua, el 22 de marzo de 1955.
5. Conferencia sobre Grecia, en el Club Heleno Mexicano, el 23 de marzo de 1955.
6. Charla para los alumnos de los cursos extraordinarios de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de

México, el 26 de julio de 1955.

7. Conferencia sobre "El México que encontraron los conquistadores", serie "Nuestra Ciudad" dirigida por el Prof. W. Jiménez Moreno, estación de radio XLA, 5 de octubre de 1955.
8. Charla para el programa de radiodifusión destinado a España, estación radiodifusora 620 kc., según grabación hecha el 20 de octubre de 1955.
9. Actos diversos de radiodifusión y televisión, con breve lectura de páginas, con motivo del cincuentenario de letras y de la aparición del tomo I de Obras completas de Alfonso Reyes.

III. Labores en marcha

1. La Religión Griega.
2. Mitología Griega.
3. Traslado de la Ilíada en verso, del canto X en adelante.
4. Historia documental de mis libros, en vías de publicación en la revista Universidad de México.
5. Memorias.
6. Arreglo para publicación del libro sobre La filosofía he-lenística, resultado del curso desarrollado en 1954 en El Colegio Nacional.
7. Los comienzos de la literatura francesa, arreglo para publicación del curso desarrollado en El Colegio Nacional de julio a agosto de 1948.
8. Desfile de Utopías. Antiguo libro de notas.
9. El Hombre y el mundo, ensayos.
10. El "Polifemo" sin lágrimas.
11. Crónica de Francia, iv y v (Archivo de Alfonso Reyes).

12. Nuevos poemas.
13. Paseos por la Edad Media.

IV. Principales publicaciones.

A) Libros y folletos

1. Mallarmé entre nosotros, 2a edición. México, "Tezontle", 1955, 8º, 91 págs. Colofón: 5 de enero.
2. Quince presencias (1915-1954). Cuentos y narraciones. México, Colección Literaria Obregón N° 2, 1955, 8º, 190 págs. e índice. Colofón: 15 de febrero.
3. Libros y Libreros en la antigüedad. México, Archivo de Alfonso Reyes: D. 6, 1955, 4º, 45 págs. e índice.
4. Los Tres Tesoros. Relato dialogado. México, "Tezontle", 1955, 8º, 90 págs. Colofón: 28 de marzo.
5. Crónica de Francia, III, (julio a diciembre de 1925). México, Archivo de Alfonso Reyes: E. 6, 1955, 4º, 41 págs e índice.
6. Obras Completas, tomo I. (Cuestiones estéticas. Capítulos de literatura mexicana. Varia). México, Fondo de Cultura Económica, 1955, 4º, 369 págs. Colofón: 24 de diciembre.
7. Gefährliche Blume (La amenaza de la flor), poema trad. al alemán por E. W. Palm en su vol. Rose aus Asche, Munich, Piper, 1955, pág. 29.

B) Publicaciones en revistas

1. Poem ("Entre espadas de cristal"), trad. al inglés de J. B. Trend, Atlante, Londres, III, 1, enero de 1955.
2. "La heterogeneidad de la antigua religión griega". Cuadernos americanos, México, xiv, 1955, enero-febrero, n° 1, págs. 83-98.

3. "Correspondencia entre R. Foulché-Delbosc y Alfonso Reyes".
Tres primeras entregas, de 1911 a septiembre de 1916. En Abside, México, 1955: xix, 1, pp. 43-57; xix, 3, pp. 341-364; y xix, 4, pp. 453-475.
4. Historia documental de mis libros, capítulos I a VI. En Universidad de México, IX, 5-6, 7, 8, 9, 10-11 y 12, o sea de enero a agosto de 1955. El primer cap. se reprodujo corregido y aumentado en Armas y Letras, Universidad de Nuevo León, Monterrey, XII, 4, abril de 1955, pp. 1 y 3-5.
5. "Presentación de Grecia", Memoria del Colegio Nacional correspondiente a 1954, México, 1955, III, n° 9, págs. 55-56.
6. "Ruiz de Alarcón y el Teatro Francés", en Cuadernos, París, sep-oct., 1955, n-14, págs. 8-13.
7. Goethe e la Filosofia del Disegno, trad. al italiano de Alda Croce, en Lo Spettatore Italiano, Roma, viii, 9, sept., 1955.
8. "Encuentros con Pedro Henríquez Ureña" y "Página de recuerdos", en Cuadernos, París, enero a febrero y noviembre a diciembre de 1955.
9. Varios poemas trad. al portugués por el Prof. Aurélio Buarque de Hollanda Ferreira, en Diario de Noticias, Río de Janeiro, 23 de octubre de 1955.
10. Sor Juana Inés de la Cruz, trad. al francés de págs. entresacadas del libro Letras de la Nueva España en Nouvelles du Mexique, París, Embajada de México, abril de 1955, pp. 10-11.
11. Le Chemin d'Amado Nervo, fragmento del Tránsito de Amado Nervo, trad. al francés por F. de Miomandre, La Revue Française, París, sept.-oct., 1955, n° 72, págs. 49-50.

12. "La Danza Griega", Revista Mexicana de Literatura, nº 2, nov.-dic., 1955, págs. 99-111.
13. Varios poemas, entrevistas y artículos en diversas revistas mexicanas y extranjeras, en número de unas ciento veinte publicaciones.

V. Sobre A. Reyes,
en preparación:

1. El Colegio Nacional tiene en prensa un volumen misceláneo de sus catedráticos que será ofrecido a A. Reyes con motivo de sus cincuenta años de ejercicio literario público.
2. La Universidad Nacional de México tiene igualmente en prensa un Libro Jubilar que será ofrecido a A. Reyes con el mismo motivo, por varios escritores de distintos países.
3. El Instituto Iberoamericano de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Gotemburgo tiene en prensa, bajo el cuidado de la revista madrileña Ínsula, un volumen del helenista sueco Ingemar Düring sobre la Grecia de Alfonso Reyes; y otro del escritor colombiano R. Gutiérrez Girardot sobre América en la obra de A. Reyes.
4. Está para aparecer en México un volumen del Prof. Manuel Olguín (Universidad de California, Los Ángeles) sobre las ideas sociales en la obra de A. Reyes.

Ibid., pp. 111-116.

1956

Grecia en el tiempo y en el espacio (En Estudios Helénicos).

Memoria, 1956, III, 3, pp. 23-30.

Cursos

De la Antigüedad a la Edad Media (en mi Archivo A. R.)

Orígenes del helenismo occidental (Resumen de ajeno: Archivo Cancela).

Total: 6 conferencias.

Ibid., p. 80-82.

Actividades

I. Distinciones

1. Círculo Mercantil Mutualista de Monterrey (N. León): Medalla y diploma conmemorativos en los cincuenta años de actividad literaria pública de A. R.- 25 de noviembre de 1955 (recibidos el 16 de febrero de 1956).
2. Sociedad de Relaciones Culturales, Unión de Escritores y Casa Central del Periodista, de Moscú: velada literaria consagrada a la obra de A. R.- 2 de marzo de 1956.
3. Escritores y poetas iberoamericanos de Nueva York: velada literaria consagrada a la obra de A. R.- 15 de junio de 1956.
4. El Colegio Nacional a Alfonso Reyes (uno de sus miembros fundadores) en su cincuentenario de escritor, México, 1956, 8°, 254 págs. Libro de ensayos varios por miembros de la institución, entregado a A. R. en sesión del 2 de julio de 1956.
5. Miembro de honor de la Alleanza Internazionale dei Giornalisti e Scrittori Latini, Sección de El Salvador. San José Capu-

- lín, Metopán (Rep. de El Salvador). Septiembre de 1956.
6. Patrono Honorario de la Asociación Interamericana de Orientación y Conservación de Arte, A. C. México, D. F., 11 de septiembre de 1956.
 7. La Biblioteca del Estado o Biblioteca Universitaria de Nuevo León, Monterrey, inaugura su nuevo local (monumento de Escobedo), bajo el nombre de "Biblioteca Alfonso Reyes", 20 de noviembre de 1956.
 8. El Prof. R. Étienne adopta la Visión de Anáhuac de A. R., como texto para su cátedra de Literaturas Modernas Comparadas en la Universidad de París.

II. Labores académicas y afines:

1. En El Colegio Nacional, funciones habituales:
 - a) en la Junta de Catedráticos;
 - b) en la Comisión de Presupuesto y Bienes;
 - c) Curso: De la Antigüedad a la Edad Media, cinco conferencias, los jueves a las 7 p. m., días 1º, 8, 15 y 22 de marzo y 5 de abril de 1956. Conferencia sobre Origen del helenismo occidental, 18 de octubre de 1956.
2. En El Colegio de México, funciones habituales: Presidente de la Junta de Gobierno, Director de Trabajos, Administrador, etc.
3. Ateneo Veracruzano: conferencia sobre la literatura y la crítica. Veracruz, 10 de marzo de 1956.
4. La crítica literaria, conferencia en la Universidad de Nuevo León, Monterrey, 23 de abril de 1956.
5. Los albores del periodismo, conferencia en la Asociación de Periodistas, México, 9 de mayo de 1956.

6. La agonía del racionalismo griego, conferencia en el Instituto de Cultura Italiana. México, 29 de mayo de 1956.
7. La vestimenta romántica de la historia, conferencia en el Instituto Francés de la América Latina (hoy Casa de Francia). México, 11 de junio de 1956.
8. Mensaje para inaugurar la XI anualidad de la Escuela de Verano de la Universidad de Nuevo León (México, 12 de julio de 1956), leído en Monterrey por el Sr. Rector Ing. D. Roberto Treviño González, y referente al Prof. Francisco M. Zertuche, fundador de estos cursos recién fallecido, y a Menéndez y Pelayo a quien esta anualidad se dedica.

III. Labores en marcha:

1. Las mismas señaladas bajo los núms. 1 a 13 de la Memoria del Colegio Nacional relativa al año de 1955.
2. Preparación de los vols. IV, V y VI de las Obras completas de A. R. próximos a aparecer en el Fondo de Cultura Económica, de México.

IV. Principales publicaciones en:

A) Libros y folletos:

1. Obras completas de A. Reyes, México, Fondo de Cultura Económica: tomo II (Visión de Anáhuac, Las vísperas de España, Calendario), 4º, 374 págs.; tomo III (El plano oblicuo, El Cazador, El suicida, Aquellos días, Retratos reales e imaginarios), 4º, 519 págs.
2. Crónica de Francia IV (enero a junio de 1926). Archivo de A. Reyes, E-7.

B) En revistas:

1. Colección de artículos históricos en el semanario (des-

pués, quincenal) Todo, de México.

2. "Las Burlas Veras", colección de artículos semanarios misceláneos en Revista de Revistas, de México (1º de enero a 29 de abril de 1956), continuados en Universidad de Nuevo León (Monterrey), El Nacional de Caracas y El Comercio de Lima.
3. Artículos varios (sobre J. Moreno Villa, en "Novedades", México, 8 de enero; Historia documental de mis libros, caps. VII, VIII y IX, en "Universidad de México", números de enero, febrero, abril y mayo; Correspondencia con R. Foulché-Delbosc, en "Ábside", México, 1956, núms. 1, 2 y 3; Charlas de la siesta, en "Cuadernos", París, abril de 1956, y América, ibid., julio-agosto de 1956; La obra soñada de Mallarmé, en "Estaciones", México, primavera de 1956; Exégesis fácil de Mallarmé, ibid., verano de 1956; Homenaje a Adolfo Salazar, en "Novedades", 8 de julio de 1956; Reflexiones sobre la historia de Grecia, en la Memoria del Colegio Nacional correspondiente a 1955; La reacción contra Goethe, en "Estaciones", otoño de 1956; Los médicos en la "Ilíada", en "Sinopsis", México, julio-agosto de 1956; Recuerdo de Diego Rivera —a sus 70 años—, en "Novedades", México, 9 de diciembre de 1956; Treno por Ortega y Gasset, en "Cuadernos Americanos", febrero de 1956; etcétera).
4. Serie mensual de colaboraciones para la cadena periodística intercontinental "A. L. A." de N. York, inauguradas en agosto de 1956; Desde el mirador de Weimar, Un paseo utópico, Albores del arte de la guerra, Divagación de otoño en Cuernavaca, Lo oral y lo escrito.

V. Obras traducidas:

1. Soleil de Monterrey (Sol de Monterrey), trad. al francés de E. Noulet, en el "Mercure de France", París, 1º de enero de 1956, homenaje a Adrienne Monnier.
2. Legymer (Legumbres), Farfar (El abuelo) y Akilles' sanning (La verdad de Aquiles), trad. al sueco de Sverker Arnoldsson, "Heltan Spränger Natten", Uppsala, Gebers, 1956, págs. 33-5.
3. Comings and goings of Santa Teresa (Vaivén de Santa Teresa) y Face and Cross of the Cactus (Cara y cruz del cacto), trad. al inglés, en prosa, de J. M. Cohen, "The Penguin Book of Spanish Verse", Penguin Books, 1956, págs. 362-366.

VI. Sobre A. Reyes:

1. Libro jubilar, de varios escritores nacionales y extranjeros, por el cincuentenario literario de A. Reyes. Universidad Nacional de México, 1956, 4º, 416 págs.
2. Ingemar Düring, Alfonso Reyes helenista, Gotemburgo, Instituto Ibero-americano [Publ. Madrid, "Ínsula", 1955], 8º, 87 págs.
3. Rafael Gutiérrez Girardot, La imagen de América en Alfonso Reyes, ibid., 71 págs.
4. Manuel Olgún, Alfonso Reyes ensayista, México, Studium, 1956, 8º, 228 págs. e índice.
5. Catálogo de índices de los libros de Alfonso Reyes, Monterrey, Biblioteca de la Universidad de Nuevo León (terminado en 1955 y distribuido en enero de 1956), 4º, 89 págs. e índice [I. Cavazos y J. A. Rendón].
6. Manuel García Blanco, El escritor mejicano Alfonso Reyes y Unamuno, en "Cuadernos Hispanoamericanos", Madrid, noviembre de 1955. Incorporado después en el "Archivo de Alfonso Reyes", F-1, 51 págs.

7. Robert G. Mead Jr., Breve historia del ensayo hispanoamericano. México, Studium, 1956: passim.
8. Artículos varios en que se da cuenta del tomo I de Páginas sobre Alfonso Reyes mencionado ya en la Memoria del año anterior.
9. J. B. Trend, Lorca and the Spanish Poetic Tradition, Oxford, Blackwell, 1956, 4º, 178 págs. (Modern Language Studies). En las páginas 58-84: "Alfonso Reyes", estudio y traducción de poemas.

Ibid., pp. 89-92.

1957

Los sacros lugares de los griegos (De La religión griega, aún no publicado el tomo).

Memoria, 1957, III, 4, pp. 79-90.

Cursos

Orígenes del helenismo occidental (Resumen de lo ajeno: Archivo ¡Cancela o Tacámbaro?).

El pensamiento político griego antes de Sócrates (Resumen de lo ajeno: Archivo Tacámbaro).

Total: 7 conferencias.

Ibid., p. 110.

Actividades

I. Distinciones

1. Diploma y medalla de honor de la Sociedad Colombista, La Habana, 19 de marzo.
2. Diploma y medalla de la Sociedad Mexicana de Estudios Humanís

ticos, México, 26 de abril.

3. Director de la Academia Mexicana correspondiente de la Academia de la Lengua Española, electo en 26 de abril, toma posesión del cargo el 17 de mayo del propio año.
4. "Azorín", Escritores, Madrid, 1956: libro y prólogo dedicados a A. Reyes (Prólogo firmado en 1956, a los 83 años del autor).
5. Insignias de la "Commanderie des Vins de France", fines de 1957.

II. Labores académicas y afines.

1. En el Colegio Nacional, funciones habituales:
 - a) Juntas de Catedráticos;
 - b) Comisión de Presupuesto y Bienes;
2. En el Colegio de México, funciones habituales como Presidente de la Junta de Gobierno, Director de Trabajos, Administrador, Director de la Nueva Revista de Filología Hispánica, etc.
3. Fichas sobre mexicanismos en el Diccionario de la Academia Española, remitidas a dicha institución en enero.
4. Aspectos de la historia en el siglo XIX. Conferencia en la Biblioteca Universitaria "Alfonso Reyes", Monterrey, N. León, 25 de abril.
4. Conferencias en el Colegio Nacional: véase la sección respectiva de esta Memoria, pág. 110.

III. Labores en marcha.

1. Las señaladas en la Memoria de 1955 y en la de 1956, pág. 90. Además:
2. Preparación de los tomos VII, VIII y IX de las Obras comple-

tas de A. Reyes (México, Fondo de Cultura Económica).

IV. Principales publicaciones.

A) Libros y folletos.

1. Obras completas, tomo IV (Simpatías y diferencias, Los dos caminos, Reloj de sol), 1956 (aparecido ya en 1957), 4º, 622 págs.
2. Id., tomo V (Historia de un siglo, Las mesas de plomo), 4º, 397 págs.
3. Id., tomo VI (Capítulos de literatura española, De un autor censurado en el "Quijote", Páginas adicionales), 4º, 455 págs.
4. La danza. Ex.: Miscelánea en honor de D. Fernando Ortiz, La Habana, 1956, 4º, 13 págs.
5. Crónica de Francia, V (junio 1926-febrero 1927), Archivo de A. Reyes, E-8, 4º, 89 págs.
6. Resumen de la Literatura Mexicana (siglos XVI-XIX). Ibid., C-2, 4º, 66 págs.
7. Las burlas veras (Ier ciento), México, Tezontle, 8º, 189 págs.
8. Estudios helénicos, El Colegio Nacional, 4º, 224 págs.

B) Artículos.

Addenda a 1956: Contestación al discurso de ingreso en la Academia Mexicana de D. José Gorostiza. Memorias de la Academia..., 1956, págs. 184-190.

1. "En torno a la historia del periodismo español", Previsión y Seguridad, Monterrey.
2. Historia documental de mis libros, 2a; XI, 1a y 2a; XII, 1a. y 2a; XIII, 1a. y 2a (1920 a 1922), Universidad de

- México, enero a abril, junio, agosto y septiembre.
3. "Pío Baroja", La Gaceta, Fondo de Cultura Económica, México, diciembre de 1956.
 4. Cadena "ALA", serie de artículos "Horizontes": 12 arts. en varios periódicos americanos.
 5. "Etapas de la creación", Kátharsis, Monterrey, agosto-septiembre de 1956. (Aparece en 1957).
 6. Correspondencia entre R. Foulché-Delbosc y A. Reyes, Abside, México XXI, 1 a 4. Abarca de 3 de enero de 1919 hasta 12 de noviembre de 1928, en que termina.
 7. "La littérature mexicaine de l'Indépendance à la victoire de la cause libérale" y "Les Lettres Mexicaines au tournant de l'Indépendance", en Nouvelles du Mexique, París, (Embajada de México), mayo-junio y octubre-diciembre.
 8. "Los nuevos caminos de la lingüística". Discurso académico de toma de posesión como Director de la Academia Mexicana, 17 de mayo. Cuadernos americanos, México, julio-agosto.
 9. "Grecia en el tiempo y en el espacio", Memoria del Colegio Nacional, año 1956 (1957, pp. 23-30).
 10. Introducción a las Obras completas de Ruiz de Alarcón, al cuidado de A. Millares Carlo, México, Fondo de Cultura Económica, 1957, págs. IX- XIX.
- Etc.

V. Obras traducidas

A vision of Anáhuac. Trad. inédita de J. García Luchichí.

VI. Sobre A. Reyes (Principales publicaciones.)

1. David N. Arce, "Bibliografías Mexicanas Contemporáneas, III: Estos y aquellos días de Alfonso Reyes". (Bibliografía general de sus obras). Boletín de la Biblioteca Nacional, 2a. época, VII, 4, octubre-diciembre (aparece en 1957).
2. Andrés Iduarte, "Alfonso Reyes, el hombre y su mundo", Revista Hispánica Moderna, N. York, junio-octubre 1956 (1957).
3. Eugenio Florit, "Alfonso Reyes: su obra poética", Ibid.
4. Olga Blondet, "Bibliografía" (de A. R.), Ibid.
5. "Antología de A. R.", Ibid.
6. José Luis Martínez, La obra de Alfonso Reyes (Conferencia en el Ciclo Alfonsino, Escuela de Verano, Universidad de Nuevo León, Monterrey, 4 de agosto de 1955) Universidad, Monterrey, abril, pp. 9-29.
7. Páginas sobre Alfonso Reyes (1946-1957), 2º tomo de la edición hecha por la Universidad de N. León, 4º, 643 págs.
8. Número de homenaje a A. R., en Telde, Órgano del Colegio "Labor", Las Palmas, Gran Canaria, diciembre de 1957. Colaboraciones de "Azorín", R. Menéndez Pidal, Ch. V. Aubrun, D. Alonso, V. Doreste, J. W. Robb, A. Rangel Guerra, M. García Blanco, A. Armas Ayala, G. de Torre, J. Campos, G. Bustamante, J. M. Chacón y Calvo, P. Lescano y E. Florit.

VII. Ediciones.

Lope de Vega, Las aventuras de Pánfilo, México, La Flecha, nº 1, al cuidado de A. Reyes. Dibujos de R. Romero Calvet, 4º, 19 págs.

Ibid., 120-123.