

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES
DIRECTOR GENERAL

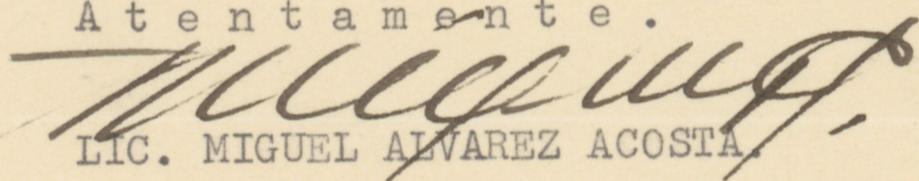
México, D. F.
octubre 15 de 1954.

Sr. Alfonso Reyes,
Colegio de México.
Durango 93.
México, D. F.

El Premio Nacional de Artes y Ciencias ha de --
otorgarse este año a un escritor. El Instituto Na--
cional de Bellas Artes y Literatura, encargado de --
discernirlo, con el propósito de que el otorgamien--
to sea juicioso y acertado, desea conocer la opinión
de las instituciones culturales más prestigiadas del
país y con esa mira, tiene el alto honor de dirigir--
se a usted en demanda de opinión, acerca del escri--
tor mexicano que merezca el premio.

Para que el voto de esa institución cumpla de --
modo cabal su finalidad, quiero rogar a usted que se
consignen, así sea brevemente, las razones en que se
funda.

A t e n t a m e n t e .



LIC. MIGUEL ALVAREZ ACOSTA.

México, D. F., 22 de octubre de 1954.

Sr. Lic. don Miguel Álvarez Acosta,
Director General,
Instituto Nacional de Bellas Artes,
México, D. F.

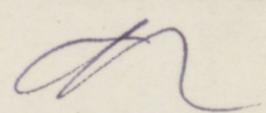
Señor Director y fino amigo:

El Colegio de México agradece a usted la honrosa consulta que nos trae su carta del 15 del actual, y se apresura por mi conducto a contestarle en los términos siguientes:

Dado que el Premio Nacional queda clasificado en las tres secciones de Artes, Ciencias y Literatura, parece obvio que una obra de historia de la cultura debe ser considerada en esta última rama de la literatura. En tal concepto, nadie ha prestado a México un servicio superior en su orden al de don Manuel Toussaint, con su variadísima, erudita, perspicaz y abundante obra sobre crítica e historia de las artes nacionales.

Al repetir a usted el agradecimiento de nuestra institución, le reitero que quedamos siempre a sus gratas órdenes. Muy atentamente.

El Presidente del
Colegio de México



Alfonso Reyes.

AR/ja.