

Video La Laguna primer corte 08 11 19

para mí, Javier, Mariano

Hola Sergio y Javier,

Ya quedó el primer corte del video de la violencia en La Laguna. El equipo del Colmex ha hecho un muy buen trabajo de edición que hemos afinado en estos últimos días. Copio a Mariano aquí.

Creemos que con el material grabado se podrían hacer otros videos más cortos: cobertura mediática en los años de violencia, cómo abordó Rubén Moreira la inseguridad, trabajo de víctimas, etc.

Por favor échenle ojo y manden su retroalimentación (qué quitar, qué profundizar, etc.). El video va con algunas indicaciones para meter voces en off explicando más a detalle algunas cosas y asuntos de producción.

<https://www.youtube.com/watch?v=YbmYwO3b7KM&feature=youtu.be>

Les envío los fragmentos que no se incluyeron en el primer corte. Yo los separe mas o menos en el orden que tengo el documental peor no necesariamente deben incluirse ahí.

Abandono

https://youtu.be/V7XWbO28L_o

Sociedad

<https://youtu.be/FKqtxVGyYw8>

Libre

<https://youtu.be/UAXASvLuLQo>

Audios

<https://youtu.be/Y6uV21OKFUo>

Violencia

<https://youtu.be/kmW25BDhI5A>

Segundos 6: a 6:10 sobre el nivel de violencia. Serviría para abrir esta sección.

LOS SEGUNDOS DE LA ADVERTENCIA: 0:50 a 1:10 aprox O ATIENDEN O TE MANDO A LA COCINA. AQUÍ PODEMOS INSERTAR EL SIGNIFICADO DE LA COCINA CON ALGUNA IMAGEN.

El testimonio de Rubén 7:10 aprox. El asesinato del sobrino que podría ser narrado en off Sirve como el punto de quiebre para la intervención del gobierno.

Minuto 8ff y algo. Rescatar cuando el procurador le dice que el muerto era el Lazca y como al meter las huellas a Plataforma México descubren quien era porque había sido soldado. Voz en off para explicar la relevancia de la muerte.

Minuto 11. El testimonio sobre la cocina es muy bueno.

Minuto 12:20-13:17. Como en el 2010 era lo peor. **Muy útil la claridad de que tenían que salir a denunciar.** Cuando termina meter un off para explicar quienes eran “nosotros”. Los colectivos.

13:30. Medios. Como recibían instrucciones de que no hubiera seguimiento. La manera cómo lo cubrieron. Como publicaron la foto de las cabezas ... los ataques cuando se atrevieron a tomar un curso de la Policía Federal sobre cómo reaccionar ...

18:20. Policia.

Empiezo pidiéndoles disculpas por la demora en ver el corte. Van mis comentarios.

Generales:

Me gusta mucho el estilo y el tono aunque tenemos que equilibrar las partes para que se ajusten al tamaño que fijemos (el objetivo es que lo transmita la televisión pública en un programa de media hora?

Me quedé con la percepción de que variaba la intensidad del sonido.

En el estilo de la introducción (45 segundos) ¿qué diría la voz en off y cuáles serían las imágenes?

Tal vez al principio debe ir un mapa del país para explicar la importancia geopolítica de La Laguna.

Luego les mando uno donde se ve muy claro.

Luego vendría el mapa y la explicación donde se ubica a los protagonistas que deben ser explicados con toda claridad:

crimen organizado, estado, sociedad y Estados Unidos (se mencionará brevemente: principal consumidor y productor de armas).

El hecho. Después el mapa con la curva de homicidios.

Luego viene la manera cómo interactuaron y se enfrentaron aclarando desde el principio que es una historia de éxito.

Yo lo haría en dos partes: la llegada de los Zeta (está demasiado larga) y la reacción del Estado en sus diferentes niveles y de la sociedad con sus diferentes actores. Dada la brevedad del tiempo, tenemos que ser muy directos y claros en el papel que jugaron.

El estilo de ir insertando imágenes me gusta mucho. Sugerencias generales: Reducir el protagonismo de los funcionarios y elevar el de la sociedad. Nos falta entrevistar a Javier Garza, Edna Jaime y Miguel Ángel Riquelme.

¿tabla explicando quién era?

personaje ¿tabla explicando quién era y que hacía en aquellos años?

¿Cómo piensan resolver el tema de las imágenes de Denise Maerker?

Me gusta que en algunos testimonios se deje en negro. ¿no valdría la pena poner que se preserva el anonimato por razones de seguridad?

En el caso de la mención a coronas ¿no tendrá el Siglo algunas imágenes originales?

EVIDENTE QUE DEBEMOS SENTARNOS A CONVERSAR SOBRE LO QUÉ SIGUE. ¿Cómo andarían 20 ó 21 de agosto por la mañana?