

yolanda lastra
otomí de san andrés
cuexcontitlán,
estado de méxico

archivo de lenguas indígenas de méxico

ARCHIVO DE LENGUAS INDÍGENAS DE MÉXICO

Otomí de San Andrés Cuexcontitlán, Estado de México

Yolanda Lastra



COMITÉ EDITORIAL

Beatriz Garza Cuarón Yolanda Lastra Paulette Levy Gloria Ruiz de Bravo Ahuja Thomas Smith Stark

Primera edición, 1989

D.R. © El Colegio de México Camino al Ajusco 20 Pedregal de Santa Teresa 10740 México, D.F.

ISBN 968-12-0411-5

Impreso en México / Printed in Mexico

	ÍNDICE
PREFACIO	7
Introducción	11
ABREVIATURAS	19
FONOLOGÍA	21
Fonemas	21
Tono	25
Alófonos	26
Contrastes	27
Morfofonemática	29
Texto	30
Traducción, 31	
Morfemas del texto, 32	
Diálogo	36
Traducción, 37	
Morfemas del diálogo, 38	
SINTAXIS	43
LÉXICO	141

PREFACIO

Con objeto de que pudiéramos tener materiales homogéneos que facilitaran el estudio comparativo de las lenguas indígenas, bajo los auspicios del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México, alrededor de 1969, Gloria Bravo Ahuja y Jorge A. Suárez, investigadores de esta institución, concibieron el proyecto de elaborar un archivo de lenguas indígenas del estado de Oaxaca, una de las zonas de mayor diversidad lingüística de México. El Archivo se inició, pues, con la recolección de las distintas lenguas del extenso y variado estado de Oaxaca.

Desde un principio se contó con la colaboración del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México a través de los investigadores ya mencionados y de sus sucesivos directores: Antonio Alatorre, Margit Frenk y Beatriz Garza Cuarón. Al mismo tiempo, este proyecto constituyó una de las investigaciones más importantes del Instituto de Investigación e Integración Social del Estado de Oaxaca (IIISEO), dirigido, desde su fundación en 1969 hasta su desaparición en 1985, por Gloria Ruiz de Bravo Ahuja. El IIISEO tenía como objetivo integrar a los indígenas a la vida moderna del país, proporcionándoles una educación técnica y humanística amplia y adecuada a las necesidades de las diversas zonas. Para lograr que esta educación se difundiera por todo el estado, se entrenó personal en varios niveles: desde promotores bilingües, con estudios equivalentes a la escuela primaria, técnicos regionales, cuyos estudios equivalentes a la escuela secundaria, hasta especialistas en sociología de la integración, con equivalencia a una licenciatura. Una de las características

de este instituto fue el trabajar a la vez intensamente en la docencia, y el emprender simultáneamente proyectos de investigación que contribuyeran a la preservación de las lenguas y de las culturas indígenas. Este *Archivo de Lenguas Indígenas* es muestra de lo que intentaba hacerse en varios aspectos de la cultura.

El cuestionario que utilizamos fue elaborado por Ray Freeze, bajo la dirección de Jorge A. Suárez. Rudolph Troike, entonces director del Center for Applied Linguistics de Washington, asesoró los trabajos de organización del proyecto. El Instituto Lingüístico de Verano instó a sus miembros para que proporcionaran materiales para el *Archivo*, de manera que varios de los volúmenes publicados durante las primeras etapas fueron compilados por sus investigadores.

Transcurridos unos años, se consideró conveniente ampliar la investigación con objeto de poder llegar en el futuro a archivar las lenguas indígenas de todo el país. El patrocinio principal del proyecto pasó, entonces, a manos del Centro de Investigación para la Integración Social, también bajo la dirección de Gloria Ruiz de Bravo Ahuja. El Colegio de México, por supuesto, continuó con su colaboración.

A principios de 1985, cuando falleció Jorge Suárez, se habían publicado once volúmenes y varios más estaban en preparación. El Centro de Investigaciones para la Integración Social, desafortunadamente, dejó de funcionar por esa misma época. En ese momento el proyecto fue acogido en su totalidad por El Colegio de México. Entonces se hicieron cargo de la coordinación académica del *Archivo de Lenguas Indígenas de México*, Paulette Levy y Yolanda Lastra. Desde 1987 la coordinación ha quedado a cargo únicamente de Yolanda Lastra.

En 1989 apareció el volumen 12, *Tlapaneco de Malinaltepec*, obra de Jorge Suárez, publicada póstumamente, que constituye el primer libro de la serie editado enteramente por el Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México. Se espera que, de ahora en adelante, el ritmo de publicación se torne estable para lograr completar debidamente las etapas previstas por Suárez para la constitución del *Archivo*. Esto quiere decir que en una primera etapa se piensa tener representada una lengua para cada una de las familias principales del país. Posteriormente, se incluirán cada una de las lenguas que están bien diferenciadas dentro de cada familia. En la tercera etapa se procederá a emprender estudios que reflejen la diversidad dialectal de cada lengua.

No pretendemos, por supuesto, que los materiales que se presentan en

los volúmenes del *Archivo* en ningún momento puedan sustituir el ideal de lo que es la descripción amplia de toda lengua. Es decir, para conocer adecuadamente un idioma es indispensable tener una gramática, un diccionario y una extensa colección de textos, además de una fonología detallada. Los materiales del *Archivo* cumplen, sin embargo, la función más general de facilitar la comparación histórica y tipológica de las lenguas. En algunos casos constituyen el único testimonio sobre lenguas que casi no han sido descritas, por ejemplo, el chocho de Santa Catarina, Ocotlán, Oaxaca. En otros casos, se han convertido o se convertirán en uno de los últimos testimonios de una lengua a punto de extinguirse, por ejemplo, el kiliwa de Baja California, que está siendo recopilado por Mauricio Mixco.

En todos los casos, el *Archivo* sirve para dar muestra y para ejemplificar la gran riqueza y diversidad lingüística que existe aún en la República Mexicana. Desgraciadamente, parece haber tomado mayor fuerza el proceso de desplazamiento de las lenguas indígenas por la lengua oficial, el español, iniciado desde la época de la Colonia y continuado a partir de la independencia y en todos los regímenes que se han sucedido. Si se examinan los censos, puede verse que este proceso de desplazamiento parece invencible, a no ser que el Estado, las comunidades indígenas —y todos nosotros— de alguna manera logremos detenerlo.

A través de este Archivo de Lenguas Indígenas de México no pretendemos sólo, de ninguna manera, captar para la posteridad ciertos testimonios de lenguas que están en peligro de desaparecer, sino que nuestro objetivo es fomentar el conocimiento y el estudio de las lenguas vivas mesoamericanas. Sí pretendemos, en cambio, que, el hecho de dar a conocer y difundir los materiales de la mayor cantidad de lenguas vivas aborígenes de México, pueda contribuir — por medio de la objetividad de sus datos— a elevar una protesta ante un mundo que, a fin de cuentas, régimen tras régimen, día a día, ha demostrado ser, durante ya cinco siglos, ciego, cruel e irrespetuoso ante todas las lenguas y, por lo tanto, ante la vida de las culturas indígenas mesoamericanas.

Beatriz Garza Cuarón Yolanda Lastra Gloria Ruiz de Bravo Ahuja

El Colegio de México

INTRODUCCIÓN

El Archivo de Lenguas Indígenas de México

Plan y objetivos

La finalidad fundamental de un archivo de lenguas es naturalmente la conservación de materiales primarios de ellas, lo que puede realizarse de distintas formas,¹ desde la recolección de una lista breve de palabras hasta la de material suficiente para una descripción detallada. La función de simple testimonio resultaría muy restringida para un archivo organizado sistemáticamente, pero razones de orden práctico y principalmente el deseo de que la formación del Archivo fuera una tarea realizable en un lapso limitado, han impuesto en el caso presente criterios selectivos. Según éstos, se han fijado como objetivos: que el Archivo (1) contenga una muestra representativa de la diferenciación lingüística de México, y (2) sea utilizable para comparaciones tipológicas e históricas.

Para satisfacer el primer punto el Archivo deberá incluir equilibradamente lenguas que representen los distintos niveles de diferenciación, desde tronco lingüístico a dialecto. Sin que ello signifique un esquema rígido, se han establecido al respecto tres etapas para la formación del

¹ Para distintos puntos de vista, cf. IJAL, vol. 20, núm. (1954)

Archivo. En la primera se archivará una lengua de cada uno de los grupos que tradicionalmente se enumeran para el país, o sea, cerca de treinta. En la segunda, se incluirán las lenguas marcadamente diferenciadas (cuando las hay) dentro de cada uno de los grupos anteriores, lo que significa que se archivarán unas veinte lenguas más. En la etapa final, cuya meta es reflejar la atomizada fragmentación dialectal que se da en varias de esas lenguas, se intentará cubrir el mayor número de localidades, si bien por un procedimiento distinto del que se empleará en las dos primeras etapas.

Para que la muestra sea útil desde un punto de vista tipológico e histórico es necesario que los materiales archivados sean comparables en el mayor grado posible, o sea que se siga en cada caso un procedimiento sistemático y uniforme. Naturalmente a este requisito se han ajustado los distintos cuestionarios elaborados hasta ahora para relevamiento lingüístico, pero en ellos se han contemplado fundamentalmente el aspecto léxico, algunas categorías gramaticales y muy poco material presumiblmente sintáctico.² Esa característica de los cuestionarios responde en buena parte (hay naturalmente también razones de orden práctico) a la hipótesis de que cada lengua presenta en todos sus aspectos una organización peculiar y única —hipótesis que de ser cierta, invalidaría cualquier intento de tipología — y que por lo tanto no es posible registrar los procedimientos que expresan determinadas nociones por medio de la traducción de oraciones en una lengua dada, sin correr el riesgo de distorsionar la lengua que se estudia y de pasar por alto lo fundamental y específico de ella. Es claro que ese peligro -aparte de lapsos ocasionales o del caso de un informante y/o de un investigador muy ineficientes - sólo existe si el desajuste entre el contenido semántico del cuestionario y la cultura ambiente de la lengua estudiada es muy grande, o que se pretenda una traducción literal.

² Véase por ejemplo, Marcel Cohen, Questionnaire linguistique. Comité Internacional Permanent de Linguistes. Publications de la Commission d'Enquête Linguistique, 1951; más amplio es el "Formulario para estudios comparativos nas linguas indígenas brasileiras" en O Sector Lingüistico do Museu Nacional (organização e objetivos), Publicações avulsas do Museu Nacional, Río de Janeiro, 1965, pp. 27-36. Sin embargo resulta más actual por su concepción y superior a cuestionarios posteriores el incluido en J.W. Powell, Introduction to the Study of Indian Languages, With Words, Phrases and Sentences to Be Collected, Washington, 1877 (2a. ed. 1880).

Pero además esa concepción de la lengua parece no tomar en cuenta la diferencia radical entre la fonología y morfofonemática y el resto del sistema lingüístico en cuanto al problema heurístico. Si bien se pueden establecer listas de contrastes fonológicos posibles, que guizás en algún momento se pueden considerar exhaustivas, no hay procedimiento que permita elicitar si una lengua tiene, por ejemplo, contraste de palatalización, excepto recogiendo material y observando si el fenómeno aparece. Pero no es necesario; por el contrario, representa una pérdida de tiempo —aunque, en teoría, algunos lingüistas parecían considerarlo una virtud - registrar pasivamente material de una lengua a la espera de si surge o no una construcción que exprese posesión. Lo que seguramente cualquier lingüista siempre ha hecho es suponer que de algún modo la lengua expresa la posesión, ha obtenido la traducción de expresiones posesivas de la lengua de contacto y ha clasificado las formas obtenidas así dentro de los mecanismos sintácticos o morfológicos conocidos. Es decir que no es necesario adoptar hipótesis extremas sobre universales lingüísticos para reconocer que hay una serie de categorías semánticas que son las mismas, por lo menos en un nivel "ético", que, necesaria o potencialmente, se expresan con mayor o menor elaboración en las lenguas, y que las estructuras que las expresan no varían imprevisiblemente. Concretamente, una lengua puede tener o no la construcción denominada ecuacional, pero de tenerla, casi con certeza expresará una noción como identidad, clasificación o existencia. Por ello resulta factible la elaboración de un cuestionario que permita registrar cómo se expresan una serie de nociones (tales como negación, existencia, actor, instrumento, etc.), y a través de ellas captar las estructuras sintácticas y morfológicas de una lengua.

En este Archivo, que creemos constituye el primer intento sistemá-

³ Cf. Peter Ladefoged, Preliminaries to Linguistic Phonetics, Chicago and London, 1971.

⁴ Es previsible que un test sobre correlaciones entre rasgos semánticos y estructuras formales semejante al que realizó Ferguson respecto a la configuración de un sistema fonológico, daría el mismo resultado (cf. Charles A. Ferguson, "Assumptions About Nasals" en Joseph H. Greenberg ed., Universals of Language, Cambridge, Massachusetts. 1963, pp. 43, 47, N. 5). Materiales que confirman lo dicho en el texto se encuentran en Uriel Weinreich, "On the Semantic Structure of Language", en el libro editado por Greenberg ya citado (pp. 114-71) y en las monografías publicadas en Working Papers on Language Universals. Language Universals Project. Committee on Linguistics, Stanford University, Stanford, California, 1-(1969).

tico de esta naturaleza, no se pretende cubrir todos los aspectos de la lengua. 5 pero sí recoger información básica que sea directamente utilizable o que sirva de punto de partida para investigaciones detalladas. Se ha desistido de incluir, excepto como somera ejemplificación, la morfofonemática, pues la complejidad de la mayoría de las lenguas que se archivarán exigiría ampliar desmesuradamente el material. 6 Asimismo, en relación con ciertas categorías como, por ejemplo, las de modo y tiempo-aspecto, sólo se pretende registrar el número de categorías contrastantes, pero de ningún modo ofrecer el material que sería necesario para un estudio aun rudimentario de su contenido semántico; no sería razonable intentarlo dentro de los límites de este Archivo cuando es el caso que ese tipo de información no se encuentra ni en las gramáticas más detalladas de lenguas indígenas americanas. La fonología se incluirá adoptando un enfoque autónomo de ella, no sólo porque de otro modo se requeriría incluir sistemáticamente la morfofonemática, sino también porque se considera enteramente válido su tratamiento autónomo.

Dado que en la etapa de recolección a nivel dialectal sólo se trata de atestiguar concretamente la fragmentación lingüística y que el número de localidades que se debería cubrir es muy elevado, ello sólo se hará incluyendo en forma muy restringida aspectos fonológicos y léxicos.

En resumen, el Archivo no pretende reemplazar las descripciones particulares (ni en el nivel dialectal sustituir a un atlas lingüístico), pero las complementará en cuanto el material incluido será enteramente comparable. Dado el panorama lingüístico de México, ello implica que se podrán realizar comparaciones entre lenguas de troncos lin-

⁵ Aparte de problemas de realización, para un objetivo tan amplio sería necesario disponer de una lista de rasgos semánticos-gramáticas conocidos, semejante a la lista de procedimientos gramaticales compuesta por Whorf ("Language: Plan and Conception of Arrangement" en Language, Thought and Reality. Selected Writings of Benjamin Lee Whort, Cambridge, Masachussetts, 1964, pp. 125-133).

⁶ La cantidad de material que sería necesario incluir se puede apreciar consultando los paradigmas verbales incluidos en Elinor Briggs, **Mitla Zapotec Grammar**, México, 1951.

⁷ Naturalmente el tipo de datos que proporcionará el Archivo puede obtenerse de descripciones particulares, pero en las gramáticas usuales de lenguas indígenas puede averiguarse, por ejemplo, si dos lenguas presentan para expresar una noción locativa, una frase preposicional y una frase nominal, pero dificilmente si las dos lenguas emplean la misma construcción para decir 'en la casa' o 'en el campo', y no parece que esta información sea superflua en vista de los enfoques actuales en lingüística.

güísticos distintos, y dentro de uno de ellos (otomangue) entre lenguas de distintas y de las mismas familias.

Organización del Archivo

Para cada lengua, en las dos primeras etapas, el corpus que se archivará estará integrado por cuatro secciones: fonología, morfofonemática, gramática y léxico.

- 1. Fonología. El material grabado en cinta magnetofónica y transcrito, ejemplificará los siguientes aspectos:
 - a) inventario
 - b) contrastes no obvios
 - c) fonotáctica
 - d) alófonos

También se incluirá un diálogo y un texto de otro carácter.

Es necesario prever un margen de variación en la presentación de esta sección que dependerá del grado de seguridad alcanzado en el análisis fonológico. Dado que el trabajo en muchas de las lenguas será realizado por lingüistas muy familiarizados con las lenguas respectivas, ello asegura un grado muy alto de afinamiento en el análisis fonológico que permitirá una mayor economía en la presentación, pero se considera suficiente para archivar una lengua el que se haya determinado la variación libre.

- 2. Morfofonemática. Como el objeto de esta sección es —además de el de dar una idea del tipo de lengua bajo este aspecto facilitar la utilización de la sección gramatical, sólo se incluirá un ejemplo de cada uno de los tipos de hechos morfofonemáticos más frecuentes en cada lengua, por ejemplo: afijación, alternancia vocálica, consonántica o tonal, etcétera.
- 3. Gramática. El cuestionario que se empleará es una ampliación del elaborado para este Archivo por el profesor Ray Freeze; consta de 594 oraciones, pero el número será mayor pues varias de las oraciones contienen variantes. La uniformidad del cuestionario se alterará por razones de orden cultural o de ambiente físico; en los casos en que por algunos de esos motivos no fuera posible la traducción de una

oración determinada, ésta se reemplazará por otra lo más semejante posible gramatical y semánticamente. El cuestionario se ampliará cuando quien archive la lengua considere que hay aspectos importantes de ella que quedarían sin ejemplificar o insuficientemente ejemplificados si se limitara al cuestionario. Cada oración irá acompañada de la traducción literal por palabra o, preferentemente, por morfema.

4. Léxico. El vocabulario consta de 532 palabras; está basado en las listas que empleó Roberto J. Weitlaner y que construyó con vistas a un medio mesoamericano. En los casos en que la coincidencia semántica entre la palabra española y cualquier palabra indígena sea muy parcial se deberá incluir más de un equivalente.

Para la etapa de recolección dialectal, el material consistirá en la lista básica de 100 palabras de Swadesh más otras 100 palabras que se seleccionarán para cada familia lingüística con base en los trabajos comparativos y dialectales ya realizados.

Guía del cuestionario

La lista siguiente es una enumeración (ni rigurosa ni exhaustiva) de construcciones y categorías españolas incluidas en el cuestionario que puede servir de guía para su uso:

Actor indefinido (173-178).

Cláusulas subordinadas:

causales (563, 564); comparativas (528-533); concesivas (557, 558); condicionales (559-562, 574); finales (553-556, 583-587); objetivas (210-266, 314-316); relativas (78-80, 154-156, 159, 482-508); temporales (565-573).

Cláusulas truncadas (273, 274, 575-577).

Complementos:

comitativo (443-447); instrumental (430-442); locativo (30-41, 43-58, 449-481); modal, predicativo (163-167, 178, 179, 398-423); temporal (62, 144-146, 162, 204-209, 263, 276, 285, 286, 291-299, 302, 304, 318-325, 332, 363, 368, 421, 422, 581).

Cuantificadores (26, 59, 75, 231, 267, 271, 276, 321, 534-552, 578,

579)
Estar (11, 12, 24-58, 83)
Frases nominales (519-527)
Haber (102-116)

Interrogación (2-4, 20, 22, 24, 29, 31-33, 35-37, 42-44, 47, 49, 52, 59, 66, 67, 71, 72, 76, 86, 90, 91, 94, 103, 104, 107, 119, 122, 123, 126, 127, 133-135, 138-140, 143, 145, 146, 151, 160, 168, 173, 175, 176, 194, 196, 197, 206-209, 215, 218, 220, 223, 224, 226, 236, 245, 252, 265, 266, 302, 303, 326, 327, 424, 426, 428, 433, 435, 448, 449, 452, 454, 481, 489, 497, 579, 593).

Negación (1, 6, 7, 12, 23, 27, 38, 63, 64, 72-74, 80, 82, 85, 95, 102, 104, 106-109, 112, 118, 120, 121, 128, 131, 132, 134, 153, 181, 183, 188, 198, 200, 201, 205, 216, 217, 222, 227, 228, 239, 241, 247, 249-216, 268-270, 272-274, 280, 282, 287, 289, 303, 317, 319, 320, 331, 386, 420, 442, 466, 471, 506, 537, 553, 563, 564, 572, 573, 576-578, 580, 592, 594).

Numerales (546).

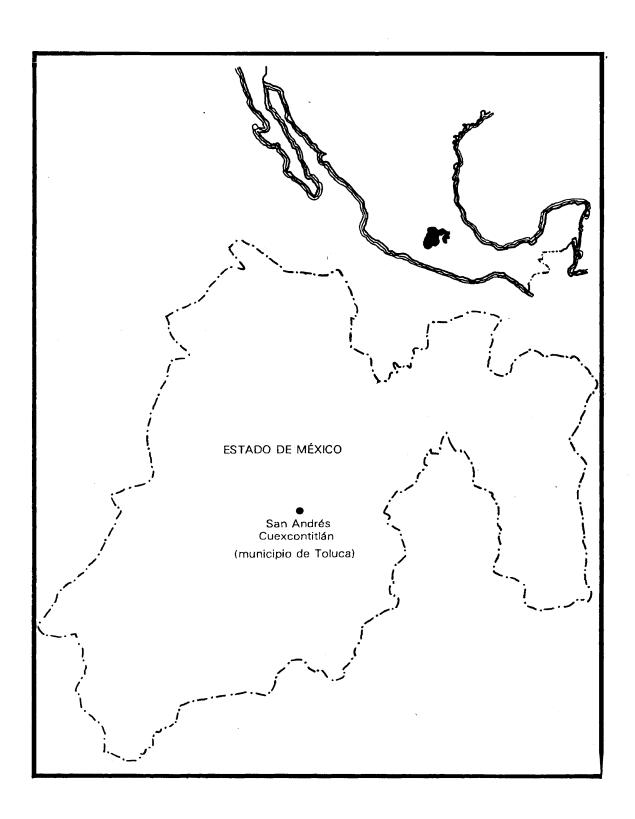
Persona (8, 9, 60, 131, 180, 192, 204).

Ser con adjetivo y con adverbio (1-10, 101); con expresiones sustantivas (117-162).

Tener (59-100).

Tiempo-aspecto (11-17, 61, 62, 142-146, 184-189, 192-201, 318-330). Verbos intransitivos (180-191); meteorológicos (170-172); modales (267-279, 291-300); de movimiento (301-313); reflexivos, causativos (331-397); transitivos, ditransitivos (192-209).

Jorge A. Suárez



ABREVIATURAS

artículo art. completivo compl. continuativo cont. demostrativo dem. desiderativo desid. diminutivo dim. distanciador dist. dubitativo dubit. enfático enf. excl. exclusivo fut. futuro imperfecto imperf. incl. inclusivo intensivo int. intransitivo intr. interrogativo interr.

irr. irrealis
lim. limitativo
loc. locativo

movt. de movimiento

obj. objeto
oblig. obligativo
p. persona

pl. plural pluscuam pluscuamperfecto perf. perfecto pos. posesivo pres. presente pret. pretérito pron. pronombre rep. repetitivo res. resultativo sim. simultáneo sing. singular

subjuntivo

subj.

FONOLOGÍA

FONEMAS

Símbolo fonémico	Ejemplos¹	Traducción
	 inicial interno final² 	
Consonantes		
/p/	1. pĎh⊃ 2. ipí	alegre él roba
/t/	1. túhú 2. k i ta	canta cinco
/k/	1. kŏti 2. makáha	cierra mi tuna

¹ La mayor parte de los datos que se presentan aquí fueron proporcionados por Teresa Ramírez Delgado y Juana Delgado de Ramírez a quienes se les agradece su contribución.

² Algunas palabras pierden la vocal final en habla rápida.

/?/	1. ?ái 2. dó? Ďní 3. yó?	epazote le pregunté perro
/b/	1. beñá 2. cíbí	trenza lumbre
/d/	1. d ľ ní 2. ? wédi	flor cose
/g/	1. gú 2. ph- í gi	oreja espuma
/s/	2. bospí	ceniza
/ š /	 ší t?ăši nkoš 	cáscara blanco úntalo
/h/	1. hĎi 2. táhá	tierra sueño
/z/	1. zĎ 2. múza	bonito zapote
/ž/	1. žěšthi 2. rižěšthi	huarache tu huarache
/c/	1. cí 2. šíc?ŏ	como árbol
/č/	1. č ` to 2. nčų́di	poco la mañana
/\/	1. l ěngu 2. čála	chico bueno

/r/	1. r∧ 2. šingri	art. cabello de elote
/m/	1. mé 2. šămú	mamá chayote
/n/	1. nňní 2. kh - řní	cal metate
/ñ/	1. ñá 2. ? béhñ∧	cabeza mujer
/w/	1. wá 2. ri?wěne	pie tu bebé
/y/	1. y∧ 2. ma?yó?	art. pl. mi perro
Vocales		
/i/	1. icí 2. šíc?ŏ 3. pháni	come árbol caballo
/e/	 éphé déhé ňté 	guaje agua componer
/ε/	 thégi děcé 	serrucho capulín
/t/	2. m -ĭ i 3. t? -í	barriga hijo
/^/	2. n∧ni 3. nc⊃y∧	cal señor

/a/	 ánk?u pháni 7bádá 	dónde caballo cántaro
/u/	1. úni 2. múnd⊃ 3. ?bomú	dale México arena
/0/	 ohkí t?ŏni nugó 	hoyo piojo yo
/>/	2. h⊃i 3. múnd⊃	tierra México
/i/	 7jhj hmj 	viene tortilla
/a/	 šát? thá 	nopal mazorca
/µ/	2. thýhni 3. 7ý	banquitc sal

TONO

Hay tres tonos:

alto Ý ascendente **V** bajo V (no se marca) 11 1. éphé guaje 2. déhé agua 3. ohkí hoyo 2. kŏti cierra /*/ pulque 3. cĭ agacharse 1. aní no se marca gallina 2. gwadé cierra 3. kŏti

ALÓFONOS

/b/, /d/, /g/ son fricativas excepto cuando las precede una nasal homorgánica o un saltillo en el caso de /b/.

```
/b/
           /cíbí/
     [β]
                        [tsi\betai]
                                                 lumbre
           /mbatýhu/
                        [mbatµhu]
                                                  venía cantando
     [b]
           /?bá/
                        [?bá]
                                                  leche
/d/
     [8]
           /déhé/
                        [åéhé]
                                                 agua
           /nd¥šó/
     [d]
                        [nd¥šó]
                                                  caña
/g/
           /gíwí/
                        [Yíwí]
     [Y]
                                                  mosca
     [g]
           /ng+/
                         [ng+]
                                                  carne
   /c/ precedida de nasal se sonoriza:
/c/ [dz] /nc⊃ੱy∧/
                        [ndz⊃ y∧]
                                                  señor
   /ñ/ a veces se oye como [ni]:
/ñ/ [ni]
           /ñɨhɨ/
                        [ni+h+]
                                                  hombre
```

CONTRASTES

/p/	pá	caliente
/b/	bǎší	escoba
, -,		
/t/	tĎt?í	encontrai
/d/	dŏthí	enfermo
•	•	
/k/	kŏti	cierra
/g/	g ŏš thí	puerta
. J.	•	
/?/	č5	pulga
/h/	hĎi	tierra
/s/	má si	a ver
/z/	r∧z ĭ	está prendida
/ š /	šămú	chayote
/ž/	žăči	plátano
/d/	dámó	viruela
/r/	r∧mó	su cuñado
/i/	ni	ese
/e/	né	boca
	•	
/e/	déhé	agua
/ε/	děcé	capulín
		,
/ + /	c Ĭ	estrella
/i/	ci	comer
/ i ·/	k?∔	(dem. pl.)
/^/	k? ∧	(dem. sing.)
	_	
/^ /	p∧́ te	remendar
/a/	paší	basura

/u/	cú	temer
/o/	có	caerse
/o/	bót?í	negro
/⊃/	bĎhĎi	lodo
/j/	cĭ	pulque
/i/	ci	comer
/u/	cú	temer
/u/	cú	hembra
/a/	má	va
/a/	má	dice
Ý	bíohkí	está agujereando
V	biohkí	agujereó
ν̈́	m j	siéntate
ν˙	mį	armadillo
Ϋ́ ·	mj ni	siéntate éste

MORFOFONEMÁTICA

A continuación se dan dos ejemplos de alternancias automáticas:

C + k^wa diné gokóh kwá Quiero quedarme aquí. V + wa diné gokóh ché wá Quiero quedarme solo aquí. n + d hin dipádi No sé. m + b k?^ r^ t?išú him binú r^ šua La señora no vio a Juan.

Las alternancias no automáticas son las más comunes. A continuación damos algunos ejemplos:

gomápothi Mataré
bímothi Mató

bíboškí Se me clavó
bíboc?í Se le clavó

dótý Yo morí
bídý Él murió
šindý Él ha muerto

TEXTO

Agustín Ramírez

mándé, maéstra, domáogíhé r $^{\wedge}$ ciáima, k $^{\wedge}$ r $^{\wedge}$?béhñ $^{\wedge}$ k $^{\wedge}$ maamígo r $^{\wedge}$ pátó? nkh $^{\wedge}$ k $^{\wedge}$ ú díšíhmé?. según imá ni y $^{\wedge}$ mıní este bicam $^{+}$ i bín $^{\wedge}$. pero este hin dikrégó porke gégéh $^{+}$ bı méci n $^{\wedge}$ khey $^{\wedge}$ desde mayo bım $^{+}$ dí bininkha r $^{\wedge}$ t $^{\wedge}$ išú n $^{\wedge}$ i este puro ši? y $^{+}$ théthóh $^{+}$ da nugá mala enfermedád i hin díkrégó k $^{\wedge}$ 0 b $^{+}$ ndižíšh $^{+}$ 4 k $^{\wedge}$ 1 n $^{\wedge}$ 1 r $^{\wedge}$ 4 doktór díkrégó dí-zó k $^{\wedge}$ 2 r $^{\wedge}$ 4 t $^{\wedge}$ 1 siú. i en kambio gégé nunka bíbénih $^{+}$ 4. diy $^{+}$ teh $^{+}$ 5 nkhak $^{\wedge}$ 4 sino puro bíy $^{+}$ 8 n $^{+}$ 4 a san kristobal bíma $^{\wedge}$ 9 y $^{+}$ 4 teh $^{+}$ 4. después pibížišh $^{+}$ 4 a san luís mestepé n $^{\wedge}$ 4 ma $^{\wedge}$ 9 y $^{+}$ 4 teh $^{+}$ 5. i pibižišh $^{+}$ 4 a ténángo pibima $^{\wedge}$ 9 y $^{+}$ 4 teh $^{+}$ 4 ko n $^{\wedge}$ 7 r $^{\wedge}$ 1 nc $^{\vee}$ 9 y $^{\wedge}$ 5. según gégéh $^{+}$ 6 mimáhm $^{+}$ 4 mbrand $^{+}$ 5 bueno r $^{\wedge}$ 5 nc $^{\vee}$ 9 n $^{\wedge}$ 5 pero šáthó mehoramiento bímě $^{\wedge}$ 7 ci r $^{\wedge}$ 7 t $^{\vee}$ 1 por último bížišh $^{+}$ 5 n $^{\wedge}$ 6 r $^{\wedge}$ 6 ospitál n $^{\wedge}$ 6 hana pero? ya him bíkha remedio y por lo tanto šo bócí r $^{\wedge}$ 1 ng $^{\vee}$ 2, ya ganc $^{+}$ 1 r $^{\wedge}$ 2 ng $^{\vee}$ 3 bidúya $^{\vee}$ 3 v $^{+}$ 3. i nu mándé ya domóhme domaogíhéw $^{+}$ 4. i nuk $^{\wedge}$ 4 y $^{\wedge}$ 6 min $^{+}$ 6 hin gi $^{\wedge}$ 7 descontrolado i bizð góhó y $^{\wedge}$ 6 cibáhcí ryóhó y $^{\wedge}$ 6 ti $^{\wedge}$ 7 i ryóhó y $^{\wedge}$ 7 trisú n $^{\wedge}$ 7 r $^{\wedge}$ 7 trisú sekundaria. i na má či lěngu ryóhó y $^{\wedge}$ 6 ci lěngu trisú.

Traducción

Ayer, maestra, fuimos a sepultar a un muertito, a la esposa de mi amigo Pato, así le decimos. Según sus familiares la embrujaron. Pero yo no creo porque ellos la curaron; cumplió un año en mayo en que empezó, dijo la señora, una mala enfermedad. Y yo no creo, si la hubieran llevado a un doctor creo que se iba a curar la señora. Y en cambio ellos nunca pensaron. La hubieran curado así sino que nomás la llevaron a San Cristóbal a curarla. Después la volvieron a llevar a San Luis Mextepec la fueron a curar. Y la volvieron a llevar a Tenango; la volvieron a llevar con un señor. Según ellos decían era muy bueno el señor, pero no mejoró la señora. Y por último la llevaron al hospital, pero ya no hubo remedio y por lo tanto la trajeron a su casa. Cuando llegó a su casa entonces murió. Y ayer la fuimos a sepultar entonces. Y los demás familiares no están de acuerdo, dicen que le hicieron algo malo. Están descontrolados. Y dejó cuatro hijos, dos hijos y dos hijas; un hijo va a la secundaria. Y uno más chico y dos niñas chicas.

Morfemas del texto

mándé, maéstra domá-ogí-hé r^ ci-áima ayer/maestra/1ª p. pret.=sepultar=pl.—excl./art./dim.=muerto Ayer, maestra, fuimos a sepultar a un muertito

k? Λ r Λ béhñ Λ k? Λ ma-amígo r Λ páto? dem./art./mujer/dem./1^ap.—pos.—amigo/art./Pato a la esposa de mi amigo Pato

nkh∧k?ú dí—šíh-mé? así/1^ap.—pres./ decir/pl. excl. así le decimos.

según i-mą ni y∧ mıní este bı-cámɨɨ bí-nʎ según/3^ap.—pres.= decir/ese art.—pl./familiares/este/3^ap. pret.= embrujar/3^ap. o bj. = este Según sus familiares la embrujaron.

pero este hín di-kré-gó pero/este/no/1^ap.—pres.= creer=1^a p.—enf. Pero no creo

porke gegé-h ∔ bi-méci n∧ khéy∧ desde mayo porque/ pron.—3ª p.=pl./3ªp.—pret.=cumplir/uno/año/desde/mayo Porque ellos, cumplió un año en mayo

bi-mɨdí bí-ninkha r∧ tʔíšu 3ª p.—pret.=empezar/3ªp. pret.= decir/art./señora Empezó a decir la señora

n∧ i este puro ši-7 y+thé-thó-h+ ga nugá mala enfermedad este/y/este/siempre/3ap.—pref./curar=compl.=pl./de/eso/mala/enfermedad siempre la curaron de una mala enfermedad

i hin dı-kré-gó k?∧ b+ ndi-žiš-h+ y/no/1a p.—pres.=creer=1a p.—enf./dem./si/3ap. irr.=llevar=pl. Y yo no creo, si la hubieran llevado

k? \(n \) r \(dokt\) dom./este/art./doctor a un doctor

dı-kré-góndí-zŏ k? \(\tau \) \(

i en kambio gégé núnka bi-béni-hy/en/cambio/ellos/nunca/3^ap.—pret.=pensar=pl. Y en cambio ellos nunca pensaron

di-? yfte-hi-nkh/k?ú sino puro bi-yfš-hf-a san kristobal 3^ap. irr.=curar=pl./así/sino/puro/3^ap.—pret.=llevar=pl./a/San/Cristóbal La hubieran curado así sino que nada más la llevaron a San Cristóbal

bi-ma-?yíte-hí 3^ap. - pret.= - = durar=pl. a curarla

después pi-b₁-žiš-h+ a san luís mestepé Después/rep.=3^ap.—pret.= llevar=pl./a/San/Luis/Mextepec Después la llevaron a San Luis Mextepec

n∧ ma ?yi-té-híeste/ir/curar/pl. La fueron a curar.

i pı-bı-žiš-h-fa ténángo pı-bı-ma-?y-fte-h-f y/rep.=3ap.—pret.=Ilevar=pl./a/Tenango/rep.=3ap.—pret.—dist.=curar=pl. Y la volvieron a llevar a Tenango a curar

ko n∧ r∧ nc⊃y∧ con/este/art./señor con un señor según gége-hf mí-máh-mí según/pron.-3^ap.=pl./3^ap. imperf./decir/pl. Según ellos decían

mbr \land -nd-íbueno r \land nc \supset y \land n \land pero šáthó mehoramiento 3^a p.—cont.—imperf.=grande= bueno/art./señor/este/pero/nada/mejoría era muy bueno el señor, pero no mejoró

bi-mě?ci r∧ t? ĭšú 3^ap.—pret.=guardar/art./señora Dejaron a la señora

?i por último bi-žiš-h+ n \(r \) ospitál y/por/último/3^ap.—pret.=llevar=pl./este/art./hospital Y por último la llevaron al hospital

n∧ hana pero? ya him bi-khá remedio este/verdad/pero/ya/no/3^ap.—pret.=haber/remedio Pero ya no había remedio

i por lo tanto šo bo-cí r\-ngŭ y/por/lo/tanto/pues/3^ap.-pret.-movt.=traer/pos.-3^ap./casa Y por lo tanto la trajeron a su casa

ya ga-nc \div h \div r \land -ngǔšo bı-dý-y \land -?w \div ya/3^ap. sim.= llegar/pos.—3^ap.= casa/pues/3^ap.—pret./morir/lim./entonces Cuando llegó a su casa entonces murió.

y nu mándé ya do-móhme do-mą-ogí-hé-wíy/ahora/ayer/ya/1^ap.—pret.=ir—(pl.)/1^ap.—pret.—dist.—enterrar—pl. excl. entonces

Y ayer la fuimos a sepultar entonces

i núk?i r\ y\ min+h+ šo h in gi-?b+i de akuérdo y/ustedes/art.—sing./art.—pl./familiares/pl./pues/no/2^ap.—pres.=estar/de/ acuerdo

Y ustedes familiares pues no están de acuerdo

mán-h- $\acute{+}$ ke bi-nkhá-pí kosa r \land ncó- $\emph{7}$ -n \land decir=pl./ke/ $\emph{3}^a$ p. pret.=hacer= $\emph{3}^a$ p. obj./cosa/art./malo-dem. dicen que le hicieron algo malo

i después este b+ph+ deskontrolado y/después/este/estar=pl./descontrolados Están descontrolados

i bi-zŏ gohó y∧ ci-bặhcí ʔyóhó y∧ tʔ-íy/3^ap. pret.=dejar/cuatro/art. pl./dim./niño/dos/art. pl./hijo y dejó cuatro hijos, dos hijos

i ?yóhó y∧ t?ĭšú y/dos/art. pl./hija y dos hijas

n\ r\ t?\frac{1}{4} k\frac{1}{4}ti sekundária un/art./hijo/va/secundaria un hijo va a la secundaria

i na má ti-lěngu ?yóhó y ci-lěngu t?ĭšú. y/uno/más/dim./chico/dos/art. pl./dim./chico/hija y uno más chico y dos niñas chicas.

DIÁLOGO

Agustín Ramírez y Juana Delgado de Ramírez

- bindiyŏti r∧ cithá núk?igé xwáná
- šía šó nistá gedá kháma dawái gedá wáhmáhá šo bímótí r∧ céwi pé šo šía té gikháhpia šo pěste giyiti r∧ abóno
- mientras hín dawái số hín go?íti
- šo a daté k?∧ r∧ cithá wf á daté šo nistá šodá nu giyfti r∧ abóno šit∧ gicántéi-y ∧ ?wf para ke dawáti r∧ hĎi k?∧ r∧ cithá y∧ šo datéa wf dawáhia šo datéa k?∧ r∧ cithá wf
- phá k?∧ r∧ kh + kh∧ šiphěši k?∧
- r∧ khí nuk?∧ šo šiphěšia k?∧ pe ndi lěnguthóhó i hín dikré da?úni
- šo w+ dawái šo daté nc+dí hin dité y∧ k?∧ komo gé šáy+ k?∧ r∧ šoh⊃i šáy+k?∧ r∧ yé
- pe daz +hmahá ni r∧ ciyé šo daté ncédí komo nu dapěphiy∧ ?wi pe b +hín dapěphí y∧ á datéy∧ ?w+
- komo ngú k? \(r \) cithá ?a tulár ya šind+hté pe bidéhni r \(\) céya i nuk? \(n \) nd+ čilěnguthóhó, ndimángó b+ y \(\) tratéa hin ndidéhni r \(\) cé este gwamá ngomácánte w+ k? \(\) \(\)

- šo nistá da wái komo šáy+ r∧ déhé té diphĭš y∧ k? Á
- phádi té má ñá

Traducción

- Se secó mucho el maíz, Juana.
- Pues ahora a ver cuando va a llover. Ojalá que llueva pues le cayó el hielo pero ahora qué le haces, tienes que echarle el abono.
- Mientras no Ilueva pues no lo echo.
- Pues como va a crecer el maicito, como va a crecer pues se necesita echarle abono, después le echas la escarda entonces para que pegue la tierra al maicito pues ya va a crecer entonces va a llover pues crece el maicito.
- Espero una lluvia también a ver si echo frijoles.
- Quién sabe si ya salió el haba.
- El haba, pues ya salió pero está muy chica no creo que dé.
- Pues cuando Ilueva va a crecer pronto, no crece porque no hay humedad y no hay Iluvia. Pero no más que llegue la Iluvia pues ya va a crecer pronto cómo lo van a cultivar entonces, pero si no lo cultivan cómo va a crecer. Como el maíz del Tular ya está grande pero le cayó el hielo y el otro está muy chiquito. Yo decía que cuando ya estuviera grande no le iba a afectar el hielo. Iba a echar la escarda.
- Pues como vas a echar la escarda pues mejor espero ahora pues que vamos a hacer ahora.
- Qué vamos a hacer ahora. Pues no queda más que esperar porque el maíz de Macario pues no quiere salir. No ha salido nada, hay pedazos en donde ha salido pero para qué sirve yo digo que a ver si echan cebada idigo!
- Pues se necesita la lluvia como no hay agua con qué va a salir eso.
- Quién sabe qué dice ahora.

Morfemas del diálogo

- bi-nd-íyðti r\ ci-thá núk?i-gé xwáná
 3ª p.—pret.=grande=secar/art./dim.=maíz/pron.—2ª p.= enf./Juana
 Se secó mucho el maíz, Juana.
- šía šó nistá gedá khama da-wái
 ahora/pués/necesita/que/cuando/3^a p.—fut.=Ilover
 Pues ahora a ver cuando llueve

gedá wáh-máhá šo bi-mótí r∧ cáwique/llover=desid./pues/3ª p. pret.= caer/art./hielo Ojalá que llueva pues le cayó el hielo

pe šo šía té gi-khá-hpí-a pero/pues/ahora/que/2^a p.—fut.=hacer=3^a p. obj.=ya pero pues ahora qué le haces

šo pšste gi-y¥ti r∧ abóno pues/oblig./2ª p.--fut.=echar/art./abono Tienes que echar abono

- mientras hín dá-wái šo hín go-7-í ti
 Mientras/no/3^ap.—fut.=Ilover/pues/no/1^a p.—fut.=echar
 Mientras no Ilueva no lo echo.
- šo á da-té k? \(\) r\(\) ci-thá w\(\)
 pues/como/3^a p.—fut.=crecer/dem./art./dim.=maíz/entonces
 Pues cómo va a crecer el maicito entonces

á da-té šo nistá šo g₁-y+ti r∧ abono como/3ª p. fut./crecer/pues/necesita/pues/2ª p.—fut.=echar/art./abono Como va a crecer pues necesita que le eches abono

šit∧ gi-cántéi—y∧ ?-wi-para ke da-wáti r∧ hĎi después/2ª p.—fut./echar escarda—lim.—entonces/para/que/3ª p. fut./pegar /art./tierra

Después vas a echar escarda para que peque la tierra

k? \(r \) ci-thá ya šo da-té-a wídem./art./dim.=maíz/ya/pues/3a p.-fut.=crecer=ya/entonces al maicito pues ya va a crecer entonces

da-wáh-ya šo da-té-a k?∧ r∧ ci-thá wi-3ª p. fut.=llover=ya/pues/3ª p.-fut,=crecer=ya/dem./art./dim./maíz/ entonces va a llover pues crecerá el maicito entonces

- ge dí-tɨmí n∧ r∧ ciýé níhɨmasɨ go-? -ti r∧ cɨnkhɨ es que/1a p. pres.=esperar/este/art./dim.=||uvia/también/si/1a p. fut.= echar/art./frijol Espero una llovizna también a ver si echo frijol
- phá k?∧ r∧ kh+ kh∧ ši-phěš k?ň saber/dem./art./haba/loc./3a p. perf.=salir/dem. Quien sabe el haba si ya salió
- $-r \wedge kh + nuk? \wedge šo ši = phěši-a$ art./haba/ese/pues/3a p. perf./salir/ya El haba, pues ya salió

k?a pe ndi-lěngu-thó-hó i hín dí-kré da-?úni dem./pero/grande/chico=compl.=int./y/no/1a p. pres./crecer/3a p. fut.=dar pero está muy chica y no creo que dé

- šo wí da-wái šo da-té ncídí pues/entonces/3a p.-fut./llover/pues/3a p. fut./crecer/pronto Pues cuando llueva va a crecer pronto

te híndi-té ya k?∧ komo ge šáy+k?a r∧ šoh⊃i crecer/no/3a p. subj. (?)=crecer/ya/dem./como/ese/no hay/dem./art./ humedad

crece, no crece porque no hay humedad

šáy∔ k?∧ r∧ yé no hay/dem./art./Iluvia No hay Iluvia

pe da-z-h-mahá ni r ci-yé šo da-té ncédí
 pero/3ª p.-fut./llegar/desid./ese/art./dim.=Iluvia/pues/3ª p. fut.—crecer/
 pronto
 pero no más que llegue la lluvia pues va a crecer pronto

komo nu da-pěphí-y∧?-wicomo/eso/3ª p. fut.—trabajar—lim.—entonces como lo van a trabajar entonces

pe bɨ hín da-pěphí ya á di-té-y^?-wf pero/si/no/3ª p. fut.=trabajar/ya/cómo/3ª p. p. fut.—crecer—lim.—entonces pero si no lo trabajan cómo vá a crecer

komo ngú k? \(\triangle r \) ci-thá ?a tulár ya ši-ndi-hté
 como/ese/dem./art./dim./maíz/loc./tular/ya/3^a p. perf./grande
 Como el maíz de Tular ya está grande

pe bí-déhni r\ céya i nuk?\\ n\ ndi-či-lěngu-thó-hó
pero/3^a p. pret./pegar/art./hielo/y/ese/este/grande/dim./chico/compl./int.
pero le pegó el hielo y el otro está muy chiquito

ndi-má-ngó bí- ya tra-té-á hín di-déhnı r\ cí
1a p. imperf.=decir=enf. 1a p./si/ya/3ap.—irr.=crecer=ya/no/3a p. subj.=
pegar/art./hielo

Yo decía si hubiera crecido y no le hubiera pegado el hielo

este gwa-má-ngó-má-cánte w+ k?\(\hat{\Lambda}\) este/1a p. subj.--dist./enf. 1a p./ir/echar escarda/entonces/dem. hubiera ido a echar la escarda

— šo á gri-má-cánte ya k?∧ pues/como/2ª cont. fut./ir/echar escarda/ya/dem. Pues cómo vas a ir a echar la escarda šo mehór t∔mi-y∧²-wi- té go-khá-h+ ya pues/mejor/esperar—lim.—entonces/que/1^a p. fut.=hacer=pl./ya Mejor espera ahora pues qué vamos a hacer ahora

- té go-khá-hí ya šo šáthó más ya šo go-témi-hí ya qué/1^a p. fut.=hacer=pl./ya/pues/nada/más/ya/pues/1^a p. fut./esperar= pl./ya

Qué vamos a hacer ahora pues no queda más que esperar

porke k? \(r \) tha r \(m\) m\) m\) m\) so h\(n\) n\(e\) gi n\(e\) da-ph\(e\) c\(e\) porque/dem./art./ma\(e\) z/art./Macario/pues/no/quiere/no/quiere/3\(e\) p. f\(e\) t.= salir

Porque el maíz de Macario pues no quiere salir

šá?to ší-ph¥cé no hay/3ª perf.=salir No ha salido nada

kha-thó y∧ ci-péso a ši-phľcé hacer=compl./art. pl./dim.=pedazo/loc./3ª p. perf.=salir Hay pedazos donde ha salido

i té da-méhia k?∧ dí-má-ngó šibi da-t?is ra t?éi níhí y/qué/3ª p. fut.=servir/dem./1ª p.—pres./decir/enf. 1ª p./si 3ª p. fut.=echar/art./cebada/digo Pero para qué sirve yo digo que va a ver si echan cebada Idigo!

 šo nistá da-wái komo šáyi r∧ déhé pues/necesitar/3ª p. fut./Ilover/como/no hay/art./agua Pues se necesita que Ilueva como no hay agua

té di-phĭš ya k?Å qué/3ª p. irr./salir/ya/dem. ¿Cómo saldría eso?

phádi té má ñá
 saber/qué/dice/ahora/ahora
 A ver qué dice ahora.

SINTAXIS

Esta casa es grande. n∧ r∧ ngỹ ndɨhté este/art./casa/grande

Esta casa no es grande. n \(r \) ng\(\) h\(\) ng\(i \) nd\(i \) ht\(e)
este/art./casa/no/grande

Esta casa es chica. n\ r\ ng\ l\ ingu este/art./casa/chico

1

Esta casa no es chica. n \(\text{r} \) ngỹ híngi lẽngu este/art./casa/no/chico

Esta casa es nueva. n \(r \) ng\(u \) r\(\)-ra\(r \)\(o \)
este/art./casa/3\(a \)
p. cont. pres.\(a \)
nuevo

3 r A- es la tercera persona del continuativo presente en los verbos. Por ejemplo:

dr ∧-cí "estoy comiendo" gr ∧-cí "estás comiendo" r ∧-cí "está comiendo" Esta casa no es nueva. n∧ r∧ ngỹ híngi r∧-?ra?yó este/art./casa/no/3ª p. cont. pres.=nuevo

Esta casa es vieja.

n^ r^ ngǔ r^-dáhtá ngǔ
este/art./casa/3ª p. cont. pres.=viejo/casa

Esta casa no es vieja.

n \(\tau \) ng\(\tilde{\psi} \) h(ngi \(\tau \)-d\(\tilde{\psi} \) ng\(\tilde{\psi} \)

este/art./casa/no/3\(\tilde{\psi} \) p. cont. pres.=viejo/casa

Esta casa es blanca.

n\ r\ ng\ r\ -t?\'a\'i\ (ng\)\
este/art./casa/3\'a\ p. cont. pres.=blanco/(casa)

Esta casa no es blanca. n\(r\) ng\(\) h\(\) ingi\(r\) r\(\) r\(\) asa/no/3\(\) p. cont. pres.=blanco

- ¿Cómo es esa casa? ankha k?∧ r∧ ngỹ cómo/dem,/art,/casa
- 3. ¿Qué tan grande es esa casa? téngu r^ ndi-hté k?^ r^ ngữ cuánto/art./grande/dem./art./casa
- 4. ¿Es nueva esa casa? r^-ra?yó k?^ r^ ngữ † 4 3ª p. cont. pres.=nuevo/dem./art./casa

Los sustantivos se pueden conjugar en igual forma: $dr \land -maéstro$ "soy maestro". $r \land -ra?y$ ó se interpreta como un continuativo, pero el artículo $r \land$ es homónimo y podría considerarse que se utiliza como cópula. Por otra parte el posesivo de tercera persona singular es también $r \land - y$ la forma y \land es posesivo de tercera persona plural, artículo plural y continuativo plural.

⁴ La flecha señalando hacia arriba indica entonación ascendente.

```
 Sí, es nueva.
 hặ, r∧-ra?yó
 sí/3<sup>a</sup> p. cont. pres.=nuevo
```

No, no es nueva.
 hína, híng(i) r∧-ra?yó
 no/no/3ª p. cont. pres.=nuevo

```
7. Sí
hǎ
sí
```

No híná no

Yo soy alto.
 r∧ h)ci-gí-gó
 art./alto=1ª p.=1ª p. enf.

Tú eres alto.⁵
r∧ h)ci-k?í
art./alto=2^a p.

Él es alto.6
r^ hjci
art./alto

Nosotros somos altos (dual excl.).

r∧ hjci-gi-bé art./alto=1ª p.=dual excl.

Nosotros somos altos (dual incl.). r^ hjci-gí-wí art./alto=1^a p.=dual excl.

⁵ No se da una forma de respeto comparable a usted.

⁶ También significa Ella es alta puesto que no hay género gramatical.

```
Ustedes son altos (dual).
r∧ hľci-k?í-wí
art./alto=2a p.=dual
Ellos son altos (dual).
r/ hici-wi
art./alto=dual
Nosotros somos altos (pl. exci.)
r∧ hľci-gí-hé
art./alto=1a p.=pl. excl.
Nosotros somos altos (pl. incl.).
r∧ hľci-gí-h<del>í</del>-
art./alto=1^a p.=pl.
Ustedes son altos (pl.).
r∧ hľci-k?í-h+
art./alto=2^a p.=pl.
Ellos son altos (pl.).
r∧ hľci-h+
art./alto=pl.
Yo soy chaparro.
dr ∧ -dŏtĬ-(qó)
1<sup>a</sup> p. cont. pres.=chaparro=(enf. 1<sup>a</sup> p.)<sup>7</sup>
Tú eres chaparro.
ar∧-dŏtĭ
```

7 Hemos llamado pronombres enfáticos a las siguientes formas:

```
gengígó 1^a p. sing. genk?ígé 2^a p. sing. genk?\wedge 3^a p. sing.
```

A las dos primeras se les puede añadir sufijos de dual y de plural. Como se puede ver, —gí y —k?í son las formas de 1^a y 2^a p, que se usan para marcar el objeto directo. La 3^a p, objeto a menudo no se marca. k? \wedge es un demostrativo. —gó y —bé son enfáticos, gen parece ser un pronombre relacionado con gége "él" y con géhni "ése", y géhn \wedge "éste" (cfr. 136 y 155).

```
2a p. cont. pres.=chaparro
Él es chaparro.
r∧-dŏtľ
3<sup>a</sup> p. cont. pres.
Nosotros somos chaparros (dual excl.).
dia-dŏtĬ-bé
1ª p. no sing.=chaparro=dual excl.
Nosotros somos chaparros (dual incl.).
dia-dőtľ-wí
1<sup>a</sup> p. no sing.=chaparro=dual
Ustedes son chaparros (dual).
gia-dőt í-wí
2ª p. no sing.=chaparro=dual
Ellos son chaparros (dual).
y \land = d\delta t i - w i
3ª p. no sing.=chaparro=dual
 Nosotros somos chaparros (pl. excl.)
 dia = dot i-hé
 3ª p. no sing.=chaparro=pl. excl.
 Nosotros somos chaparros (pl. incl.).
 dia-dŏtĬ-h+
 1a p. no pl.=chaparro=pl.
 Ustedes son chaparros (pl.)
 gia-dŏtĬ-hí
 2ª p. no sing.=chaparro=pl.
 Ellos son chaparros (pl.).
 v∧-dŏtǐ-h+
 3ª p. no sing.=chaparro=pl.
```

Yo soy gordo. r∧ nŏ-hkí art,/gordo=1a p.

Tú eres gordo. r∧ nŏ-?kí art,/gordo=2^a p.

Él es gordo. r∧ n<mark>ó</mark>hó art./gordo

Nosotros somos gordos (dual excl.). r\ n\u00f3-hk\u00ed-b\u00e9 art./gordo=1\u00e3 p.=dual excl.

Nosotros somos gordos (dual incl.). $r \land n \delta -hk (-w i)$ art./gordo= $1^a p$.=dual

Ustedes son gordos. r∧ nŏ-?kí-wí art./gordo=2^a p.=dual

Ellos son gordos (dual). $r \land n \check{o}$ -hmí $art./gordo=3^a p. dual$

Nosotros somos gordos (pl. excl.). r\u00e9 n\u00f6-hk\u00edi-h\u00e9 art./gordo=1\u00e3 p.=pl. excl.

Nosotros somos gordos (pl. incl.). r^ nŏ-hkí-h+ art./gordo=1a p.=pl.

Ustedes son gordos (pl.). r∧ nŏ-?kí-hf-

 $art./gordo = 2^a p.= pl.$ Ellos son gordos (pl.). r^ nŏ-hmf-3ª p. cont. pres.=gordo=pl. Yo soy flaco. dr∧-ndŏyó 1^a p. cont. pres.=flaco Tú eres flaco. gr-ndŏyó 2^a p. cont. pres.=flaco Él es flaco. gr∧-ndŏyó 3ª p. cont. pres.=flaco Nosotros somos flacos (dual excl.). dia-ndővó-bé 1^a p. no sing. cont. pres.=flaco=dual excl. Nosotros somos flacos (dual incl.). día-ndŏyó-wí 1a p. no sing. cont. pres.=flaco=dual Ustedes son flacos dia-ndőyó-wí 2ª p. no sing. cont. pres.=flaco=dual Ellos son flacos (dual). y∧-ndŏyó-wí 3ª p. no sing. cont. pres.=flaco=dual

Nosotros somos flacos (pl. excl.).

1^a p. no sing. cont. pres.=flaco=excl. pl.

dia-ndôyó-hé

Nosotros somos flacos (pl. incl.). dia-ndòyó-hí 1^a p. no sing. cont. pres.=flaco=pl.

Ustedes son flacos (pl.). gia-ndŏyó-hf-2^a p. no sing. cont. pres.=flaco=pl.

Ellos son flacos (pl.). y∧-ndŏyó-h¥ 3^a p. no sing. cont. pres.=flaco=pl.

Mi casa es grande.
 ma-ndi-ngỹ
 pos. 1^a p.=grande=casa

Tu casa es grande. ri-ndi-ngŭ pos. 2^a p.=grande=casa

La casa de él es grande. r^-ndi-ngų̃ pos. 3^a p.=grande=casa

Nuestra casa es grande (dual excl.). ma-ndi-ngŭ-bé pos. 1a p.=grande=casa=dual excl.

Nuestra casa es grande (dual incl.) ma-ndi-ngỹ-wí pos. 1^a p.=grande=casa=dual

La casa de ustedes es grande (dual). ri-ndi-ngỹ-wí pos. 2^a p.=grande=casa=dual

La casa de ellos es grande (dual). r∧-ndi-ngŭ-wí pos. 3^a p.=grande=casa=dual Nuestra casa es grande (pl. excl.). má-ndi-ngỹ-hé pos. 1^a p.=grande=casa=pl. excl.

Nuestra casa es grande (pl. incl.). ma-ndi-ngỹ-hípos. 1^a p.= grande=casa=pl.

La casa de ustedes es grande (pl.) ri-ndi-ngŭ-h-f
pos. 2^a p.=grande=casa=pl.

La casa de ellos es grande (pl.). r∧-ndi-ngÿ-hípos. 3ª p.=grande=casa=pl.

Mis metates son grandes. k?i- ma-ndi-khi-ní dem. pl./pos. 1^a p.=grande=metate

Tus metates son grandes k?i- ri-ndi-khĭní dem. pl./pos. 2^a p.=grande=metate

Los metates de él son grandes. k?∔ r∧-nd∔-kh¥ní dem. pl./pos. 3ª p.=grande=metate

Nuestros metates (dual excl.) son grandes. k?i- ma-khiní-bé ndi- hté dem. pl./pos. 1^ap.=metate=dual-excl./grande

Nuestros metates (dual) son grandes. k?i- ma-khi-ní-wí ndi-hté dem. pl./pos. 1^a p.=metate=dual/grande

Los metates de ustedes (dual) son grandes. k?i-ri-khi-ní-wí ndi-hté dem. pl./pos. 2ª p.=metate=dual/grande Los metates de ellas (dos) son grandes. k?i r^-khi-ní-wí ndi-hté dem. pl./pos. 3ª p.=metate=dual/grande

Nuestros metates (excl. pl.) son grandes. k?i ma-khi-ní-hé ndi-hté dem. pl./pos. 1ª p.=metate=pl. excl./grande

Nuestros metates (pl. incl.) son grandes. k?i- ma-khi-ní-hi- ndi-hté dem, pl./pos, 1^a p.=metate=pl./grande

Los metates de ustedes (pl.) son grandes. k?i-ri-khi-ní-hí ndi-hté dem. pl./pos. 2ª p.=metate

Los metates de ellos son grandes. k?i y^-khi-ní gégehi-ndi-hté dem. pl./pos. 3ª p. pl.=metate=pron. 3ª p.=pl./grande

El chile es rojo.
 r∧ thěngi ?í
 art./rojo/chile

Los chiles son rojos. y∧ théngi ?í art. pl./chile/rojo

- Los chiles ya están rojos.
 y+ y ?í ya ši-thěngi
 esos/art./chile/ya/3a p.—perf.=rojo
- 12. Los chiles todavía no están rojos. yi y ? í béht?o da-thěngi esos/art./chile/todavía no/3ª p. fut.=rojo

Ese árbol es grande. k? \(r \) ndí šic?ŏ dem./art./grande/árbol 14. Ese árbol va a ser grande.

ni r∧ šic?ŏ da-téni ese/art./árbol/3ª p. fut.=crecer

15. Ese árbol ya era grande (cuando vinimos aquí).

k?∧ r∧ šic²ŏ ya ši-ndi-hté dem./art./árbol/ya/3a p. perf.=grande

16. Ese árbol se volvió grande.

k?∧ r∧ šic?ŏ ya bı-té dem./art./árbol/ya/3ª p. perf.=crecer

17. Los chiles se van a volver rojos.

k?i- y \wedge ?í da-má-thěngi dem. pl./art. pl./chile/3^a p. fut.= --- = rojo

18. Este sombrero es igual al tuyo.

ni r∧ ph£i inthĕh mi k?∧ ri-ph£i este/art./sombrero/iqual/dual/dem./pos. 2ª p.=sombrero

19. Estos sombreros son diferentes.

yi y∧ phíiná?ñú esos/art. pl./sombrero/diferente

20. ¿De qué color es esa falda? témá koló ni r∧ fálda qué/color/esa/art./falda

21. Esa falda es blanca y negra.

ni r^ falda r^-t?áši ši r^-bot?í esa/art./falda/3^a p. cont. pres.=blanco/y/3^a p. cont. pres.=negro

22. ¿Tu caballo es negro o blanco?

k?^ ri-pháni r^-bót?í wa r^-t?áši dem./pos. 2ª p.=caballo/3ª p. cont. pres.=negro/o/3ª p. cont. pres.= blanco

23. Mi caballo no es negro ni blanco, es bayo. ma-pháni hing r^-t?áši ni r^-bŏt?i r^-bayo

pos. 1^a p.=caballo/no/3^a p. cont. pres.=blanco/ni/cont. 3^a p. pres.= negro/cont. 3^a p. pres.=bayo

- 24. ¿Cómo está la comida? ánkha k?\(\Lambda\) r\(\Lambda\) kómidá cómo/dem./art./comida
- 25. La comida está caliente. k?∧ r∧ kómidá r∧-pá dem./art./comida/3ª p. cont. pres.= caliente

La comida está fría. k? \(r \) k\(\) k\(\) k\(\) k\(\) initial k\(\) r\(\) k\(\) initial k\(\) r\(\) k\(\) initial k\(\) r\(\) cont. pres.=frío

26. El agua está muy fría. ni r∧ déhé r∧-ndi-ncít?í ese/art./agua/3ª p. cont. pres./grande=frío

El agua está bastante fría. idem.

El agua está demasiado fría. idem.

27. La olla está sucia. ni r∧ c?́ii r∧-ncó? ese/art./olla/3^a p. cont. pres.=sucio

> Esa olla no está sucia. ni r\ c?fi h\(\text{ingi r\-nc\'o}\)? ese/art./olla/no/3a p. cont. pres.=sucio

Esa olla está limpia. ni r∧ c?¥i r∧-nc+tí esa/art./olla/3^a p. cont. pres./limpio La olla no está limpia. ni r^ c?+i híng r^-no+tí esa/art./olla/no/3^a p. cont. pres.=limpia

28. El pueblo está cerca de aquí. ni r∧ hníni híngi yák?u gĕngwa ese/art./pueblo/no/lejos/aquí

> El pueblo está lejos de aquí. ni r\ hníni yák?u de gĕngwa ese/art./pueblo/lejos/de/aquí

- 29. ¿Está lejos el pueblo? yák?u k? \(r \) hn ini lejos/dem./art./pueblo
- 30. Juan está ahora en Toluca.
 r∧ šua r∧-?b¥i a ncíhni nuy∧
 art./Juan/3ª p. cont. pres./estar/loc./Toluca/ahora
- 31. ¿Dónde está Juan ahora?
 ?á r∧-?b¥i r∧ šúa y∧
 dónde 3ª p. cont. pres./estar/art./Juan/ahora
- 32. ¿Ahora está en Toluca?
 r∧-?b¥i a ncɨhni y∧ ↑
 3a p. cont. pres./estar/loc./Toluca/ahora
- 33. ¿En Toluca es donde está? a nci-hni r∧-?b¥ ↑ loc./Toluca/3ª p. cont. pres./estar
- 34. ¿Ayer Juan estuvo en Toluca? kh∧ bo-m¥i r∧ šúa mánde a nc+hni interr./3ª p. pret. movt.=estar/art./Juan/ayer/loc./Toluca

- 35. ¿Dónde estuvo Juan ayer?
 á bi-m¥i r∧ šúa mándé
 dónde/3ª p. pret.=estar/art./Juan/ayer
- 36. ¿Dónde está tu papá? á i-?b¥i ri-tá dónde/3ª p. pres.=estar/pos. 2ª p.=papá
- 37. ¿Tu papá está en la casa?
 ri-pahpá r^-?b¥i ri-ngỹ
 pos. 2ª p.=papá/3ª p. cont. pres.=estar/pos. 2ª p.=casa

¿Tu papá no está en la casa? ri-pahpá hí r∧-?b-i ri-ngỹ pos. 2ª p.=papá/no/3ª p. cont. pres.=estar/pos. 2ª p.=casa

38. Mi papá está en la casa. ma-pahpá r∧-?b¥i a ngỹ pos. 1ª p,=papá/3ª p. cont. pres.=estar/loc,/casa

Mi papá no está en la casa. ma-pahpá hí r∧-?b·ĭi a ngỹ pos. 1^a p.=papá/no/3^a p. cont. pres.=estar/loc./casa

- 39. Mi papá siempre está en la casa. ma-pahpá bídá i-?b¥i r∧ ngỹ pos. 1ª p.=papá/siempre/3ª p. pres.=estar/art./casa
- 40. Mi papá está en la milpa.
 ma-pahpá i-7b¥i a hwahi
 pos. 1ª p.= papá/3ª p. pres.= estar/loc./milpa

Mi papá está en el mercado. ma-pahpá i-?b¥i a tói pos. 1a p.=papá/3a p. pres.=estar/loc./mercado

Mi papá está en el río. ma-pahpá i-?b¥i a dathé pos. 1ª p.=papá/3ª p. pres.=estar/loc./río

41. Mi papá está con don Manuel.

ma-pahpá i-?b¥i-bí r∧ nc⊃ manué
pos. 1ª p.= pahpá/3ª p. pres,=estar=dual/art./señor/Manuel

42. ¿Con quién está tu papá?

tó i-ʔb¥i-bí ri-tá

quién/3^a p. pres.=estar=dual/pos. 2^a p.=papá

43. ¿Está tu papá? (dicho fuera de la casa).

r∧-?b¥i ri-tá ↑

3ª p. cont. pres.=estar/pos. 2ª p.=papá

44. ¿Dónde está la olla?

á r∧-?b¥i r∧ c?+í

dónde/3^a p. cont. pres.=estar/art./olla

¿Dónde está el machete?

á r∧-?b¥i r∧ másčiti

dónde/3ª p. cont. pres.=estar/art./machete

45. La olla está en el suelo.

k?∧ r∧ c?¥i r∧-?b¥i a hĎi

dem./art./olla/3a p. cont. pres.=estar/loc./tierra

El machete está en el suelo.

k?∧ r∧ másčiti r∧-?b¥i a h⊃i

dem./art./machete/3^a p. cont. pres.=estar/loc./tierra

La olla está en ese rincón.

k?^ r^ c?4i r^-?b4i k?^ r^ catí

dem./art./olla/3ª p. cont. pres.= estar/dem./rincón

El machete está en ese rincón.

k?∧ r∧ másčiti r∧-?bři k?∧ r∧ cátí

dem./art./machete/3a p. cont. pres.=estar/dem./art./rincón

- 46. La olla está junto al comal.
 r∧ c?¥i r∧-?b¥i k?∧ r∧ dŏ?yó
 art./olla/3ª p. cont. pres.=estar=dual/dem./art./comal
- 47. ¿Dónde está el perro?
 á ?b¥i r∧ ?yó?
 dónde/estar/art./perro
- 48. Está afuera. i-?b¥i a thí 3ª p. pres./estar/loc./afuera

Está dentro de la casa. r∧-?b¥i a mbó 3ª p. cont. pres.=estar/loc./adentro

49. ¿Dónde está la iglesia? á ?b¥i r∧ níkhá dónde/estar/art./iglesia

> ¿Dónde está el mercado? á ?b¥i r∧ tói dónde/estar/art./mercado

¿Dónde está tu casa? á ?b¥i ri-ngỹ dónde/estar/pos. 2ª p./casa

50. La iglesia está enfrente de aquella casa.

ni r\ n(khá r\-ñánt?i-wi ni r\ ngǔ r\-kháni
ese/art./iglesia/3a p. cont. pres./junto/dual/ese/art./casa/3a p. cont.
pres.=allá

51. La iglesia está más adelante. ni r\u00e1 níkhá r\u00e1-?b\u00e4i más adélánte ese/art./iglesia/3^a p. cont. pres.=estar/más/adelante

52. ¿Dónde está el corral? á r ^ -?b¥i r ^ górá dónde/3ª p. cont. pres.=estar/art./corral

53. El corral está atrás de la casa.

k?∧ r∧ górá i-khá a šinkú dem./art./corral/3ª p. pres./estar/loc./atrás

El corral está junto a la casa. k? \(\text{r} \) górá ?b\(\frac{1}{2}\) n\(\frac{1}{2}\) n' ng\(\frac{1}{2}\) dem./art./corral/estar/junto/dual/art./casa

El corral está delante de la casa. k? \(\cdot \cdot \) górá bih\(\cdot \cdot

54. La ropa está en el baúl.

k?i y∧ dáhtų i-ká kh∧ ra káhá dem. pl./art. pl./ropa/3a p. pres.=estar dentro/loc./art./caja

55. Los frijoles están en la olla. k?i y^ cinkhi r^-k?i kh^ r^ c?ii dem. pl./art. pl./frijol/3^a p. cont. pres.=estar/loc./art./olla

56. El pájaro está en ese árbol. k? \(r \lambda \) c?\(\frac{1}{4}\) nc?\(\frac{1}{4}\) i-nth\(\frac{1}{4}\) n; pres.= estar arriba/dem./art./\(\frac{1}{4}\) pol.

57. La mosca está en la pared.
r∧ gíwi i-mpěti r∧ khóti
art./mosca/3a p. pres.=está pegada/art./pared

58. Los perros están alrededor de la lumbre. k?i y^ ?yó? ši-mí k?^ r^ cibí dem. pl./art. pl./perro/3^a p. perf.=sentarse/dem./art./lumbre

- 59. ¿Cuántos perros tienes? téngú y∧ ?yó? gi-níhí cuánto/art. pl./perro/2ª p. pres.=tener
- 60. Tengo un perro.
 dı-ní n∧ r∧ yó?
 1a p. pres.=tener/este/art./perro

Tienes un perro.
gi-ní n^ r^ ?yó?
2ª p. pres.=tener/este/art./perro

El tiene un perro. (gegé) i-ní n^ r^ ?yó? (él)/3ª p. pres.= tener/este/art./perro

Tenemos un perro (dual excl.). dı-ní-bé n^ r^ ?yó? 1ª p. pres.=tener=dual excl./este/art./perro

Tenemos un perro (dual incl.). dı-ní-bí n^ r^ ?yó? 1ª p. pres.=tener=dual/este/art./perro

Ustedes tienen un perro (dual). gı-ní-bí n^ r^ ?yó? 2ª p. pres.=tener=dual/este/art./perro

Ellos tienen un perro (dual). i-ní-bí n^ r^ ?yó? 3ª p. pres.=tener=dual/este/art./perro

Tenemos un perro (pl. excl.). dı-ní-phé n\ r\ ?y\overline{7} 1a p. pres.=tener=pl. excl./este/art./perro

Tenemos un perro (pl. incl.). di-ní-phí n\ r\ ?yó? 1^a p. pres.=tener=pl. incl./este/art./perro

Ustedes tienen un perro. gı-ni-ph-f n∧ ri-?yó? 2^a p. pres.=tener=pl./este/pas. 2^a p./perro

Ellos tienen un perro (pl.) i-ní-ph-f n\ r\ ?y\'o\'? 3^a p. pres.=tener=pl./este/art./perro

Tengo dos perros. dı-ní ?yóhó y∧ ?yó? 1ª p. pres.=tener/dos/art. pl./perro

Tienes dos perros. gi-ní ?yóhó y^ ?yó? 2^a p. pres.=tener/dos/art. pl./perro

Él tiene dos perros i-ní ?yóhó y∧ ?yó? 3ª p. pres.=tener/dos/art. pl./perro

Tenemos dos perros (dual excl.). di-ní-bé ?yóhó y^ ?yó? 1ª p. pres.=tener=dual excl./dos/art. pl./perro

Tenemos dos perros (dual incl.). dı-ní-bí ?yóhó y ^ ?yó? 1ª p. pres.=tener=dual incl./dos/art. pl./perro

Ustedes tienen dos perros (dual). gı-ní-bí ?yóhó y∧ ?yó? 2ª p. pres.=tener=dual/dos/art. pl./perro

Ellos tienen dos perros (dual). i-ní-bí ?yóhó y^ ?yó? 3ª p. pres.=tener=dual/dos/art. pl./perro Tenemos dos perros (pl. excl.). dı-ní-phé ?yóhó y^ ?yó? 1ª p. pres.=tener=pl. excl./dos/art. pl./perro

Tenemos dos perros (pl. incl.). d₁-ní-ph+ ?yóhó y∧ ?yó? 1ª p. pres.=tener=pl./dos/art. pl./perro

Ustedes tienen dos perros (pl.). gı-ní-ph+ ?yóhó y∧ ?yó? 2ª p. pres.=tener=pl./dos/art. pl./perro

Ellos tienen dos perros (pl.). i-ní-phf ?yóhó y^ ?yó? 3a p. pres.=tener=pl./dos/perro

- 61. Tenía un caballo (pero lo vendí).

 ndi-má-ní n\(^1\) r\(^1\) pháni

 1a p. imperf.= dist.= tener/este/art./caballo
- 62. El año que viene voy a tener un caballo. k?\(\triangle r\) kh\(\xi\) do-k\(\xi\) h\(\xi\) go-n\(\in\) n\(\triangle r\) ph\(\xi\) dem./art./a\(\xi\)0/3\(^a\) p. fut.= entrar=1\(^a\) p. fut.= tener/este/art./caballo
- 63. No tengo perro. hín di-ní r∧ 7yó? no/1ª p. pres.=tener/art./perro
- 64. No tengo ninguna moneda. hín d₁-hặ ni indí n∆ r∧ dómi no/1a p. pres.= tener/ni/ninguno/este/art./dinero
- Tengo agua para tomar.
 di-pě? c?í déhé pa go-cǐ?
 1a p. pres.=guardar/agua/para/1a p. fut.=tomar
- 66. ¿Qué tienes ahí? (señalando el bolsillo o un costal) té gr∧-pĕ? c?í kú?

qué/2a p. cont. pres.=guardar/ahí

- 67. ¿Quién tiene el machete? tŏ há k?∧ r∧ másčitiquién/tener/dem./art./machete
- 68. Yo lo tengo. dı-há-gó 1a p. pres.=tener=enf. 1a p.
- 69. El maíz tiene gorgojo. ší-gorgohá n∧ r∧ dethá 3ª p. perf.=gorgojo/este/art./mazorca
- 70. Los perros tienen cola.
 k?i y∧ ?yó? i-khá y∧ ci/dem. pl./art. pl./perro/3ª p. pres.=tener/art. pl./cola
- 71. ¿Tienen cola los perros?
 i-kha y∧ cĭ y∧ ?yó? ↑
 3ª p. pres.=tener/art. pl./cola/art. pl./perro
- 72. ¿Acaso no tienen cola los perros? kha h.íngi kha y∧ c+ y∧ ?yó? w+ interr./no/tener/art. pl./cola/art. pl./perro/entonces
- 73. Mi perro no tiene cola
 k?∧ ma-?yó? šáy + r∧-cĭ
 dem./pos. 1a p.=perro/nada/pos. 3a p.=cola
- 74. Esa casa no tiene puerta.
 k?a r Λ ngử šáyɨ r Λ gŏšthí dem./art./casa/nada/art./puerta
- 75. Juan tiene poco pelo. k? \(r \) šúa nd+ čít? o r\(\) šta dem./art./Juan/grande/poco/art./pelo

- 76. ¿Cómo es el pelo de Juan? ánkhá k? \(r \) štặ r \(\) šúa cómo/dem./art./pelo/art./Juan
- 77. El pelo de Juan es negro. k?\(\triant{r}\) št\(\frac{a}{r}\) š\(\frac{a}{r}\) b\(\frac{o}{r}\) dem./art./pelo/art./Juan/art./negro
- 78. Tengo el machete que me prestaste.
 dı-hɨğ kʔ A r A masčité gó-mık í
 1ª p. pres.=tener/dem./art./machete/2ª p. pret.=prestar
- 79. Todavía tengo el machete que me regalaste.
 di-h

 t7o k? \(\cdot r \) másčité gó-řegalá-gí
 1^a p. pres.=tener/todavía/dem./art./machete/1^a p. pret.=regalar=
 1^a p. obj.
- 80. En casa tengo un machete que no es mío. a ngỹ di-hặ n∧ r∧ másčité hina mạ-mɛhtí loc./casa/1a p. pres.=tener/este/art./machete/no/pos. 1a p.=propiedad
- 81. Esta camisa tiene manchas. n^ r^ păhni ši-ncóni este/art./camisa/3ª p. pret.=sucio

Este perro tiene manchas. n∧ r∧ ?yó? r∧-bíndó este/art./perro/3ª p. cont. pres.= pinto

82. La comida tiene sal.
r\(\Lambda\) ?\(\frac{\psi}{\psi}\) i n\(\Lambda\) r\(\Lambda\) k\(\phi\) inid\(\frac{\psi}{\psi}\) art./salado/este/art./comida

ni ra kómidá ño-wi r∆ ?ú ese/art./comida/acompañar=dual/art./sal

La comida no tiene sal.

ni r∧ kómidá híngi ñó-wi y∧ ?ú ese/art./comida/no/acompañar=dual/art. pł./sal

- 83. La comida está salada ni r∧ kómidá r∧ úši ese/art./comida/art./salado
- 84. La sopa tiene chile.
 ni r^ sópa ño-wi r^ ?í
 ese/art./sopa/acompañar/dual/art./chile
- 85. La olla tiene agua. ni ra c?¥i r∧-pó y∧ déhé ese/art./olla/3ª p. cont. pres,=tener/art. pl./aqua

La olla no tiene agua. ni r∧ c?¥i hí r∧-pó y∧ déhé ese/art./olla/no/3ª p. cont. pres.=tener/art. pl./agua

La olla tiene maíz. n^ r^ c?¥i r^ ki r^ déthą́ este/art./olla/3a p. cont. pres./tener (sólidos)/art./maíz

- 86. ¿Dónde tiene Juan el lazo? ánku ši-mě?c?i r^-šúa k?^ r^ ntặh; dónde/3ª p. perf.=guardar/art./Juan/dem./art./lazo
- 87. Juan tiene el lazo en la mano.
 r∆ šúa i-ka r∧ nt?åhj
 art./Juan/3ª p. pres.=tener agarrado/art./lazo
- 88. Juan tiene una piedra en el bolsillo
 r\(\) šúa i-7\(\) n\(\) r\(\) d\(\) kh\(\) r\(\) búša
 art./Juan/3\(\) p. pres.= tener/este/art./piedra/loc./art./bolsillo
- 89. Tengo dos hermanos.
 dı-níhi ?yóhó mą-kú
 1^a p. pres.=tener/dos/pos. 1^a p.=hermano menor

- 90. ¿Cuántos hermanos tienes? téngú ri-kú gí-níhi cuánto/pos. 2ª p./hermano menor/2ª p. pres.=tener
- 91. ¿Tiene usted jabón para vender?
 g₁-pě?c?i šábo pa gi-pɔ ↑
 2ª p. pres.=guardar/jabón/para/2ª p. fut.=vender
- 92. Tengo gripa.
 dι-ñó-bé y ∧ théhé
 1a p. pres.=acompañar=dual excl./art. pl./calentura (o catarro)
- 93. Tuve gripa.
 ndι-má-ño-bé rΛ théhé
 1a p. imp.=—=acompañar—dual excl./art./gripa
- 94. ¿Tienes frío? gι-cóhcέ 2^a p. pres.=frío
- 95. Sí hặ No híná
- 96. Tengo dolor de cabeza. r∧ ¼ ma-ñá art./dolor/pos. 1ª p.=cabeza
- 97. Tengo prisa. da-tíhí 1^a p. pres.=tener prisa
- 98. Tengo hambre dı-tú munthá 1^a p. pres.=traer/hambre

Tengo sed. dı-tú thé

1^a p. pres.—traer/sed

Tengo sueño dı-né go-áhá

1a p. pres.=querer/1a p. fut.=dormir

Tengo flojera.

dı-dáhni

1^a p. pres.=tener pereza

99. Tengo trabajo.

go-má-pčphí

1^a p. fut.=--=trabajo

di-pěc?i ma-pěphí

1^a p. pres.=guardar/pos. 1^a p.=trabajo

100. Tengo pena

dı-pě?c?í ma-cŏ?

1^a p. pres.=guardar/pos. 1^a p.=pena

101. Soy penoso.

dr∧-ndi-ma-cŏ?

1^a p. cont.=grande=pos. 1^a p.=pena

102. En la olla hay frijoles.

k?^ r^ c?*i r^ ki y^ cinkhi dem./art./olla/3^a p. cont. pres.=tener/art. pl./frijol

En la olla hay agua.

k?∧ r∧ c?¥i r∧-pó y∧ déhé

dem./art./olla/3a p. cont. tres=tener/art. pl./agua

En la olla no hay frijoles. k? \(\tau \cdot \cd

En la olla no hay agua. k?^ r^ c?¥i hí r^-pó y^ déhé dem./art./olla/no/3ª p. cont. pres.=tener/art. pl./agua

- 103. ¿Hay frijoles en la olla?

 r^ k+ y^ c+nkh+ kh^ r^ c?+i ↑

 3a p. cont. pres.=tener/art. pl./frijol/loc./art./olla
- 104. ¿No hay frijoles en la olla? hí r^-kí y^ c+nkhí kh^ r^ c?+i ↑ no/3^a p. cont. pres./tener/art. pl./frijol/loc./art./olla
- 105. Sí hay. kǎ r^-k+ sí/3ª p. cont. pres.= tener
- 106. No, no hay hína hi r∧-k+ no/no/3^a p. cont. pres.=tener
- 107. En el monte no hay venados.
 kh\ y\ s\nnthi hi r\nabla-?b\nnthi y\ ph\nnthi
 loc./art. pl./cerro/no/3^a p. cont. pres.=estar=art. pl./venado
- 108. En la casa hay gente. a ngỹ r∧-?b¥i ya khání loc./casa/3ª p. cont. pres.=estar/art. pl./persona

En la casa no hay gente. a ngử hi r \(^-?b\)-i y \(^\) khání loc./casa/no/3^a p. cont. pres.=estar/art. pl./persona

109. En esa casa no había gente. kh^ h?^ r^ ngữ hín brá-?b¥i y^ khání loc./dem./art./casa/no/3a p. cont. imperf.=estar/art. pl./persona

110. Aquí hay cuatro tortillas.

núwa r \land -?b \dotplus i gó y \land hm \acute aqu \acute i/3 a p. cont. pres.= estar/cuatro/art. pl./tortilla

111. Aguí hay una tortilla

núwa r \land -?bĭi n \land r \land hmj aqu $i/3^a$ p. cont. pres.=estar/uno/art./tortilla

112. Aquí hay agua.

núwa r \land -?b $\stackrel{\checkmark}{}$ -i y \land déhé aquí/3ª p. cont. pres.=estar/art. pl./agua

113. Allá hay árboles.

n \(r \) kháni r \(\) - h \(\) y \(\) šíc?\(\) este/art, /allá/3\(\) p. cont. pres.= haber/art. pl./árbol

114. Hay una epidemia en el pueblo.

ni a hníni r\-nd\(\psi\-?b\(\psi\) i y\\ doth\(\exi\) ese/loc./pueblo/art.=grande=estar/art. pl./enfermo

115. En mi pueblo hay mercado.

mą-hníni i-khá r $^{\wedge}$ tóí pos. 1^a p.= pueblo/ 3^a p. pres.= haber/art. mercado

116. En ese pueblo hay casas muy grandes.

 $k? \land r \land hnini r \land -ndf ?b + i y \land ndf ng y dem./art./pueblo/3a p. cont.=grande=estar/art. pl./grande/casa$

117. El gorrión es un pájaro.

n∧ r∧ guřió r∧ c?-ínc?-i-k?∧ este/art./gorrión/art./pájaro/dem.

118. Ese pájaro es un gorrión

ni r∧ c?́inc?i r∧ guřió ese/art./pájaro/art./gorrión 119. ¿Qué pájaro es ése? téma c?-ínc?-i wi- ní qué/pájaro/entonces/ese

120. Juan es maestro.

r∧ šúa r∧ maéstro art./Juan/3ª p. cont. pres./maestro

Juan no es maestro.

r∧ šúa hing r∧ maéstro

art./Juan/no/3ª p. cont. pres./maestro

121. Juan es el maestro.

r∧ šúa génk?á r∧-maéstro k?Á art./Juan/pron. enf. 3^a p./3^a p. cont. pres.=maestro/dem.

Juan no es el maestro. r \wedge šúa híngi génk? \wedge r \wedge -maestro k? $\acute{\wedge}$ art./Juan/no/pron. enf. 3^a p./ 3^a p. cont. pres.= maestro/dem.

- 122. ¿Quién es maestro? tǒ k?∧ r∧ maéstro w-íquién/dem./art./maestro/entonces
- 123. ¿Quién es el maestro?

 tŏ k? \(\tau \) maéstro wá w-\(\tau \)?

 quién/dem./3a p. cont. pres./maestro/aqui/entonces
- 124. Juan es hijo mío.

 r^ šúa ma-t?¥-gó k?^/
 art./Juan/pos. 1a p.=hijo=enf. 1a p./dem.
- 125. Juan es mi hijo. ma-t?¥ r^ šúa pos. 1^a p. hijo/art./Juan
- 126. ¿Qué es Juan? té pĕ r∧ šúa w-́-

qué/hacer/art./Juan/entonces

127. ¿Juan es maestro?

r∧ maestro r∧ šúa wi-

3ª p. cont. pres./maestro/art./Juan/entonces

128. Yo soy hijo de don Manuel.

r∧ t?¥-gi-gó r∧ nc⊃ mánué

art./hijo=1a p.=enf. 1a p./art./señor/Manuel

Yo no soy hijo de don Manuel.

hína hí r∧ t?¥-gi-gó r∧ nc⊃ mánué

no/no/art./hijo=1a p.=enf. 1a p./art./señor/Manuel

129. Juan es brujo.

r∧ zam∔i r∧ šúa

3ª p. cont. pres./brujo/art./Juan

130. Juan se volvió brujo.

r∧ šúa ši-n-khá zam+i

art./Juan/3a p. perf.=res.=hacer/brujo

131. Esa canasta es mía.

ni r∧ ?b\(c?é ma-m\(c)-n\(i \)

ese/art./canasta/pos. 1a p.=propiedad=enfático 1a p./ese

Esa canasta es tuya.

ni r∧ ?băc?é ri-méhti-ge ní

ese/art./canasta/pos. 2ª p.=propiedad=enf. 2ª p./ese

Esa canasta es de él.

ni r \ ?b \ c?é r \ -m \ ehti-g\ ege n \ (

ese/art./canasta/pos. 3a p.=propiedad=enf. 3a p./ese

Esa canasta es nuestra (dual excl.)

ni r∧ ?b\ c?é ma-méhti-gó-bé ní

ese/art./canasta/pos. 1a p.=propiedad=enf. 1a p.=dual excl./ese

Esa canasta es nuestra (dual incl.). ni r^ ?b^c?é ma-méhti-gó-wí ní ese/art./canasta/pos. 1a p.=propiedad=enf. 1a p.=dual incl./ese

Esa canasta es de ustedes dos. ni r^?b^c?é ri-méhti-ge-wí ní ese/art./canasta/pos. 2ª p./propiedad/enf. 2ª p. dual/ese

Esa canasta es de ellos dos. ni r^ ?bĂ c?é r^-méhti-gége-wí ní ese/art./canasta/pos. 3ª p.=propiedad=enf. 3ª p.=dual/ese

Esa canasta es nuestra (pl. incl.). ni r∧ ?běc?é ma-méhti-gó-h+ ní ese/art./canasta/pos. 1ª p.= propiedad= enf. 1ª p.= pl. incl./ese

Esa canasta es de ustedes (pl.) ni r^ ?běc?é ri-méhti-ge-h+ ní ese/art./canasta/pos. 2ª p.=propiedad=enf. 2ª p.=pl./ese

Esa canasta es de ellos (pl.). ni r^ ?b^c?é r^-méhti-gége-h-ní ese/art./canasta/pos. 3ª p.=propiedad=enf. 3ª p.=pl./ese

Esa canasta no es mía. ni r^ ?b^ c?é hí ma-méhti-gó ní ese/art./canasta/no/pos. 1^a p.=propiedad=enf. 1^a p./ese

Esa canasta no es tuya. ni r^ ?b^c?é hí ri-méhti-ge ní ese/art./canasta/no/pos. 2ª p.=propiedad=enf. 2ª p./ese

Esa canasta no es de él. ni r^ ?bĂc?é hí r^-méhti-gége ní

```
ese/art./canasta/no/pos. 3ª p.=propiedad=enf. 3ª p./ese

Esa canasta no es nuestra (dual·excl.).
ni r^ ?b^c?é hí ma-méhti-gó-bé ní
ese/art./canasta/no/pos. 1ª p.=propiedad=enf. 1ª p.=dual excl./ese

Esa canasta no es nuestra (dual excl.).
ni r^ ?b^c?é hí ma-méhti-gó-bé ní
ese/art./canasta/no/pos. 1ª p.=propiedad=enf. 1ª p.=cual exci./ese
```

Esa canasta no es nuestra (dual incl.)
ni r^ ?b^ c?é hí ma-méhti-gó-wí ní
ese/art./canasta/no/pos. 1a p.= propiedad= enf. 1a p.= dual incl./ese

Esa canasta no es de ustedes dos. ni r^ ?b^ c?é hí ri-méhti-ge-wí ní ese/art./canasta/no/pos. 2ª p.=propiedad=enf. 2ª p.=dual/ese

Esa canasta no es de ellos dos. ni r^ ?b^c?é hí r^ méhti-gége-wí ní ese/art./canasta/no/pos. 3ª p.=propiedad=enf. 3ª p.=dual/ese

Esa canasta no es nuestra (pl. excl.). ni r Λ ?b Λ c?é hí ma-méhti-gó-hé ní ese/art./canasta/no/pos. 1^a p.=propiedad=enf. 1^a p.=pl. excl.=ese

Esa canasta no es nuestra (pl. incl.). ni r∧ ?bĂ c?é hí ma-méhti-gó-h+ ní ese/art./canasta/no/pos. 1^a p.= propiedad=enf. 1^a p.= pl./ese

Esa canasta no es de ustedes (pl.). ni rΛ ?bĂc?é hí ri-mɛhti-ge-h+ ní ese/art./canasta/no/pos. 2ª p.=propiedad=enf. 2ª p.=pl./ese

Esa canasta no es de ellos (pl.). ni r \land ?b \land c?é hí r \land -méhti-gége-h \acute - ní ese/art./canasta/no/pos. 3ª p.=propiedad=enf. 3ª p.=pl./ese

132. Mi canasta es ésa

ni r∧ ?bň c?é géhni ma-méhti-gó ni ese/art./canasta/dem. enf./pos. 1^a p.=propiedad=1^a p. enf./ese

Mi canasta no es esa. ni hí ma-?b\(\times\) c?\(\text{e}\)-g\(\times\) n\(\times\) ese/no/pos. 1\(^a\) p.=canasta=enf. 1\(^a\) p./ese

133. ¿De quién es esa canasta?

tŏ r∧ méhti ni r∧ ?bĂ c?é wíquién/art./propiedad/ese/art./canasta/entonces

134. ¿Es tuya esa canasta?

ri-méhti-gé ní r∧ ?bňc?é

pos. 2ª p.=propiedad=enf. 2ª p./ese/art./canasta

¿No es tuya esa canasta?

hí ri-méhti-gé ní r∧ ?bằc?é wí-

no/pos. 2ª p.=propiedad=enf. 2ª p./ese/art./canasta/entonces

135. ¿Esa canasta es la tuya?

kh / ri-kánastá-gé ní

interr./pos. 2ª p.=canasta=enf. 2ª p./ese

136. Este es el camino (que va al pueblo).

géhn∧ r∧ ñú

este/art./camino

137. Juan es de Toluca

r∧ šúa r∧-mí nci-hni

art./Juan/3a p. cont. pres.=ser de/Toluca

138. ¿De dónde es Juan?

ank?u r∧-míngú ni r∧ šúa

dónde/3ª p. cont. pres.=ser de/ese/art./Juan

¿De dónde eres?

a gr∧-míngú

loc./2ª p. cont. pres.=ser de

- 140. ¿Quiés es de Toluca? tǒ k? Λ r Λ-m í no -hni quién/dem./3^a p. cont. pres.= ser de/Toluca
- 141. Juan es un hombre bueno.
 r∧ šua r∧-čalá khání
 art./Juan/3ª p. cont. pres.=bueno/hombre
- 142. Juan va a ser delegado.
 r^ šúa da-n-khá áhté
 art./Juan/3ª p. fut.= result.= hacer/delegado
- 143. ¿Qué va a ser Juan? té da-n-khá r^ šúa qué/3ª p. fut.=result.=hacer/art./Juan
- 144. Juan fue delegado el año pasado.

 r∧ šúa bí-n-khá áhté má khéy∧

 art./Juan/3ª p. pret.=res.=hacer/delegado/ir/año
- 145. ¿Cuándo fue delegado Juan? khámá bí-n-khá áhté r∧ šúa cuándo/3ª p. pret.=res.=hacer/delegado/art./Juan
- 146. ¿Qué fue Juan el año pasado? té bí-n-khá r \(^\) šúa mă khéy \(^\) qué/3^a p. pret.=result=hacer/art./Juan/ir/año
- 147. Juan es hombre.

 r^ šúa r^-ñf-hfart./Juan/3ª p. cont. pres.=hombre
- 148. María es mujer.
 r^ mániá r^-béhñ^
 art./María/3ª p. cont. pres.= mujer

149. Yo soy hombre. dr ^-ñ-́h-́t-gó 1^a p. cont. pres.=hombre=enf. 1^a p.

150. Yo soy mujer dr∧-?béhñ∧-gó 1^a p. cont. pres.=mujer=enf. 1^a p.

151. ¿Qué es esta comida? té r^ phéhna n^ r^ kómidá qué/art./cosa/este/art./comida

152. (Esta comida) es carne de armadillo. (n \(r \) k\(\) k\(\) mid\(\) (este/art./comida)/art./carne/art./armadillo

153. Yo soy el más joven. gengígo má dr∆-bǎhcí pron. enf. 1ª p./más/1ª p. cont. pres.=niño

> Yo no soy el más joven. géngígó má hín dr∧-bặhcí pron. enf. 1^a p./más/no/1^a p. cont. pres.=niño

154. El (hombre) que está sentado es Juan. ni bí-mí r\ šúa ní ese/3a p. cont.=sentarse/art./Juan/ese

155. Juan es el que está sentado. (Contestación a: ¿Cuál es Juan?) ni r^ šúa géhni bí-mí ese/art./Juan/ese/3ª p. cont.=sentarse

156. Juan es el que está sentado. (Contestación a: ¿Pedro es el que está sentado?)

r∧ šúa ni bí-mí art./Juan/ese/3^a p. pret.=sentarse

- 157. Toluca es cabecera municipal.
 r∧ ns-í-hn-i- géhni r∧ húhni ní
 art./Toluca/ese/art./almohada/ese
- 158. Eduviges es nombre de mujer. edubíhes rΛ thúhu rΛ ?béhñΛ Eduviges/art./nombre/art./mujer
- 159. El que salió es al que conozco. ni bi-b¥ni di-konosé-gó ní ese/3ª p. pret.=salir/1ª p. pres.=conocer=1ª p. enf./ese

El hombre que salió es al que conozco. ni r\(\cap \tilde{n}+h+\tilde{b}\tilde{b}-\tilde{b}+\tilde{n}i\) gehni dí-konosé-gó ní ese/art./hombre/3^a p. pret.= salir/ese/1^a p. pres.= conocer= 1^a p. enf./ese

- 160. ¿Qué es eso? (señalando algo que no se alcanza a distinguir). té r^ phěh ní qué/art./cosa/ese
- 161. Es un perro. n∧ r∧ ?yó? este/art./perro
- 162. El año que viene mi hijo va a ser hombre.
 rikhamá ni ma-t?¥ da-n-khá ñéhi
 año próximo/ese/pos. 1ª p.=hijo/3ª p. fut.=res.= hacer/hombre
- 163. Juana se parece a María.
 r^ xuána khagé r^ mániá
 art./Juana/parecerse/art./María
- 164. Ese niño se parece a su papá. ni r\banka bankoj khagé r\lambda-tá ese/art./niño/parecerse/pos. 3ª p.=papá

165. Usted y su hijo se parecen mucho.

núk?igé gi-nd-thěh-mi ni ri-t?+

pron. 2^a p./2^a p. pres.=grande=parecerse=dual/ese/pos. 2^a p.=hijo

166. Juan parece viejo.

r^ šúa khagé r^ dahtá

art./Juan/parecer/art./viejo

167. Juan parece maestro.

r∧ šúa khagé r∧ maéstro

art./Juan/parecer/art./maestro

168. ¿Cómo te llamas? té gr∧-hǔ-gé qué/2ª p. cont. pres.=llamarse=2ª p. enf.

169. Me llamo Pedro. dr∧-pédró-gó 1^a p. cont. pres.=Pedro=1^a p. enf.

170. Hace calor.

r∧-nd4-pá 3ª p. cont. pres.=grande=calor

Hace frío r^-ndf-ncέ 3^a p. cont. pres.=grande=frío

Hace viento. m/hc μ k? \wedge r \wedge -nd \tilde{q} h \tilde{q} much ísimo/dem./3a p. cont.=pres.=viento

Hace sol.

míhcy k?\(\lambda\) r\(\lambda\)-hiádí

much (simo/dem./3\(\lambda\) p. cont. pres.=sol

171. Está lloviendo. i-wǎj 3^a p. pres.=llover

172. Va a llover.

da-wǎi

3^a p. fut.=llover

- 173. ¿Con qué se hacen las tortillas? té rı-t+té k?+ y∧ hmí qué/2ª p. pres.=hacer/dem. pl./art. pl./tortilla
- 174. Las tortillas se hacen con nixtamal.

 k? + y ∧ hmí ri-tité ga chǔní

 dem. pl./art. pl./tortilla/2a p. pres.=hacer/de/nixtamal
- 175. ¿Cómo se va a tu pueblo? ánkha di-má n∧ ri-hníni cómo/1^a p. pres.=ir/este/pos. 2^a p.=pueblo
- 176. ¿Dónde venden azúcar? ánk?u mbó r^ ásugá dónde/vender/art./azúcar
- 177. Ahí venden muchas cosas.
 nuni r∧-mbó míhcų y∧ kósa
 ahí/3a p. cont. pres.=vender/mucho/art. pl./cosa
- 178. Nombraron a Juan delegado. ši-tiš r∧ šúa ga áhté 3ª p. perf.=nombrar/art./Juan/de/delegado
- 179. Juan me llamó tonto.

r^ šúa ši-šĭ-khí dr^-dóndó art./Juan/3ª p. perf.=decir=1ª p. obj./1ª p. cont. pres.=tonto

180. Estoy durmiendo.

dr∧-áhá

1^a p. cont, pres.=dormir

185. El niño se está durmiendo.

ni r∧ bặhc∫ né da-áhá ese/art./niño/querer/3ª p. fut.=dormir

186. El niño se va a dormir.

k?^ r^ bặhcí da-áhá dem./art./niño/3ª p. fut.=dormir

187. El niño se durmió otra vez.

k?^ r^ bặhc/ ši-áhá mahănk?á dem./art./niño/3^a p. fut.=dormir/otra vez

188. El niño no durmió bien anoche.

k?∧ r∧ băhhcí hí ši-áhá r∧ z⊃? nšúj dem./art./niño/no/3ª p. perf.=dormir/art./bonito/noche

189. El niño casi se durmió en el camión.

n∧ r∧ bặhcí m₁-né do-áhá a kařo este/art./niño/3^a p. imperf.=querer/3^a p. fut. movt.=dormir/loc./carro

190. El pez muerto está flotando en el agua.

k?^ r^ huá ya ši-ndú r^-hníci kh^ r^ déhé dem./art./pez/ya/3^ap. perf.=morir/3^ap. cont. pres.=flotar/loc./art./agua

191. La madera flota en el agua.

ni r\ šithé r\ hnici kh\ r\ déhé ese/art./madera/3a p. cont. pres.=flotar/loc./art./agua

192. Ella siempre me pide tortillas.

gége ?bídá ?ó-hkí y \land hmj pron. 3^a p./siempre/pedir= 1^a p. obj./art. pl./tortilla

Ella siempre te pide tortillas gége ?bídá ?ó-?kí y^ hmj pron. 3ª p./siempre/pedir=2ª p. obj./art. pl./tortilla

Ella siempre le pide tortillas a ella. gége ?bídá ?ó-hpí y/ hmj

```
pron. 3<sup>a</sup> p./siempre/pedir=3<sup>a</sup> p. obj./art. pl./tortilla
Ella siempre nos (dual excl.) pide tortillas.
gége ?bídá ?ó-hkí-bé v / hmí
pron. 3<sup>a</sup> p./siempre/pedir=1<sup>a</sup> p. obj.=dual excl./art. pl./tortilla
Ella siempre nos (dual incl.) pide tortillas.
gé ?bídá ?ó-hkí-wí y∧ hmí
pron. 3ª p./siempre/pedir=1ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla
Ella siempre les pide tortillas a ustedes (dos).
gége ?bídá ?ó-?kí-wí y^ hmj
pron. 3<sup>a</sup> p./siempre/pedir=2<sup>a</sup> p. obj./dual/art, pl./tortilla
Ella siempre les pide tortillas a ellos (dos).
gége ?bídá ?ó-hpí-wí y∧ hmí
pron. 3<sup>a</sup> p./siempre/pedir=3<sup>a</sup> p. obj.=dual/art. pl./tortilla
Ella siempre nos (pl. excl.) pide tortillas.
gége ?bídá ?ó-hkí-hé y / hmj
pron. 3ª p./siempre/pedir=1ª p. obj.=pl. excl./art. pl./tortilla
Ella siempre nos (pl. incl.) pide tortillas.
gége ?bídá ?ó-hkí-h+ v∧ hmí
pron. 3ª p./siempre/pedir=1ª p. obj.=pl./art. pl./tortilla
Ella siempre les pide tortillas a ustedes (pl.).
gége ?bídá ?ó-?kí-h+ y^ hmí
pron. 3<sup>a</sup> p./siempre/pedir=2<sup>a</sup> p. obj.=pl./art./tortilla
Ella siempre les pide tortillas a ellos (pl.)
gége ?bídá ?ó-hpí-h+ y^ hmí
pron. 3ª p./siempre/pedir=3ª p. obj.=pl./art. pl./tortilla
```

Yo siempre te pido tortillas. ?bídá di-?o-?kí y^ hmj siempre/1^a p. pres.=pedir=2^a p. obj./art. pl./tortilla

```
Yo siempre le pido tortillas a ella.
nugó ?bídá di-?ó-hpí y/ hmí (qéqé)
vo/siempre/1a p. pres.=pedir=3a p. obj./art. pl./tortilla/(pron. 3a p.)
Yo siempre les pido tortillas a ustedes dos.
nugó ?bídá di-?ó-?kí-wí y/ hmj
yo/siempre/1<sup>a</sup> p. pres.= pedir= 2<sup>a</sup> p. obj.=dual/art. pl./tortilla
Yo siempre les pido tortillas a ustedes.
nugó ?bídá di-?ó-?kí ni v∧ hmí gi-voh-mi
yo/siempre/1<sup>a</sup> p. pres.=pedir=2<sup>a</sup> p. obj./este/art. pl./tortilla/2<sup>a</sup> p.=
     dos=dual
Yo siempre les pido tortillas a ellos (dos).
nugó ?bídá di-?ó-hpí ma-hmí-gó yohhí +
yo/siempre/1a p. pres.=pedir=3a p. obj./pos. 1a p.=tortilla=1a p. enf.
     /dos
Yo siempre les pido tortillas a ustedes (pl.).
nugó ?bídá di-?ó-?kí-h+ v^ hmí
yo/siempre/1a p. pres.=pedir=2a p. obj.=pl./art. pl./tortilla
Yo siempre les pido tortillas a ellos (pl.).
nugó ?bídá di-?ó-hpí ma-hmí nugégé-h-í-
yo/siempre/1<sup>a</sup> p. pres.=pedir=3<sup>a</sup> p. obj./pos. 1<sup>a</sup> p.=tortilla/pron.
      3^{a} p.=pl.
Tú siempre me pides tortillas.
?bídá gi-?ó-hkí-gó y∧ hmí
siempre/2<sup>a</sup> p. pres.= pedir=1<sup>a</sup> p. obj.=1<sup>a</sup> p. enf./art. pl./tortilla
Tu siempre le pides tortillas a él.
núk?i-gé ?bídá gi-?ó-hpí y∧ hmí(gégé)
tú=2ª p. enf./siempre/2ª p. pres.=pedir=3ª p. obj./art. pl. tortilla (él)
```

Tú siempre nos pides tortillas (a nosotros dos). núk?i-gé ?bídá gi-?ó-hkí-bé ri-hmj

```
tú=2^a p. enf./siempre/2^a p. pres.=pedir=1^a p. obj.=dual excl./pos. 2^a p.=tortilla
```

Tú siempre les pides tortillas (a ellos dos) núk?i-gé ?bídá gi-?ó-hpí ri-hmí yo?k+ tú=2ª p. enf./siempre/2ª p. pres.=pedir=3ª p. obj./pos. 2ª p.= tortilla/ellos dos

Tú siempre nos pides tortillas (pl.). núk?i-gé ?bídá g₁-?ó-hkí-hé y∧ hmj tú=2ª p. enf./siempre/2ª p. pres.=pedir=1ª p. obj.=pl. excl./art. pl./ tortilla

Tú siempre les pides tortillas a ellos dos. núk?i-gé ?bídá gi-?ó-hpí ri-hmí nugégé-hítú-2ª p. enf./siempre/2ª p. pres.=pedir=3ª p. obj./pos. 2ª p.=tortilla/ pron, 3ª p.=pl.

Nosotros dos (dual excl.) siempre te pedimos tortillas. nugó-bé ?bídá di-?ó-?kí-bé y^ hmj pron. 1^a p.=dual excl./siempre/1^a p. pres.=pedir=2^a p. obj.=dual excl. art. pl./tortilla

Nosotros siempre le pedimos tortillas a él. nugó-bé ?bídá dı-?ó-?kí ma-hmí-bé pron. 1^a p.=dual excl./siempre/1^a p. pres.=pedir=2^a p. obj./pos. 1^a p.=tortilla=dual excl.

Nosotros dos (dual excl.) siempre le pedimos tortillas a ella. nugó-bé ?bídá dı-?ó-hpí-bé y^ hmí pron. 1ª p.=dual excl./siempre/1ª p. pres.=pedir=3ª p. obj.=dual excl./art. pl./tortilla

Nosotros dos (dual excl.) siempre les pedimos tortillas a ustedes dos. nugó-bé ?bídá dı-?ó-?kí-bé ma-hmí-gó-bé gi-yoh-mí pron. 1ª p.=dual excl./siempre/1ª p. pres.=pedir=2ª p. obj.=dual excl./pos. 1ª p./tortilla/1ª p. enf.=dual excl./2ª p.=dos=dual

```
Nosotros dos siempre les pedimos tortillas a ellos dos.
nugó-bé ?bídá dı-?ó-hpí-bé ma-hmj-gó-bé yoh-mí
pron. 1<sup>a</sup> p.=dual excl./siempre/1<sup>a</sup> p. pres.=pedir=3<sup>a</sup> p. obj.=dual
excl./pos. 1<sup>a</sup> p.=tortilla=1<sup>a</sup> p. enf.=dual excl./dos=dual
```

Nosotros dos (dual excl.) siempre les pedimos tortillas a ustedes (pl.). nugó-bé ?bídá dı-?ó-?kí-bé mạ-hmí-go-bé nukigé-h-í-pron. 1ª p.=dual excl./siempre/1ª p. pres.=pedir=2ª p. obj.=dual excl./pos. 1ª p.=tortilla=1ª p. enf.=dual excl./pron. 2ª p. no sing.=pl.

Nosotros dos (dual excl.) siempre les pedimos tortillas a ellos (pl.). nugó-bé ?bídá di-?ó-hpí-bé ma-hmí-gó-bé gégé-h-é pron. 1ª p.=dual excl./siempre/1ª p. pres.=pedir=3ª p. obj.=dual excl./pos. 1ª p.=tortilla=1ª p. enf./pron. 3ª p.=pl.

Nosotros dos (dual incl.) siempre le pedimos tortillas a ella. nugó-wí ?bídá dı-?ó-hpí-wí ma-hmí-gó-wí gégé pron. 1^a p.=dual incl./siempre/1^a p. pres.=pedir=3^a p. obj./pos. 1^a p.= tortilla=1^a p. enf.=dual incl./pron. 3^a p.

Nosotros dos (dual incl.) siempre les pedimos tortillas a ellos dos. nugó-wí ?bídá dı-?ó-hpí-wí ma-hmí-wí gége-wí pron. 1^a p.=dual/siempre/1^a p. pres.=pedir=3^a p. obj.=dual pron. 3^a p.=dual

Nosotros dos (dual incl.) siempre les pedimos tortillas a ellos (pl.). nugó-wí ?bídá di-?ó-phí-wi y/\ hmj gége-hi-pron. 1ª p.=dual/siempre/1ª p. pres.=pedir=3ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla/pron. 3ª p.=pl.

Ustedes dos siempre me piden tortillas. núk?igé-wí ?bídá gı-?ó-hkí-wí y∧ hmj pron. 2^a p.=dual/siempre/2^a p. pres.=pedir=1^a p. obj.=dual/art.pl./ tortilla

Ustedes dos siempre le piden tortillas a ella. núk?igé-wí ?bídá g₁-?ó-hpí-wi y∧ hmí gége

```
pron. 2<sup>a</sup> p.=dual/siempre/2<sup>a</sup> p. pres.=pedir=3<sup>a</sup> p. obj.=dual/art. pl./
tortilla/pron. 3<sup>a</sup> p.
```

Ustedes dos siempre nos (dual excl.) piden tortillas.

núk?igé-wí ?bídá gı-?ó-hkí-bé ri-hmj-wí pron. 2^a p.=dual/siempre/2^a p. pres.=pedir=1^a p. obj.=dual excl./ pos. 2^a p.=tortilla=dual

Ustedes dos siempre les piden tortillas a ellos dos. núk?ígé-wí ?bídá gi-?ó-hpí-wí ri-hm´j-wí gégé-wí pron. 2^a p.=dual/siempre/2^a p. pres.=pedir=3^a p. obj.=dual/pos. 2^a p.= tortilla=dual/pron. 3^a p.=dual

Ustedes dos siempre nos (pl. excl.) piden tortillas. núk?igé-wí ?bídá gi-?ó-hkí-hé ri-hm´j-wi nugó-hé pron. 2^a p.=dual/siempre/2^a p. pres.=pedir=1^a p. obj.=pl. excl./pos. 1^a p. =tortilla=dual/pron. 1^a p.=pl. excl.

Ustedes dos siempre les piden tortillas a ellos (pl.). núk?igé-wí ?bídá gɪ-ʔó-hpí-wí ri-hmí-wí gége-hípron. 2^a p.=dual/siempre/2^a p. pres.=pedir=3^a p. obj.=dual/pos. 2^a p. =tortilla=dual/pron. 3^a p.=pl.

Ellos dos siempre me piden tortillas. nugége-wí ?bídá ?ó-hkí y^ hmí pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=1ª p. obj./art. pl./tortilla

Ellos dos siempre te piden tortillas. nugége-wí ?bídá ?ó-?kí y^ hm; pron. 3^a p.=dual/siempre/pedir=2^a p. obj./art. pl./tortilla

Ellos dos siempre le piden tortillas. nugége-wí ?bídá ?ó-hpí y^ hmj pron. 3^a p.=dual/siempre/pedir=3^a p. obj./art. pl./tortilla

Ellos dos siempre nos (dual excl.) piden tortillas. nugége-wí ?bída ?ó-hkí-wí y^ hmj-wí nugó-bé

pron. 3^a p.= dual/siempre/pedir= 1^a p. obj.= dual/art. pl./tortilla= dual/ pron. 1^a p.= dual excl.

Ellos dos siempre nos (dual incl.) piden tortillas.

nugége-wí ?bídá ?ó-hkí-wí y/ hm/-wi nugó-wí

pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=1ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla=dual/

pron. 1ª p.=dual

Ellos dos siempre les piden tortillas a ustedes dos. nugége-wí ?bídá ?ó-?kí-wí y∧ hmj-wí nuk?igé-wí pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=2ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla=dual/ pron. 2ª p.=dual

Ellos dos siempre les piden tortillas a ellas dos. nugége-wí ?bída ?ó-hpí-wí y^ hmí-wi gége-wí pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=3ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla=dual/ pron. 3ª p.=dual

Ellos dos siempre nos (pl. excl.) piden tortillas.

nugége-wí ?bídá ?ó-hkí-wí y\hmʃ-wí nugó-hé

pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=1ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla=dual/

pron. 1ª p.=pl. excl.

Ellos dos siempre nos (pl. incl.) piden tortillas.

nugégé-wí 'bídá 'ó-hkí-wí y^ hm/-wí nugó-hí
pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=1ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla=dual/

pron. 1ª p.=pl. incl.

Ellos dos siempre les piden tortillas a ustedes (pl.).

nugége-wí ?bídá ?ó-?kí-wí y/ hmí-wj nuk?íge-hí
pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=2ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla=dual/

pron. 2ª p.=pl.

Ellos dos siempre les piden tortillas a ellos (pl.).
nugége-wí ?bídá ?ó-hpí-wí y^ hmí-wi gége-h+
pron. 3ª p.=dual/siempre/pedir=3ª p. obj.=dual/art. pl./tortilla=dual
nugégé-wí ?bídá ?ó-hkí-wí y^ hmí-wí nugó-h+

```
Nosotros (pl. excl.) siempre te pedimos tortillas.
nugó-hé ?bídá di-?ó-?kí-hé ma-hmí-hé
pron. 1<sup>a</sup> p.=pl. excl./siempre/1<sup>a</sup> p. pres.=pedir=2<sup>a</sup> p. obj.= pl. excl./
pos. 1<sup>a</sup> p.=tortilla=pl. excl.
```

Nosotros (pl. excl.) siempre le pedimos tortillas a ella. nugó-he ?bídá di-?ó-hpí-hé mạ-hmý-hé (gége) pron. 1^a p.=pl. excl./siempre/1^a p. pres.=pedir=3^a p. obj.=pl. excl./pos. 1^a p.=tortilla=pl. excl. (pron. 3^a p.)

Nosotros (pl. excl.) siempre les pedimos tortillas a ustedes dos. nugó-hé ?bídá di-?ó-?kí-hé mạ-hm´j-hé nuk?í-gé-wí pron. 1^a p.=pl. excl./siempre/1^a p. pres.=pedir=2^a p. obj.=pl. excl./ pos. 1^a p.=tortilla=pl. excl./pron. 2^a p.=2^a p. enf.=dual

Nosotros (pl. excl.) siempre les pedimos tortillas a ellos dos. nugó-hé ?bídá di-?ó-hpí-hé má-hmí-hé gégé-wí pron. 1^a p.=pl. excl./siempre/1^a p. pres.=pedir=3^a p. obj.=pl. excl./ pos. 1^a p.=tortilla=pl. excl./pron. 3^a p.=dual

Nosotros (pl. excl.) siempre les pedimos tortillas a ustedes (pl.). nugó-hé ?bídá di-?ó-?kí-hé mạ-hmý-hé nuk?íge-hý pron. 1ª p.=pl. excl./siempre/1ª p. pres.=pedir=2ª p. obj.=pl. excl./pos. 1ª p.=tortilla=pl. excl./pron. 2ª p./pl.

Nosotros (pl. excl.) şiempre les pedimos tortillas a ellos (pl.). nugó hé ?bídá di-?ó-hpí-hé ma-hmj-hé gége-hí-pron. 1ª p.=pl. excl /siempre/1ª p. pres.=pedir=3ª p. obj.=pl. excl./pron. 3ª p.=pl.

Nosotros (pl. incl.) siempre le pedimos tortillas a ella. nugó-hí ?bídá di-?ó-hpí-hí ma-hmí-gó-hí gégé pron. 1^a p.=pl. incl./siempre/1^a p. pres.=pedir=3^a p. obj.=pl. incl./ pos. 1^a p.=tortilla=1^a p. enf.=pl. incl./pron. 3^a p.

Nosotros (pl. incl.) siempre les pedimos tortillas a ellas dos. nugó-hí ?bídá dı-?ó-hpí-h+ ma-hmí-h+ nugége-wí

```
pron. 1<sup>a</sup> p.=pl. incl./siempre/1<sup>a</sup> p. pres.=pedir=3<sup>a</sup> p. obj.=pl. incl./
      pos. 1<sup>a</sup> p.=tortilla=pl. incl./pron. 3<sup>a</sup> p.=dual
Nosotros (pl. incl.) siempre les pedimos tortillas a ellos (pl.).
nugó-hɨ ?bídá di-?ó-hpí-hɨ ma-hmí-hɨ nugégé-hɨ
pron. 1<sup>a</sup> p.=pl. incl./siempre/1<sup>a</sup> p. pres.=pedir=3<sup>a</sup> p. obj.=pl. incl./
      pos. 1<sup>a</sup> p.=tortilla=pl. incl./pron. 3<sup>a</sup> p.=pl.
Ustedes (pl.) siempre me piden tortillas.
núk?ıgé-hí?bídá gı-?ó-hkí-hí ri-hmí-hí
pron. 2<sup>a</sup> p.=pl./siempre/2<sup>a</sup> p. pres.=pedir=1<sup>a</sup> p. obj.=pl./pos. 2<sup>a</sup> p.=
      tortilla=pl.
Ustedes (pl.) siempre le piden tortillas.
núl?igé-h+ ?bídá gı-?ó-hpí ri-hmj-h+
pron. 2<sup>a</sup> p.=pl./siempre/2<sup>a</sup> p. pres.=pedir=3<sup>a</sup> p. obj./pos. 2<sup>a</sup> p.=
      tortilla=pl.
Ustedes (pl.) siempre nos (dual excl.) piden tortillas.
núk?ıgé-h+ ?bídá gı-?ó-hkí-bé ri-hmj-h+
pron. 2<sup>a</sup> p.=pl./siempre/2<sup>a</sup> p. pres.=pedir=1<sup>a</sup> p. obj.=dual excl./
       pos. 2<sup>a</sup> p.=tortilla=pl.
 Ustedes (pl.) siempre nos (pl. excl.) piden tortillas.
 núk?ıgé-h+ ?bídá gı-?ó-hkí-hé ri-hmí-h+
 pron. 2<sup>a</sup> p.=pl./siempre/2<sup>a</sup> p. pres.=pedir=1<sup>a</sup> p. obj.=pl. excl./pos.
       2<sup>a</sup> p.=tortilla=pl.
 Ustedes (pl.) siempre les piden tortillas a ellos (pl.).
 núk?igé-h+ ?bídá gi-?ó-hpí-h+ ri-hmí-h+
 pron. 2<sup>a</sup> p.=pl./siempre/2<sup>a</sup> p. pres.=pedir=3<sup>a</sup> p. obj.=pl./pos. 2<sup>a</sup> p.=
       tortilla=pl.
 Ellos siempre me piden tortillas.
 nugége-h+ ?bídá ?ó-hkí y^-hmj-h+
pron. 3<sup>a</sup> p.=pl./siempre/pedir=1<sup>a</sup> p./pos. 3<sup>a</sup> p. pl.=tortilla=pl.
```

Ellos siempre te piden tortillas. nugége-h+ ?bídá ?ó-?kí y^-hmj-h+ pron. 3ª p.=pl./siempre/pedir=2ª p. obj./pos. 3ª p.=pl.

Ellos siempre le piden tortillas a ella. nugége-hí ?bída ?ó-hpí y^-hmí-hí gége pron. 3ª p.=pl./siempre/pedir/3ª p. obj./pos. 3ª p.=tortilla= pl./pron. 3ª p.

Ellos siempre nos (dual excl.) piden tortillas.

nugége-h+ ?bídá ?ó-hkí-bé y \ -hmí-h+

pron. 3^a p.=pl./siempre/pedir=1^a p. obj.=dual excl./pos. 3^a p. pl.=

tortilla=pl.

Ellos siempres nos (dual incl.) piden tortillas. nugége-h-f ?bídá ?ó-hkí-wí y^-hmʃ-h-f pron. 3ª p.=pl./siempre/pedir=1ª p. obj.=dual/pos. 3ª p.=pl.= tortilla=pl.

Ellos siempre les piden tortillas a ustedes dos. nugége-hí-?bídá ?ó-?kí-wí y^hm´j-hípron. 3^a p.=pl./siempre/pedir=2^a p. obj.=dual/pos. 3^a p. pl.= tortilla=pl.

Ellos siempre les piden tortillas a ellas dos. nugége-hí-?bídá ?ó-hpí-wí y^hmí-hí-gége-wí pron. 3ª p.=pl./siempre/pedir=3ª p. obj.=dual/pos. 3ª p. pl.= tortilla=pl./pron. 3ª p.=dual

Ellos siempre nos (pl. excl.) piden tortillas.

nugége-h+ ?bídá ?ó-?kí-hé y \lambda -hmí-h+ nugó-hé

pron. 3ª p.=pl./siempre/pedir=1ª p. obj.=pl. excl./pos. 3ª p. pl.=

tortilla=pl./pron. 1ª p.=pl. excl.

Ellos siempre nos (pl. incl.) piden tortillas. nugége-hí-?bída ?ó-hkí-hí- y^-hmj-hí- nugó-hípron. 3^a p.=pl./siempre/pedir=1^a p. obj.=pl./pos. 3^a p. pl.=tortilla = pl./pron. 1^a p.=pl.

Ellos siempre les piden tortillas a ustedes (pl.).

nugége-hé ?bídá ?ó-?kí-hé y^-hmí-hé nuk?í-géhé
pron. 3^a p.=pl./siempre/pedir=2^a p. obj.=pl./pos. 3^a p. pl.=tortilla
=pl./pron. 2^a p. pl.

Ellos siempre les piden tortillas a ellas. nugége-hí ?bídá ?ó-hpí-hí y^-hmj-hí nugége-hí pron. 3ª p.=pl./siempre/pedir=3ª p. obj.=pl./pos. 3ª p. pl.=tortilla =pl./pron. 3ª p.=pl.

193. Ella me pidió tortillas para su madre. gége bi-yo-hkí y∧ hmí ngé r∧-mé pron. 3ª p./3ª p. pret.=pedir=1ª p. obj./art. pl./tortilla/aquel/pos. 3ª p.=madre

- 194. ¿Ella te pidió tortillas? ši-yó-?kí y∧ hm; gége ↑ 3ª p, perf.=pedir=2ª p. obj./art. pl./tortilla/pron. 3ª p.
- 195. Sí, ella me pidió tortillas. há ši-yó-hkí y∧ hmj sí/3ª p. perf.=pedir=1ª p. obj./art. pl./tortilla
- 196. ¿Quién te pidió tortillas? tǒ ši-yó-?kí y∧ hm/ quién/perf. 3ª p.=pedir=2ª p. obj./art. pl./tortilla
- 197. ¿Qué te pidió ella? té ši-yó-?kí gége qué/3a p. perf.=pedir=2a p. obj./pron. 3a p.
- 198. Ella no me pidió tortillas. gégé hí ši-yó-hkí y∧ hmí pron. 3ª p./no/3ª p. perf.=pedir=1ª p. obj./art. pl./tortilla

- 199. Ella a veces me pide tortillas. gégé khábí- ?ó-hkí y∧ hmj pron. 3ª p./a veces/pedir=1ª p. obi./art. pl./tortilla
- 200. Ella nunca me pide tortillas. gégé š∧́ p+ 7ó-hkí y∧ hmí pron. 3ª p./nunca/pedir=1ª p. obj./art. pl./tortilla
- 201. Ella nunca me pidió tortillas. gégé šÁp∔ bi-yó-hkí y∧ hmí pron. 3ª p./nunca/3ª p. pret.=pedir=1ª p. obj./art. pl./tortilla
- 202. Ella me enseñó esta canción.

 gégé bi-ñúhti-gí n∧ r∧ thúhu

 pron. 3a p./3a p. pret.=enseñar=1a p. obj./este/art./canción
- 203. Ella me explicó el juego. gégé bi-ši-hkí ni r^ nt?íni pron. 3ª p./3ª p. pret.=decir=1ª p. obj./ese/art./juego
- 204. Te vi ayer en el mercado. do-nú-k?í mándé a tói 1ª p. pret.=ver=2ª p. obj./ayer/loc./mercado

Te vimos ayer en el mercado. do-nú-k?í-hé mándé a tói 1ª p. pret.=ver=2ª p. obj.=pl. excl./ayer/loc./mercado

Ella te vio ayer en el mercado. gégé bo-nú-k7í mándé a tói pron. 3^a p./3^a p. pret. movt.=ver=2^a p. obj./ayer/loc./mercado

Nosotros te vimos ayer en el mercado. nugó-hé do-nú-k?í-hé mándé a tói pron. 1ª p.=pl. excl./1ª p. pret.=ver=2ª p. obj.=pl. excl. ayer/loc./mercado Nosotros lo vimos ayer en el mercado. nugó-hé do-nú-hé mándé a tói pron. 1ª p.=pl. excl./1ª p. pret.=ver=pl. excl./ayer/loc./mercado

Ellos te vieron ayer en el mercado. gégé-hf-bo-nú-k?í mándé a tói pron. 3^a p.=pl./3^a p. pret. movt.=ver=2^a p. obj./ayer/loc./mercado

Ellos nos vieron ayer en el mercado. gégé-hí- bo-nú-gi-hí- mándé a tói pron. 3ª p.=pl./3ª p. pret. movt.=ver=1ª p. obj.=pl./ayer/loc./mercado

- 205. Ayer no te vi en el mercado.

 mándé hín do-nú-k?í a tói

 ayer/no/1a p. pret.=ver=2a p. obj./loc./mercado
- 206. ¿Me viste ayer en el mercado? kha go-nú-gí mándé a tói interr. 2^a p. pret.=ver=1^a p. obj./ayer/loc./mercado
- 207. ¿A quién viste ayer en el mercado? tŏ go-nú mándé a tói quien/2ª p. pret.=ver/ayer/loc./mercado
- 208. ¿Qué viste ayer en el mercado? té go-nú mándé a tói qué/2^a p. pret.=ver/ayer/loc./mercado
- 209. ¿Dónde y cuándo me viste? ánk?u i kháma go-nú-gí dónde/y/cuándo/1a p. pret.=ver=1a p. obj.
- 210. Me pidió que le comprara un sombrero (para él).

 bi-ší-hkí go-tó mbí n∧ r∧ ph∔i

 3a p. pret.=decir=1a p. obj./1a p. fut.=comprar=3a p. obj./este/
 art./sombrero

211. Me pidió que le comprara un sombrero para su padre.

bi-ší-hkí go-to-mbí n∧ r∧ ph+i pa r∧-tá
3a p. pret.=decir=1a p. obj./1a p. fut.=comprar=3a p. obj./este/
pos. 3a p.=padre

212. Él ordenó que fueras a Toluca.

gégé ši-ma gi-má a ns+hni pron. 3a p./3a p. perf.=decir/2a p. fut.=ir/loc./Toluca

213. Él te ordeno ir a Toluca.

gégé ši-má gi-má a nsí-hni pron. 3ª p./3ª p. perf.=decir/2ª p. fut.=ir/loc./Toluca

214. Ella te acusó de haberle robado.

gégé ši-ngón-k?í nge kó-pí-hpí pron. 3^a p./3^a p. perf.=acusar=2^a p. obj./aquel/2^a p. perf.=robar=3^a p. obj.

215. ¿Qué sabes hacer?

té gı-padi gi-pephí que/2^a p. pres.=saber/2^a p. fut.=trabajar

216. Yo no sé hacer nada.

šáy∔ dı-pádi go-pĕphí nada/1a p. pres.=saber/1a p. fut.=trabajar

217. Yo no sé nada.

šăth⊃ dı-pádi nada/1^a p. pres.=saber

218, ¿Sabes nadar?

kh∧ gı-pádi gi-n∧ dá interr./2ª p. pres.=saber/2ª p. fut.=nadar

219. Juan sólo sabe hablar español.

r∧ šúa hăntho i-pádi da-ña-mphíart./Juan/sólo/3ª p. pres.=saber/3ª p. fut.=hablar=español 220. ¿Sabes español? kha gi-pá ñá-mphí interr./2a p. pres.=saber/hablar=español

221. Sé español.

hà di-pà ña-mph+

s(/1a p. pres.=saber/hablar=español

222. Yo no sé nadar.

hín dı-pá go-nthé déhé no/1^a p. pres.=saber/1^a p. fut.=nadar/agua

- 223. ¿Cuándo supiste que yo había llegado? khámá go-padi más i dó-c i kó cuándo/2ª p. pret.=saber/si/1ª p. pret.=llegar
- 224. ¿Cómo supiste que yo había llegado? aká pádi más + do-c + h + cómo/saber/si/1a p. pret.= llegar
- 225. Te lo digo para que lo sepas. di-ší-7kí pa gi-pádi 1^a p. pres.=decir=2^a p. obj./para/2^a p. pres.=saber
- 226. ¿Aprendiste español?

 kh∆ go-pá ña-mph+ w+

 interr./2a p. pret.=saber/hablar=español/entonces
- 227. Mi abuela me enseñó a cantar. ma-nd-imé bi-šo-nkí y∧ thúhú pos. 1ª p.=abuela/3ª p. pret.=enseñar=1ª p. obj./art. pl./canción

Mi abuela no me enseñó a cantar. ma-nd-í-mé hín bi-šo-hkí y∧ thúhú pos. 1^a p.=abuela/no/3^a p. pret.=enseñar=1^a p. obj./art. pl./canción

228. Mi padre me enseñó a no robar. ma-tá bi-hñúhti-gí hín go-pí pos. 1^a p.=padre/3^a p. pret.=enseñar=1^a p. obj./no/1^a p. fut.=robar

229. iEnséñame el camino! ñúhti-gí r∧ ñú

enseñar=1ª p. obj./art./camino

230. iEnséñame lo que tienes en la mano! ñúhti-gí k?^ gi-hặ

enseñar=1a p. obj./dem./2a p. pres.=tener

231. Vi muchos animales en el camino.

pá to-nú y_{\lambda} zún?wí k?\lambda r\lambda ñú mucho/1a p. perf.=ver/art. pl./animal/dem./art./camino

232. Vi lo que pasó en esa casa.

do-nú-gó k?^ bi-nk?á k?^ r^ ngử

1^a p. pret.=ver=1^a p. enf./dem./3^a p. pret.=pasar/dem./art./casa

233. Vi que estabas comiendo solo.

do-nú ngr∧-cí ché

1ª p. pret.=ver/2ª p. cont. imperf.=comer/solo

234. Quiero tortillas

di-né ma-hmí

1^a p. pres,= querer/pos. 1^a p.= tortilla

235. Quiero ir temprano al mercado.

dı-né nčudi go-má a tói

1^a p. pres.=querer/temprano/1^a p. fut.=ir/loc./mercado

236. ¿Qué quieres hacer?

té gi-né gi-pěphí

qué/2ª p. pres.=querer/2ª p. fut.=hacer

237. Quiero quedarme aquí

di-né go-kóh kWá

1^a p. pres.=querer/1^a p. fut.=quedarse/aquí

238. Quiero que te quedes aquí.

di-né gi-kóh kWá

1^a p. pres.=querer/2^a p. fut.=quedarse/aquí

239. No quiero que te quedes solo aquí.

hín di-né gi-kóh ché wá

no/1a p. pres.= querer/2a p. fut.= quedarse/solo/aquí

240. Juan quería que me quedara en su casa.

r^ šúa mi-né ngwá-kóhí k?^ r^-ngử

art./Juan/3^a p. imperf.=querer/1^a p. subj.=quedarse/dem./pos. 3^a p.

= casa

241. Juan no quería que yo me quedara.

r∧ <mark>šúa hí mi-né ng^Wá-kóhí</mark>

art./Juan/no/3^a p. imperf.=querer/1^a p. subj.=quedarse

242. Me prometiste una manzana.

kó-ši-hkí n∧ r∧ mánsáná

2^a p. perf.=decir=1^a p. obj./este/art./manzana

243. Me prometiste que me ibas a dar una manzana.

ko-ší-hkí gì-ná-hkí n / r / mánsáná

2ª p. perf.=decir=1ª p. obj./2ª p. fut.=dar=1ª p. obj./este/art./manzana

244. Me prometiste llevarme a Toluca.

ko-ší-hkí gwi-čis-kí a nsi-hni

2^a p. perf.=decir=1^a p. obj./2^a p. subj.=llevar/1^a p. obj./loc./Toluca

245. ¿Crees en Dios?

gi-kré-gé rA cíkhá

2^a p. pres.=creer=enf./art./Dios

246. Creo que él se fue con Juan.

dr∧-pádi ši-mé-wí r∧ šúa

1^a p. cont. pres.=saber/3^a p. perf.=irse=dual/art./Juan

247. Dudo que venga Juan

dr∧-pádi h1n do-?ýr∧ šúa 1^a p. cont. pres.=saber/no/3^a p. fut.=venir/art./Juan

248. Dudo de su promesa.

dr∧-pádi hín bi-má 1ª p. cont. pres.=saber/no/3ª p. pret.=decir

249. No creo en su promesa.

dr∆-pádi hín bi-má 1^a p. cont. pres.=saber/no/3^a p. pret.=decir

250. No creo lo que me dijiste. hín d₁-kré k?∧ go-ši-hkí no/1ª p. pres.=creer/dem./2ª p. pret.=decir/1ª p. obj.

251. No sé quién viene.

hín di-pádi to ba-?/h/ no/1a p. pres.=saber/quién/3a p. pres.=venir

- 252. ¿Sabes quién no viene? kha gı-pádi tŏ hín ba-ʔíhí interr./2ª p. pres.=saber/quién/no/3ª p. pres.=venir
- 253. No sé quién vino. hín di-pậdi tǒ pận-7íhí no/1^a p. pres.= saber/quién/3^a p. pers.= venir
- 254. No sé quién va a venir. hín di-pádi tŏ do-7íhí no/1^a p. pres.=saber/quien/3^a p. fut.=venir
- 255. No sé adónde va. hín di-pádi a da-má no/1^a p. pres.=saber/loc./3^a p. fut.=ir sing.

256. No sé por qué vino.

hín di-pádi o pán-7íhí no/1a p. pres.=saber/por qué/3a p. perf.=venir

257. No sé de dónde vino.

hín dı-pádi a ga-níhí no/1a p. pres.=saber/loc./3a p. pret.=venir

258. No sé cómo arreglar la puerta.

hín di-pádi a da-7 \(\hat{\psi}\) té r \(\hat{\psi}\) gŏšthí no/1a p. pres.=saber/cómo/3a p. fut.=componer/art./puerta

259. No sé qué vende Juan

hín d₁-pặdi té p⊃ r∧ šúa

no/1^a p. pres.=saber/qué/vender/art./Juan

260. Yo no sabía que venías.

hín di-pádi mắs i ngá-ma-7íhí no/1^a p. pres.=saber/si/3^a p. imperf. movt.—dist.=venir

261. No supe quién vino.

hín do-pádi tǒ bo-ʔíhí no/1^a p. pret.=saber/quién/3^a p. pret. movt.=venir

262. Me olvidé de cerrar la puerta.

do-dabíní hín do-kŏti r∧ gŏšthí 1ª p. pret.=olvidar/no/1ª p. pret.=cerrar/art./puerta

263. Me olvidé de que llegabas hoy.

do-dabíní gwi-cíhi r∧ paya

1^a p. pret.=olvidar/2^a p. subj.=Ilegar/art./hoy

264. Me olvidé su nombre.

to-dabíní r^-thúhú

1^a p. perf.=olvidar/pos. 3^a p.=nombre

265. ¿Qué olvidaste?

té ko-dabíní

qué/3^a p. perf.=olvidar

- 266. ¿De qué te olvidaste? *Idem.*
- 267. Este pájaro puede volar mucho.

 n∧ r∧ c+nc+ ı-nd+c⊃gi

 este/art./pájaro/3ª p. pres.=grande=volar
- 268. Este pájaro no puede volar mucho n∧ r∧ c?+nc?+ híngi c⊃gi este/art./pájaro/no/volar
- 269. No puedo subirme al árbol. híngi có go-píš a šíc?ŏ no/poder/1ª p. fut.=subir/loc./árbol
- 270. No pude entrar a la casa porque la puerta estaba cerrada.

 híngi cŏ do-k?+ti kh^ k?^ r^ ngǔ r^ gŏšthí mi-khót?i

 no/poder/1a p. pret.=entrar/loc./dem./art./casa/art./puerta/3a p.

 imperf.=cerrar
- 271. Vas a poder cruzar el río cuando tenga poca agua.
 gi-?ráci k?^ r^ dạthé bɨ di-pó-thó čɨthó r^ déhé
 2ª p. fut.=pasar/dem./art./río/si/3ª p. fut.=tener=compl./poco/art./aqua
- 272. Sé escribir, pero no puedo porque no tengo lápiz.
 di-pádi go-húcí híngi có porke šáyi- má-lápis
 1ª p. pres.=saber/1ª p. fut.=escribir/no/poder/porque/nada/pos. 1ª p.
 =lápiz
- 273. Quiero subirme a ese árbol, pero no puedo.

 di-né go-pi-ci-k? \(\cdot r \\ \) šic? \(\cdot p \) hingi c\(\cdot \)

 1a p. pres.=querer/1a p. fut./subir/dem./art./\(\art r \) bol/pero/no/poder
- 274. Puedo subirme a ese árbol, pero no quiero.
 da-zŏ go-p¥-ci-k? ∧ r ∧ šíc?ŏ pe hín dı-né
 1ª p. pres.=poder/1ª p. fut.=subir/dem./art./árbol/pero/no/1ª p. pres.=querer

275. Tengo que trabajar. go-mą́-pšphí 1^a p. fut.=dist. trabajar

276. Ayer tuve que trabajar mucho. mándé do-ndi-pšphí ayer/1^a p. pret.=grande=trabajar

277. Tienes que trabajar. p¥st∔ gi-mą́-pšphí oblig./2^a p. fut.= dist.= trabajar

278. Hay que quemar la basura.

p¥sti go-cănthi r∧ păší

oblig./1a p. fut.=quemar/art./basura

279. Va a haber que quemar la basura. go-má-cănth+ r∧ păší 1ª p. fut.=dist.=quemar/art./basura

280. No me gusta que te vayas. hín dı-né gi-má no/1^a p. pres.=querer/2^a p. fut.=ir

- 281. Acuérdate de que tenemos que trabajar. béni p¥sti go(má)pěh-mí acuérdate/oblig./1a p. fut.(dist.)=trabajar=dua!
- 282. No me gusta esa gente. híngi gustá-gí k?∔ y∧ khání no/gustar=1ª p. obj./dem. pl./art. pl./persona

No me gusta esa comida. híngi gustá-gí ni r∧ kómídá no/gustar= 1ª p. obj./esa/art./comida

283. Acuérdate de barrer la casa. gi-béni gi-mpaší ni r ngǔ

2ª p. fut.=acordarse/2ª p. fut.=barrer/ese/art./casa

284. Me preguntó qué quería yo.

bı-y⊃n-gí te ndi-má-né

3^a p. pret.=preguntar=1^a p. obj./qué/1^a p. imperf.=--=querer

285. Siempre pienso en mi familia.

?bídá dı-béní ma-miní

siempre/1^a p. pres.=acordarse/pos. 1^a p.=familia

286. Mañana pienso salir temprano.

rihiác?i dı-béní go-p-ni címpáthó

mañana/1a p. pres.=pensar/1a p. fut.=salir/temprano

287. No sé cuál quiere.

hín dı-pádi ndáná k?∆ (i-)né

no/1a p. pres.=saber/cuál/dem./(3a p. pres.)=querer

288. Acostumbro levantarme temprano.

bídá di-n∧nci nčúdi

siempre/1a p. pres.=levantarse/temprano

289. No me acostumbro a la comida de aguí.

hín d₁-c⊃ r∆ nk? +hi n∧ r∧ kómídá wá

no/1a p. pres.=sentir/art./sabroso/esta/art./comida/aqui

290. Lo acostumbró a levantarse temprano.

bi-šĎ-hpí bi-šĎci nčúdi-thó

3^a p. pret.=acostumbrar=3^a p. obj./3^a p. pret.=ser despertado/ temprano=compl.

291. Hoy empiezo a sembrar.

r∧ p<mark>ăy</mark>á go-ph¥dí go-tǔhú

art./hoy/1^a p. fut.=empezar/1^a p. fut.=sembrar

292. Ayer empecé a sembrar.

mándé do-phí-dí dó-tỷhụ

ayer/1^a p. pret.=empezar/1^a p. pret.=sembrar

- 293. Mañana voy a empezar a sembrar. rihiác?i go-phř-dí go-tỷhý mañana/1^a p. fut.=sembrar
- 294. Hoy empieza la fiesta en el pueblo.

 r∧ păyá da-m¥ r∧ c?áingo a hníni
 art./hoy/3ª p. fut.=empezar/art./fiesta/loc./pueblo
- 295. Hoy acabo de sembrar.

 r∧ păyá go-wádi go-tǔhú

 art./hoy/1^a p. fut.=acabar/1^a p. fut.=sembrar
- 296. Ayer acabé de sembrar. mándé do-wádi do-tůhú ayer/1^a p. pret.=acabar/1^a.p. pret.=sembrar
- 297. Mañana voy a acabar de sembrar. rihiác?i go-wádi go-tỷhý mañana/1^a p. fut.=acabar/1^a p. fut.=sembrar
- 298. Hoy voy a seguir sembrando.

 r^ păyá go-pórá go-tỷhý

 art./hoy/1a p. fut.=apurarse/1a p. fut.=sembrar
- 299. Ayer seguí sembrando. mánde dó-sígí dó-tǔhú ayer/1a p. pret.=seguir/1a p. pret.=sembrar
- 300. iSiga el camino! tenthó r^ ñú seguir/art./camino
- 301. Fui a verlo a su casa. dó-mą́-nú r∧-ngų̃ 1^a p. pret.=—= ver/pos. 3^a p.= casa
- 302. ¿Has ido alguna vez a Toluca? ko-má nándi a no-hni 1

```
2ª p. perf.=ir/una vez/loc./Toluca
```

303. ¿Por qué no fueron ustedes?

ó hín gó-mohké-hí wí

por qué/no/2ª p. pret.=ir pl. neg. 2ª p./pl./entonces

304. Viene todos los días a buscar los caballos. gŏthó y∧ pá ba-ʔ/h/ i ba-hŏni y∧ pháni todo/art. pl./día/1ª p. pres.=venir/y/1ª p. pres.=buscar/art. pl./caballo

305. Súbete a bajar ese aguacate.

pĂ ce gi-má-t+hki ni r∧ c?⊃ni

subir/2a p. fut.=--=cortar/ese/art./aguacate

306. Ven a ayudarme.

í gi-ph⊃š-ki ven/2^a p. fut.=ayudar=1^a p. obj.

307. Ven a ayudarme a cargar el burro. ígi-phĎš-ki go-tų́hti-wí ni r∧ búřo ven/2^a p. fut.=ayudar=1^a p. obj./1^a p. fut.=cargar=dual/ese/art./burro

308. Mis hijos se quedaron a cuidar la casa.

k?∔ ma-t?́4 bí-gŏhí bí-m⊃dí k?∧ r∧ ngỹ dem. pl./pos. 1^a p.= hijo/3^a p. pret.= quedarse/3^a p. pret.= cuidar/dem./

309. iBaja a recogerlo! k∧i gi-k+ci baja/2^a p. fut.=recoger

310. Salió de la casa a saludarme.

bí-b[∧]ni de r∧ ngỹ i bí-zéngwa-gí 3^a p. pret.=salir/de/art./casa/y/1^a p. pret.=saludar=1^a p. obj.

311. Ya me voy al mercado.

go-má a tói 1^a p. fut.=ir/loc./mercado Ya mero me voy al mercado. méro go-má a tói mero/1^a p. fut,=ir/loc./mercado

312. Ya mero me iba al mercado, pero me quedé en la casa.

ndr^-má-má a tói pe dó-kŏhí

1a p. cont. imperf.=——=ir/loc./mercado/pero/1a p. pret./quedars:

313. Hoy me pongo a trabajar.

r^ p**ǎyá** go-má-pšphí art./hoy/1^a p. fut.=—= trabajar

314. Dejó aquí la canasta.

bi-zŏ kwá ni r^ b¥c?é 3ª p. pret.=dejar/aquí/ese/art./canasta

315. Dejó abierta la puerta.

bí-zŏ-thó n^ r^ gŏšthí i-cŏhkí-thó 3ª p. pret.=dejar=compl./este/art./puerta/3ª p. pres.=abrir=compl.

316. Déjalo entrar.

th¥ge da-k+h+ deja/3^a p. fut.=entrar

317. No dejó de trabajar aunque estaba enfermo

hín bí-c⊃y∧ bí-pĕphí mahke mí-hníní no/3ª p. pret.=descansar/3ª p. pret.=trabajar/aunque/3ª p. imperf.= enfermo

318. Trabajo todos los días.

bída dí-pěphí siempre/1^a p. pres.=trabajar

319. Hace un año que no trabajo.

ši-kha n∧ khe∧ hín dí-pšphí 3^a p. perf.=hacer/este/año/no/1^a p. pres./trabajar

320. No trabajo desde ayer.

hín dó-pěphí desde mándé no/1a p. pret.= trabajar/desde/ayer

- 321. Este año trabajé mucho.

 n∧ r∧ khéa dó-ndí-pěphí

 este/art./año/1a p. pret.=grande=trabajar
- 322. Estoy trabajando desde ayer. dó-pšphí desde mándé 1^a p. pret.=trabajar/desde/ayer
- 323. Esta mañana trabajé mucho.

 n∧ r∧ nčúdi tó-ndí-pšphí

 este/art./mañana/1a p. pret.=grande=trabajar
- 324. Siempre trabajo en la tarde. bídá dí-pěphí ndé siempre/1^a p. pres.=trabajar/tarde
- 325. Mañana trabajo. rihiáci go-pěphí mañana/1^a p. fut.= trabajar
- 326. ¿Trabajarás ahora? kha gi-má-pěphí nuy ń interr./2^a p. fut.=——— trabajar/ahora
- 327. ¿Trabajarás? kha gi-má-phěphí interr./2^a p. fut.=---= trabajar
- 328. Hoy voy a trabajar otra vez. r∧ păya go-pĕphí máhánk?á art./hoy/1^a p. fut.=trabajar/otra vez
- 329. Juan ya está trabajando. k?∧ r∧ šúa ya r∧-pěphí dem./art./Juan/ya/3^a p. cont. pres.=trabajar

330. iEmpieza a trabajar!

ph+hia gi-pephi

empezar/2a p. fut.=trabajar

331. Me dio pena no poder ayudarlo. dó-pě?ci-ma-có hín dó-phŏcí 1^a p. pret.=apenarse 1^a p.=---=poder/no/1^a p. pret.=ayudar

332. Ese árbol se va a caer pronto. ni r^ šíc?ŏ da-má-ph¥-ncí ese/art./árbol/3a p. fut.=—=caer

333. El árbol se cayó. ni r^ šíc?ŏ ši-phincí ese/art./árbol/3ª p. perf.=caer

334. Se me hinchó el pie. ší-nén ma-wá 3a p. perf.= hinchar/pos. 1a p.= pie

335. Tengo el pie hinchado. dí-h\(\hat{\lambda}\) ni ma-n\(\hat{\rho}\)ni-w\(\hat{\rho}\) 1a p. pres.= tener/ese/pos. 1a p.= hinchar=pie

336. Me ensucié la camisa con lodo. tó-ncóni ma-pahni ga b⊃h⊃i 1ª p. perf.=ensuciar/pos. 1ª p.=camisa/de/lodo

337. Se me ensució la camisa con lodo. pa-ncóni ma-păhni ga b⊃h⊃i 3ª p. perf.=ensuciar/pos. 1ª p.=camisa/de/łodo

338. La lumbre arde bien. n∧ r∧ cíbí r∧-z¥ ra-z⊃́ este/art./lumbre/3ª p. cont. pres.=arder/3ª p. cont. pres.=bonito

339. Tu casa está ardiendo. k? \(ri-ng\(v \) -c\(a \) r\(i \) dem./pos. 2^a p.=casa/3^a p. cont. pres.=quemarse

340. Quemé las tortillas.

to-cặt?i y∧ hmí

1^a p. perf.=quemar/art. pl./tortilla

341. Las tortillas se quemaron.

ši-nzặt?ı y∧ hm∫

3ª p. perf.=intr. quemar/art. pl./tortilla

342. Las tortillas están quemadas.

y∧ nzặt?ı hm∫

art. pl./intr. quemar/tortilla

343. Me duele la cabeza.

r∧-?¥ ma-ñá

3ª p. cont. pres.=doler/pos. 1ª p.=cabeza

344. Mi hijo se enfermó.

ma-t?¥ ši-hníní

pos. 1^a p.=hijo/3^a p. pret.=enfermar

345. Mi hijo está enfermo.

ma-t?¥ hníní

pos. 1^a p.=hijo/enfermar

346. Estoy enfermo.

dí-hníní

1^a p. pres.=enfermar

347. Estuve enfermo.

tó-hníní

1^a p. perf.=enfermar

348. Mi tía se murió.

k?∧ ma-zihcí ši-ndú

dem./pos. 1a p.=tía/3a p. perf.=morir

349. Ese hombre está muerto.

k? \land r \land ñi-hi- ši-nd \acute{q} dem./art./hombre/3^a p. perf.=morir

350. Juan se ríe mucho.

r∧ šúa i-nd-i-thědé art./Juan/3ª p. pres.=grande=reír

351. Juan se ríe de ti.

r Λ šúa i-thěn-k?í art./Juan/3^a p. pres.=reír=2^a p. obj.

352. A ese hombre lo mataron aver.

k?∆ r∧ ñ+h+ bí-b⊃t?í mándé dem./art./hombre/3ª p. pret.=matar/ayer

353. Me cansé en la subida.

ší-mbo-ma-kwé tá-p-řcé 3a p. perf.=?=pos. 1a p.=coraje(?)/1a p. perf.=subir

354. Ahora estoy cansado.

pá-mbó-ma-kwé ya 3^a p. pres.= ? = pos. 1^a p.=coraje(?)/ya

355. El caballo se cansó.

k? \land r \land pháni ši-mbó-r \land -kwé dem./art./caballo/3^a p. perf.= ? = pos. 3^a p.=coraje (?)

356. El caballo está cansado.

k? \land r \land pháni ši-mbó-r \land -kwé dem./art./caballo/3^a p. perf.= ? = pos. 3^a p.=coraje(?)

357. Cansó al caballo.

pá-mbó-pí-r \land -kwé r \land pháni 3a p. pers.= ? = 3a p. obj.=pos. 3a p.=coraje (?)/art./caballo

358. María está durmiendo al nene.

ra mániá r^-7áti r^ wéne

art./María/3a p. cont. pres.=dormir (tr.)/art./nene

359. María se durmió.

r∧ mániá ši-7áhá art./María/3ª p. perf.=dormir

360. María hizo dormir al nene.

r∧ mániá ši-?áti r∧ wéne art./María/3ª p. perf.=dormir (tr.)/art./nene

361. Juan va a agrandar la casa.

r \land šúa da-nd \leftarrow ht \leftarrow -bí r \land ng \upgamma art./Juan/3^a p. fut.=grande=3^a p. obj./art./casa

362. Juan va a achicar la casa.

r \land šúa da-lěngu-bí r \land ngỹ art./Juan/3a p. fut.=chico=3a p. obj./art./casa

363. Juan agranda la casa todos los años.

r∧ šúa i-ndi-hté-bí r∧ ngữ gŏthó ya khéya art./Juan/1^a p. pres.=grande=3^a p. obi./art./casa/todo/art. pl./año

364. El chile se pone rojo cuando madura.

k?\\rangle r\\rangle ?\ift\ r\\rangle ?\ift\ th\ engi bi- da-\rangle da-\rangle ac\ift\ dem./art./chile/rojo/si/\rangle ap. fut.= madurar

365. Juan blanqueó la casa.

r \land šúa bí-t?aš-ki-bí n \land r \land ngỹ art./Juan/3^a p. pret./blanco=(?)=3^a p. obj./este/art./casa

366. La olla es negra.

r^-bót?i c?́ii
3ª p. cont. pres.=negro/olla

367. El humo ennegreció la olla.

 $n \land r \land c$? $\acute{}$ i bí-nd $\acute{}$ -b $\acute{}$ 0?ti-bí $n \land r \land$ bľphí este/art./olla/3 a p. pret.=grande=negro=3 a p. obj./este/art./humo

368. Este niño ahora es malo pero se va a hacer bueno.

ni r^ báhcí r^ ndí- máhkó pe do-má-n-khá čala bǎhcí
este/art./niño/3a p. cont. pres.=grande=malo/pero/3a p. fut.=dist.=
res.=hacer/bueno/niño

369. Juan me hizo reír.

r∆ šúa ši-kha-gí tó-nthédé art./Juan/3^a p. perf.= hacer= 1^a p. obj./1^a p. perf.= reír

370. Agujereé la tabla.

tó-óhki r∧ šíthé 1^a p. perf.=agujerear/art./tabla

371. La tabla está agujereada.

ši-óhki r^ šíthé 3a p. perf.=aquierear/art./tabla

372. Enlodé la canasta.

tó-kóš y∧ b⊃h⊃i r∧ ?b¥c?é 1ª p. perf.=echar/art. pl./lodo/art./canasta

- 373. La canasta está enlodada. ni r∧ ?b¥c?é ño-wi y∧ bĎhĎi este/art./canasta/acompañar=dual/art. pl./lodo
- 374. Enlodé el asa de la canasta. tó-kóš y∧ bĎhĎi r∧ nkh+cí r∧ ?b+c?é 1ª p. perf.=echar/art. pl./lodo/art./asa/art./canasta
- 375. La canasta tiene lodo en el asa. ni r∧ ?b+c?é ño-wi y∧ ?b⊃h⊃i kha r∧ nkh+ci ese/art./canasta/acompañar=dual/art. pl./lodo/loc./art./asa
- 376. El asa de la canasta está enlodada. k?∧ r∧ nk+ci k?∧ r∧ ?b+c?é i-théa b⊃h⊃i dem./art./asa/dem./art./canasta/3ª p. pres.= llenar/lodo

377. Mi perro se murió.

ší-ndý k?∆ ma-?yó?

3ª p. perf.=morir/dem./pos. 1ª p.=perro

378. Juan mató a mi perro.

r∧ šúa ši-m⊃t?i ma-?yó? art./Juan/3ª p. perf.=matar/pos. 1ª p.=perro

379. Juan hizo matar a mi perro.

r∧ šúa ší-khá ši-m⊃?t?í ma-?yó? art./Juan/3^a p. perf.=hacer/3^a p. perf.=matar/pos. 1^a p.=perro

380. Él me hizo matar al perro.

gégé bí-khá-gí do-Ďt?i r∧ ?yó?

pron. 3^a p./3^a p. pret.=hacer=1^a p. obj./1^a p. pret.=matar/art./perro

381. Él me obligó a matar al perro.

gégé bí-khá-gi do-p⊃t?í ra ?yó?

pron. 3^a p./3^a p. pret.=hacer=1^a p. obj./1^a p. pret.=matar/art./perro

382. Yo traje la leña

tó-k¥-gó r∧ zá

1^a p. perf.=traer=1^a p. enf./art./leña

383. Me hizo traer la leña.

bí-khá-qí dó-k¥ r∧ zá

3ª p. pret.=hacer=1ª p. obj./1ª p. pret.=traer/art./leña

384. María calentó el agua.

r∧ mániá ši-pá?t r∧ déhé

art./María/3ª p. perf.=calentar/art./agua

385. El agua está caliente.

r∧-pá r∧ déhé

3ª p. cont. pres.=caliente/art./agua

- 386. iNo arrugues ese trapo!

 hín gi-tŏt?i k?^ r^ dáhtụ

 no/2a p. fut.=arrugar/dem./art./trapo
- 387. El trapo está arrugado.

 ya ší-n-tŏt?i k? \(\tau \) r \(\tau \) dáhtu

 ya/3a p. perf.= intr.= arrugar/dem./art./trapo
- 388. María lavó los platos.

 n \(r_\) mániá ši-má-š\(t_i \) móhi
 este/art./María/3\(a_i \) perf.=--=lavar/art. pl./plato
- 389. Los platos están lavados.

 yi- y^ móhi ya ši-n-cití
 dem. pl./art. pl./plato/ya/3a p. perf.=intr.=lavar
- 390. Juan cerró la puerta.

 r∧ šúa bí-gŏti r∧ gŏšthí

 art./Juan/3ª p. pret.=cerrar/art./puerta
- 390. Juan abrió la puerta.

 r∧ šua ši-šohki r∧ gŏšthí

 art./Juan/3^a p. perf.=abrir/art./puerta
- 391. La puerta se cerró. ši-n-kŏti r∧ gŏšthí 3ª p. perf.=cerrar/art./puerta

La puerta se abrió. ši-šógí r∧ góšthí 3^a p. perf.=abrir/art./puerta

392. La puerta está cerrada. r^ gŏšthí i-khŏt?í art./puerta/1^a p. pres.=cerrar

> La puerta está abierta. r∧ gŏšthí i-cŏhkí

```
art./puerta/3<sup>a</sup> p. pres.=abrir
```

393. El caballo está corriendo.

r∧ pháni bi-het?arí art./caballo/3ª p. cont.(?)=correr

394. Juan está haciendo correr al caballo.

r^ šúa bi-kuhmarí.r^ pháni art./Juan/3^a p. cont.(?)=hacer correr/art./caballo

395. Juan se sentó.

r∧ šúa ši-mí art./Juan/3^a p. perf.=sentarse

396. Juan sentó al niño en la mesa.

r\ šúa ši-níci k?\ r\ mésá ni r\ bặhcí art./Juan/3^a p. perf.= sentar/dem./art./mesa/este/art./niño

397. Esta milpa la sembró mi hijo.

n^ r^ hwáhí ši-tú ma-t?- este/art./milpa/3^a p. perf.=sembrar/pos. 1^a p.=hijo

Esta milpa fue sembrada por mis hijos.

n^ r^ hwah; ši-tu-hi- ma-t?ieste/art./milpa/3^a p. perf.=sembrar=pl./pos. 1^a p.=hijo

398. Llegó cantando.

bí-z+h- mba-týhý 3^a p. pret.=llegar/3^a p. imperf. movt.=cantar

399. Pasó silbando.

bí-thǒgí mba-h¥ši 3^a p. pret.=pasar/3^a p. imperf. movt.=silbar

400. Pasó sin verme.

bí-thogí hín bí-nú-gí 3^a p. pret.=pasar/no/3^a p. pret.=ver=1^a p. obj. 401. Llegó cansado.

bí-z+h+ kamá-mbó-r∧-kwé 3a p. pret.=llegar/3a p. pluscuam.= ? =pos. 3a p.=coraje (?).

402. Se rio hasta caerse.

mbr\(\hat{\capacita}\)-th\(\hat{\capacita}\) th\(\hat{\capacita}\) th\(\hat{\capacita}\

403. Trabaja con ganas.

ı-nd-iné da-pěphí

3ª p. pres.=grande=querer/3ª p. fut.=trabajar

Trabaja sin ganas.

ι-pěphí sin gana

3ª p. pres.=trabajar/sin/ganas

404. Vino a pie.

bó-ñó-thó

3^a p. pret. movt.=caminar=compl.

405. Vino a caballo.

bó-t+ r∧ pháni

3ª p. pret. movt.=montar/art./caballo

406. Salió con sombrero.

bí-b¥ni ko r∧ ph+i

3ª p. pret.=salir/con/art./sombrero

Salió sin sombrero

bí-b-ĭni sink?∧ r∧ ph-í-i

3ª p. pret.=salir/sin/art./sombrero

407. Trabaja apurado.

i-ndí-porá i-pěphí

3ª p. pres.=grande=apurarse/3ª p. pres.=trabajar

408. Lo amarró apenas.

kha bí-dǎt?í

apenas/3^a p. pret.=amarrar

- 409. Lo amarró con dificultad. bí-dăt?j pe kon trabaho 3ª p. pret.=amarrar/pero/con/trabajo
- 410. Me llamó a gritos.

 bí-máhti-gí

 3^a p. pret.=llamar a gritos=1^a p. obj.
- 411. iHabla en voz alta! ñá nthýmíi hablar/recio

iHabla en voz baja! cĭzŏ gri-ñá-thó quedito/2ª p. fut. cont.=hablar=compl.

412. Ten el lazo sin moverlo.

pénti r∧ nt?áh∫ pe hín gi-ñáni

agarrar/art./lazo/pero/no/2ª p. fut.=mover

Mantén el lazo tirante kh¥ti k?^ r^ nt?ą̃hí jalar/dem./art./lazo

413. Mantén el brazo rígido. záhki ri-ʔyέ endurecer/pos. 2ª p.= mano

> Mantén el brazo flojo. gát?į ri-?yέ aflojar/pos. 2^a p.=mano

414. ¡Camina en línea recta! ño déhčó caminar/derecho 415. iSiéntate derecho! mĭ déhčó sentarse/derecho

416. Aventó la piedra sin fuerza.

r∧-čízĎ gá-yéntho n∧ r∧ dó art./quedito/3ª p. ?=aventar/este/art./piedra

Aventó la piedra con fuerza. bí-yéi ndi-nthúmfi k?^ r^ dó 3ª p. pret.=aventar/grande/fuerte/dem./art./piedra

417. La espina se me clavó profundamente.

ni r∧ míni bí-bóš-kí ese/art./espina/3ª p. pret.=clavarse profundamente=1ª p. obj.

La espina se me clavó superficialmente.

ni r^ m(ni b(-c+n-g(-thó ese/art./espina/3^a p. pret.=clavarse superficialmente=1^a obj.=compl.

418. Sóbale el golpe quedito.

cĭzŏ gri-kŏšti-bí-thó kʔu a r^-ʔ-́-quedito/2ª p. cont. fut.=sobar=3ª p. obj.=compl./donde/loc./3ª p. cont.=doler

Sóbale el golpe recio. kŏšti-bí nthum-í i k?ú a r∧-?-ísobar=3ª p. obj./recio/donde/loc./3ª p. cont.=doler

419. iLevanta el costal de una vez!

k+š ncédí n ^ r ^ r+z ^ levantar/rápido/este/art./costal

ILevanta el costal poco a poco! cĭzŏ gri-k-í-š-thó n∧ r∧ r-i-z/\(\hat{\text{y}}\) quedito/2^a p. cont. fut.=levantar=compl./este/art./costal

- 420. iNo cierres la puerta de golpe!

 hin gi-kŏti k?^ r^ gŏšthí nthúmíi
 no/2ª p. fut.=cerrar/dem./art./puerta/recio
- 421. De día puedo caminar rápido.

 bi-mpa có go-tíhia wisi/de día/poder/1a p. fut.=caminar rápido/entonces
- 422. De noche tengo que caminar despacio.
 bi- nčµí cĭzŏ dr∧-ñó-thó wfsi/de noche/despacio/1ª p. cont. pres.=caminar=compl./entonces
- 423. Juan usa un lazo como cinturón.

 r^ šúa i-ká n^ r^ ntháhí i-kha-hpí r^ sinturó

 art./Juan/3^a p. pres.=tener/este/art./lazo/3^a p. pres.=hacer=3^a p.

 obi./art./cinturón
- 424. ¿De qué murió tu tío? té ga-ndų k?λ ri-tío qué/3^a p. pret.=morir/dem./pos. 2^a p.=tío
- 425. Murió de viruela. bí-dų́ ngé y∧ dámó 3ª p. pret.=morir—aquel/art. pl./viruela
- 426. ¿Cuánto cuesta esta canasta? téngú n∧ r∧ b¥c?ě cuánto/este/art./canasta
- 427. Cuesta diez pesos. rě?tá běšú diez/peso
- 428. ¿Cuánto pesa ese costal? téngú pésá ni r^ r¥z^ cuánto/pesa/ese/art./costal

- 429. Pesa diez kilos. pésá rět?a kilos ní pesa/diez/kilos/ese
- 430. iCorta el lazo con el cuchillo! táhki r∧ nt?áhí ko r∧ khwái corta/art./lazo/con/art./cuchillo
- 431. iRómpelo con las manos! k?-hki-thó ko ri ?yέ reventar=compl./con/pos. 2^a p.=mano
- 432. iÁtalo con este lazo! kh⊃di ko n∧ r∧ nt?áh∫ amarrar/con/este/art./lazo
- 433. ¿Cómo vas a llevar la leña? ánkha gri-túcí yi y tróso cómo/2ª p. cont. fut.= llevar/dem. pl./art. pl./leña
- 434. La voy a llevar con el burro. go-tµhtí n∧ r∧ búřo 1ª p. fut.=cargar/este/art./burro
- 435. ¿En qué viniste al pueblo? ánkha ki-njhi a hnini cómo/2^a p. pluscuam.=venir/loc./pueblo
- 436. Vine en camión. dó-t¥ r^ kamión 1ª p. pret.=montar/art./camión
- 437. Vine en mula. dó-t¥ r∧ múlá 1ª p. pret.=montar/art./mula
- 438. Las canastas se hacen de palma. k?i y \(\text{bi-c} \) bi-c?\(\text{ti-t} \) ti-c?\(\text{ti-t} \) ga d\(\text{enthi} \)

dem. pl./art. pl./canasta/hacer/de/palma

439. Las ollas se hacen de barro.

k?∔ y∧ c?¥i-t¥t?é ga h⊃i dem. pl./art. pl./olla/3ª p. pres.=hacer/de/barro

- 440. iLlena la olla de agua! ñúhti r∧ c?¥i ga déhé llenar/art./olla/de/agua
- 441. iAparta la rama con el pie! kh ň chi ni r ↑ ?y έ ko ri-wá quitar/ese/art./rama/con/pos. 2ª p.= pie
- 442. No golpees la olla con el palo.

 híngi kwáhti-bí r∧ c?-í-i ko r∧ zá

 no/pegar=3a p. obj./art./olla/con/art./palo
- 443. Para hacer adobe se mezcla lodo con paja.

 pa da-t¥t?é y∧ k⊃h⊃i da-nt?ánci y∧ b⊃h⊃i ko ya báša

 para/3ª p. fut.=hacer/art. pl./adobe/3ª p. fut.=revolver/art. pl./

 lodo/con/art. pl./paja
- 444. Vino con Juan. bó-ñó-wí r∧ šúa 3ª p. pret. movt.=caminar=dual/art./Juan
- 445. Vino con un amigo.
 bó-ño-wi k?∧ r∧ kómpí
 3ª p. pret. movt.=caminar=dual/dem./art./amigo
- 446. Vino conmigo. dó-ño-gó-bé 1ª p. pret.=caminar=1ª p. enf.=dual excl.
- 447. Juan y Pedro trabajan juntos.

 r^ šúa ko r^ pédro r\u00e9k?\u00fa i-p\u00e8h-m\u00ea
 art./Juan/con./art./Pedro/juntos/3a p. pres.=trabajar=dual

448. ¿Cuántas veces viniste? téngu bés gó-?íhí cuánto/vez/2ª p. pret.=venir

449. ¿Dónde está sentado el niño? á r∧-mí k?∧ r∧ băhcí dónde/3ª p. cont.=sentarse/dem./art./niño

450. Está sentado enfrente de mí.
i-mí phrénte de géngigó
3a p. pres.=sentarse/enfrente/de/pron. enf. 1a p.

Está sentado adelante de mí.

i-mí delante de géngigó k?^

3ª p. pres.=sentarse/delante/de/pron. enf. 1ª p.

Está sentado detrás de mí. i-mí má-s¥-thá 3^a p. pres.=sentarse/pos. 1^a p.=espalda

Está sentado junto a mí. dr∧-mí-bé 1^a p. cont. pres.=sentarse=dual excl.

451. Mi papá entró a la casa. k?^ ma-tá bí-ñi-ti kh^ k?^ r^ ngữ dem./pos. 1ª p.=papá/3ª p. pret.=entrar/loc./dem./art./casa

452. ¿Adónde entró tu papá? ánku bí-ñ¥ti k?∧ ri-tá dónde/3ª p. pret.=entrar/dem./2ª p. pos.=papá

453. Mi papá salió de la casa. k?∧ mạ-tá bí-bi-ni kh∧ k?∧ r∧ ngỹ dem./pos. 1ª p.=papá/3ª p. pret.=salir/loc./dem./art./casa

454. ¿De dónde salió tu papá? a bí-bi-ni k? \(ri-tá \)

loc./3ª p. pret.=salir/dem./pos. 2ª p.=papá

- I55. El gato se subió al árbol.
 k?∧ r∧ míštú bí-bi-ce kh∧ r∧ šíc?ŏ
 dem./art./gato/3a p. pret.=subir/loc./art./árbol
- 56. El gato bajó del árbol.

 k?^ r^ míštú bí-gáj kh^ r^ šíc?ŏ

 dem./art./gato/3ª p. pret.=bajar/loc./art./árbol
- 57. Puso el dinero en el bolsillo bí-gŏti k? \(r \) dóm \(kh \) r\\ búšá 3ª p. pret.=poner/dem./art./dinero/loc./art./bolsillo
- 58. Sacó el dinero del bolsillo.

 bí-gĭci k?^ r^ dómí kh^ r^ búšá

 3a p. pret.=sacar/dem./art./dinero/loc./art./bolsillo
- 59. Juan salió por la puerta. k?^ r^ šúa bí-bi-ni k?^ r^ gŏšthi dem./art./Juan/3^a p. pret.=salir/dem./art./puerta
- 60. Juan se cayó en el pozo.

 k?^ r^ šúa bí-có a t?ŏtí

 dem./art./Juan/3a p. pret.=caer/loc./pozo
- 62. Juan se sentó en el suelo. k?∧ r∧ šúa bí-mí kh∧ r∧ h⊃i dem./art./Juan/3ª p. pret.=sentarse/loc./art./suelo
- 63. Juan se cayó del techo. k?∧ r∧ šúa bí-d⊃gi k?∧ r∧ ñankú dem./art./Juan/3ª p. pret.=caer/dem./art./techo

464. Juan se cayó en el techo. (Estaba subido a un árbol y. . .) k?^ r^ šúa bí-cŏci kh^ r^ ñankú dem./art./Juan/3ª p. pret.=caer sin llegar hasta abajo/loc./art./techo

465. Juan viene de Toluca.

k?^ r^ šúa ri-hn/h/ a no-hni dem./art./Juan/3^a p. cont. pres.=venir/loc./Toluca

Juan viene del pueblo.

k?^ r^ šúa ri-hn/h/ a hn/ní dem./art./Juan/3^a p. cont. pres.=venir/loc./pueblo

Juan viene de la milpa.

k?/\ r/\ šúa ri-hn-fhí a kwáhí dem./art./Juan/3^a p. cont. pres.=venir/loc./milpa

466. Juan no vino por el camino sino a través de la milpa.

k?∧ r∧ šúa hín pan-?íhí a hiódi pan-?íhj-thó a hwáhí

dem./art./Juan/no/3ª p. perf.=venir/loc./camino/3ª p. perf.=venir

=compl./loc./milpa

467. Juan se cayó en el río.

k? \triangle r \triangle šúa bí-có a dáthé dem./art./Juan/3a p. pret.=caer/loc./río

Juan se cayó al agua.

k? \(\text{r} \) súa bí-có a déhé dem./art./Juan/3a p. pret.= caer/loc./agua

468. Juan se tiró al río.

k? \(r \) šúa ši-ñénti a dăthé dem./art./Juan/3^a p. perf.=echarse/loc./río

469. Juan se está bañando en el río.

r∧ šúa r∧-nčáha kh∧ r∧ děthé

art./Juan/3ª p. cont. pres.=bañarse/loc./art./río

470. Vayamos hasta el río. mé ta dăthé

ir dual/hasta/río

471. Juan llegó hasta mi casa y no quiso seguir caminando.

r∧ šúa bí-z¥t?e ta ma-ngǔ pe hín bí-né bí-?ñó art./Juan/3ª p. pret.=|legar/hasta/pos. 1ª p.=casa/pero/no 3ª p. pret.=caminar

472. Juan anduvo por mi casa.

r∧ šúa bí-7ñó pa ma-ngử art./Juan/3ª p. pret.=caminar/para/pos. 1ª p.=casa

473. Juan vino por el lado del río.

r^ šúa mbá-köhtí r^ hió r^ dặthé art./Juan/3^a p. imperf. movt.=venir/art./lado/art./río

474. En medio del camino hay una piedra grande.

madé k?^ r^ ñú i-h+ n^ r^ nd+ dó en medio/dem./art./camino/3^a p. pres.=haber/este/art./grande/piedra

475. Al costado del camino hay árboles.

k?∧ r∧ hió r∧ ñu i-hí-y∧ šíc?ŏ dem./art./orilla/art./camino/3ª p. pres.=haber/art. pl./árbol

476. El centro del comal está quebrado.

a madé k? \land r \land dó?yó ši-hégé loc./en medio/dem./art./comal/3ª p. perf.=romper

477. Hay una mosca en el centro del comal.

 $r\wedge$ -?o $n\wedge r\wedge giwj$ madé $r\wedge dó$?yó 3^a p. cont. pres.=estar/este/art./mosca/en medio/art./comal

478. El comal se partió por en medio.

k?\(\lambda\) r\(\lambda\) d\(\delta\)?\(\delta\) si-h\(\epsilon\) a m\(\delta\) dem./art./comal/3\(\alpha\) p. perf.= romperse/loc./en medio

479. Juan es el de en medio. (De esos tres hombres que se acercan. . .)
r∧ šúa ba-7í a mádé
art./Juan/3ª p. pres.=estar/loc. en medio

480. Vamos a sembrar de este lado de la casa.

go-tµh-mé r∧ hió r∧ ngǔ

1^a p. fut.=sembrar=pl. excl./art./orilla/art./casa

481. ¿Siembran ustedes en la orilla del camino?

gí-tuké-h+ r∧ hió r∧ dañú ↑

2ª p. pres.=sembrar=pl./art./orilla/art./camino

482. El hombre salió.

k? \ r \ ñ+h+ ši-mb\ini

dem_/art./hombre/3a p. perf.=salir

483. El hombre está borracho.

k? \ r \ ñ + h + ši-nti

dem./art./hombre/3a p. perf.=borracho

484. El hombre que salió estaba borracho.

k? \ r \ ñ+h+ ši-mb+n (mbr \lambda -t (

dem./art./hombre/3^a p. perf.=salir/3^a p. cont. imperf.=borracho

485. El hombre salió borracho.

k2 \r r \r \tilde{n}\cdot \tilde{n}\

dem./art./hombre/3a p. perf.=salir/3a p. cont. imperf.=borracho

486. Vi al hombre que estaba borracho.

tó-nú k? \ r \ ñ(hí mbr\/.-tí

1^a p. perf.=ver/dem./art./hombre/3^a p. cont. imperf.=borracho

487. Encontré borracho al hombre.

1^a p. perf.=encontrar/3^a p. cont. imperf.=borracho/dem./art./hombre

488. Vine con el hombre que estaba borracho.

tó-ñó-bé k2\\ r\\ ñ+h+mbr\-tí

1^a p. perf.=caminar=dual excl./dem./art./hombre/3^a p. cont.

imperf.=borracho

- 489. ¿Cuál de los hombres que estaban borrachos salió?

 nd^n^ k?+ y^ ñ+h+ b(-b+ni k?^ má-nti-h+
 cuál/dem. pl./art. pl./hombre/3a p. pret.=salir/dem./3a p. imperf.=
 borracho=pl.
- 490. El hombre mató al perro. k?^ r^ ñ\u00e9h\u00e9 \u00e3i-m\u00f8t?i r^ y\u00f3? dem./art./hombre/3a p. perf.=matar/art./perro
- 491. El perro estaba mordiendo al hombre. k?\(\triangle\) r\(\triangle\) mí-c\(\triangle\) k?\(\triangle\) r\(\triangle\) mí-c\(\triangle\) r\(\triangle\) morder/dem./art./hombre
- 492. El perro me estaba mordiendo. k?^ r^ yó? mí-că-gí dem./art./perro/3ª p. imperf.=morder=1ª p. obj.
- 493. El hombre mató al perro que lo estaba mordiendo. k?^ r^ ñ+h+ bó-pŏ?t?í k?^ r^ ?yó? mí-că dem./art./hombre/3^a p. pret. movt.=matar/dem./art./perro/ 3^a p. imperf.=morder

El hombre mató al perro que me estaba mordiendo. k?^·r^ ñ-h-bi-mŏt?í k?^ r^ ?yó? mí-că-gí dem./art./hombre/3^a p. pret.=matar/dem./art./perro/3^a p. imperf.= morder=1^a p. obj.

- 494. El perro estaba enfermo.

 n^ r^ yó? mí-hníní

 este/art./perro/3ª p. imperf.=enfermo
- 495. El perro que mató ese hombre estaba enfermo.

 k?^ r^ ?yó? k?^ bi-mót?i k?^ ñ+h+ mi-hníní

 dem./art./perro/dem./3^a p. pret.=matar/dem./hombre/3^a p. imperf.=

 enfermo
- 496. El perro que mató ese hombre me estaba mordiendo. k? \(\cdot r \land y\)\(orange k? \(\cdot bi-m\)\(orange t? \(\cdot k? \land r \land \text{n} + \cdot f + \cdot f + \cdot f \)

- dem./art./perro/dem./3^a p. pret.=matar/dem./art./hombre/3^a p. imperf.=morder=1^a p. obj.
- 497. ¿Cuál de los hombres que mataron al perro salió?

 nd^n^ k?^ r^ ñɨhɨ k?^ bí-mŏ?t?í ni r^ ʔyó? bi-b-ɨni
 cuál/dem./art./hombre/dem./3^a p. pret.=matar/ese/art./perro/
 3^a p. pret.=salir
- 498. Salió el hombre al que le maté al perro.

 bo-pí k? \(\) r \(\) ñ\tilde{h}\tilde{t} k? \(\) dó-pòt?i-bí r \(\) ?yó?

 3a p. pret. movt.=salir/dem./art./hombre/dem./1a p. pret.=matar

 = causat./art./perro
- 499. El hombre salió de la casa en la que mató al perro.

 k?^ r^ ñ+h+ bi b+ni k?^ r^ ngǔ k?^ bi-mŏ?t?i r^ ?yó?

 dem./art./hombre/3a p. pret.=salir/dem./art./casa/dem./3a p. pret.=

 matar/art./perro
- 500. Encontré el machete donde lo dejaste.

 do-tŏt?í k?^ r^ másčité a gó-cógi

 1a p. pret.=encontrar/dem./art./machete/loc./2a p. pret.=dejar
- 501. Vine en camión desde donde nos separamos do-?íhí ga kamión ta gehní a do-hwége-wí 1ª p. pret.=venir/de/camión/hasta/allá/loc./1ª p. pret.=separarse=dual incl.
- 502. Dame la botella que tiene agua.

 na-hkí k?∧ r∧ šĭhtó k?∧ i-pó r∧ déhé

 dar=1a p. obj./dem./art./botella/dem./3a p. pres.=tener/art./agua
- 503. Dame una botella que tenga agua.

 ná-hkí na r∧ šíhtó k?∧ di-pó r∧ déhé

 dar= 1ª p. obj./una/art./botella/dem./3ª p. subj.(?)= tener/art./agua
- 504. Dame la caja donde guardas los cerillos. ná-hkí ri-káhá anku gí-pěc?i y síriyó

dar=1^a p. obj./pos. 2^a p.=caja/donde/2^a p. pres.=guardar/art. pl./ cerillo

505. Dame el cuchillo con que cortas la carne.

ná-hkí r∧ khwai k?∧ gri-táhki r∧ ng-ídar=1ª p. obj./art./cuchillo/dem./2ª p. cont.=cortar/art./carne

506. No conozco al señor con el que viniste.

hín dí-konosé k?∧ r∧ nc⊃y∧ k?∧ gó-ñó-wí no/1^a p. pres.=conocer/dem./art./señor/dem./2^a p. pret.=caminar =dual

507. Vi al señor al que le vendiste la gallina.

tó-nú k?∧ r∧ nc⊃y∧ k?∧ gó-p⊃hpí y∧ gwadé 1^a p. perf.=ver/dem./art./señor/dem./2^a p. pret.=vender=3^a p. obj./ art. pl./gallina

508. Este es el señor que vimos sembrando.

gáhni r∧ nc⊃y∧ dó-nú-wí mí-túhú ese/art./señor/1^a p. pret.=ver=dual/3^a p. imperf.=sembrar

509. Él es viejo.

nugégé yaš r∧-dáhtá

pron. 3^a p./se ve/3^a p. cont. pres.=viejo

510. Él es el más viejo 4

nugége má r∧-dáhtá

pron. 3ª p./más/3ª p. cont. pres.=viejo

511. El más viejo se murió.

k?∧ má r∧-dáhtá bí-dú

dem./más/3^a p. cont. pres.=viejo/3^a p. pret.=morir

512. El borde del comal está quebrado.

k?^ r^ hió r^ dó?yó ší-hěgé

dem./art./orilla/art./comal/3^a p. pret.=quebrar

513. El caballo de Juan se murió.

k?^ r^ pháni r^ šúa bí-dý dem./art./caballo/art./Juan/3a p. pret.=morir

514. El caballo de tu amigo se murió.

k?∧ r∧ pháni k?∧ ri-ámígo bi-dý dem./art./caballo/dem./pos. 2ª p.=amigo/3ª p. pret.=morir

515. El techo de la casa se cayó.

n∧ r∧ ñankú bí-dĎgi este/art./techo/3ª p. pret./caer

516. El techo de la casa de mi padre se cayó.

n∧ r∧ ñankú ni ma-tá bí-d⊃gi este/art./techo/ese/pos. 1ª p.=padre/3ª p. pret.=caer

517. El mango del machete está quebrado.

n∧ r∧ gwá n∧ r∧ másčité ší-gwǎgí este/art./mango/este/art./machete/3ª p. perf.=romperse (cosas largas)

518. El agua de este pozo es mala.

n∧ r∧ déhé k?∧ r∧ t?Ďtí r∧ ncó? este/art./agua/dem./art./pozo/3ª p. cont.=mala

519. El agua del río está sucia.

n∧ r∧ déhé r∧ dáthé r∧-nd⊬-ncó? este/art./agua/art./río/3ª p. cont.=grande=maio

520. Tengo un cinturón de piel.

dí-pě?c?i n∆ má-sinturó ga šĭphǎní 1ª p. pres.=guardar/uno/pos. 1ª p.=cinturón/de/cuero

521. El agua de la olla está hirviendo.

n^ r^ déhé k?^ r^ c?fi r^-phigí este/art./agua/dem./art./olla/3ª p. cont.=hervir

522. El viento del norte es frío.

n Λ r Λ ndặh į ri-n í pa norte r Λ-nd-í-c έ

este/art./viento/3^a p. cont. pres.=venir/?/norte/3^a p. cont. pres.= grande=frío

523. El costal para el café está agujereado.

n∧ r∧ r¥z∧ ngé r∧ kaphé i-óhki este/art./costal/aquel/art./café/3ª p. pres./aquierear

524. Ese costal de café pesa mucho.

n^ r^ r\u2004z\u20e4 ng\u20e4 r^ kaph\u20e4 r^-nd\u20e4-h\u20e4i
este/art./costal/aquel/art./caf\u20e4/3\u20e4 p. cont. pres.=grande=pesar

- 525. El perro negro es mío. ni r∧ bo ?yó? ma-yó? ese/art./negro/perro/pos. 1ª p.=perro
- 526. Ese perro chico negro es mío.

ni rΛ bo ʔyó? či-lĕngu ʔyó? mạ-méhti-gó ní ese/art./negro/perro/dim.=chico/perro/pos. 1^a p.=propiedad= 1^a p. enf./ese

527. La pared de ladrillos es más fuerte que la de adobe.

n∧ r∧ khóti ga tábíké má i-h⊃ti ke ni ngé r∧ kh⊃h⊃i híngi h⊃ti ní este/art./pared/de/ladrillo/más/3^a p. pres.=aguantar/que/ese/aquel/art./adobe/no/fuerte/ese

528. Él es más alto que yo.

gégé má r∧-híci ke gengígó pron. 3ª p./más/3ª p. cont. pres.=alto/que/pron. enf. 1ª p.

Él es más alto que tu hijo. nugégé má r^-híci ke genk?^ ri-t?¥ pron. 3^a p./más/3^a p. cont. pres.=alto/que/pron. enf. 3^a p./pos. 2^a p. hijo

529. Él es tan alto como yo. gégé pÅšo nkhangú-gí-gó r∧-híci pron, 3^a p./"creo"/igual=1^a p.=1^a p. enf./3^a p. cont. pres.=alto Él es tan alto como tu hijo. gégé r∧-ndi-h∫ci khangú ni ri-t?ĭ pron. 3ª p./3ª p. cont.=grande=alto/igual/ese/pos. 2ª p.=hijo

530. Él vino antes que yo. gégé bo-?/h/ ke gengígó pron. 3^a p./3^a p. pret. movt.=venir/que/pron. enf. 1^a p.

Él vino antes que tu hijo. gégé bo-?/h/ antes ke ri-t?¥ pron. 3ª p./3ª p. pret. movt.=venir/antes/que/pos. 2ª p.=hijo

531. Él vino más tarde que yo.

gégé bó-?/hí má r∧-ndé ke géngígó pron. 3ª p./3ª p. pret. movt.=venir/más/3ª p. cont. pres.=tarde/ que/pron. enf. 1ª p.

Él vino más tarde que tu hijo. gégé bó-?jhj má r^-ndé ke genk?^ ri-t?¥ pron. 3^a p./3^a p. pret. movt.=venir/más/3^a p. cont. pres.=tarde/que/ pron. enf. 3^a p./pos. 2^a p.=hijo

532. Él es menos rápido que yo. gégé ma híngi pŏrá ke nugó má dí-pŏrá él/más/no/apurarse/que/yo/más/1^a p. pres.=apurarse

Él es menos rápido que tu hijo. gégé má híngi porá ke ri-t?¥ má, r∧-porá él/más/no/apurarse/que/pos. 2ª p.= hijo/más/3ª p. cont.= apurarse э

533. Él trabaja tan bien como yo. gégé pěhpí r∧ zĎ khángý dr∧-pěh-kó él/trabaja/art.(?)/bonito/igual/1a p. cont. pres.=trabajar=1a p.

Él trabaja tan bien como tu hijo. gégé pĕhpí r∧ zɔ́ ngú k?∧ ri-t?́+ él/trabaja/art./bonito/igual/dem./pos. 2ª p.=hijo

- 534. Voy a comprar casi todas esas gallinas blancas. go-má-tói gŏthó k?i y \(\) t?aši ? \(\) ni menos k? \(\) ná 1a p. fut.=--=comprar/todo/dem. pl./art. pl./blanco/pollo/menos/dem./uno
- 535. Algunos de esos niños están enfermos. entre n^ yi bặhc i-hníní algunos/este/dem. pl./niño/3ª p. pres.=enfermo
- 536. Todos esos niños están enfermos.
 g⊃thó k?+ y∧ bặhc; i-hníní
 todo/dem. pl./art. pl./niño/3ª p. pres. enfermo
- 537. Ninguno de esos niños está enfermo.

 níndi n^ y+ y^ bặhcí i-hníní

 ninguno/este/dem. pl./art. pl./niño/3a p. pres.=enfermo
- 538. Cada uno de estos niños comió un dulce. g⊃thó k?i y \ bặhcí bí-zǎ-hi r \ n \ y \ tʔáphí todo/dem. pl./art. pl./niño/3a p. pret./comer/pl./art./uno/art. pl./dulce
- 539. Cualquiera de estos niños te llamará. den yi y h bặhc; da-ncŏ-k?í cualquiera/dem. pl./art. pl./niño/3^a p. fut./llamar/2^a p. obj.
- 540. Muchos de estos niños están enfermos. dúnthi yi y \(\) băhcí i-hníní muchos/estos/art pl./niño/3a p. pres.=enfermo
- 541. Pocos de estos niños están enfermos. čí-thó yi- y h bặhcí i-hníní poco/estos/art. pl./niño/3a p. pres.=enfermo
- 542. Bastantes niños están enfermos. dúnthi yi y∧ bặhc∫ i-hníní muchos/estos/art. pl./niño/3ª p. pres.=enfermo

543. Vendí algunos sarapes. téngú y∧ sábáná tó-pĎ

algunos/art. pl./sarape/1a p. perf.=vender

Vendí pocos sarapes č-ithó y∧ sábáná tó-pš poco/art, pl./sarape/1a p. perf.=vender

Vendí muchos sarapes. dúnthi y∧ sábáná tó-p⊃ muchos/art. pl./sarape/1a p. perf.=vender

Vendí bastantes sarapes. tó-ndi-p⊃ y∧ sábáná 1ª p. pret.=grande=vender/art. pl./sarape

544. Comió demasiado de esta comida ši-nd∔ncí n∧ r∧ kómidá 3ª p. perf.=grande=comer/este/art./comida

545. Comió demasiados chiles.

ši-ndí-ncá y / ?í

3ª p. perf.=grande=comer (cosas individuales)/art. pl./chile

546. Uno, dos, tres, etcétera.

1. na

5. k?¥t?á

9. gíhtó

2. yóhó

6. ?ráhtó

10. ?rět?á

3. ñú

7. yohtó

 once, etcétera, en español

4. góhó

8. ñáhtó

547. Tengo un caballo.

dí-ní n∧ r∧ pháni

1a p. pres.=tener/uno/art./caballo

548. Tengo dos bueyes negros.

dí-ní yóhó y^ bŏ dóró

1ª p. pres.=tener/dos/art. pl./negro/toro

549. Fui a su casa una vez.

dó-má r∧-ngỹ n∧ ndí 1^a p. pret.=ir/pos. 3^a p.=casa/uno/vez

Fui a su casa dos veces. dó-má rá-ngỷ yó ndí 1^a p. pret.=ir/pos. 3^a p.=casa/dos/vez

Fui a su casa tres veces dó-má r^-ngỷ ñú ndí 1^a p. pret.=ir/pos. 3^a p.=casa/tres/vez

550. Los hombres salieron de la casa uno por uno.

k?+ y^ ñ+h+ bí-b+ni-h+ kh^ r^ ngử r^ na na h+ dem. pl./art. pl./hombre/3^a p. pret.=salir=pl./loc./dem./art./casa/ art./uno/uno pl.

Los hombres salieron de la casa de dos en dos. k?+ y^ ñ+h+ bí-b+ni-h+ kh^ k?^ r^ ngǔ ga yóhó-h+ dem. pl./art. pl./hombre/3a p. pret.=salir=pl./loc./dem./art./casa/ de/dos=pl.

Los hombres salieron de la casa de tres en tres.

k?+ y^ñ+h+b(-b+ni-h+kh/k?^ r^ ngǔ ga ñú-h+

dem. pl./art. pl./hombre/3^a p. pret.=salir=pl./loc./dem./art./casa/

de/tres=pl.

- 551. IAgarren una piedra cada uno! ñá-hí- na r^ dó r^ n^ na k?í-híagarrar=pi./uno/art./piedra/este/uno/uno/dem. pl.=pl.
- 552. iHaga una señal cada dos árboles!

 cŏ n^ r^ séña kada yóhó y^ šic?ŏ

 hacer/uno/art./señal/cada/dos/art. pl./árbol
- 553. Juan se fue para que no lo vieras.

 r∧ šúa ši-má pa hý ki-nú

 art./Juan/3^a p. perf.=irse/para/no/2^a p. fut.=ver

554. Juan vino para que lo vieras.

r∧ šúa pan-7/hj pa ki-nú art./Juan/3^a p. perf.=venir/para/2^a p. fut.=ver

555. Compré la carreta para llevar la leña.

tó-tón n^ r^ kářétá pa go-tuš y^ zá
1ª p. perf.=comprar=este=art./carreta/para/1ª p. fut./llevar/
art. pl./leña

556. Compré la carreta para que lleves la leña.

tó-tón n∧ r∧ kářétá pa gi-túš y∧ zá

1^a p. perf.=comprar=este=art./carreta/para/2^a p. fut./llevar/art. pl./ leña

557. Voy a ir aunque esté lloviendo.

go-má maske di-wái

1^a p. fut.=ir/aunque/3^a p. subj.=llover

558. Voy a ir aunque liueva.

go-má maske di-wái

1^a p. fut.=ir/aunque/3^a p. subj.=llover

559. Si vas a ir, apúrate.

bɨ gi-má porá wɨ

si/2^a p. fut.=ir/apurarse/entonces

560. Si lo veo le pido el machete.

b∔ go-nú go-ó-hpí r∧ másčité

si/1^a p. fut.=ver/1^a p. fut.=pedir=3^a p. obj./art./machete

561. Si lo viera le pediría el machete.

bɨ go-nú go-ó-hpí r^ másčité

si/1a p. fut.=ver/1a p. fut.=pedir=3a p. obj./art./machete

562. Si lo hubiera visto le habría pedido el machete.

bi kwa-nú kwa-ó-hpí r∧ másčité

si/1a p. subj.=ver/1a p. subj.=pedir=3a p. obj./art./machete

563. Me voy porque no estoy trabajando. go-má porke hín dí-pěphí

1^a p. fut.=ir/porque/no/1^a p. pres.=trabajar

564. No va solo porque tiene miedo.

híngi păché porke i-cú no/ir solo/porque/3^a p. pres.=tener miedo

565. Juan estaba durmiendo cuando llegaste.

r∧ šúa mbr∧-áhá gwi- ki-cí-hfart./Juan/3^a p. cont. imperf.=dormir/cuando/2^a p. pluscuam,=llegar

566. Juan estuvo durmiendo hasta que llegaste.

r∧ šúa ši-áhá ta kí-c+h+ art./Juan/3a p. perf.=dormir/hasta/2a p. pluscum.=llegar

567. Juan estuvo durmiendo desde que llegaste.

r^ šúa ši-áhá desde kí-c+h+ art./Juan/3^a p. perf.=dormir/desde/2^a p. pluscuam.=llegar

568. Juan estuvo dormido antes de que llegaras.

rn šúa ši-áhá antes de ke kí-c+h+ art./Juan/3^a p. perf./dormir/antes de que/2^a p. pluscuam.= llegar

569. Juan va a dormir cuando llegues.

r∧ šúa da-áhá bi gi-cíhí art./Juan/3a p. fut.=dormir/si/2a p. fut.=llegar

570. Juan va a dormir hasta que llegues.

r^ šúa da-áhá ta gi-c¥h4art./Juan/3a p. fut.=dormir/hasta/2a p. fut.=llegar

571. Juan va a dormir apenas llegues. (Hasta ese momento va a estar levantado.)

r∧ šúa da-áhá bi gi-cí-híart./Juan/3a p. fut.=dormir/si/2a p. fut.=llegar 572. No me molestes cuando estoy comiendo.

híngi molestá-gí bi dr∧-cí no/molestar=1a p. obj./si/1a p. cont. pres.=comer

573. No me molestes cuando como.

híngi molestá-gí kwándo dí-cí no/molestar/1^a p. obj./cuando/1^a p. pres.=comer

574. Si guieren irse que se vavan.

bi- né da-mohmi- da-mohmisi/querer/3^a p. fut.=ir 3^a p. pl./3^a p. fut.=ir 3^a p. pl.

575. Juan va a sembrar chile y yo también.

r∆ šúa da-má-tý y∧ ?í níhkí-gó art./Juan/3a p. fut.=---sembrar/art. pl./chile/también=1a p. enf.

576. Juan va a sembrar chile, pero yo no

r∧ šúa da-mą-túy∧ ʔí pe hína-gí-gó art./Juan/3ª p. fut.=--=sembrar/art. pl./chile/pero/no/1ª p. obj.= 1ª p. enf.

577. Juan no va a sembrar, pero vo sí.

rA šúa hín da-túhú pe nugó hặ art./Juan/no/3a p. fut.=sembrar/pero/yo/sí

578. No quiero nada de eso.

hín dí-né-gó k?í no/1^a p. pres.=querer=1^a p. enf./dem. pl.

579. ¿Quieres algo de esto?

kha gí-né ní interr./2ª p. pres.=querer/esto

580. No puedo caminar solo.

híngi có wɨ dí-ʔyó ché no/poder/entonces/1a p. pres.=caminar/solo 581. Ya sólo puedo trabajar en la mañana.

h¥nsé bɨ nčudi co go-pĕphí
solamente/si/temprano/poder/1a p. fut.= trabajar

582. Ya mero voy. ya do-má máya ya/1^a p. fut.=ir/"mero"(?)

583. Ahora es tarde para ir a trabajar. bízíhkí r∧ hñúšádi pa go-má-pěhphí ahora/art./tarde/para/1a p. fut.=dist.='trabajar

Ahora es temprano para ir a trabajar. nuya nčúdi-thó ya pa go-má-pěhphí ahora/temprano=compl./ya/para/1a p. fut.=dist.=trabajar

584. Esta planta es buena para comer.

n∧ r∧ k?áni yaši r∧-z⊃ pa go-cí-h+ este/art./quelite/se ve/3^a p. cont. pres.=bonito/para/1^a p. fut.= comer=pl.

Esta planta es buena para esa enfermedad.

n^ r^ páší r^-ncŏ? pa ngé k?^ r^ gíh÷

este/art./hierba/3a p. cont. pres.=bonito/para/aquel/dem./art./

enfermedad

585. Esta planta es mala para esa enfermedad.

n^ r^ páší r^-ncŏ? pa ngé k?^ r^ gýhý

este/art./hierba/3a p. cont.=feo/para/aquel/dem./art./enfermedad

586. Juan es rápido para caminar. ra šúa i-ndí-tíhi

art./Juan/3^a p. pres.=grande=caminar rápido

587. Esta tierra es demasiado dura para sembrar.

n∧ r∧ hói r∧-nd⊬-m∫ pa go-túhú este/art./tierra/3ª p. cont.=grande=duro/para/1ª p. fut.=sembrar

- 588. Ahora es raro ver venados en el monte. yá č¥thó k?i y∧ phánthí r∧-bí a šánthí ahora/poco/dem. pl./art. pl./venado/3ª p. cont. pres.=estar/loc./monte
- 589. Ese caballo es difícil de amansar. ni r^ pháni r^-ndf-nthí pa da-mansá-hfese/art./caballo/3ª p. cont. pres.=difícil/para/1ª p. fut.=amansar=pl.
- 590. Ojalá venga pronto.

 ohalá da-tíhí

 ojalá/3^a p. fut.=caminar rápido
- 591. Puede que venga pronto. p+ do-?/h/ céd/ dubit./3^a p. fut.=venir=pronto
- 592. (¿Quiere un kilo de. . .) No, deme menos. hína ná-hkí čřthó no/dar=1a p. obj./poco
- 593. ¿Quiere mucho? kh gí-né rángý interr./2ª p. pres.=querer/mucho
- 594. No, deme poco. hína, na-hkí čřthó no/dar=1a p. obj./poco

LÉXICO

abajo	ahŠi
abanicar, rozar	
abeja	gň ne
abrir	šŏhkí
acabar	g ^W á di
aconsejar	?∔htí
acostado	běni
adobe	k⊃h⊃i
afilar	hohkí
aflojar	gát?j
agrio -	7íší
agua	déhé
aguacate	c?Šni
águila	ágílá
agujerear	ohkí
ahora	nuy∧́
aire	nd¥hí
ala	hwá
alacrán	alakrá
alegre	pÓhÓ
algodón	algodó
amargo	nkhý

amarillo k?ášti amontonar múndo ampolla děmúší ancho nčídí anillo aníyó animal zúwí anona anteaver mantiér año khέya aplastar mí2mí apretar d¥t?í apurarse porá aguí núwa araña méše árbol šic?ŏ arco iris měhkhľní arder (lumbre) zΫ́ ardilla miná arena ?bomú armadillo mí arriba amañá arriera (hormiga) théngi ší khiasar cóni atole t2í avergonzado i pěci r^ cŏ (tiene vergüenza) ayer mándé babear pί bailar ní bajar kặmi bañarse nčáha barba k?-fni barrer mpăší barriga m¥i basura păší baúl káhá beber cíthé bendecir t?ŏmpí blanco t?ăši

ntůdi blando né boca tí borracho déhtí borrego šặn thí bosque γέ brazo (y mano) brujo zam+i dóró buey štá cabello cabeza ñá cacao nÁní cal mú calabaza ?+ndóyó? calentura caliente pa gáma cama caminar γό? ñú camino biza (blanco), bikwá (guinda) camote mědí cana ?b¥c?é canasta (con asa) álmó canasta (sin asa) m⊃i cangrejo týhú cantar badá cántaro nd¥šó caña capaz kara cara thíña carbón ngí carne kaříso carrizo kařo carro ngŭ casa šί cáscara c¥dí cazar dénčí cebolla ?óši cenar bospí ceniza

cera negra	
cerca (adv.)	sérka
cerdo	zákhwá
cerrar	kŏti
cerro	šánth í
cielo	siélo
cien	sién
cigarro	y¥ i
cinco	k -ľ tá
ciruela	síruélá
claro	t?ăši
coa	cámi
cocinar	y ¥ té
coco	kókó
coger	pénti
cola	o ľ
collar	thebé
comal	dŏ?yó
comer	cí
comezón	nčặhj
comida	kómídá
completar	gwádi
comprar	tói
contar (números)	pédé
contar (narrar)	šĭphí
contestar	thặdí
conversar	ñá
copal	gíthǒní
corazón	kur∧són
correr	hiétarí
cortar	šahkí (p. ej. hierba); dáhki (p. ej. carne)
corteza	ší
corto	čilĕngu
cosechar	sŏphó
coser	?wédi
coyote	mĭño
crecer	téni
creer	kré

criar tédé criatura crudo ñá ¿cuándo? khá má ¿cuánto? téngú kWarénta cuarenta cuatro góhó cucaracha kúkáráčá cuello nk?ŏthé cuerda (lazo) ntáhi cuerpo kwérpó cuervo kwérbo ohkí cueva cuidar phodí culebra k?ĭñá cuñada mudú mŏkhá cura ?vľthé curar chapulín čapolín chayote šămú chicozapote či-lěngu-můzá chilacayote nčílámú chile ?ί chinche činče chupar cá chupa rosa dar úni deber (dinero) tú deber (obligación) p¥stidecir má šŠ dedo dejar (permitir) th¥-ge dejar (en un lugar) hi∧́šk?ú delgado nc¥t?í derecho děhčó desatar šótľ cŠy∧ descansar despertar 7ŏ

núhu despertarse desplumar p√šti después ši-tí destruir š∧hkí día pá dientes cĭ diez ?rčt?á dinero dómi distribuir hwéke doler **?**4 ¿dónde? ánk?u dormir áhá dos ?yóhó dulce (adj.) ?ú duro ?mí ejote číčáró mánčá elote phľ-dí empezar tŠt?í encontrar enfermo dóthí enseñar ñúdi enterrar ogí enviar pèhní ?ái epazote sjt?j escarbar băší escoba nčáhí escoger hwahni escoger áikí escondido ese nuká, ni espalda š¥thá espantar phónt?í espejo espého espiga ngá espina míní phí gi espuma ?yó estallar nunÁ, n∧ éste

estrecho ne¥-t?í υ¥ estrella excremento phó b¥i existir těmί exprimir extinguir ntháhi fibra de maguey t?égí fierro, metal cáingo fiesta flecha flésča dľ-ní flor cínkhí frijol cέ frío frotar táhmi cíbí fuego ncědí fuerte fumar cľ-ti gwadé gallina míštu gato khăní gente p¥t?í golpear nŏhó gordo ___ gorgojo khíštľ gotear nd-i-hté grande ndŏ granizo grano (del cuerpo) căcí grasa (manteca) ndéga máphí gritar éphé guaje dáma? ní quajolote šáhpεní guayaba zuwí gusano gustá gustar ñá hablar ?∔té hacer hambre thǔhú harina arína

hambre	cý
hermana (de mujer)	khwé
hermana (de hombre)	nkhú
hermano (de mujer)	idá
hermano (de hombre)	khwadá
hervir	ph¥gí
hielo	CÉ
hierba	paší
hígado	yá
hijo	t 24
hoja	ší /
hollín	ñădí
hombre	ñ í h í
hondo	hj
hongo	ñŭní
hormiga	šň kh í
hoy	păyá
hoyo	ohk ía
huarache	žěšthi
huérfano	hióyÁ
hueso	ndŏyó?
huevo	dóni
húmedo	nk?á
humo	bíphi
ídolo	
iglesia	níkhá
iguana	
intestino	cặmphó
ir	má
jabón	šábo
jarra (cántaro)	bádá
jícara	
jilote	nk?ěgi cithá (maíz tierno)
jitomate	šidómá
jorobado	horobádo
jugar	7íni
labios	šine
ladrar	ph ľ ge

lagartija cándíga lamer déte mă largo lavar (ropa) mpšni lavar (platos) š¥-t?í lavar (pelo) hí leche ?bá lechuza léhčúsá lejos yák?u lengua kh ^ hné lento nkhånte león levantar khľci liebre khwá liendres bř-t?ó zŠ limpio liso šá?thó bĎhĎi lodo lugar lugá luna zŏn∧́ llama cíbí Ilano ?bǎthá Hegar cľté llenar ñudí zŠní llorar ?yé lluvia madre mé madurar tặ maguey gwadá maíz dethá malo măhkó c¥ mamar mamey mamé γνέ mano mañana (adj. y sust.) nčhúdi mapache mar marido damé

mariposa túmľ i má más khiní masa C+ mascar pŏ?t?í matar thá mazorca ndénthí mecapal ?ční medir mejilla hmí bľ-né mentón tói. mercado khí ní metate kľt?í meter ?y-ĭmetlapil meskál mezcal miél miel hwáhí milpa ?b⊃ši moco ?bi-thé moho k?ăgí mojarse k¥ní moler tú morir gíwí mosca mŠdo mosquito ?úhti mostrar ndúnthí muchos muerto ánma ?béhñ∧ mujer múndo mundo murciélago čášmagú m-ĭ i nacer šíñú nariz bót?í negro báphí nido ?běhtó nieto băhcí niño chặní nixtamal híná no

noche	nčų̃i
noche (media)	mạdé r∧ šų́i
nombre	túhụ
nopal	šặt?á
nosotros	nugóh∔ (pl. inc.)
nube	gų̇̃i
nueve	gɨhtó
nuevo	?ra?yó
occidente	
ocote	tľ dí
ocho	ñą́hto
oír	?∧́ dé
ojo	d⊃́
oler	páha
olote	yóthá
olla	c? ¥ i
ombligo	c?⊃í
oreja	gų
oreja (asa)	nkh í ci
oriente	
orinar	mbílá
oscuro	menčųi
otra vez	?ma hặnk?á
otro	ma n∧
padre	tá
pagar	khút?í
pájaro	.c? í nc? i
palma	dénthí
pan	thựhm í
pantano	ncící
papel	cuhk ^W á
parado	?b⊃ht?o
parir	?Ďdí *: '∸
párpado	šid⊃
pasado mañana	pasádo rihiáci
pasar	thŏgí
pecado	
pedir	76

peine ncăni pelear ntů permanecer perro γόγ? pesado hi pescado hwá petate šíphí pichancha (coladera) măcí (para atole) pie wá piedra dó piel šiphaní pierna šínthé pinole ?bŏt?i piña píña piojo t?ŏni pitaya kŏngi káhá plantar ſŧį plátano žăči pluma šί čľtho poco poder сŏ podrir ?yá pollo ?Áni ?Šní preguntar pueblo hníní pueblo (mi) mahníní pulga **?**Ś pulque Сĺ puño ñinti ?yá pus qué té quemar ncăt?i quién tŏ quince kínse quitar khľch í raíz ?y+ rama γέ rana ?wé?

rata ngú ratón ngú řávo rayo red ndŏci regresar kóhí reír thédé relampaguear reunirse múnci reventar k?+hki revolver thánci río dáthé robar pί rociar hwící rodilla ñahmú rojo thěni romper (rasgar) ščhki (rasgar) romper (reventar) k?+hki (reventar) romper (quebrar) hégé (quebrar) ropa dáhtụ saber pádi sabroso nk+hi sacerdote mŏkhá sacudir hwáki ?ú sal saliva khihní saltamontes sangre khí ?ótí secar seis ?ráhtó semilla ndŏ ?bá senos mí sentado mí sentarse nc⊃y∧ señor sesénta sesenta kŏšti sobar hiádi sol hwĭt?í soplar

suave	ntų̃di
subir	p¥c?e
sucio	ncó?
sueño	táhá
sufrir	
tarde	ndé
tejer	pé
tejón	
tela	dą́htų
temazcal	tĺhtą́
temblar (persona)	phětí
temblor	nahmói
temer	cú
tenate	álmó
tener	hặ
tentar	th⊃ni
tierno	nk?ĕgí
tierra	h⊃̃i
tigre	
tlacuache	ndăz í
tocar	tóhká
todos	gĎthó
torcer (un hueso)	k?ínti
tortilla	hm í
tos	šặt?i
trabajo	běphí
tragar	tų̃ti
tranquilo	nínkiñáni
trementina	
tres	ñú
triste	tríste
trueno	truéno
tú	núk?igé
tuna	káhá
uno	na
иñа	ndŏyóšó
vaciar	?y∧̃ni
valiente	zinthú

pá vapor béinte veinte phántí venado pŠ⊹ vender ?íhí venir k?ácí, nú ver k?ángí verde hñé vestirse viejo dạhtá bíbo vivo cŽgí volar bós voz mέhá yerno yo nugó zanate zapote múzá ndópadá zopilote ?áj zorrillo sóřo zorro

Otomí de San Andrés
Cuexcontitlán
se terminó de imprimir en noviembre
de 1989 en Programas Educativos,
S.A. de C.V., Chabacano 65-A
06850 México, D.F.
Composición tipográfica y formación:
Praxis, gráfica editorial.
Se tiraron 1 000 ejemplares más
sobrantes para reposición.
La edición estuvo al cuidado del
Departamento de Publicaciones
de El Colegio de México.

Archivo de Lenguas Indígenas de México

- 1. Zapoteco del Istmo, Oaxaca, Velma Pickett y V. Embry
- 2. Trique de San Juan de Copala, Oaxaca, F. y E. Hollenbach
- 3. Mixteco de Santa María Peñoles, Oaxaca, M. y J. Daly
- 4. Chocho de Santa Catarina Ocotlán, Oaxaca, Carol Moch
- 5. Mazateco de Chiquihuitlán, Oaxaca, Jamieson y E. Tejeda
- 6. Zoque de Chimalapa, Oaxaca, L. Knudson
- 7. Chontal de la Sierra, Oaxaca, Viola Waterhouse
- 8. Mixe de Tlahuiloltepec, Oaxaca, D.D.Lyon
- 9. Chinanteco de San Juan de Lealao, Oaxaca, J. Rupp
- 10. Náhuatl de Acaxochitlán, Hidalgo, Yolanda Lastra
- 11. Huave de San Mateo del Mar, Oaxaca, G.A. y E.F. Stairs
- 12. Tlapaneco de Malinaltepec, Guerrero, Jorge A. Suárez
- Otomí de San Andrés Cuexcontitlán, Estado de México, Yolanda Lastra
- 14. Mayo de Los Capomos, Sinaloa (en prensa), Ray Freeze
- 15. Totonaco de Papantla, Veracruz (en prensa), Paulette Levy

