

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Yasuo Wakatsuki e Iyo Kunimoto, (eds.). *La inmigración japonesa en Bolivia. Estudios históricos y socioeconómicos*. Universidad de Chuo, Tokio, 1985. 243 pp.

El presente libro constituye una investigación conjunta Japón-Bolivia, realizada por especialistas japoneses y bolivianos. El libro lo conforman seis capítulos elaborados por Yasuo Wakatsuki, Alcides Parejas Moreno, Toshimatsu Mitsuhashi, Iyo Kunimoto y María Eugenia Moscoso.

Lo interesante de la obra es la investigación de campo hecha a base de ocho cuestionarios, cuyos datos fueron procesados por computadora. Comprendió dos generaciones, la primera, *issei*, que llegó a Bolivia en la década de los cincuenta y la segunda, *nisei*, los nacidos a partir de esa década. Los entrevistados sumaron mil, en una población de tres mil japoneses que residen en ese país.

Con las preguntas se obtuvieron, entre otros, los siguientes datos: edad, sexo, educación, lengua (japonés y español), tipo de vivienda y de alimentación, religión, información sobre Japón y Bolivia, actividades sociales y deportivas de los jóvenes, matrimonios entre japoneses y con bolivianos y prejuicios raciales.

Los investigadores observan en sus conclusiones que en algunos aspectos los jóvenes de la colonia San Juan se inclinan por Japón en sus manifestaciones de la vida diaria. Así también, los jóvenes de la colonia Okinawa, entre otros, muestran tendencias más fuertes por Bolivia, pero, por otra parte, es posible ver simultáneamente tendencias conservadoras en sus inclinaciones por Japón. Sin embargo, en general consideran que el fenómeno de identificación como nacionales de Bolivia, por parte de los descendientes de los primeros inmigrantes, es notable.

Esta obra complementa trabajos pioneros, como el de James L. Tigner, *The Okinawans in Latin America*, 1954. En la reedición es imprescindible revisar el texto, porque el español adolece de problemas en su redacción.

MA. ELENA OTA MISHIMA

Walter Gardini. *El cristianismo en Corea, historia y actualidad*. Obras misionales Pontificias, Ed. Guadalupe, Buenos Aires, 1984. 195 pp. (Colección Misión)

Walter Gardini, autor de *Influencias de Asia en las culturas precolombinas* (publicado en 1978, Escuela de Estudios Orientales de la Universidad de El Salvador, Buenos Aires), nos presenta ahora este interesante volumen sobre la historia del cristianismo en Corea. En doscientas páginas logra describir con gran habilidad las vicisitudes de la iglesia cristiana en Corea, desde sus inicios hasta la época actual. Además de bien documentado, contiene útiles tablas cronológicas, tanto de la historia de Corea como de la iglesia católica y protestante. El lector advierte también la producción literaria de la cultura católica y protestante, como las traducciones de la Biblia al coreano, poesías inspiradas en esas religiones, diccionarios y gramáticas.

El catolicismo, que se propagó en Corea a partir de 1784 y sufrió cuatro grandes persecuciones (1801, 1839, 1859 y 1866) en las que se cuentan diez mil mártires, se presenta, a dos siglos de distancia, renovado, con aproximadamente dos millones de adeptos. Por su parte, la iglesia protestante, que tiene hoy siete millones de adeptos, ingresó en 1884. Sin embargo, ambas religiones están ante el desafío de las nuevas religiones, que reúnen a más de cinco millones de adeptos. Gardini dice al respecto: “. . . La característica sobresaliente es el sincretismo. Consideran válidas todas las creencias, y de cada una eligen los elementos más importantes según el momento histórico y el ambiente en que se desarrollan. En Corea toman conceptos del shamanismo, el budismo, el confucianismo, el taoísmo, el cristianismo. . .” (p. 136). El autor da noticias de las cinco más significativas y relacionadas con el cristianismo: “La religión del camino hacia el cielo”: Chondogyo; Chuusan Gyo; el Budismo Won; “La iglesia del árbol del olivo” y “La iglesia de la unificación”.

La obra de Gardini es de fácil lectura, rica en su contenido, que indudablemente viene a llenar un vacío en la bibliografía asiática escrita en español.

MA. E. O. M.

Stuart R. Schram. *Ideology and Policy in China since the Third Plenum, 1978-84*, Londres, Contemporary China Institute, School of Oriental and African Studies, University of London, viii+81 pp. (Research Notes and Studies núm. 6)

Este ensayo es una versión aumentada del artículo del autor " 'Economics in Command?' Ideology and Policy since the Third Plenum, 1978-84", aparecido en *The China Quarterly*, núm. 99 de septiembre de 1984. El libro explica las bases ideológicas de la política de reformas que se ha dado en China desde fines de 1978. Partiendo del análisis tanto de las medidas tomadas como de los escritos de políticos e ideólogos, el autor subraya los alcances políticos e ideológicos de las reformas, más que su carácter pragmático. Para Schram la nueva política ha traído a China un pluralismo de hecho tanto en las ideas como en las instituciones, y vislumbra un complicado proceso de democratización.

ROMER CORNEJO BUSTAMANTE

Y.Y. Kuch. *Economic Planning and Local Mobilization in Post-Mao China*, Londres, Contemporary China Institute, School of Oriental and African Studies, University of London, 1985, xii+57 pp. (Research Notes and Studies núm. 7)

Este estudio se centra en la planificación local, a nivel de condado (*xian*), y plantea la tendencia de descentralización de la nueva política económica en China, que se ha traducido en una cierta transferencia de recursos, instituciones y procesos de toma de decisión al nivel local. El autor plantea cómo esta descentralización ha sido en cierto grado mediatizada por los órganos locales del partido comunista que influyen sobre la toma de decisiones. La planificación local, en los sectores urbanos se ejerce fundamentalmente en las empresas colectivas, en el campo juega un papel relevante en las empresas no agrícolas. El autor le concede a la planificación en estas últimas empresas gran importancia con relación al empleo. (p. 38 y ss.)

R.C.B.

Joshua A. Fogel (editor y traductor). *Recent Japanese Studies of Modern Chinese History*. Edición especial de *Chinese Studies in History*, Nueva York, otoño-invierno, 1984-1985, vol. xviii, núm. 12 M.E. Sharpe, 1984. 235 pp.

El libro consiste en una serie de nueve artículos donde se reseñan parte de los estudios sobre la historia china que se llevan a cabo en Japón. Todos ellos aparecieron en la conocida revista japonesa de historia *Shigaku zasshi*, la cual en su edición de mayo publica un análisis sucinto de la investigación histórica en el país en el año anterior. Los artículos traducidos en este libro tratan solamente de la historia Ming-Qing y del período posterior a la guerra del opio y aparecieron en *Shigaku zasshi* entre 1978 y 1982.

El libro constituye una excelente guía para quien pretenda introducirse en la historiografía japonesa sobre China para la época antes citada. Al final se presenta la lista de artículos, publicaciones periódicas, libros y colecciones de ensayos citados, así como un glosario de términos.

R.C.B.