



Don Daniel Cosío Villegas, en dibujo de Oswaldo Sagástegui

Actos en la Biblioteca y el Nuevo Taller del FCE

- ★ Funcionan Para los Universitarios
- ★ Fue Fundador Daniel Cosío Villegas
- ★ Nació Paralelamente al Colegio de México

Por OTRANTO

Fernando Arrabal dio una plática ayer, en la nueva biblioteca y taller cultural del FCE, que fundara hace años don Daniel

SIGUE EN LA PAGINA DOS

Actos en la Biblioteca y el Nuevo Taller del FCE

Sigue de la primera plana

Cosío Villegas. Mañana a jueves se efectuará la segunda plática de Arrabal, sobre el Movimiento Pánico iniciado por él.

Treinta mil volúmenes escogidos son la base de la nueva biblioteca próxima a los centros docentes de la Universidad Nacional Autónoma y destinada principalmente a atender estudiantes. En su auditorio se ofrecerán conferencias, lecturas y actos artísticos y culturales.

El director general de la editorial es el licenciado Francisco Javier Alejo y el director adjunto, el licenciado Guillermo Ramírez, quien nos recibió en su despacho, entre volúmenes de Economía, Sociología, Historia, Filosofía y otras disciplinas.

Nos explicó que la editorial fue constituida en 1934 como un fideicomiso, por el Gobierno Federal, para satisfacer requerimientos de libros científicos, técnicos y de difusión del pensamiento y la creación literaria. Su acervo editorial se integra con más de dos mil títulos que cubren las diversas áreas del conocimiento. La producción ha sido creciente y durante el año pasado trescientos sesenta y cinco títulos representaron una venta de más de tres millones de ejemplares. Las instalaciones comprenden empresa impresora, encuadernadora, inmobiliaria y de computación. En su política editorial atiende a las necesidades del desarrollo del país y de América Latina, seleccionando los títulos con absoluta independencia por grupos de expertos en las distintas materias con base exclusivamente en la calidad de las obras.

Ocho librerías en la ciudad de México, dos más en el Estado de México (Satélite y Netzahualcóyotl), su-

cursales en Guadalajara, Monterrey, Jalapa, Puebla, León, Guanajuato; Durango, Morelia y Mérida, así como en el extranjero: Madrid, Barcelona, Buenos Aires, Santiago, Caracas, Lima y Bogotá y las que iniciarán sus actividades durante el presente año en Venezuela y Perú.

Con el propósito de acercar los libros a la mayoría de la población, la editorial ha desarrollado su propio sistema de distribución llevando sus librerías a muy diversos puntos del país y atendiendo paralelamente las ventas de los mismos al través de las librerías tradicionales. Como medida de apoyo a la industria editorial mexicana, el F. C. E. distribuye en su aparato comercial libros publicados por otras editoriales. Este programa apoya a 28 empresas. Las exportaciones realizadas por el Fondo cubren más de 20 países del área idiomática y han aumentado cada año.

El señor Guillermo Vega nos acompañó en un recorrido por las amplias dependencias del edificio. Una librería, oficinas, la nueva biblioteca funcionalmente proyectada para constituir un verdadero taller cultural. Numerosos operarios colocaban ya los paneles y accesorios.

La editorial en sus cuarenta y dos años de vida ha constituido en realidad un factor de acercamiento de la población a la cultura, al través de ediciones escogidas, a precios módicos y cerca de núcleos urbanos, pues hace pocos años el setenta por ciento de las librerías se encontraba en el primer cuadro de nuestra extendida ciudad.

El Fondo nació en forma paralela al ilustre Colegio de México y entre sus fundadores figuraron los señores Gonzalo Robles, Jesús Silva Herzog, Daniel Cosío Villegas, Eduardo Villaseñor, Emigdio Martínez Adame y otros distinguidos investigadores y hombres de ciencia.

**Lea Ud. "Jueves
de EXCELSIOR"**