

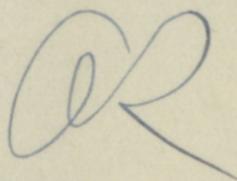
México, D.F., 13 de mayo de 1939.

Señor don Manuel Toussaint,
Santa Rita, No. 24,
Colonia del Valle,
Ciudad.

Mi querido Manuel:

La Casa de España en México lo convida a usted para que, bajo su patrocinio y con una remuneración de \$500.00 (QUINIENTOS PESOS), dé usted tres conferencias públicas cuyo tema convendríamos entre usted y yo. Yo me inclino a pedirle asuntos de Historia Literaria Mexicana, que usted domina como pocos; pero si usted prefiere algo de Historia Artística, no habría inconveniente. Las conferencias serían durante la primera semana de septiembre próximo. Una vez pronunciadas le ofrecemos a usted la edición del libro que de ellas resulte, y que naturalmente puede ser más extenso que las mismas conferencias, en caso de que así le convenga a usted.

Deme el gusto de una respuesta afirmativa y reciba un abrazo.



Alfonso Reyes.

M. Toussaint.
Santa Rita # 24.
Col. del Valle.
México, D. F.

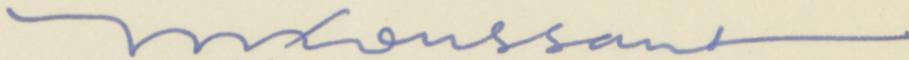
México, D. F., a 16 de mayo de 1939.

Sr. Lic. D. Alfonso Reyes.
Casa de España en México.
Av. Madero 32.
México, D. F.

Mi querido Alfonso:

Correspondo a su amable carta del día 13 manifestándole que, como usted sabe, estoy siempre a sus órdenes. Le agradezco la invitación que me hace a nombre de la Casa de España para dar tres conferencias a principios del próximo septiembre. Yo creo que es preferible, así por el prestigio de esa Institución como para comodidad y satisfacción mía, que el tema sea de Historia Artística, por ejemplo, tres conferencias sobre el Arte Barroco en México, que después formarían un pequeño volumen discretamente ilustrado. Me imagino que así tendría cierto interés.

Lo saludo con el afecto de siempre y le envío un cordial abrazo.



Manuel Toussaint.

MT/lga.

Conferencias

c.c.p. el Sr. don León Felipe Camino
Edison 69
Ciudad.

Número 424.

México, D.F., 16 de agosto de 1939.

Señor don Celestino Gorostiza,
Jefe del Departamento de Bellas Artes,
Palacio de Bellas Artes,
Ciudad.

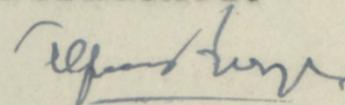
Mi querido Celestino:

Ante todo, agradezco a usted profundamente su gentileza para nosotros, muy elocuentemente probada en el caso de la conferencia del día 14, que pudo llevarse a cabo gracias a su amable decisión y a la exquisita cortesía del Congreso de Americanistas.

Acaba de decirme don Carlos Pellicer que podemos contar con el Salón de Conferencias de ese Palacio los días 4, 6 y 7 de septiembre, a las 20 horas, para tres conferencias de don Manuel Toussaint sobre El Barroco Mexicano, y el día 12 del propio mes, a la misma hora para la lectura y comentarios de León Felipe Camino sobre su último libro inédito, Español del Exodo y del Llanto. Muy atentamente le ruego que me confirme por escrito estas autorizaciones, que debidamente le agradezco, antes de proceder a la impresión de invitaciones y anuncios a la prensa.

Lo saluda muy cordialmente su amigo.

El Presidente.



AR:aa

Alfonso Reyes.

c.c.p. el Sr. don Manuel Toussaint.- Santa Rita No. 24,
Ciudad. (Vuelta)

Confidencial

c.c.p. el Sr. don León Felipe Camino.
Edison 69.
Ciudad.

Número 424.

México, D.F., 16 de agosto de 1939.

Señor don Celestino Gorostiza,
Jefe del Departamento de Bellas Artes,
Palacio de Bellas Artes,
Ciudad.

Mi querido Celestino:

Ante todo, agradezco a usted profundamente su gen-
tiliza para nosotros, muy elocuentemente probada en el
caso de la conferencia del día 14, que pudo llevarse a
cabo gracias a su amable decisión y a la explícita cor-
tesía del Congreso de Americanistas.

Acaba de decirme don Carlos Pellicer que podemos
contar con el Salón de Conferencias de ese Palacio los
días 4, 6 y 7 de septiembre, a las 20 horas, para tres
conferencias de don Manuel Toussaint sobre El Barroco
Mexicano, y el día 12 del propio mes, a la misma hora
para la lectura y comentarios de León Felipe Camino so-
bre su último libro inédito, Episodios del Exodo y del
Llanto. Muy atentamente le ruego que me confirme por
escrito estas autorizaciones, que debidamente le ex-
tendo, antes de proceder a la impresión de invitaciones
y anuncios a la prensa.

Lo saluda muy cordialmente su amigo:

El Presidente.

AR. ess.

Alfonso Reyes.

c.c.p. el Sr. don Manuel Toussaint -- Santa Rita No. 24,
Ciudad (Verde)

M, Toussaint.
Cerrada Eugenia 24.
Col. del Valle.
México, D. F.

México, D. F., a 21 de Agosto de 1939.

Sr. don Alfonso Reyes.
Presidente de la
Casa de España.
P r e s e n t e.-

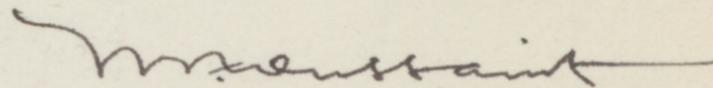
Mi querido Alfonso:

Recibí la copia de la carta que envió usted a Celestino Gorostiza; quedo enterado de que, de ser posible, - mis conferencias serán los días 4, 6 y 7 del próximo septiembre a las ocho de la noche.

Quiero darle a usted los detalles exactos para - que los pueda dar en los programas. El cicloentero se llama "Arte barroco en México", y los títulos de cada una de las pláticas son: "América, Continente barroco", "Trayectoria - del barroco en México" y "Churrigueresco y locura".

La primera conferencia no lleva diapositivas pero sí las otras dos; cuanto antes hay que mandar hacer estas diapositivas.

Con abrazos quedo como siempre a sus órdenes.



lga.

Núm. 443. *bis*

México, D.F. a 22 de Agosto de 1939.

Sr. D. Manuel Toussaint
Cerrada Eugenia, 24
Colonia del Valle.
CIUDAD.

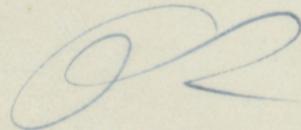
Mi querido Manuel:-

Por su carta del 21 tomo nota de que el ciclo de sus tres conferencias llevará por título: "Arte barroco en México", y cada una de las pláticas, respectivamente: "América, continente barroco", "Trayectoria del barroco en México" y "Churrigueresco y locura".

Le ruego que desde luego me *busque* cualquier mañana para mandar hacer las diapositivas que necesita.

Le abraza afectuosamente.

El Presidente.



Alfonso Reyes.

Número 464.

México, D.F., 24 de agosto de 1939.

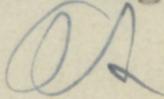
Señor don Manuel Toussaint,
Cerrada Eugenia No. 24,
Colonia del Valle,
Ciudad.

Mi querido Manuel:

Con referencia a las conferencias de usted que teníamos proyectadas para el próximo septiembre, tengo la pena de manifestarle que, la inminente llegada de don Pedro Salinas, invitado por La Casa de España en México para dar un cursillo literario y que tiene plazo fijo para su regreso a los Estados Unidos, la conveniencia de no restar público a ninguno de nuestros conferenciantes, y por último, la circunstancia de ser el mes de septiembre uno de los más inadecuados para escoger fechas con libertad, por el Mensaje Presidencial y fiestas patrias, han obligado a La Casa de España a posponer las fechas que con usted habíamos convenido.

De acuerdo con usted y con toda oportunidad, procederemos a fijar las nuevas fechas, no habiendo el menor inconveniente en que desde luego arreglemos el asunto de las diapositivas que usted va a necesitar.

Lo saluda cariñosamente su viejo amigo.


Alfonso Reyes.

AR.ess.

México, D.F.
27 de septiembre
de 1939.

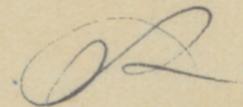
Número 609.

Señor don Manuel Toussaint,
Cerrada Eugenia No. 24,
Colonia del Valle,
Ciudad.

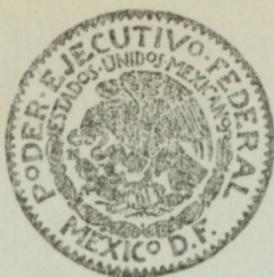
Mi querido Manuel:

Dígame si le convienen para sus tres conferencias los días lunes 23, miércoles 25 y viernes 27 del próximo octubre, a fin de dar los pasos necesarios.

Lo saluda cordialmente



Alfonso Reyes.



Conferencias

DEPENDENCIA	DEPTO. DE BELLAS ARTES
SECCION	SUBJEATURA
MESA	CORRESPONDENCIA
NUMERO DEL OFICIO	8453
EXPEDIENTE	VII/184(VII-01)/1

SECRETARIA
DE
EDUCACION PUBLICA

ASUNTO:

Concesión de la Sala de Conferencias del Palacio de Bellas Artes para los días 23, 26 y 30 del actual de las 19 a las 20 horas.

México, D. F., a 5 de octubre de 1939.

Al C. Administrador del
Palacio de Bellas Artes.
E d i f i c i o .

Sírvase usted poner a disposición de la CASA DE ESPAÑA, la Sala de Conferencias del Palacio de Bellas Artes, los días 23, 26 y 30 del actual de las 19 a las 20 horas, sin costo alguno, a fin de que puedan celebrar -- unas conferencias.

Atentamente

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO.

Celestino Gorostiza
Celestino Gorostiza.

[Red scribble]

AL CONTESTAR ESTE OFICIO. CITENSE LOS
DATOS CONTENIDOS EN EL CUADRO DEL ANGULO
SUPERIOR DERECHO

c.c.p. al señor Alfonso Reyes.-Presidente de la Casa de España en México.-Av. Madero # 32.-Ciudad.

jsf.

Conferencias

México, D. F.,
6 de octubre
de 1939.

Número 663.

Señor don José Gorostiza,
Jefe del Departamento de Bellas Artes,
Palacio de Bellas Artes,
Ciudad.

Mi querido amigo:

Mucho le he agradecido la concesión del Salón
de Conferencias los días 23, 25 y 27 del actual a
las 20 horas para las conferencias que sustentará
el profesor don Manuel Toussaint.

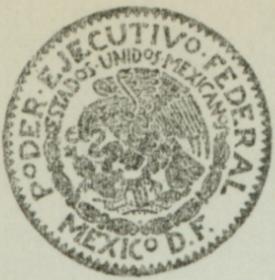
Con este motivo me reitero su cordial amigo.

El Presidente.



Alfonso Reyes.

AR.ess.



SECRETARIA
DE
EDUCACION PUBLICA

DEPENDENCIA	DEPTO. DE BELLAS ARTES
SECCION	SUBJEFATURA
MESA	CORRESPONDENCIA
NUMERO DEL OFICIO	8555
EXPEDIENTE	VII/184(VII-01)/1

ASUNTO: Oficio aclaratorio.

México, D. F., a 10 de octubre de 1939.

Al Sr. Alfonso Reyes,
Presidente de la Casa de
España en México.
Av. Madero # 32.
C i u d a d .

En relación con el atento oficio de usted de fecha 6 de octubre en el que agradece la concesión de la Sala de Conferencias del Palacio de Bellas Artes para los días 23, 25 y 27 del actual para las conferencias que habrá de sustentar el señor Manuel Toussaint, me permito aclararle que en oficio número 8453 se concede a la Casa de España los días 23, 26 y 30 del presente mes y no los que usted señala.

Atentamente

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO.

Celestino Gorostiza
Celestino Gorostiza.

AL CONTESTAR ESTE OFICIO. CITENSE LOS
DATOS CONTENIDOS EN EL CUADRO DEL ANGULO
SUPERIOR DERECHO

México, D.F.,
10 de octubre
de 1939.

Número 674.

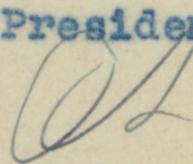
Señor don Manuel Toussaint,
Cerrada Eugenia, 24,
Colonia del Valle,
Ciudad.

Querido Manuel:

La Sala del Palacio de Bellas Artes ha sido concedida para las conferencias de usted, a última hora, tras de haberse aprobado para los días 23, 25 y 27, para los días 23, 26 y 30 del mes en curso. Hemos tenido que hacer las correcciones a mano en el programa ya impreso.

Espero que usted no tenga inconveniente, y lo abraza cariñosamente.

El Presidente.



Alfonso Reyes.

AR.ess.

Toussaint

Núm. 696.

México, D.F. a 16 de octubre de 1939.

Sr. Don Carlos Pellicer
Sierra Nevada, 724
C I U D A D.

Querido Carlos:--

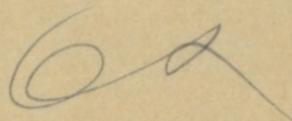
Hubo que rehacer las invitaciones para las tres conferencias de Manuel Toussaint que, en vez de ser los días 23, 25, 27 del actual, serán los días 23, 26, 30 del actual.

Necesito que oportunamente se ocupe usted del micrófono. Ya hablé con Manuel, autorizándole los gastos de sus diapositivas.

Hay que contratar a tiempo aquel par de buenos taquígrafos de la Cámara que ya trabajaron para nosotros en ciertas conferencias de Don José Gaos. Le ruego a usted que lo tome con todo empeño.

Estoy esperando su respuesta sobre el libro que le hemos pedido.

Saludos cordiales.



Alfonso Reyes.

Exp: M. Toussaint

México, D. F.,
4 de enero
de 1940.

Número 21.

Señor don Manuel Toussaint,
Cerrada Eugenia 24,
Colonia del Valle,
Ciudad.

Mi querido Manuel:

Silvio Zavala pide desde Washington una ayuda fotográfica para la síntesis sobre la Independencia de México que, por consejo de usted y mío, le encarga Ricardo Levene: se trata de diez fotografías relativas al período de la Independencia y diez para el que va de 1824 hasta la fecha presente, referentes a documentos de interés histórico o portadas de impresos, periódicos, etc., escenas de costumbres, edificios o monumentos, en la inteligencia de que el tamaño debe ser de 5 x 7 y cada fotografía debe llevar una explicación de unas 30 palabras.

Él me pide que lo comunique a usted rogándole su auxilio. Si por mi parte puedo hacer algo para ayudarlo a usted, dígamelo, pero no le neguemos a Silvio nuestra colaboración.

Un abrazo de


Alfonso Reyes.

AR.ess.



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE MÉXICO

México, D.F., 8 de enero de 1940.

Sr. Lic. Don Alfonso Reyes.
Casa de España.
Av. Madero 32.
C I U D A D.-

Mi querido Alfonso:

Contesto su atenta carta de fecha 4 del corriente.
Ya comisiono a Federico Gómez de Orozco para que escoja las
diez fotografías que quiere Silvio Zavala.

Por este mismo correo le mando mi última produc-
ción.

Un estrecho abrazo de su amigo

Manuel

MT-lga.

Silvio Zavala

Exp: *B. Toussaint*

México, D. F.,
8 de enero
de 1940.

Número 35:

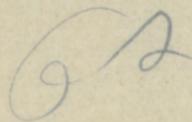
Señor don Manuel Toussaint,
Cerrada Eugenia, 24,
Colonia del Valle,
Ciudad.

Mi querido Manuel:

Bien venido con todo entusiasmo su precioso libro Paseos Coloniales, que desde el primer instante me cautiva. Me conformaría yo, para arreglar todo el país, con una docena de hombres como usted...

Fíjese en mi carta anterior: no son 10, sino 20 fotografías las que pide Silvio Zavala.

Mil gracias y un fortísimo abrazo de



Alfonso Reyes.

AR.ess.

Indep. libros

núm. 517.

Junio, 25, 1940.

Sr. D. Manuel Toussaint
CIUDAD.

Mi querido Manuel:-

Estudiamos en La Casa la publicación de una serie de volúmenes conforme al plan adjunto. La literatura mexicana irá excepcionalmente partida en tres volúmenes. Le pedimos a usted lo relativo a la Independencia, en sus tres fases: neo-clasicismo, romanticismo y naturalismo, hasta antes de la aparición del modernismo. Si le conviene, hablemos, que ello será una gran alegría para su fraternal,



Alfonso Reyes.

Exp: M. Toussaint

TWENTY CENTURIES OF MEXICAN ART. New York: The Museum of Modern Art. \$2.75.

This is a record of an exhibition held by the New York Museum of Modern Art, in cooperation with the Mexican Government. There is, of course, not much more connexion between the various phases of Mexican art over a period of two thousand years than between the various objects that might enliven an exhibition of British art from Stonehenge to Whistler. But the exhibition, as also this volume, was divided into four sections which to some slight extent overlap; these sections are devoted to pre-Hispanic art, Colonial art, Folk art, and Modern art. The section of ancient Mexican art contains, as one might expect, some superb masterpieces, the Colonial section some lively curiosities, the Folk art of Mexico is spirited and amusing, and a useful survey of the modern Mexican movement is provided by this volume. There are 155 illustrations, some in colour, and a convenient preface to each section.

The Times Literary Supplement S. September 28, 1940.

F. Alf: Toussaint

México, D.F. a 13 de noviembre de 1940.

Sr. D. Manuel Toussaint
Cerrada Eugenia, 24.
Col. del Valle,
CIUDAD.

Mi querido Manuel:-

A ver cuándo viene usted a conocer nuestra nueva casa. Si no tiene usted tiempo por las mañanas, avíseme de la mañana a la tarde para tener el gusto de esperarlo. Cosío y yo tenemos deseos de conversar con usted sobre algún viejo plan que tiene usted estudiado desde hace años y que acaso pudiéramos poner en marcha. Se trata de una biblioteca mexicana. Quede el asunto entre nosotros.

Saludos cariñosos por su casa. Lo abraza,



Alfonso.