

9/3/4
Exp. Péticioues

A Son Excellence M. Alfonso Reyes
Mexicain

Cher Monsieur,

Il y a bien, bien longtemps que je n'ai eu de vos nouvelles. Je vous écris aujourd'hui, non pas pour vous demander une documentation littéraire (quoique je continue naturellement à travailler; je prépare au Bergson pour mon éditeur américain et pour la France; une histoire de la littérature Française du 19^e siècle; et je continue un vaste roman, dans le genre, si j'en dis, de Guerre & Paix) - mais pour vous demander des renseignements sur le Mexique.

Etant invité par les Universités des Etats Unis à faire dans quelques mois une série de conférences, j'aurais désiré commencer mon voyage par le Mexique. Je n'amène avec moi qu'un seul membre de ma famille, un petit cousin, Claude Constant Goldstein, orphelin que j'ai, en quelque sorte, adopté. Il est fait qu'il est sans appui et sans aide morale - quoiqu'il n'ait que 22 ans, il s'est lancé dans la photographie, où il est déjà parvenu à de remarquables résultats, autant du point de vue artistique que commercial. (Il a collaboré à Match, à Paul Ives, à Life, etc.). Le Mexique lui donnerait certainement l'occasion d'un documentaire intéressant.

Personnellement, j'ai déjà mon visa d'entrée pour les Etats Unis. Aussi est-ce surtout le visa d'entrée au Mexique de C. C. Goldstein que je désirerais obtenir. En fait, nous n'avons rien encore, ni C. C. Goldstein, ni moi pour le Mexique. - Il est vrai que nous venons d'écarter seulement, il y a une huitaine de jours, à M. la Mairie

Peuvent cacher l'Université de Mexico. Je veux vous les révéler de me la faire savoir. Je
veux faire de connaître vos travaux actuels et vos projets (proposer la vie en son le jour que vous
montrons vos courants aux projets). Si vous en y arrivez à venir en la vie, j'en ai bien vu beaucoup
1700 numéros de téléphone, si à la campagne, et à 1103 - et celui de l'école de l'Université à Mexico. (Bryant S. S.)
Je veux savoir que vous exercez cette lettre. Mais l'aspect de vos lieux professionnels, je
vous prie de noter, des projets, à l'Université de vos sentiments et de vos sentiments. Je vous
Lien Pierre - Quant - et à vous de mon petit cousin. Claude Guenther Goldstein -
L'Université

Je ne permets de vous écrire pour vous demander
quelques conseils en vue de hâter l'arrivée des ~~travaux~~
font de mon petit causer Goldstein (et aussi le mien). Nos
fossiers arriveront, je pense, (étant partis par avion) vers
le 15 ou 20 avril. Si vous en désirez les doubles, je vous
les enverrai très volontiers. De même, si vous voulez des
preuves sur mes couples de banques à l'étranger, je vous
les communiquerai aussitôt. Finit de vous dire combien
je vous serais reconnaissant s'il vous était possible
d'écrire la-bas pour que notre demande, surtout celle de
C.C. Goldstein, ne reste pas en suspens - ou si vous pourriez
me donner le nom d'une personne à Mexico (haut fonctionnaire
- ou, si utile, un avocat spécialisé dans ce genre de demandes)
à qui vous m'autorisiez d'écrire de votre part.

Sans doute n'aurez vous pas de difficultés pour me
répondre à cette présente lettre. J'habite, en ce moment, en
la campagne, au Château d'Angoulin dans l'Indre (près Cha.)
Les Editions du Sagittaire, dont je m'occupe toujours, sont
installées à Marseille, dans le local des Cahiers du Sud, 10 Cours
du Vieux-Port. Aussi est-ce cette dernière adresse que j'ai donnée
au Ministère de l'Intérieur à Mexico pour C. Goldstein & moi.
C'est en tous cas par le Consulat mexicain de Marseille que
j'espère aboutir. — Si vous voulez cependant m'écrire en
zone occupée, adressez votre lettre à M. Charles Morlaix, 70
rue Emile Bodin 70, à Vierzon-Village (Cher), en prenant
simplement soin de mettre mon nom au haut de votre lettre,
écrite, on ce cas, de préférence sur du papier léger. — Si vous
croyez que quelques conférences de moi sur Proust, Gide, Bergson, le surréalisme

P.S. Le Sanyane (Edouard du) doit publier, dans sa
collection des Panoramas de Litteratures Contemporaines
Françaises, presidee par Paul Valery, Edmond Jaloux,
André Maurois, Balducci, J. Canou etc etc —
un Panorama sur la Litterature du Mexique.
Ce projet a été décidé avant la guerre. Pourriez
vous nous conseiller pour ce livre, qui doit s'adresser
au grand public, et qui aura 250 pages environ
(format ordinaire) — en auteurs ? Soit mexicains (et
vous ferez l'admission du texte) — soit français — Pas
français, je n'en vois pas de compétent — Vous même
le projet vous intéresse-t-il? —

Toujours.

4
Les Editions du Sagittaire ont voulu mener à publier
sans la mesure du possible. Si vous avez des suggestions
à nous faire, ou un ouvrage de vous, traduit en français,
à nous proposer, nous en serais ravi - et en remerciant d'avance

México, D.F. a 2 de junio de 1941.

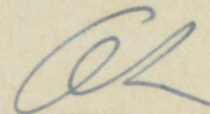
Exp: Peticiones

Sr.D. Rafael Molina Betancourt
Director General de Población
Secretaría de Gobernación
C I U D A D.

Núm. 425.

Sabiendo que el escritor francés Léon Pierre-Quint ha hecho gestiones ante nuestra Secretaría de Gobernación para él y para su sobrino, también francés y mayor de edad, Claude Constantin Goldstein a fin de venir al territorio mexicano, atentamente ruego a usted se sirva ordenar que se me pida cualquier dato complementario que al efecto sea indispensable para aprobar esta solicitud, pues en esta institución conocemos la solvencia e idoneidad de los interesados.

Dando a usted las gracias, le ofrezco las seguridades de mi más distinguida consideración.



Alfonso Reyes.

México, D.F. 21, VI, 1941.

Exp. Peticiones

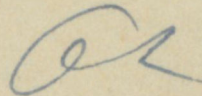
Mr. Léon Pierre-Quint
10 Cours du Vieux-Port
Les Cahiers du Sud
Marseille, France.

Cher Monsieur et ami:-

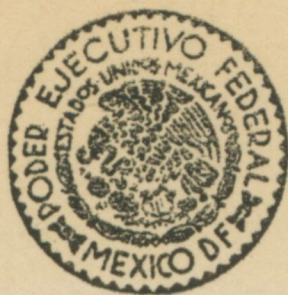
D'accord avec votre ami Mr. Roditi, je me suis occupé de votre voyage et de celui de Mr. Goldstein. Malheureusement notre Ministère de l'Intérieur, depuis quelques mois et après un changement de personnel qui me prive de certaines influences amicales, soumet toujours mes propositions à un procès laborieux et lent. Je n'ai pas encore réussi à avoir une réponse précise, quoique j'ai donné la garantie morale de l'institution que je préside. J'ignore si Mr. Roditi et son avocat auront reçu directement aux Etats-Unis une réponse. Mais je ne veux pas retarder ma lettre. Soyez sûr que je ferais tout mon possible pour vous servir.

Merci de vos nouvelles sur les éditions du Sagittaire. Nous en reparlerons à propos du panorama de la littérature mexicaine.

Croyez toujours à mes sentiments les meilleurs et les plus amicaux



Alfonso Reyes.



SECRETARIA

DE

GOBERNACION

DEPENDENCIA	DIRECCION GENERAL DE POBLACION
	DEPTO. DE MIGRACION
SECCION	ESTUDIO DE PROMOCIONES
MESA	URGENTES
NUMERO DEL OFICIO	
EXPEDIENTE	4/351.0.41/13317

ASUNTO: Relacionado con la solicitud de internacion de los franceses que se citan.

Exp: Peticiones

20037

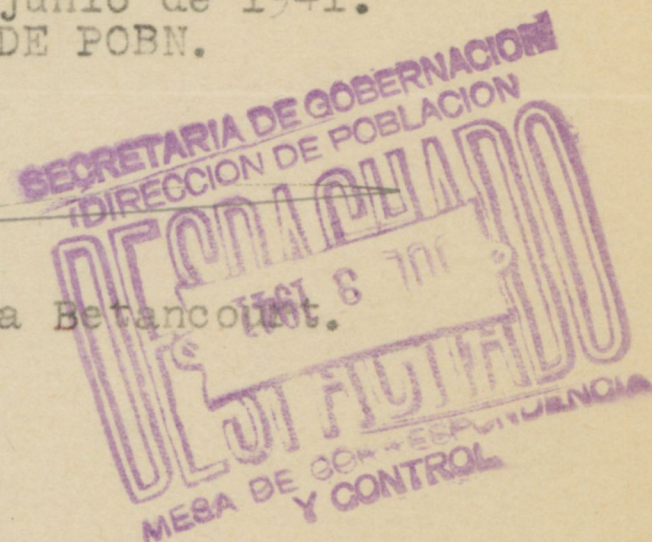
Al Sr.
Alfonso Reyes.
Pánuco # 63.
Ciudad.

Con relación a su escrito de 2 de los corrientes, relativo al señor LEON PIERRE QUINT y sobrino, ambos de nacionalidad francesa, le manifiesto por acuerdo superior, que es necesario proporcione a esta Secretaría, datos personales amplios acerca de su personalidad como escritor, no sólo desde el punto de vista literario, sino de la ideología política y social que haya sustentado; y si usted o ese Colegio, se constituyen garantes del citado extranjero.

Atentamente.

SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION.
México, D.F., a 28 de junio de 1941.
EL DIRECTOR GENERAL DE POBN.

RMB
Prof. Rafael Molina Betancourt.



AL CONTESTAR ESTE OFICIO, CITENSE LOS DATOS CONTENIDOS EN EL CUADRO DEL ANGULO SUPERIOR DERECHO.

RMB/les.-s/n-c/e