

Cursillo de tres conferencias:

España y el Tiempo (Incertidumbre del porvenir español -
(tesis) Desean algo colectivamente los espa-
ñoles? - Su monarquía cenital -
Ruptura, no dialéctica - Historia
contrapuesta - El último episodio)

La Comedia de la acción (Tres fechas de Felipe II - La
(un ejemplo) acción fingida - Teatros naciona-
les - El español o la comedia nueva - La Academia y el Corral -
Don Quijote espectador)

El Don Juan desconocido (Indiferentismo animal y persona-
(un caso) lización en el amor - Don Juan y
los doctores - La primera y qui-
zá la única mujer que ha compren-
dido a Don Juan - Precursores
evidentes y continuadores verdade-
ros - El último Don Juan)

Otras conferencias:

Poesía y muerte de Antonio Machado

París entre las dos guerras

Transformación del periodismo

Proyectos de Conferencias

de Corpus Barga

Para cuando se ofrezca
Fecha no fijada aún

xxxxxxx Nápoles 5.

México, D. F., 23 de noviembre de 1948.

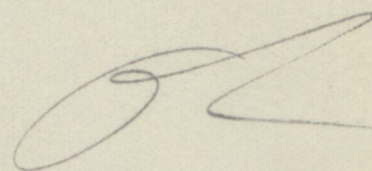
Sr. Corpus Barga,
Av. Grau 54,
La Punta,
Callao, Perú.

Querido Corpus:

Me encuentro con que ni la Universidad Femenina ni los cursos de verano de la Facultad de Filosofía y Letras tienen ya lugar ni sitio para las conferencias de usted que les he propuesto.

Sólo me queda sostener mi ofrecimiento de los 100 dólares que ya obtuve, y que usted desquitaría fácilmente en un par de charlas del Colegio de México, aunque tengan público escaso. Dígame si le conviene y explíqueme sus planes.

Un abrazo.



Alfonso Reyes.