



Caja —

Malbrán.

2

Mi querido Malbran:

Cuando se despiden dos amigos, saben el lugar y la fecha en que lo hacen; pero no el lugar y fecha en que volveran a encontrarse, y por esto deben abrirse el corazón antes de separarse.

La salida de usted de este pais me deja la penosa impresión de que Ud. no regresará con caracter oficial.

Los arboles que logran descollar en las selvas, son siempre el blanco de todas las tempestades y las primeras víctimas del rayo; así los hombres que logran sobresalir del nivel comun de sus semejantes, son el blanco de muchas intrigas mezquinas. La vigorosa personalidad ~~de Ud.~~ mental y moral de Ud. lo coloca entre la rara familia de que me ocupo antes y tengo la impresión de que empieza Ud. a sentir las consecuencias de tan singular privilegio.

Quisiera equivocarme; pero si no es así, me permito recordarle que esta patria -que es suya también- se sentirá siempre regocijada cuando vuelva a ofrecerle hospitalidad; y que la mano que esto escribe estará siempre abierta para estrechar la suya.

(Firmado) A. OBREGÓN.

Al Sr. Dr. Manuel Malbrán,
Ministro de la Republica Argentina.
C i u d a d.

FAPECFT
ARCHIVO FERNANDO TORREBLANCA
SOPORTE FOTOGRÁFICO. FONDO FERNANDO TORREBLANCA

CONSTANCIA DE RETIRO DE FOTOGRAFÍAS

FONDO: 13

SERIE: 010201

GAVETA: 35

EXPEDIENTE: 40 / 34

LEGAJO: 1

INVENTARIO: 59

NOMBRE DEL EXPEDIENTE: MALBRAN, Manuel (Dr.)

N° DE FOTOGRAFÍAS: 1

FORMATO: 6 x 8"

LUGAR: S/L

FECHA: S/F

FOTÓGRAFO: Emilio Lange

FOTOTECA: FSFFT

CAJA CARPETA: 1

IMÁGENES: 1

IMAGEN N°: 2

DESCRIPCIÓN: Retrato del Dr. Manuel E. Malbran, Ministro de la república Argentina con la siguiente dedicatoria: "Para el General Álvaro Obregón con los votos más cariñosos y sinceros de su amigo Manuel E. Malbran".

Observaciones: La fotografía es montada con una marialuisa de cartulina color sepia de 19 x 13" en la que aparecen los siguientes datos: Estudio de Emilio Lange, Francisco I. Madero N° 1, México, D. F.



Para el funeral Alvaro Cepeda
con los votos más cariñosos
y sinceros de su amigo
Manuel Habra

Estudio de
Emilio Lange
FRANCISCO MADERONº1
MEXICO DF