

SC' OPLAL C'U SBA TA MELTSANEL

LI TERRAZAE

INSTRUCCIONES DE COMO HACER TERRAZAS

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

SC' OPLAL C'U SBA TA MELTSANEL
LI TERRAZAE

COMO HACER TERRAZAS

Por
Agustín Ruiz Sánchez
Tzotzil de San Andrés (Larráinzar)
Chiapas

Edición de prueba
Publicado por el I. L. V.
El 26 de Julio de 1974

EL PROPOSITO

El propósito de este folleto es dar a conocer cómo conservar y mejorar el suelo. Está escrito para los hablantes del idioma Tzotzil que viven en el Estado de Chiapas.

El contenido fue preparado por autores tzotziles durante un seminario de unas enseñanzas de agricultura dadas por un técnico agrónomo voluntario del Instituto Lingüístico de Verano y con el propósito de ayudarnos a mejorar nuestro suelo y nuestra cosecha.

Aprendimos bien porque nos enseñaron de modo práctico.

SC' OPLAL C'U SBA TA MELTSANEL

LI TERRAZAE

C'alsel ta xich' pasel li terrazae, be'i chich' je'ch'el ta mechita li ts'i' leletique. Pero sc'an c'alsel lum chich' ja'ch'el. Li'i, ja' yo' c'uxi stac' o p'isel. Pero sc'o me mu xich' ch'eyel batel li bojbil jo'bele. Xu' tey q'uilluc comuc li yo' bu chich' ja'ch'ele.

Mi illaj xa ja'ch'tique, sc'an p'isel. Sc'an p'isbeel sjamlej li jujun terrazae. Schi'uc nojtoc, sc'an ta jp'isbettic li snatil nojtoque, sc'an chlic jp'istic ta sba osiltic. Chlic jtambetic sp'isel ta ti' osil c'alal to mi ijtatic li yan ti' osile. Ja' jech ta jp'isulantic yalel c'alal to chec osil ti bu c'salal ta jpastique. Schi'uc nojtoc, jech me c'atal ta jp'istic, mu xtun ti mi va'al ta jp'istique, yu'un muc lec chcom li terraza ti mi jech ta jpastique. Solel no'ox ta xjem ech'el mas li balumile. Ja' yu'un tsots sc'oplal ti ac'o c'atluc ta jp'istique.

Li sp'isobile ja' li'i: Jun nivel sventa alvanil. Schi'uc jun te' oy chib yoo. Li te' li'i, mu toj natuc. Oy chib metro snatil. Schi'uc li yoque sc'an chanch'ix snatil jujun, pero sc'an ti ac'o me co'oluque. Yan ti mi muc bu co'ol li yoque, altic. Yu'un mu co'oluc chhat ta p'isel li osile, ta scoj ti muc bu lec co'ol schibal li yoc sp'isobile.

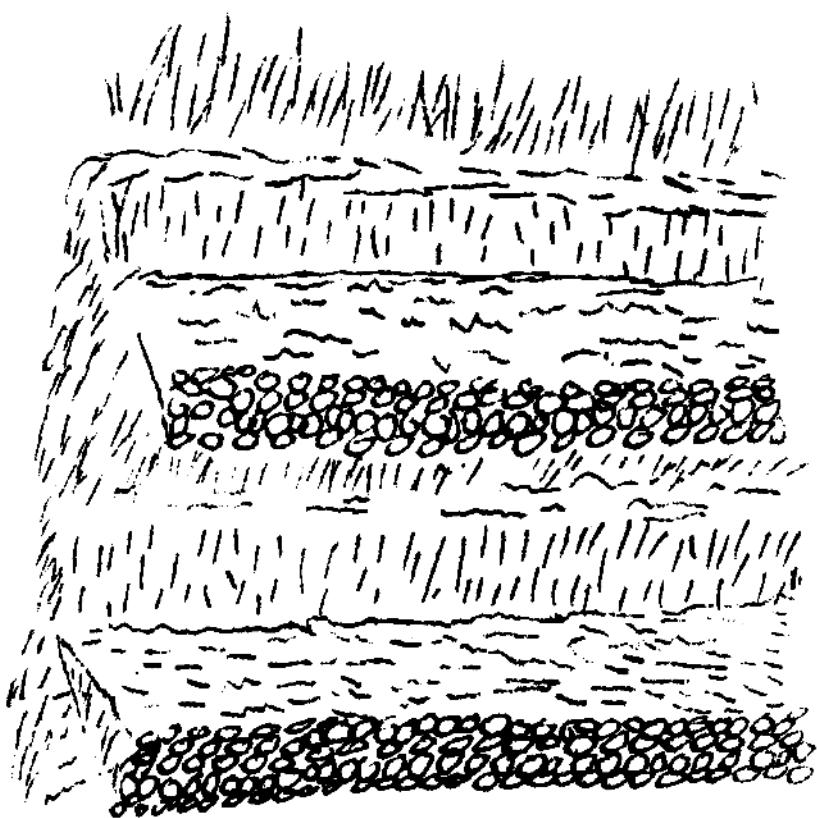
Schi'uc nojtoc, persa sc'an p'isel, yu'un ti mi muc bu ta jp'istic li c'alal ta jpastique, altic. Yu'un mu lecuc chcom

li terrazaæ, altic no'ox te jch'aytic
c'ac'el ti mi jech ta jpastic ti muc
ba'iuç ta jp'istic schi'uc li nivele,
schi'uc li te' chhaultique.

Li te' chhaultique, ja' ta jcotanic
ta balumil. Tey ta jcabajantic li
nivel ta sba li te'e. Li nivele, oy
yunen c'lel ta yut schi'uc chib raya.
Ti mi te o'lol tajec oy li ta chib
raya li c'usi tey chnic chquiltic ta
yut li unen biq'uitilimeta yilele,
lee. Li'i, ja' sventa ti yo' c'uxi
jna'tic o c'u sba tsc'en co'olubtesel
li belumile. Mi iquiltic ti lee ta
o'lol tajec oy li ta chib raya li c'usi
tey chnic chhaultique, ja' toy ta xich'
pejel ech'el jujun te' ta yoc li te'
li sventa sp'isobile. Li te' ta jpajtic
ech'ele, ja' sventa yo' c'uxi jna'tic o
bu c'alal ch-och' li sti'il terrazaæ.
Ja' jech te jujun velta te jp'istic
ech'ele, jech tey ta jpajtic ech'el te'
etic.

Schi'uc nojtoc, li sjamlej li te
rrazaæ, xu' ta chanib metro, mi oxib,
ja' ti c'u x'elan li osiltique. Ti mi
toj yalebale, mes lee ta jun metro sjam
lej. Yan ti mi muc bu toj yalebale, xu'
chlic ta chib metro sjamlej. Ja' ti
c'u x'elan li belumile, ja' joch sc'an
pasbeel sjamlej li terrazaæ.

Schi'uc nojtoc, c'alal ni lee xa
p'isibile, xu' chlic jtseltic li bojbil
jo'bele. Ja' toy chich' tsalel ech'el
te yoc li jujun te' li jpajotic ech'ele.
Ja' me tey chich' tsalel ech'el ta sti'
li terrazaæ, li yo' bu vesel cho'ot li
lun ta joc'tique. Mi jech laj xa jtsal
tique, se'an ta jpech'ulantic lee svonta
yo' c'uxi ta spc' o sba lee.



El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

Li te tsalbil jo'bele, ja' tey cajal
chc'ot li lum li ta xich' joq'uele.

C'alal mi ilaj xe jpastic jeche, xu'
ta xlic jpastic li terrazae. Pero mu me
xba jliquestic ta olon. Mi jech ta
jpastique, ta jsocotic o li meltsanbil
terrazae. Ja' yu'un tsots sc'oplal ti
ta sba osil chlic jpastique.

C'alal ta xlic jpastic li terrazae,
ba'i sc'an ta jloctic loq'uel li ic'al
lum te sba li balumile, yu'un ja' tey oy
li syaxal li balumile. Ti mi ja' ne't'el
chc'ot cu'untic li ic'al lume, mu xtun.
Yu'un ja' ne't'el chc'ot cu'untic li
syaxal balumile, ja' li c'usi mas tsots
sc'oplal svente li c'usi ta jts'untique.

Schi'uc nojtoc, mu me toj notuc ta
joq'uel c'alal ta jloq'uestic li ic'al
lume, ja' no'ox jch'ix, ti mi yu'un naca
ic'al lume. Yan ti mi toj joy li ic'al
lume, xu' chich' joq'uel loq'uel ti c'u
spimile, mi oy joh'utub mi jch'ix, mi
jquejlej mi chanc'ej c'ob e'uxi. Xu'
chich' loq'uesel, pero ja' no'ox me ti
ac'o me mu x'ech' ta mas ta jch'ix cu'un
tic, yu'un ja' li c'usi tsots sc'oplal
e'unque.

Li ic'al lum li laj xe jloq'uestic
que, sc'an tey cajal chcac'tic ta sba li
pesbil terrazae. Ja' jech ta jpasulantic
ech'el c'alal to mi ilaj cu'untic ta
spassel. Schi'uc nojtoc, sc'an ti ac'o
leo latsbiluc sp'ejequil lum li ta sti'
li terrazae, ja' yo' c'uxi mu xjin ta
ora ta jo' li sti' terrazae. Yan ti mi
toj xcunet li balumile, sc'an chich'
pech'ulanel ta teq'uel li ta sti'e, ja'
yo' c'uxi tsots choom ce. Ja' li c'usi



El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

mas tsots sc'opla! ti ac'o me lec latsbil xbat li sti'ile. Pero sc'an ono'ox meltisanel jujum ja'bil ti'mi oy bu tsoc chquiltique. Ja' yo' c'uxi xu' ta xtun cu'untic sventa c'u sjalil tsc'an co'on tic ta xcabtelantic li balumile. Ja' jech mi lec xa latsbil li sti'ile, xu' ta joc'tic mas li c'anal lume, sventa ta jco'olubtastic ta o'lol li yo' bu ta jts'untic li c'usticuque. Pero tsots me sc'opla! ti tey chacac'tic li ic'al lum li ta sba li c'anal lume, jech chac c'u cha'al lej xa caltique. Ja' jech ta jpa sulantic ech'el c'elal to mi ilaj co'on tic te spasel ti c'u yepal tso an co'ontic ta jpastic li terrazae.

Ta melel tsots sc'opla! ti ac'o me jpastic li terrazae. Li'i, ja' sventa yo' c'uxi mu xquich'tic o jvocoltic ta vi'nal.

Schi'no nojtoc, xloc' venta ni jech ta jpostique. Mi chac'an chapas jech? Paso. Tey chavil ti xloc' vento ti mi ta jpastic li terrazae.

INSTRUCCIONES DE COMO HACER TERRAZAS

Para hacer terrazas, primero se debe chaponear con machete el monte. El chaponeo debe ser hasta el suelo. Se hace esto para poder medir con facilidad. El monte no se debe tirar, hay que dejarlo en el lugar donde se cortó. Si ya se ha chaponeado, hay que medir el ancho de cada terraza. Empezamos a medir de un extremo hasta el otro extremo. Para medir siempre debe empeñarse de arriba, abajo; hasta donde se quiere hacer terrazas. También se debe medir en forma horizontal porque si se mide en forma vertical no quede bien; en lugar de conservar

la tierra, seria para perder la tierra buena. Por eso siempre se debe medir en forma horizontal.

Las herramientas para medir son las siguientes:

Un nibel, de tipo de que usa un albanil. Una regla con dos patas, la regla debe ser 2 metros de largo, las patas cuatro cortas, (80 Cm) Las patas deben ser exactamente iguales de largo; si no son iguales no sirve, el terreno quedaría mal medido, solo por estar desigual las patas del medidor. Si no se mide antes de preparar la terraza sería en vano el trabajo, si se hace la terraza sin el nibel, y la regla con dos patas solo se perdería tiempo.

La regla que hemos dicho se coloca en el suelo sobre las dos patas, y sobre la regla colocamos el nibel. El nibel contiene agua y dos rayas. Cuando vemos que está entre las dos rayas lo que se mueve está bien. En esto podemos saber el nibel del terreno. Cuando la bombita esté entre las dos rayas, sembramos una estaca en cada pata. Las estacas nos sirve para ver donde debe pasar la orilla de cada terraza. En cada vez que se mida se debe sembrar una estaca en cada pata.

El ancho de cada terraza puede ser de cuatro metros o tres metros bueno segun el terreno, si es muy de ladera es mejor de un metro de ancho, pero si no es mucho la bajada se puede hacer de DOS metros. Esto segun como pida el terreno.

Cuando ya esta medida, podemos

empesar a juntar el zacate cortado haciendo fajas en fajas en la ~~orilla~~ de las terrazas, o es decir en la ~~lina~~ donde tenemos las estacas de serr. Si ya lo tenemos en fajas el zacate, tenemos que pisotearlo varias veces, es para que asiente bien. Ahora sobre el zacate que esta en fajas tenemos que poner la tierra para que quede abajo de la tierra el zacate.

Cuando ya tenemos hecho todo esto ya podemos empesar a hacer las terrazas. Y tambien no debemos empesar de abajo arriba, sino de arriba para abajo, para no descomponer las terrazas ya ~~hecha~~.

Al hacer la terraza, en primer lugar tenemos que sacar la capa de tierra negra, esto es la que tiene muchos alimento; no podemos hechar abajo, pues es lo mas importante para la siembra.

Tambien no se debe escarbar ~~muy~~ ondo, solamente de veinte centimetros, si es que es pura tierra negra. Ahora si no es, entonces podemos sacar la cantidad que tenga de tierra negra. Pero lo importante es que no debemos sacar mas de veinte centimetros.

La tierra negra debemos poner sobre la terraza ya hecha, asi tenemos que continuar hasta que se termine.

Tambien tenemos que encinar terrones en la orilla de la terraza, esto es para que no deslave la lluvia. Pero tenemos que ver cada uno donde necesita componerla. Ahora en terreno muy arenosa que no es posible sacar en terrones la tierra. Entonces tenemos que pisotear muy bien la orilla para que quede macisa. Si hacemos asi, la terraza servira para siempre.

Ahora cuando ya esta bien encinada los terrones en la orilla de la terraza, hay que escarbar más para emparejar en medio donde vamos a sembrar, también se echa la tierra negra sobre la tierra amarilla, en esta forma tenemos que continuar hasta terminar.

Es muy necesario hacer terrazas, esto es para que no suframos hambre.

En verdad trae cuenta hacer terrazas. Si quieres hacer, hazlo y verás que le va a resultar muy bien.

Autor: Agustín Ruiz Sánchez
Dibujante: Diego Ruiz Sánchez
Lengua: Tzotzil de San Andrés (Tarráizar)
Investigador Liguístico: Ken Jacobs
Ingeniero agrónomo: Roberto Short P.
Colaboradora en la revisión del español:
 María Isabel Orozco Jiménez

Esta edición consta de 25 ejemplares.

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores

El lenguaje utilizado en esta edición no está vigente pero es útil como antecedente de las ediciones posteriores