

26-oct-1953

RELACION DE LIBROS QUE SE ENVIAN EN CALIDAD DE
DONATIVO POR ACUERDO DEL SEÑOR RECTOR DE LA UNIVER-
SIDAD AL SEÑOR ALFONSO REYES, PRESIDENTE DEL COLEGIO
DE MEXICO

UNAM

- 1 ej. Antología de Juan Bautista Alberdi,
1 " Antología de Carlos Pereyra.
1 " Antología Poética.
1 " Iniciales. Antología Poética.
1 " Arte Colonial en México. —
1 " Arte Moderno en México.
1 " Arte Precolombino de México. —
1 " Chopin en México.
1 " La Póstuma peripecia de Goya.
1 " Rodríguez Lozano.
1 " Rufino Tamayo.
1 " Siete ensayos sobre danza,
1 " Técnica de la Pintura de la Nueva España.
1 " Tres grandes músicos mexicanos.
1 " Aristóteles: La poética.
1 " Cicerón De los Deberes.
1 " Euclides: Elementos de Geometría.
1 " Horacio XL odas slectas.
1 " Cornelio Nepote: Vida de los Ilustres Cap. —
1 " Ovidio: Heroídas.
1 " Platón: Diálogos: Apología, Eutifrón, Critón. —
1 " Platón: Diálogos: Banquete Ión.
1 " Platón: Diálogos Hipias Mayor, Fedro.
1 " Salustio: Conjuración de Catilina.
1 " Salustio: Yugurta y Fragmentos de las Hist.
1 " Séneca: Tratados Morales Vol. I
1 " Séneca: Tratados Morales Vol. II.
1 " Séneca: Consolaciones.
1 " Séneca: Cartas Morales Vol I
1 " Séneca: Cartas Morales Vol II.
1 " Varrón: De las Cosas del Campo.
1 " Xenofonte: Ruecerdos de Sócrates.
1 " Xenofonte: La Ciropedia Vol I.
1 " Xenofonte: La Ciropedia Vol II.
1 " Caracteres por Juan de la Bruyere.
57 " Biblio. del Est. Univ. # 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11
" 14, 16, 17, 21, 22, 24, 25, 26, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36,
" 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51,
" 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 67,
" 69, 70.
x " Los animales usados en la medicina.
1 " Bernard creador de la Medicina científica.
1 " Cosmografía.
1 " Fisiología General.
1 " Guía de la Enfermera quirúrgica.
1 " Historia de las plantas de la Nueva España. 3 t.
1 " Introducción al cálculo dif. e int.
1 " Lecciones clínicas y trabajos Médico-Quirúrgicos Tomos 2.
1 " Libros Jubilar en homenaje al Dr. Gustavo Baz,
1 " Meteorología descriptiva y dinámica.
1 " Bases Jurídicas comparadas en el tratamiento de los presos.

- ✓ 1 ej. El Contrato y el Tratado.
✓ 1 " Economía de la Cuenca del Papaloapan Tomo I
✓ 1 " Endocrinología y Criminalidad,
✓ 1 " Ensayo bibliográfico de Derecho Constitucional Mexicano y de Garantías y Proceso.
✓ 1 " Introducción al Estudio del Derecho Comparado.
✓ 1 " El Jurista ante la Ley Injusta.
✓ 1 " Naturaleza, Cultura y Derecho Penal.
✓ 1 " Panorama Crítico de Nuestra América.
✓ 1 " Panorama del Delito.
✓ 1 " Principios y problemas de las S.A.
✓ 1 " El Problema Social y Legal del Charlatanismo
✓ 1 " Proceso Autocomposición y Autodefensa.
✓ 1 " Las reclamaciones internacionales.
✓ 1 " La Separación de los bienes en la Quiebra.
✓ 1 " La Sorbona Ayer y Hoy.
✓ 1 " La Tentativa.
✓ 1 " Teoría Gral. del Derecho y del Estado.
✓ 1 " Teoría Pura del Derecho.
✓ 1 " Los Zapotecos.
✓ 1 " Carácteres sudamericanos,
✓ 1 " Las ciencias sociales del siglo XX en Italia.
✓ 1 " Principales formas de integración social.
✓ 1 " Democracia y misticismo.
✓ 1 " Vida y costumbres de la Universidad de México.
✓ 1 " La Iglesia y convento de san Agustín.
✓ 1 " El antiguo Colegio de San Ildefonso.
✓ 1 " El Palacio de Minería,
✓ 1 " La Idea del descubrimiento de América.
✓ 1 " El colegio máximo de san Pedro y San Pablo.
✓ 1 " El pensamiento mexicano en los siglos XVI y XVII
✓ 1 " Las constituciones de la antigua Universidad.
✓ 1 " El Palacio de la Inquisición.
✓ 1 " Ensayos sobre la Universidad de México.
✓ 1 " Las finanzas de la Universidad
✓ 1 " Dante y Quevedo.
✓ 1 " El Poema de Arménidez,
✓ 1 " Tres Conferencias.
✓ 1 " Códice Chimalpopoca.
✓ 1 " Crisis y porvenir en la ciencia histórica.
✓ 1 " Crónica Mexicayotl.
✓ 1 " Invasión Norteamericana de Tabasco.
✓ 1 " Joaquín Ramírez Cabañas.
✓ 1 " Mapas antiguos del valle de México.
✓ 1 " El Procedimiento inquisitorial.
✓ 1 " Testimonios de Zacatecas.
✓ 1 " Viaje del Virrey Marqués de Villena.
✓ 1 " La virreina mexicana doña María Francisca de la Gómez de C.
✓ 1 " Corsarios Franceses e Ingleses en la Inq. de la Nueva España.
✓ 1 " Nuevos documentos relativos a los bienes de H.
✓ 1 " Documentos para la historia de la Cul. de Mex.
✓ 1 " Libros primero de votos de la Inquisición de M.
✓ 1 " Bibliografía cervantina
✓ 1 " Cartas a Manuel A. Mercado.
✓ 1 " Cuatro documentos relativos a Sor Juana.
✓ 1 " Epistolario de Manuel José Othón

- l ej. Un epistolario inédito de AMADO NERVO.
l " La familia de Sor Juana Ines.
l " El Goethe y el fausto.
l " Los Hombres que Dispersó la Danza.
l " Manuel Acuña.
l " Notas para la bibliografía
l " Los libros que lei.
l " Noches tristes y dia alegre.
l " Posiciones.
l " Tres comedias de Eusebio Vela.
l " Entre apagados muros
l " Muerte sin fin.
l " El Mundo que tú eres.
l " Páramo de Sueños.
l " La Suave Patria.
l " Tuércele el cuello al cisne.
l " El Sueño.
~~— X —~~ l 13 " Obras completas del Maestro Justo Sierra.
l " Cosmografía.
l " Anuario de la Sociedad Folklorica de México.
l " VI (1950) (Tercera Parte)
l " Anuario de la Sociedad Folklorica de México.
l " VII (1951)
l " La Real y Pontificia Universidad de México.
l " Las Ideas y las Instituciones Políticas Mexicanas
l " La Facultad de Medicina.
l " Memorias del Congreso científico Mexicano. 4 tomos
l " Ramón López Velarde.
l " Poesías, Cartas, Documentos e iconografía.
l " El Don de Febrero y Otras Proyas.
l " Los principios de la Ontología Formal del Dr.
l " Aportaciones a la Investigación Folklorica de México.
l " Hacia una filosofía Existencial.
l " La Conciencia del Hombre en la Filosofía.
l " Formas de Gobierno Indígena.
l " Estudio de Psicología Experimental en grupos Indígenas.
l " Bases para una fundamentación de la Sociología.
l " Poesía y Prosa.
l " Rosas Caidas.
l " Semblanzas y Crítica Literaria.
l " Sueño y Poesía.
l " Manuel José Othón,
l " El Paisaje en la Poesía Mexicana.
l " La Imprenta en México.
l " Pintura Mexicana Contemporánea.
l " Siete Pintores Mexicanos.
l " La Clara Voz de México.
l " Homenajes del Inst. de Invest. Est. a S.J. Ines de la Cruz.
l " Orientación profesional.
l " La Antijuricidad,
l " Doctrina Positiva del Derecho Penal
l " Programa de Docencia de la Clínica Obstétrica.
l " Forceps, revisión y actualización de su doctrina y su operatoria.
l " La Casa de México en la Ciudad de París.
l " Balzac. en el sentido humano de su obra.

- ✓ 1 ej. El Peligro de la Libertad Intelectual.
- ✓ 1 " Elementos de Archivología.
- ✓ 1 " El Pensamiento y Destino de la C. Universitaria
- ✓ 1 " Porque me da la gana.
- ✓ 1 " La Enseñanza viva de las lenguas vivas.
- ✓ 1 " El Problema del trabajo forzado en A.L.
- ✓ 1 " Un canto a Bolívar.
- ✓ 1 " En el Desierto, Idilio Salvaje.

México, D. F., a 26 de octubre de 1953.

R e c i b i :



DIRECCION GENERAL DE DIFUSION
CULTURAL

40/

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

C I R C U L A R

México, D. F., octubre 5 de 1955

Tenemos el gusto de informar a ustedes que esta Dirección difunde un noticiario cultural, en el que se informa al público, de lunes a sábado inclusive, por medio de Radio Universidad, los más importantes acontecimientos artísticos y culturales que se realizan en la Ciudad de México.

Por lo que suplicamos a ustedes atentamente se sirvan enviarnos, con toda oportunidad, noticias de los actos culturales y artísticos que ustedes organicen, para darles la debida publicidad en nuestra "Gaceta Cultural", servicio que en todos los casos será gratuito.

Sírvanse enviar su correspondencia para este fin a:

Dirección General de Difusión Cultural.

"Gaceta Cultural"

Justo Sierra No. 16.

El Redactor de la Gaceta Cultural.

Carlos Valdés

Carlos Valdés.

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION
CULTURAL



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE
MEXICO

México, D.F., 13 de diciembre 1955

Sr. Don Alfonso Reyes
Presidente de El Colegio de México.
Ciudad.

Querido Don Alfonso:

A nombre de la Dirección General de Difusión Cultural solicito de usted, de la manera más atenta, el Aula Mayor del Colegio de México los días 14, 15 y 16 del presente mes, de las 19.30 a las 20.30 horas, con el objeto de que se efectúe allí el cursillo que impartirá el Dr. José Durand sobre el Inca Garcilaso de la Vega.

Aprovecho la ocasión para reiterarle mis respetos.

El Coordinador Cultural

Emmanuel Carballo

México, D. F., 16 de diciembre de 1955.

Sr. D. Emmanuel Carballo,
Dirección General de Difusión Cultural,
Universidad Nacional Autónoma de México,
México, D. F.

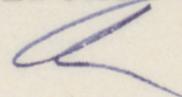
Mi querido Emmanuel:

De acuerdo con su solicitud del 13 del actual, ha sido para el Colegio muy grato el proporcionar nuestra Aula Mayor para las conferencias de don José Durand los días 14, 15 y 16 del actual.

Lo saluda afectuosamente

El Presidente del
Colegio de México

Alfonso Reyes



AR/ja.

Confidencial

México, D. F., 10 de enero de 1956.

Sr. Lic. D. Jaime García Terrés,
Dirección General de Difusión Cultural,
Universidad Nacional Autónoma de México,
Ciudad Universitaria,
México, D. F.

En manos del Sr. Emmanuel Carballo.

Mi querido Jaime:

Con referencia al percance que nos ha acontecido, debido a la buena fe de todos y a la precipitación de que todos, como cualquiera, hemos sido víctimas en un momento, asunto sobre el cual acabo de hablarte por teléfono, quiero explicarte con toda precisión lo siguiente:

1) No creo que en el caso haya culpa, sino exceso de buena voluntad y solicitud, lo que nunca puede echarse en cara a nadie.

2) Así lo digo expresamente por lo que afecta a Emmanuel Carballo y a mí. Siempre la solicitud de un hermano de Sudamérica provoca en nuestros corazones un movimiento de simpatía, y de él nos hemos dejado llevar todos.

3) Como no estamos muy seguros de la condición y calidad del conferenciente en cuestión, y como las cosas se hicieron tan de prisa que ya no es posible una total rectificación, te confirmo lo que te dije por teléfono; a saber, que el día de hoy estará la pequeña sala (me resulta algo cómico llamarla Aula Mayor) del Colegio de México a disposición del recomendado de tu departamento, pero sólo por el día de hoy, pues es muy fácil hacerle ver así nuestra buena voluntad y al mismo tiempo explicarle que hubo una confusión inevitable y ya irremediable dada la rapidez con que se organizaron las cosas, pero que la sala no puede proporcionársele más que por el día de hoy.

4) Parece muy conveniente en adelante que las solicitudes escritas que ustedes me envíen lleguen a mis manos cuando menos con ocho días de anticipación, para evitar así atropelamientos de última hora.

Muy agradecido por la atención que concedas a este ruego, te saluda con todo afecto tu viejo amigo.

El Presidente del
Colegio de México



Alfonso Reyes.

México, D. F., 10 de enero de 1956.

Sr. D. Emmanuel Carballo
Dirección General de Difusión Cultural,
Universidad Nacional Autónoma de México,
México, D. F.

Mi fino amigo:

La rapidez con que hemos procedido, en nuestro justificado afán de abrir las puertas al joven escritor de un país hermano, ha causado por desgracia una irremediable confusión. Por muchas circunstancias largas y difíciles de explicar, pero singularmente debido a que estamos en período de vacaciones y no disponemos libremente de nuestros servicios habituales, la pequeña sala privada del Colegio de México sólo puede ser proporcionada al Sr. D. Félix Gabriel Flores en la tarde del día de hoy, pero no para los otros dos días que usted solicitaba. Le aseguro a usted que me he esforzado por obtener mejor solución a este asunto, pero ha resultado completamente imposible. Usted ya sabe que estamos en un momento en que la vida mexicana se suspende prácticamente. Ojalá nuestro estimable huésped aprecie el esfuerzo que hacemos para serle gratos y acepte también nuestras disculpas.

Lo saluda muy afectuosamente

El Presidente del
Colegio de México



Alfonso Reyes



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE
MEXICO

734

Ciudad Universitaria, 17 de agosto de 1956.

Sr. Dn. Alfonso Reyes.
Colegio de México,
Nápoles 5
Ciudad.

Distinguido amigo:

Como usted está enterado, la Universidad de México viene publicando de años atrás a los escritores clásicos, griegos y latinos, en texto bilingüe. Dentro de estas ediciones ha visto ya la luz pública el primer volumen de los Elementos de la Geometría de Euclides y está a punto de aparecer el segundo.

Con el objeto de no dejar trunca esta obra, la Universidad firmó ya un contrato con el doctor Alvarez Lazo, para traducir el tercer volumen que corresponderá a los libros VI, VII, VIII y IX de la Geometría euclidiana. Por desgracia ha sido hasta ahora imposible conseguir en México y en el extranjero, aún en las librerías de viejo, un ejemplar del texto griego de tal obra. La biblioteca del Colegio de México, del cual es usted digno Presidente, cuenta en su acervo con la Biblioteca de escritores clásicos, cuidada por Teubner, dentro de la cual se encuentra publicado el libro de Euclides.

Con tal motivo me permito rogar de la manera más atenta a usted hacerme saber si el Colegio de México estaría en posibilidad de colaborar con la Universidad, en la publicación de los Elementos de la Geometría de Euclides, prestando, con las garantías debidas, el volumen II de los opera omnia de Euclides.

Agradeciendo a usted sus finas atenciones a esta solicitud, me es grato reafirmarle la seguridad de mi estimación y aprecio.

Muy atentamente.
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
EL COORDINADOR DE HUMANIDADES.

Confidencial
Alfonso Reyes

Samuel Ramos
Dr. Samuel Ramos.

México, D. F., 11 de julio de 1958.

Sr. D. Jaime García Terrés,
Director General de Difusión Cultural,
Universidad Nacional de México,
Ciudad Universitaria,
México, D. F.

Mi querido Jaime:

Me escribe Gerardo Diego anunciándome su viaje a la Habana por octubre y su deseo de venir a México, si aquí se le invita para alguna o algunas conferencias poéticas, recitales de su obra lírica o conferencias-conciertos. Dime que te parece y si es posible que la Universidad se interese en esto y, en caso de que el plan te sea aceptable, contéstale por favor directamente al interesado a Covarrubias 9, Madrid España.

Gracias en todo caso y un abrazo de tu viejo amigo



Alfonso Reyes.

AR/ja.