

**12CRivera**

(Francisco Rivera)

## TABLA D

## TABLA DE CONVERSIÓN DE PESOS Y MILDIAS

Libras	Kilos
0.23359	204
0.80715	709
1.56075	1410
2.81437	2485
5.62803	5000
11.251	10000

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400

Libras	Kilos
0.00469	42
0.30937	300
0.61875	600
1.23750	1200
2.47500	2400



CUADERNOS

CUADERNOS.

De

POLIGRÁFICO

En la sombra de un pízaro  
me gusta parque sentar.  
sus hojitas de menta  
me llevan donde te beba  
bida mí si no eres tú  
quiero otra quieres que sea.

Tus hojitos y los míos.  
Tienen el mismo sabor.  
los tuyos cuando me los  
los míos me quieren llorar  
por no tener un modito  
para poder platicar.

En un manchón de cabello  
tengo mi amor retratado.  
dices que ya no me quieras.  
por consejos que te han dado.  
así los gustos tu a quien quieras.  
Momo quiero amor forrado.

Pasandome por un balada.  
aronillas de un río florido.  
ojitas de sielo pardo  
y oca de coral apuntido.  
atos tiempos te aguardo.  
como seas formid con mígo.

En una laguna platta  
marchaba una cabla mial  
si miras levas patrulla  
no tengas que reselar  
que heste campo es falso  
anade selo la de dadr

Eres el abdito gláneo.  
del jardín de niero leon.  
como eres tan del delgadita  
me dominó tu pacón.  
tu nombre la trigo a cristo.  
dentro de mi corazon.

Con lo negro de tus bojos.  
tú me ablos y no te entiendo.  
no le das masón al mundo;  
que nos andamos queriendo.  
con el poco disimulo.  
como lo andamos asiendo.

A que bonito está el sielo  
con sus estrellas malitas.  
negalame una asusena  
cortada con tus manitas  
para debestis la pena  
contandole los bojitos.

Eres mi amor y mi anelo.  
tu eres todos mis encantos.  
nos somos de echar el bolo.  
prestandonos licencia Dijo.  
bajen ojitos del sielo  
ajuntanos ados dos.

3 4 5

Que bonitos nublados.  
que del cielo báñan boltando.  
Illa se san ojos bonitos.  
que aquí se quedaron llorando.  
ausente estayan de mí.  
pero de holbídalo llorando.

Sospiro sobre sospirar  
sospiro de realida  
si soí para el sospirar.  
si bengo de el sospirar  
y en sospirar sonrío  
el rito que no termino.

Tengo una maraña de horas  
madurandola en el biento.  
disen que me dirán de quitarte  
tu amor de mi peradiente.  
ay que espuma en el agua  
y agan fuerte en el biento.

Allí tarde me sente en un querido.  
aber su vacilidad.  
ni dormida ni despierta.  
seme olvida su bondad.  
solamente que me muera  
le pierda la voluntad.

Adios calle de malbarato.  
esquina de miradores  
te prometo el no olvidarte.  
ni cambiarte tus amores.  
banque me alle en otra parte.  
ernoso jardín de flores.

En el jardín de un momento.  
seme deseoja una flor.  
situ tiene sentimiento.  
lo tambien tengo dolor.  
aunque probé pero sucede  
las caricias de tu amor.

Entre arena guerta y corte.  
una naranja madera  
y entre los gajos la alle.  
los ramos de la erosura  
matajos sino llor.  
lagrimas de sangre pura.

Dime adios con tu bogalita.  
no seas siingrita mujer  
mira que el corazon  
me palpita por un bono  
plaser  
encantada a un apolita  
llame boy apadeser.

Id me boy apadeser  
ala fiero donde he sufrido.  
pero si te lo abierta mujer  
que el ombo que tu querido.  
no lo voltaras a ver.  
en mi Ilo prieto querido.

Demi no tengas miedo  
muy bien te puedes paciar  
pero me queda un consuelo  
en que te he dejher regar  
con lagrimas el suelo  
por no saberte Santas.

Soy escritor de una carta  
lenterito de bideria  
mi madre cuando me tubo.  
me tubo pa qualquiera  
normas pala que me gusto.  
como hora suerte quisiera

Soy como el naranjito nabe  
ciando esta en la primer flor  
diunista ayte no lo salt  
que no te deseo su amio  
para que no case el padre  
al jio del altar mallo.

F.R.

Eres díquita y bonita  
como la reina de la belleza.  
Te explico mi editor  
con tazí empeñado en ti.  
que besando tu boquita  
me salió el poeta mío.

Soy como la ledra agria  
que se arroja en el agua  
se aprieta y se pierde  
si me juntas se disuelve  
y no te pongo de pecho  
que me quita el aliento

la boca desentona  
que se pierde  
que se pierde  
que se pierde  
que se pierde  
que se pierde

X  
Tengo la pluma en la mano  
para escribirte con renglón.  
ta sona mi preciosa amada  
No soy su adorador  
enrosa flor de granada  
diciendo de mi orgullo.

No se tanto el aliento  
de los pilos de maridada  
No me basta aquella flor andaluza  
Tú me pones a recordar  
tanto amoroso que es tu  
por una pena querida.

En el fangue roto ado  
donde abulan los lebome-  
noma los estropajos  
que se pierden si se pierden  
que se pierden si se pierden  
y los dejó caer mes

Quiero decir que no quiero.  
desir aquien quero dices  
porque si digo aquien querio  
me ame preguntar alguien.  
y eso es lo que no quiero.  
dixir aquien querio bien.

No bido nadien el amor,  
en era tierra de platano  
tu eres el angel que adoro  
que en mi conyord relata  
mimeta eabellon de koro.  
Tu amor es el que me mato

En este amor te bido.  
decendo aquia con castana  
que tu amor es verdadero.  
no carino no te pongana  
hermosa flor de romero.  
de los jardines de espana

En el tronco de una jocotea  
viste mitanar un hergo.  
hermosa flor de granada  
es santo lo que te digo.  
solamente que me traeza  
no me casate con ti.

Soy de la hortaliza amarilla  
amarilla de la flor  
me bode asor de la semilla  
porque me gusto ser mor  
encantada maravilla  
bamos de aqui tu flor.

Eres naranjita china  
de los gajos de manil.  
si quieres que no te quejisco  
no me des en que sentis  
que anoche me dijo el diablo  
que eras firma asta el morir.

Al pie de puros botos portavas.  
todo el agua esti.  
con ti bogueta segura.  
no ablaste y te respondi.  
por eso mi amor es apurada.  
de quererte solo tu.

Al pie de conde de la mara.  
mude mi vida  
la mara con la mara  
que me amaste.  
y tu me amaste 50

los eructos de felitos.  
fueron los que este.  
que me amaste.  
que me amaste.  
todo de amores enojados.  
para mentir que este.

En medio de un tejar verde  
cantaban tres payasitos.  
al tiempo de pronosticar  
se desian con esos piquitos  
quien te juzgaras bendito.  
esos labios tan bonitos  
Estrellita reluciente.  
del jardin de iguana.  
te resplandecio mi blida.  
que me saludes si quiera.  
que alcabo el dia se quita  
y no soy falso esto que quieras.

Firme con tu firma firmo.  
firme que firme sera  
solo que la mente llegue  
desfirmo lo que firmo  
para firmarlo de nuevo  
y que ballas donde esti.

Franco. Rivera. cuando testara tuv  
de una pata

abreto libro moado. 75 Versos. Franco  
del puerto de Toledo  
dala un abrazo atu amante.  
porque mañana se ba  
para de lo bien costante.  
Sabe Dios si volverá.

Del cielo callo un melon  
el melon una sandia.  
de la sandia un mirasol  
del mirasol una gis.  
onde se engedo tus amos  
con el fruto bida mia.

En el centro de un sedral.  
me llevan mi sentencia.  
mi vida si era formal.  
dame una correspondencia.  
contigo me he de casar.  
pretendome dios misenair.

charta



Al 16 de Noviembre de 1949 Bucos

Eres rosa de castilla  
sombriada en el mes de enero.  
me hce de usar delas somillas  
anguis me cueste digerir.  
del sentio no delas crilla  
delas que florecan primero.

Maria el dia 3 de Agt. 77

Eres estrella de bonas  
que alumina todo el mundo.  
Na saben que nos effuerzamos  
que ganan con preguntas  
~~que~~ en adelante bonos.  
guion de los dos es Jorral.

Soy como la llorda buena  
que hondigüeña, homberesco.  
con todas ablo y me río  
pero aninguna propeteoco  
solo cuando abo lo mio  
parece que me refresco.

Estrellita reluciente.

de la noche colorada.

si tienes otro pendiente.

nombrálo, que retíquela.

la vino el que te claba amante.

y este no consentiré a nadie.

Mira cuanta amaritud.

muestras para clarme envidia

después de tanta consentida.

te muestras engravidada

pero ay sete acabara

nada dura en esta vida.

Ay, te mandas esta cartita

entre letras de dolor.

la primera dice siyo.

la segunda dice flor.

la tercera dice quiera.

la voluntad de tu amor.

Parees cañon pedrero.

horadas de la horadación.

Se ha de poner un letrero.

con sangre del corazón.

que se sepa que lloró ante

con amor no con tristeza.

Eres palomita blanca.

gigante del horizonte negro.

edad los que solo el sol me

acuerdo de tu retrato.

mira lo que dice el amor.

corazón no sera impuesto.

De sambis traje la flor.

de salba tiene la mata.

quien tubiere una poción de boro.

y una escobeta de plata.

para peinar esos muros.

que les la pucion que me mata.

Por el graciioso elemento.  
de jesus acarreado..  
estoy gustoso y contento.  
que tu amor no se anegado.  
pues podo seguir mi entento.  
ata el no bense atu lado.

Eres de todo mi encanto.  
hermosa flor de malbarro.  
pues mi dios sacrosanto  
lisencia pedí de amarte.  
y lo como te quiera tanto.  
que no celo como configurarte.

O Si jero de infusión.  
dijeron de todo mi tormento  
que triste es el amor  
que terrible es el encanto.  
que sufre mi eprazón. 30 versos  
por querer en ti tanto.

En el paso dellosawitos.  
seme ollidaron los menos.  
si mi amor no tiene miedos  
aqui nos amaremos. <sup>Op.</sup>  
cantantando los laundangitos.  
abersi entre los dos pocticos.

No bido solar ~~des~~ ave.  
en un letrero en el pto.  
si te quiero nadie sabr.  
No con nadie comunico  
y en el corazón te falgó.  
y nadie sé las platico.

Dando vueltas a una esquineta  
donde mi amor me pto.  
y que mi amor tan ingrato  
que so fuo y me abandono.  
quiero comer estrinida  
para mejor ~~no~~ no serlo.

Bogia acompañame mi rictor  
para enseñarme a lavar.  
lla enojo si mi roblle  
para decirle el primer pial.  
seme que asturí aprícto  
y hoy metiendo trabajar.

Cupido con ser traidor  
darme la torta fruta.  
lo le pido el favor.  
la espada sed de plata  
para morir con mas amor.  
en los brazos de mi ducha

Entre jazmínes y dalias  
entre dos gironcitos  
y un amor suyo solito  
lo sigo a adorar cuidando  
lo seria su portorito  
dejale veras somos jugando

150  
Entre al jardín de alaquinadas  
acortar ojas de te.  
y me dijo maria martines  
no corto ho le daso  
un abrazo y un besito.  
y todo lo que quiera usted.

Entre al jardín.  
y corto con belen ~~en~~ diciendo.  
y entre las ojas lo alle  
un gadupin escribiendo.  
que dirás que no me oyes  
pero solo estoy sabiendo.

Anda diciendo tu madre  
de mi bonradas no se que.  
para que enturbiar el agua.  
si la tiene que beber  
el abo remedio no tiene  
y bord que le hemos de dar.

Eres la ninfa. felicita.  
blanco lirio encanijado  
si tu estas con mío prometido  
yo estoy tambien obligado.  
aprender porti la videla.  
blanco lirio encanijado.

Una joben su Rosal.  
el sol estaba secando.  
allí solo fui a regar.  
y hoy lo amanece floriendo.  
cos que gusto quedare  
de berto estorciendo.

Del cielo caido un libro  
derecho dese naranjito  
dejo de querer un guero  
por querer un potentito  
tendré la sangre libiana  
yo seré mas sombre cito.

IV. P

En la medianía del asilo.  
tengo traspuesto un popal.  
sus flautas son de plata.  
sus ojitos de cristal.  
que lo porté hasta ese muero.  
piquito de eadornal.

Que bonito entre el agua  
desajo de un sacatomo  
agua bonita rosita.  
que me llama la batención.  
que tu amor es de santo  
aunque sea con dilación.

Pecuneta cristalina.  
 alas de cristal nevado.  
dime como esta tu amor.  
bueno ho interesado.  
que mi amor es como el bájico.  
delgadito y delicado.

En una nube agujereada.  
No bida el nido oculto.  
entre dormido y llorando  
dormido me dice la queja  
que no es bueno bajar ingredio  
con amor que no comparezca.

Eres pelícano del horo.  
 alas de cristal ~~descubierto~~.  
 te niegas que me quisiste.  
 aunque me dijeras hablado.  
 si en tus faldas ~~me~~ cubrista.  
 cielo de estrellas bendito.

Aferrando y apagillado.  
da la liga mariana.  
te he de dar una flinaja.  
de gusto y de guerra gana.  
pague sopes que te quierro.  
es frella de la manana.

Botonito de romero  
cuando estas abotonando  
supieres lo que te quiero  
que en ti me visto pensando.  
escrito reluciente  
que en el cielo estas brillando

En un hojito imperial.  
te juntando un buque de flores.  
tu me puedes abistar  
si cuento con tus amores.  
para no pagarte mal.  
enoso jardín de flora.

Toma este ramo de flores  
lo traigo para complacerte  
si son firmes tus amores.  
te prometo el no ofenderte  
desaparita de mi vida  
tu eres causa de mi muerte.

Eres mas blanca que albiando.  
vestida de sus blancos tiernos.  
eres serafin que andando.  
asta el cielo tiene fondo.  
alle que te estoy abriendo.  
mencionando angel dibino.

En la mediana del cielo.  
esta una diamante lucida.  
leda mis amio te goso.  
quandame quedar la vida.  
para no quedar adosado.  
disparito de mis suenos.

Tus ojos dicen por ti.  
lo que yo posey no ardo.  
a morte la que me quisieron  
a morte en la vida.  
per esto tu eres la mente.  
que mas quequieres mas.

Eres espejo de amores.  
brillantissimo lucero.  
para mi eres verd. flor  
que ello no te ponga paro.  
lastima que seas mi amor.  
tan falso y tan deshonero.

De los dienos de tu gente.  
sabe el sol maravillando.  
de que me sirve el quererte.  
si nomas te andas encidiendo.  
me consolare con berto.  
para de gosarte recordando.

En la mediana del cielo.  
tienes su carmen el sol  
salgamo Dios de los cielos  
me muieren ello mejor.  
para no bajar cada dia  
ni disperso de tu amo.

1201. *guttifera* cib

Dame Letitia de Salis

*pd - podlizna* - 1 - 1940

Sí en mí el amor de Junes, 2001-2002.

bien n'importe quels détails

que - me amó y se la fijó

110. Soiado 2019-09-14

Trochoceras leucostoma

pietos en su balanza

~~the original state~~

me of Sengar

14 / 2024/09/20 08:00:00

2025 RELEASE UNDER E.O. 14176

~~Centro de Estudios 7/1/2011 nota~~

~~and sometimes very less often~~

Digitized by srujanika@gmail.com

~~to the species as rapid~~

~~4462-2000-0000-0000-0000~~

44-720 6/1961