

PROGRAMA

DEL

DR. JOAQUIN XIRAU

Continuación de la Historia de la filosofía moderna desde Kant a Hegel y el pensamiento contemporáneo, iniciado el año anterior, si así se aprueba en los planes de la Facultad para 1942.

Filosofía esencial y filosofía existencial. Limitaciones del existencialismo. Nuevas perspectivas, con comentarios de textos en el seminario correspondiente. Este curso sería continuación del anterior sobre Existencia y valor.

PROGRAMA

DEL

DR. JOSE GAOS

Miércoles. Continuación del curso sobre Los orígenes del mundo y de la filosofía modernos y el Cartesianoismo. De 7 a 8, continuación de las lecciones del programa anterior. De 8 a 9, lectura y explicación de las partes 4a. a 6a. del Discurso del Método.

Una vez terminado el anterior, los lunes de 7 a 9, un posible seminario de Filosofía de las Ciencias Humanas aplicadas a América.

Los martes de 7 a 8, primer semestre: Introducción a la Metafísica del Hombre: Expresión e interpretación de los fenómenos de la vida humana. Segundo semestre: Fenomenología y metafísica de nuestra vida. Los mismos, de 8 a 9 lectura y explicación de los siguientes textos: primer semestre, La 1a. Metafísica de Aristóteles: libros L, A, K, N. Segundo semestre: Comienzo de Ser y Tiempo de Heidegger.

Los lunes, de 6 a 7, y una vez que se haya terminado el curso sobre el Cartesianoismo, trabajos de los alumnos del curso de Metafísica antes indicado sobre los metafísicos del hombre contemporáneos: Ortega, Vassallo, Blondel, Marcel, Heidegger...

PROGRAMA
DEL
SR. JUAN DE LA ENCINA

Introducción al estudio histórico y estético de la pintura colonial mexicana, dividido en 4 o 5 cursillos monográficos en que se estudiarán aspectos artísticos, culturales e históricos de las personalidades y obras de los artistas principales de los siglos XVI y XVII, base y punto de partida de la Colonial mexicana.

O bien:

Seguir el curso del año pasado, que fué puramente teórico ejemplificando ahora de un modo particular los cuatro grandes estilos de Occidente.

O bien:

Exposición detallada de las doctrinas artísticas más características y trascendentales en el desarrollo del arte desde el siglo XVIII hasta nuestros días.

PROGRAMA

DEL

DR. JUAN ROURA PARELLA

Psicología social y etnográfica, dos semestres, en colaboración con el doctor José Medina Echavarría.

Escuelas contemporáneas de Psicología. Segundo semestre de la carrera, iniciando a los alumnos en la práctica de los métodos psicológicos, lo que pudiera también constituir curso aparte si así se desea.

Psicología de la cultura. Segundo semestre, el primero sobre la religión y el segundo sobre la ciencia, ambos con una conferencia semanal.

Núm. 812.

Exp: Fac. de Fil.⁸¹²⁻⁸²¹
y Letras

México, D.F. a 5 de enero de 1942.

Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Mi querido don Eduardo:

6 No cree usted llegado el momento de que definiéramos si esa Facultad a su digno cargo incorpora en su presupuesto de este año a los catedráticos del Colegio, hasta hoy por nosotros remunerados, que en dicha Facultad vienen desempeñando cátedras del programa oficial? Estamos aquí en el momento de definir todo nuestro plan anual de trabajo.

Le desea todo bien y lo saluda afectuosamente su amigo


Alfonso Reyes.

México, D.F. a 7 de enero de 1942.

Exp. Fac. de Fil.
y Letras

Núm. 821.

Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

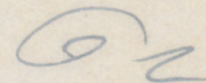
Querido don Eduardo:

Le mando copia de la petición de el programa que hago a los profesores de esa Facultad, miembros del Colegio de México.

Ayer no quise incomodarlo, pero creo que hay prisa en que hablemos.

El Colegio desde luego no puede sustentar este año el curso del señor Berveiller. Confiamos en que a usted le interesará de todos modos.

Espero sus noticias y soy su cordial amigo



Alfonso Reyes.



CORRESPONDENCIA PARTICULAR
DEL
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE
FILOSOFIA Y LETRAS

MEXICO, D. F., 9 de enero de 1942.

Fap: Fac. de
Fil. y Letras

Sr. Lic. Dn. Alfonso Reyes.
Presidente de El Colegio de México.
Ciudad.

Muy estimado Dn. Alfonso:

En contestación a su -
amable carta del 8 de enero último, tengo el gus-
to de remitirle el ler. volumen de nuestra colec-
ción de Monografías Filosóficas y ofrezco enviar-
le los que aparezcan posteriormente.

En relación con la soli-
citud formulada por Ud. acerca de los profesores
de El Colegio de México que han venido prestando
servicio en la Facultad, nada puedo decirle toda-
vía, porque la solución del asunto depende de la
Comisión Financiera. Apenas esta Comisión se reu-
na trataré de obtener un acuerdo favorable e in-
mediatamente comunicaré a Ud. el resultado de mi
gestión.

Le envía un cordial sa-
ludo su afectísimo, atento y seguro servidor.

Jamé

México, D.F. a 28 de enero de 1942.

Núm. 886.

Exp. Facultad de
Fil. y Letras

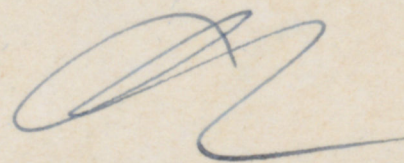
Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Mi querido don Eduardo:

Le acompaño el programa del curso de Literatura francesa que para esa Facultad propone la doctora Noullet, a quien podrá usted dar directamente sus instrucciones.

Ha llegado ya el señor Etienne, dispuesto a cumplir su compromiso de dar algunas conferencias gratuitas. Además del tema que usted escogió (La estética del simbolismo) me dice que podría dar una conferencia sobre Gobineau, a quien se ha leído cuidadosamente, comprometiéndose a demostrar que se ha abusado de sus doctrinas llevándolas a mala parte, y que en sus libros hay todo el material para una posición antifascista. Usted me dirá si esto también le agrada.

Lo saluda cordialmente su amigo



Alfonso Reyes.

L I T E R A T U R A F R A N C E S A

Cours du premier semestre: MOLIERE

- I.- Biographie de Moliere. a) Moliere avant la province.- Ses ascendants, son enfance; son éducation intellectuelle; son éducation artistique; l'illustre Théâtre.
 b) Moliere en province.- Itinéraire; difficultés et bénéfices de la vie nomade et provinciale; premiers essais dramatiques; retour à Paris; la troupe de Monsieur. "Les Précieuses Ridicules".
 c) Moliere à Paris. Premiers succès et premiers ennemis. "L'Ecole des Femmes" et "L'Impromptu de Versailles". Son mariage; la faveur de Louis XIV. Ses multiples activités. La grande lutte pour "Tartuffe".
 d) Les chefs-d'oeuvres. "Don Juan". "Le Misanthrope". "Le Médecin malgré lui". Les dernières années. "Le Malade Imaginaire". Sa mort.

II.- Histoire du Théâtre Comique des origines à Moliere.

- a) Le Théâtre au Moyen age. Origine et développement du genre.- Organisation matérielle du théâtre; mise en scene, décors et costumes. Les genres: farces, sotties et moralités.
 b) Le Théâtre comique au XVème. siècle. Les sources de la comédie; la tradition médiévale, l'imitation de l'antiquité et l'influence de la Commedia dell'Arte. Première comédie moderne: Eugene de Jodelle. Organisation matérielle du théâtre: troupes, décors et costumes.

III.- Analyse littéraire approfondi des "Précieuses Ridicules".

N.B. Les personnes désirant suivre le cours d'analyse littéraire (III) qui se fera le jeudi de chaque semaine (tandis que le cours d'histoire littéraire se fera le lundi: I et II), sont priées de se munir d'un texte des "Précieuses Ridicules".

Cours du second semestre:

LA POESIE FRANCAISE MODERNE.

- I.- Les Sources. Héritage du romantisme; les dernières oeuvres de Victor Hugo; Théophile Gautier; Théodore de Banville; les influences nouvelles; Charles Baudelaire; Edgar Poe.
 II.- Le Parnasse. Ses théories; ses éditions. Les maîtres du Parnasse; Leconte de Lisle; José-Maria Hérédia. François Coppée; Léon Dierx; Sully Prudhomme. Autour du Parnasse: Mme. Ackermann. Jean Lahor.
 III.- Le Mou- Réaction contre le réalisme du roman et du théâtre. Les Revues vement Symbo-et les nouvelles théories artistiques. Les trois précurseurs: liste. Tristan Corbière. Jules Laforgue. Les Chants de Maldoror.

IV.- Les Trois grands Poetes. Arthur Rimbaud. Paul Verlaine. Stéphane Mallarmé.

V.- L'Ecole Symboliste
propement dite.

G. Kahn. F. Viélé Griffin. H. de Régnier. Francis Jammes. A. Samain.

VI.- Les Symbolistes belges

Max Elskamp. Ch. Van Lerberghe. André Mockel. G. Rodenbach. Emile Verhaeren. Maurice Maeterlinck.

VII.- Le néo-classicisme

Moréas et le retour a la tradition classique. Fernand Gregh. Ch. Guérin.

VIII.- La poésie contemporaine.

Un isolé: Paul Fort. Un poete mondain: Paul Géraudy. La poésie féminine: Renée Vivien, disciple de Baudelaire; le romantisme de Mme. de Noailles. Les poètes cubistes et dadaïstes. Jean Cocteau. Les poètes de l'Abbaye: Jules Romains et la Théorie de l'unanisme. Charles Vildrac. Georges Duhamel. P-J. Jouve.

IX.- Les grands poètes modernes: Paul Claudel et Paul Valéry.

- - - - -

México, D.F. a 28 de enero de 1942.

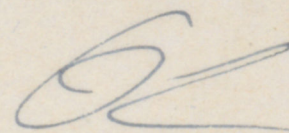
Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Exp. Fac. de Fil. y
Letras

Mi querido don Eduardo:

Me complazco en presentar a usted a mi querido y viejo amigo el señor doctor don Carlos Sánchez Viamonte diputado nacional argentino y catedrático de la ilustre Universidad de La Plata, hombre continentalmente conocido a quien no elogio por lo mismo que lo aprecio mucho. Aparte del gusto de ponerlo en contacto con usted, le pido que lo oriente un poco durante su breve estancia entre nosotros para que vea algo de lo que se hace en esa Facultad de su acertado cargo y también en la de Derecho. Ojalá pudiéramos aprovechar el paso por México del doctor Sánchez Viamonte para extraerle alguna conferencia sobre Derecho moderno.

Lo saluda afectuosamente su cordial amigo y s.s.



Alfonso Reyes.

México, D.F. a 11 de febrero de 1942.

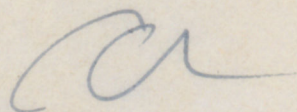
Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Exp: Fac. de Fil. y
Letras

Mi querido don Eduardo:

El señor Secretario de Educación acaba de comunicarnos que se suprime el subsidio para El Colegio. Cumpliendo las instrucciones de nuestra Asamblea de Socios y nuestra Junta de Gobierno, se suprime inmediatamente toda labor editorial por nuestra parte. De suerte que no podremos tener la honra y el gusto de continuar aquella pequeña colección filosófica que, para el servicio de su Facultad, habíamos comenzado. Se lo aviso a tiempo con la idea de que a tiempo procure usted salvarla de algún modo.

Lo saludo afectuosamente y quedo a sus órdenes como su atento amigo y s.s.



Alfonso Reyes.

Núm. 905.

Exp. Fac. de
Fil y Letras

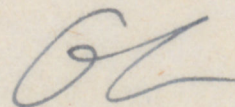
México, D.F. a 14 de febrero de 1942.

Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Mi querido amigo don Eduardo:

Aquí va el programa de Psicología de la Ciencia del Dr. Juan Roura Parella, por si le interesa darle entrada en la Facultad de su acertado cargo, y con una nota final sobre la conjugación de este programa con el que ofrece desarrollar en colaboración con el señor Medina Echavarría. A pesar de nuestros duros contratiempos, no abandonaré mientras pueda a nuestros colaboradores y por eso, si caben en sus planes, le agradeceré siga dispensándoles su preciosa acogida.

Lo saluda afectuosamente su amigo y s.s.



Alfonso Reyes.

EL COLEGIO DE MEXICO

Año Academico 1942 (1r semestre)

Psicologia de la cultura

PSICOLOGIA DE LA CIENCIA

Juan Roura-Parella

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
Ribera de San Cosme, 71

PSICOLOGIA DE LA CIENCIA

I

ORIENTACION GENERAL.- vida y cultura.- La ciencia en el sistema de la cultura.- Ciencia y técnica.- Ciencias de la cultura.- Psicología de la cultura.- Psicología de la ciencia.- Fuentes, método y problemas de la Psicología de la ciencia.

II

PSICOLOGIA DEL SUJETO DE LA CIENCIA.- Estadios históricos en la constitución del sujeto propio de la ciencia.- El sujeto de la ciencia en la mentalidad mágica y religiosa: magos, hechiceros, brujos; sacerdotes.- El sujeto de la ciencia en las sectas esotéricas: pitagóricos, órficos, poetas cosmogónicos, presocráticos.- El filósofo como sujeto de la ciencia.- El sujeto transmisor de la ciencia en este estadio: ~~Escriba~~ ^{Escritor}, copista, glosadores y comentadores.

III

Constitucion del "homo scientificus" (2º estadio). nacimiento de la ciencia moderna.- Psicología del "homo scientificus" en función del ambiente. ^{Tipos de ambiente} y su influjo sobre el "homo scientificus".

IV

PSICOLOGIA DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO.- Lo consciente y lo inconsciente en el conocer.- Psicología de las categorías científicas.- Desarrollo de las categorías.- Categorías de las ciencias físicas.

V

Categorías de las ciencias particulares.- Categorías de las ciencias formales.- Categorías de las ciencias matemáticas.- Categorías de las ciencias físicas.

IV

Categorías de las ciencias biológicas.- Categorías de la psicología.- Categorías de las ciencias del espíritu.- Categorías de la construcción del mundo histórico.

VII

PSICOLOGIA DE LA VERDAD.- La verdad como problema psicológico.- Evolución del concepto de verdad.- Tipos históricos de verificación.- Psicología de los criterios de verdad.- La verdad como fin de la ciencia.

VIII

PSICOLOGIA DE LA INVESTIGACION .- La pasión por el problema.- Etapas de la investigación científica; planteamiento, elaboración y solución del problema.- Métodos típicos de investigación.- La inspiración en la ciencia.

IX

PSICOLOGIA DE LA DIFUSION DE LA CIENCIA.- Tipos de realización social de la ciencia.- Lenguaje y simbolismo de la ciencia.- Formas de exposición científica.- Contenido y forma de la ciencia.-

Adquisición del saber.- Psicología del aprender.- La madurez científica.- La creación científica.- El progreso de la ciencia.

Todos los miercoles de 17 a 18 a partir del dia ^{Marzo} ~~4~~ de ~~Febrero~~
PSICOLOGIA DE LA CIENCIA.- Los lunes de 16 a 17 a partir del dia 2
de Marzo curso de PSICOLOGIA SOCIAL Y ETNOGRAFICA (en colaboracion
con el Dr. Jose Medina Echevarria).- Martes y miercoles de 16 a 17
curso de " ESCUELAS CONTEMPORANEAS DE PSICOLOGIA " a partir del dia
24 de Febrero.

EL COLEGIO DE MEXICO

Año Académico 1942 (1r semestre)

Psicología de la cultura

PSICOLOGIA DE LA CIENCIA

Juan Roura-Parella

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Ribera de San Cosme, 71.

PSICOLOGIA DE LA CIENCIA

ORIENTACION GENERAL.- Vida y cultura.- La ciencia en el sistema de la cultura.- Ciencia y técnica.- Ciencias de la cultura.- Psicología de la cultura.- Psicología de la ciencia.- Fuentes, métodos y problemas de la Psicología de la ciencia.

II

PSICOLOGIA DEL SUJETO DE LA CIENCIA.- Estadios históricos en la constitución del sujeto propio de la ciencia.- El sujeto de la ciencia en la mentalidad mágica y religiosa: magos, hechiceros, brujos; sacerdotes.- El sujeto de la ciencia en las sectas esotéricas: pitagóricos, órficos, poetas cosmogónicos, presocráticos.- El filósofo como sujeto de la ciencia.- El sujeto transmisor de la ciencia en este estadio: Escriba, copista, glosadores, y comentadores.

III

Constitución del "homo scientificus" (2º estadio), Nacimiento de la ciencia moderna.- Psicología del "homo scientificus" en función del ambiente. Tipos de ambiente y su influjo sobre el "homo scientificus".

IV

PSICOLOGIA DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO.- Lo consciente y lo inconsciente en el conocer.- Psicología de las categorías científicas.- Desarrollo de las categorías.- Categorías de las ciencias físicas.

V

Categorías de las ciencias particulares.- Categorías de las ciencias formales.- Categorías de las ciencias matemáticas.- Categorías de las ciencias físicas.-

VI

Categorías de las ciencias biológicas.- Categorías de la psicología.-
Categoría de las ciencias del espíritu.- Categorías de la construcción
del mundo histórico.

VII

PSICOLOGIA DE LA VERDAD.- La verdad como problema psicológico.-
Evolución del concepto de ~~la~~ verdad.- Tipos históricos de verificación.
Psicología de los criterios de verdad.- La verdad como fin
de la ciencia.

VIII

PSICOLOGIA DE LA INVESTIGACION.- La pasión por el problema.- Etapas
de la investigación científica: planteamiento, elaboración y solución
del problema.- Métodos típicos de investigación.- La inspiración en la
ciencia.

IX

PSICOLOGIA DE LA DIFUSION DE LA CIENCIA.- Tipos de realización
social de la ciencia.- Lenguaje y simbolismo de la ciencia.- Formas
de exposición científica.- Contenido y forma de la ciencia.-

X

Adquisición del saber.- Psicología del aprender.- La madurez científica.-
La creación científica.- El progreso de la ciencia.

Todos los miércoles de 17 a 18 a partir del día 4 de Marzo
PSICOLOGIA DE LA CIENCIA.- Los lunes de 16 a 17 a partir del día
2 de Marzo curso de PSICOLOGIA SOCIAL Y ETNOGRAFICA (en colaboración
con el Dr. José Medina Echavarría).- Martes y miércoles de 16 a 17
curso de "ESCUELAS CONTEMPORANEAS DE PSICOLOGIA" a partir del día
24 de Febrero.

EL COLEGIO DE MEXICO

Año Académico 1942 (1r semestre)

Psicología de la cultura

PSICOLOGIA DE LA CIENCIA

Juan Roura-Parella

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Ribera de San Cosme, 71.

PSICOLOGIA DE LA CIENCIA

ORIENTACION GENERAL.- Vida y cultura.- La ciencia en el sistema de la cultura.- Ciencia y técnica.- Ciencias de la cultura.- Psicología de la cultura.- Psicología de la ciencia.- Fuentes, métodos y problemas de la Psicología de la ciencia.

II

PSICOLOGIA DEL SUJETO DE LA CIENCIA.- Estadios históricos en la constitución del sujeto propio de la ciencia.- El sujeto de la ciencia en la mentalidad mágica y religiosa: magos, hechiceros, brujos; sacerdotes.- El sujeto de la ciencia en las sectas esotéricas: pitagóricos, órficos, poetas cosmogónicos, presocráticos.- El filósofo como sujeto de la ciencia.- El sujeto transmisor de la ciencia en este estadio: Escriba, copista, glosadores, y comentadores.

III

Constitución del "homo scientificus" (2º estadio), Nacimiento de la ciencia moderna.- Psicología del "homo scientificus" en función del ambiente. Tipos de ambiente y su influjo sobre el "homo scientificus".

IV

PSICOLOGIA DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO.- Lo consciente y lo inconsciente en el conocer.- Psicología de las categorías científicas.- Desarrollo de las categorías.- Categorías de las ciencias físicas.

V

Categorías de las ciencias particulares.- Categorías de las ciencias formales.- Categorías de las ciencias matemáticas.- Categorías de las ciencias físicas.-

VI

Categorías de las ciencias biológicas.- Categorías de la psicología.-
Categoría de las ciencias del espíritu.- Categorías de la construcción
del mundo histórico.

VII

PSICOLOGIA DE LA VERDAD.- La verdad como problema psicológico.-
Evolución del concepto de ~~la~~ verdad.- Tipos históricos de verificación.
Psicología de los criterios de verdad.- La verdad como fin
de la ciencia.

VIII

PSICOLOGIA DE LA INVESTIGACION.- La pasión por el problema.- Etapas
de la investigación científica: planteamiento, elaboración y solución
del problema.- Métodos típicos de investigación.- La inspiración en la
ciencia.

IX

PSICOLOGIA DE LA DIFUSION DE LA CIENCIA.- Tipos de realización
social de la ciencia.- Lenguaje y simbolismo de la ciencia.- Formas
de exposición científica.- Contenido y forma de la ciencia.-

X

Adquisición del saber.- Psicología del aprender.- La madurez científica.-
La creación científica.- El progreso de la ciencia.

Todos los miércoles de 17 a 18 a partir del día 4 de Marzo
PSICOLOGIA DE LA CIENCIA.- Los lunes de 16 a 17 a partir del día
2 de Marzo curso de PSICOLOGIA SOCIAL Y ETNOGRAFICA (en colaboración
con el Dr. José Medina Echavarría).- Martes y miércoles de 16 a 17
curso de "ESCUELAS CONTEMPORANEAS DE PSICOLOGIA" a partir del día
24 de Febrero.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Exp. Fac. de Filosofía
y Letras

México, D.F.
6, mayo, 1942.

Sr. Lic. Dn. Alfonso Reyes.
Pte. del Colegio de México.
Pánuco # 63.
Ciudad.

Mi querido Dn. Alfonso:

Después de una interrupción en las clases, me encuentro con su atenta del 28 de abril con la que me remite el artículo de Etienne "Pour une relecture de Proust". Le agradezco su dictamen. Voy a escribir a Etienne comunicándole que va a ser éste el artículo que publiquemos.

Le saluda muy cordialmente.

Lic. E. García Maynez.

México, D.F. a 8 de mayo de 1942.

Exp. Fac. de Filoso.
fía y Letras

Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Mi estimado amigo don Eduardo:

En 21 de marzo, don Francisco Romero, de Buenos Aires, me dice sobre don Guillermo García Maynez: "ha venido becado a estudiar, y le estoy facilitando lo posible dentro del círculo de sus intereses. Tengo la idea de que este joven aprovechará bien el tiempo que pase aquí."

Etiemble me dice que ya le escribió a usted rogándole que no se preocupe más de la traducción del Gobineau y que, a serle posible le devuelva usted el ejemplar francés.

Saludos cordiales de su amigo



Alfonso Reyes.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Exp. Fac. de Fil. y Letras

México. D.F.
13. mayo, 1942.

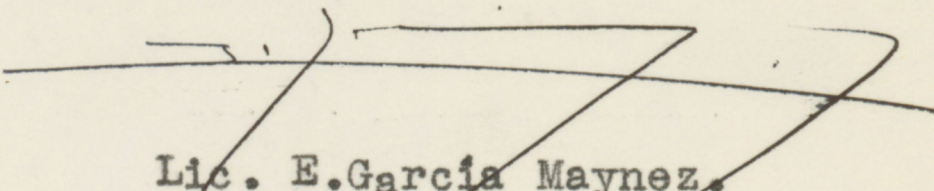
Sr. Dn. Alfonso Reyes.
Pte. del Colegio de México.
Pánuco # 63.
Ciudad.

Mi querido amigo Dn. Alfonso:

He recibido su atenta carta del 8 del corriente y le agradezco las noticias sobre mi hermano Guillermo que me transmite usted de Dn. Francisco Romero.

Recibí, al efecto, una carta de Etiemble en la que me pedía no me ocupase más de la traducción de Gobineau. Sólo que yo no recuerdo haber tenido nunca en la mano esta traducción. Hoy mismo le escribo a él para decírselo.

Le saluda muy cordialmente.



Lic. E. García Maynez.

México, D.F. a 9 de mayo de 1942.

Exp: Fac. de Fil. y Letras

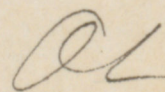
Sr. Lic. D. Eduardo García Maynez
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Núm. 4.

Señor Director y estimado amigo:

\ De acuerdo con las anteriores conversaciones telefónicas, mandamos ya imprimir el programa de don Mariano L. Coronado sobre "Problemas psicológicos de la vida cotidiana", una conferencia semanal, los miércoles a las 7p.m. y a partir del 3 de junio, si es que este arreglo le parece a usted bien. Le ruego que ordene usted darnos su autorización por teléfono, pues vamos a dejar el hueco en las pruebas de imprenta para sólo establecer los datos anteriores cuando usted los apruebe.

Quedo a sus órdenes como su cordial amigo y s.s.



Alfonso Reyes.

Mariano L. Coronado,

psicólogo y escritor costarricense, ha dedicado varios años al estudio de la moderna Psicología en Europa y los Estados Unidos, habiendo especializado en Psicoterapia y Psicología Re-Educativa. En esta especialidad estudió e hizo su preparación práctica al lado del médico-psicólogo francés Henri Arthus, Director del Institute de Psychologie Appliquée, de Paris.

Ha hecho además estudios en la Clínica Psicológica que en Los Angeles de California dirige el eminente Dr. Paul Popenoe, y posee un diploma expedido por esa Institución.

Durante los últimos tres años ha dado numerosas conferencias sobre su especialidad en Universidades y centros culturales y docentes de la Habana, Panamá, Caracas, Bogotá, Costa Rica, El Salvador y los Estados Unidos de Norteamérica, y ha colaborado en revistas importantes de Europa y América.

*1 conferencia
minales a los 7 p.m.*

20 de mayo -

CURSO DE CONFERENCIAS
SOBRE
PROBLEMAS PSICOLOGICOS DE LA VIDA COTIDIANA.

I

Introducción.

HIGIENE MENTAL, PSICOTERAPIA Y PSICOLOGIA
RE-EDUCATIVA.

Definición y fines de la Higiene Mental.- Psicología y Medicina.- La Higiene Mental en la Escuela y en el hogar. Divulgación preventiva.- Psicoterapia: principales métodos en uso actualmente.- Recursos auxiliares en el tratamiento de desórdenes nerviosos funcionales y perturbaciones de la vida mental.- La posición del autor en relación con la Psicología Aplicada.-

II

NORMALIDAD Y ANORMALIDAD PSICOLOGICAS.

Dificultad de trazar la línea divisoria entre lo normal y lo anormal.- Eficiencia y Adaptación, único criterio utilizable.- Influencias interiores y exteriores que afectan la normalidad del individuo.- Las categorías del Prof. Dunlap: perplejidad, perturbación y neurosis.- La Higiene Mental para sanos y enfermos.-

III

LA MENTE Y EL CUERPO.

La estructura de la mente nos es desconocida, pero no ^{lo son} muchas de sus relaciones con el cuerpo.- Influencias de la vida orgánica sobre la mente y de la vida mental sobre el organismo físico.- Enfermedades originadas o agravadas por estados mentales.- Cómo modificar la vida mental en beneficio del equilibrio biológico: principios de Higiene Mental.-

IV

EL CONOCIMIENTO DE SI MISMO.

Resistencia del hombre al auto-conocimiento.- Agravación de la resistencia en el neurótico.- Importancia de la exteriorización del interés para quienes sufren de perturbación mental.- La introspección: definición. Tres formas de introspección: casual, negativa y constructiva.- Condiciones esenciales al verdadero conocimiento de sí mismo.-

V

LO INCONSCIENTE.

Conciencia, pre-conciencia e inconsciente.- Influencia de lo inconsciente sobre la vida y el comportamiento.- Represión y moderación.- Necesidades psicológicas y motivaciones inconscientes.- Exploración de lo inconsciente y educación de las funciones conscientes.-

VI LOS CONFLICTOS.

Definición del conflicto.- El conflicto, causa de desintegración de la personalidad en las esferas: de la eficiencia, ética y del equilibrio biológico.- Factores que facilitan la aparición de conflictos. Las resistencias psíquicas, en estados normales y anormales.- Cómo disolver el conflicto.- Cómo evitarlo.-

VII EL PASADO Y SU INFLUENCIA EN LA VIDA MENTAL.

Significación psicológica del pasado.- Asimilación y represión de experiencias.- El pasado que vive.- El análisis psicológico del pasado: su mecanismo y sus efectos.- Las resistencias al análisis retrospectivo.- Condiciones necesarias a la disolución del pasado perturbador.-

VIII LOS SENTIMIENTOS DE INFERIORIDAD Y SU TRATAMIENTO.

Formas que asumen los sentimientos de inferioridad.- Sentimientos de inferioridad y complejo de inferioridad.- Influencias del medio ambiente que los producen o agravan. Compensaciones útiles y perniciosas.- El complejo de superioridad.- Tratamiento: auto-analítico y re-educativo. Más allá de la Psicoterapia.-

IX LOS TRES PROBLEMAS FUNDAMENTALES DEL HOMBRE Y SU INFLUENCIA SOBRE LA HIGIENE MENTAL.

La contribución de la Psicología Individual: aspecto curativo y aspecto educativo.- La ocupación.- La vida en sociedad.- Amor y matrimonio.-

X EL REPOSO.

Trabajo y Reposo.- Causas psíquicas de fatiga excesiva.- La eficiencia y la tensión psíquica: testimonios experimentales.- Higiene mental del reposo.- Sueño e Insomnio.- Ejercicios prácticos.

XI LA INTEGRACION DE LA PERSONALIDAD, OBJETIVO DE LA PSICOLOGIA RE-EDUCATIVA.-

La Integración, símbolo del más alto ideal de cultura individual.- Dificultad para definirla.- Estados de desintegración en los niveles normal y patológico.- En camino hacia la Integración.- Integración filosófica e integración psicológica.- La unidad de la personalidad.-

CONSIDERACIONES FINALES.-

*en letra minúscula
punto y aparte -*

CURSO DE CONFERENCIAS

SOBRE

PROBLEMAS PSICOLOGICOS DE LA VIDA COTIDIANA.

I Introducción

HIGIENE MENTAL, PSICOTERAPIA Y PSICOLOGIA RE-EDUCATIVA.

- 177
de 11 en 12
- Definición y fines de la Higiene Mental.- Psicología y Medicina.- La Higiene Mental en la Escuela y en el hogar. Divulgación preventiva.- Psicoterapia: principales métodos en uso actualmente.- Recursos auxiliares en el tratamiento de desórdenes nerviosos funcionales y perturbaciones de la vida mental.- La posición del autor en relación con la Psicología Aplicada.-

II

NORMALIDAD Y ANORMALIDAD PSICOLOGICAS

Dificultad de trazar la línea divisoria entre lo normal y lo anormal.- Eficiencia y Adaptación, único criterio utilizable.- Influencias interiores y exteriores que afectan la normalidad del individuo.- Las categorías del Prof. Dunlap: perplejidad, perturbación y neurosis.- La Higiene Mental para sanos y enfermos.-

III

LA MENTE Y EL CUERPO

La estructura de la mente nos es desconocida, pero no lo son muchas de sus relaciones con el cuerpo.- Influencias de la vida orgánica sobre la mente y de la vida mental sobre el organismo físico.- Enfermedades originadas o agravadas por estados mentales.- Cómo modificar la vida mental en beneficio del equilibrio biológico: principios de Higiene Mental.-

IV

EL CONOCIMIENTO DE SI MISMO

Resistencia del hombre al auto-conocimiento.- Agravación de la resistencia en el neurótico.- Importancia de la exteriorización del interés para quienes sufren de perturbación mental.- La introspección: definición. Tres formas de introspección: casual, negativa y constructiva.- Condiciones esenciales al verdadero conocimiento de sí mismo.-

V

LO INCONSCIENTE

Conciencia, pre-conciencia e inconsciente.- Influencia de lo inconsciente sobre la vida y el comportamiento.- Represión y moderación.- Necesidades psicológicas y motivaciones inconscientes.- Exploración de lo inconsciente y educación de las funciones conscientes.-

VI

LOS CONFLICTOS

Definición del conflicto.- El conflicto, causa de desintegración de la personalidad en las esferas: de la eficiencia, ética y del equilibrio biológico.- Factores que facilitan la aparición de conflictos. Las resistencias psíquicas, en estados normales y anormales.- Cómo disolver el conflicto.- Cómo evitarlo.-

VII

EL PASADO Y SU INFLUENCIA EN LA VIDA MENTAL

Significación psicológica del pasado.- Asimilación y represión de experiencias.- El pasado que vive.- El análisis psicológico del pasado: su mecanismo y sus efectos.- Las resistencias al análisis retrospectivo.- Condiciones necesarias a la disolución del pasado perturbador.-

VIII

LOS SENTIMIENTOS DE INFERIORIDAD Y SU TRATAMIENTO

Formas que asumen los sentimientos de inferioridad.- Sentimientos de inferioridad y complejo de inferioridad.- Influencias del medio ambiente que los producen o agravan. Compensaciones útiles y perniciosas.- El complejo de superioridad.- Tratamiento: auto-analítico y re-educativo. Más allá de la Psicoterapia.-

IX

LOS TRES PROBLEMAS FUNDAMENTALES DEL HOMBRE Y SU INFLUENCIA SOBRE LA HIGIENE MENTAL

La contribución de la Psicología Individual: aspecto curativo y aspecto educativo.- La ocupación.- La vida en sociedad.- Amor y Matrimonio.-

EL REPOSO

Trabajo y Reposo.- Causas psíquicas de fatiga excesiva.- La eficiencia y la tensión psíquica: testimonios experimentales.- Higiene mental del reposo.- Sueño e Insomnio.- Ejercicios prácticos.-

LA INTEGRACION DE LA PERSONALIDAD, OBJETIVO DE LA PSICOLOGIA RE-EDUCATIVA.

La Integración, símbolo del más alto ideal de cultura individual.- Dificultad para definirla.- Estados de desintegración en los niveles normal y patológico.- En camino hacia la Integración.- Integración filosófica e integración psicológica.- La unidad de la personalidad.-

Consideraciones finales.

El Secretario de la Universidad de
Sinaloa desea recibir las conferencias
correspondientes al curso que sustenta,
en la Fac. de Fil. y Letras, el
Sr. Comuado —



UNIVERSIDAD NACIONAL
DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS

EXP. 70/093.8/- 1

NUM. 576

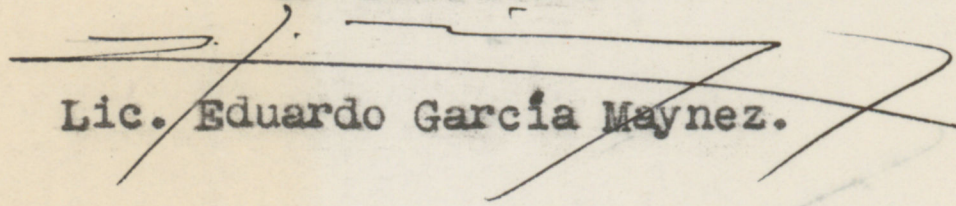
Exp. Fac. de Fil. y Letras

Señor Lic. Alfonso Reyes.
Presidente de El Colegio de México.
P r e s e n t e.

En contestación a su atenta carta del día 9 del presente, tengo el honor de manifestar a usted que estoy completamente de acuerdo con las conferencias que sobre "Problemas psicológicos de la vida cotidiana", dará el señor Prof. don Mariano L. Coronado. Mucho le agradezco a usted que haya organizado estas conferencias y aprovecho la oportunidad para reiterarle las seguridades de mi distinguida consideración.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, D.F., a 13 de mayo de 1942.

El Director.


Lic. Eduardo García Maynez.

EGM/lg.

Núm. 25.

México, D.F. a 27 de mayo de 1942.

xxxxxxx

Sr. Dr. D. José Torres Torija
2a. de Cuernavaca, 27.
Ciudad.

Exp: Univ. Nal.
de México

Distinguido y fino amigo:

De conformidad con la conversación que tuvimos hace días, tengo el gusto de enviarle a usted anexa la lista de miembros de El Colegio de México, con expresión de las cátedras que desempeñan y el número de horas semanarias de su trabajo, y a quienes la Comisión de Finanzas y el Consejo de la Universidad acordó pagar sueldos iguales a los que se pagan a los profesores normales de la Universidad. Como la lista lo indica, todos ellos trabajan en la Facultad de Filosofía y Letras. Debo agregar que, a iniciativa del Lic. García Maynez, Director de esa Facultad, la Academia Mixta de Profesores y Alumnos de la misma aprobó hacer una instancia ante el Consejo Universitario para que el acuerdo de éste se pusiera en práctica.

Mucho estimaré a usted cuanto haga en favor de una rápida resolución de este asunto que debió de haber quedado arreglado desde principios del año académico.

Soy de usted como siempre su amigo y servidor

Daniel Cosío Villegas,
Secretario-Tesorero.

Facultad de Filosofía y Letras.

Sr. Juan de la Encina Profesor de Historia del Arte	2 horas semanales.
Sr. José Carner Profesor de Historia	2 horas semanales.
Sr. José Medina Echavarría Profesor de Sociología	1 hora semanal.
Sr. Juan Roura Parella Profesor de Psicología	5 horas semanales.
Sr. Agustín Millares Carlo Profesor de Latín y Paleografía	5 horas semanales.
Sr. Luis Recaséns Siches Profesor de Filosofía del Derecho	2 horas semanales.
Sra. E. Noulet de Carner Profesora de Literatura Francesa	2 horas semanales.
Sr. Joaquín Xirau Profesor de Filosofía	3 horas semanales.
Sr. Eugenio Imaz Profesor de Psicología	2 horas semanales.
Sr. José Gaoa Profesor de Filosofía	5 horas semanales.

Exp. Fac. de Fil. y Letras

Núm. 73.

México, D.F. a 4 de agosto de 1942.

Sr. Dr. D. Julio Jiménez Rueda
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Mi querido amigo:

Se encuentra entre nosotros el pintor y crítico de arte de fama mundial Walter Pach, que como usted recordará estuvo aquí hace unos 20 años y a quien tal vez usted conoce. Parece posible aprovechar su estancia para que dé unas 4 conferencias sobre un tema que conoce al dedillo por sus libros ya publicados: la pintura moderna desde la Revolución Francesa hasta nuestros días. Podría convocarse un público general, que El Colegio se ocuparía en invitar, además del grupo de alumnos que concurre a los cursos de Juan de la Encina en esa Facultad. Como en los planes de él está el trabajar algún tiempo en México y todavía no comienza esos otros trabajos que van a distraerle, había que aprovechar estos primeros días. El pago de la remuneración no es un problema: él aceptaría lo que la Facultad pueda buenamente ofrecerle. No necesito decirle el interés que tengo en el asunto, porque yo creo que usted ya sabe de quién se trata.

Espero sus letras y le mando un cordial abrazo,



Alfonso Reyes.

Michoacán, 81. n°6.



Exp: Fac. de
Fil. y Letras

CORRESPONDENCIA PARTICULAR
DEL
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE
FILOSOFIA Y LETRAS

MEXICO, D. F. , a 11 de agosto de 1942.

JULIO JIMENEZ RUEDA saluda afec-
tuosamente al señor Dr. don Alfonso
Reyes, Presidente de la Junta de Gobier-
no del Colegio de México, y le agradece
el envío de los programas de los cur-
sos que sustentará, en esta Facultad,
durante el presente período de estudios,
el señor Dr. Roura-Parella.

A stylized, handwritten signature in blue ink, likely belonging to Julio Jimenez Rueda.

México, D.F. a 20 de agosto de 1942.

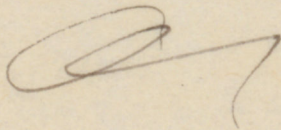
Exp. Fac. de Fil. y Letras

Sr. D. Octavio G. Barreda
Sierra Nevada 425.
Lomas de Chapultepec.

Mi querido Octavio:

Estoy consagrado a acompañar a mi hijo, recién operado. No quiero que pase más tiempo sin decirle que don Julio Jiménez Rueda está muy contento de contar con las conferencias del señor Walter Pach y aún remunerarlas modestamente. Podrían ustedes visitarlo para este fin lunes, miércoles y viernes a las 6 p.m. en el Facultad de Filosofía y Letras, Ribera de San Cosme, 71.

Muy afectuosos saludos,



Alfonso Reyes.

México, D.F. a 17 de septiembre de 1942.

Facultad de
Exp: Filosofía y Letras

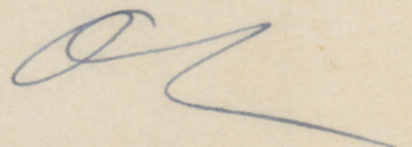
Sr. Lic. D. Julio Jiménez Rueda
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Núm. 107.

Mi querido Julio:

Después de lo que hablamos sobre la venida a México del profesor de Historia del Arte de la Universidad de Harvard, Dr. Kenneth J. Conant, he recibido un telegrama de dicha Universidad agradeciendo a usted la hospitalidad que en su Facultad acepta conceder al cursillo de este profesor sobre Historia de la Arquitectura. Pero me dicen que saldrá rumbo a México el 7 de octubre. A reserva de fijar detalles, se lo comunico para que me diga usted si puedo hacer un pequeño anuncio de propaganda en la prensa, contando como El Colegio tuvo el gusto de gestionar esta colaboración entre las dos universidades y anunciando el cursillo en términos generales.

Saludos muy cordiales de su amigo,


Alfonso Reyes.

HARVARD UNIVERSITY
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS

JEROME D. GREENE
SECRETARY TO THE CORPORATION
25 MASSACHUSETTS HALL

September 26, 1942

Dear Sir,

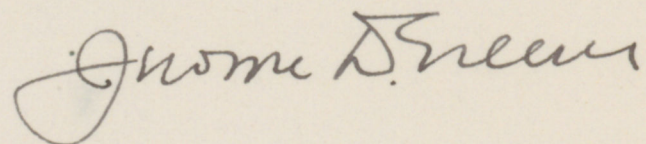
Anticipating with the greatest satisfaction the forthcoming exchange of professors between the National University of Mexico and Harvard University, I am writing, by advice of the Mexican Consul General in New York, to request that you will be so kind as to inform the Bureau of Customs of the Department of the Treasury of your Government that Professor Kenneth J. Conant is expected to arrive at Nuevo Laredo, Tamps., on Wednesday, October fourteenth, on his way to fulfill his engagement as Visiting Professor at the National University of Mexico, and asking for the kind offices of the Mexican officials at the border in facilitating Professor Conant's entry.

Professor Conant will carry a letter from me certifying to his appointment by Harvard University as Visiting Professor and making a similar request of both Mexican and United States officials at the border, but I have no doubt that it will be to his advantage to have his status confirmed by the Mexican authorities.

We are looking forward with much pleasure to welcoming Professor Don Justino Fernández as Visiting Professor from Mexico, and we are gratified to learn of your hospitality in arranging for the delivery of Professor Conant's lectures under the auspices of your Faculty of Philosophy and Letters.

Assuring you of our highest appreciation of the good will with which the arrangements for the exchange of professors has been consummated through the kind mediation of Dr. Alfonso Reyes, and anticipating the beneficial results of this intellectual exchange between our two countries, I remain, with high regard,

Sincerely yours,



Professor Don Julio Jiménez Rueda
Director of the Faculty of Philosophy and Letters
National University of Mexico



El Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Director de la Facultad de Filosofía y Letras se honran en invitar a usted a las conferencias que en la Sala de Conferencias del Palacio de las Bellas Artes, cedida galantemente por la Dirección de Educación Extraescolar y Estética de la Secretaría de Educación Pública, dará el señor Walter Pach, artista y escritor norteamericano, a las 20 horas, en los días que en hoja aparte se expresan.

México, D. F., septiembre de 1942

El Rector,
LIC. RODOLFO BRITO FOUCHER

El Director de la Facultad,
DR. JULIO JIMÉNEZ RUEDA



WALTER PACH

Nació en 1883 en la ciudad de Nueva York y se graduó en el Colegio de dicha ciudad. Estudió pintura en 1903. Sus obras se exhibieron en los principales museos de los Estados Unidos y Europa. Vino a México por primera vez en 1922, invitado por la Universidad. Ha escrito sobre el arte en México en los *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. Organizó la exposición de "Los Maestros del Arte" (siglos XVI a XIX, en la Feria Mundial de Nueva York). Entre sus libros descuellan: *Georges Seurat; The Masters of Modern Art; Ananias or the False Artists; Queer Thing, Painting* (en la que hay un capítulo sobre México y su arte); *Ingres*. Ha traducido al inglés la *Historia del Arte*, de Elie Faure y el magnífico *Journal*, de Eugene Delacroix.

El Director de la Facultad,
DR. JULIO JIMÉNEZ RUEDA

El Rector,
LIC. RODOLFO BRITO FOUCHER

CUATRO CONFERENCIAS SOBRE EL ARTE MODERNO

OCTUBRE

- I. Martes 13. Introducción a una época de héroes. Louis David, Ingres, Géricault, Delacroix, Barye. Clasicismo y Romanticismo: los criterios permanentes del arte.
- II. Jueves 15. Desde Corot hasta Seurat. Idealismo y Realismo, o sea el mundo salvado en momentos de desesperación.
- III. Martes 20. Desde Cézanne hasta Matisse: edificación de la mentalidad contemporánea.
- IV. Jueves 22. Derain, Picasso y otros maestros de hoy; el mundo avanza hacia una nueva síntesis.

Las conferencias serán en español y se ilustrarán con proyecciones de diapositivas facilitadas cortésmente por el Metropolitan Museum de Nueva York.



EXTERIORES

VIERNES 19:

Inauguración del ciclo de conferencias.
Palabras de Alfonso Reyes, José Bergamín y Dr. Julio
Jiménez Rueda.
Danzas selectas de San Juan de la Cruz.
Música de la época.

MARTES 25:

*La Rectoría de la Universidad y la Facultad de
Filosofía y Letras, se honran en invitar a usted a la
serie de conferencias que han organizado para con-
memorar el cuarto centenario del nacimiento del gran
escritor místico San Juan de la Cruz, de acuerdo
con el calendario adjunto.*

MARTES 25:

Dr. José M. Valero y Pineda

VIERNES 19:

México, D. F., octubre de 1942.

Llamado de Amor Propio.
José L. Martínez.

LUNES 26:

*El problema psicológico de la
de su expresión.
Dr. Eduardo Nicol.*

El Rector,

LIC. RODOLFO BRITO FOUCHER.

MARTES 27:

*El Director de la Facultad,
DR. JULIO JIMÉNEZ RUEDA.*

Octavio Paz.

Las conferencias se darán en el Paraninfo de la Universidad, a las
16 horas. Ha cooperado en la organización de ellas el catedrático místico
José Bergamín.

OCTUBRE

LUNES 19:

Inauguración del ciclo de conferencias.
Palabras de Alfonso Reyes, José Bergamín y Dr. Julio
Jiménez Rueda.
Poesías selectas de San Juan de la Cruz.
Música de la época.

MARTES 20:

Filosofía mística aquí y ahora.
Dr. José Gaos.

MIÉRCOLES 21:

La noche de San Juan de la Cruz.
Xavier Villaurrutia.

JUEVES 22:

La Mística. Teología de San Juan de la Cruz.
Dr. José M. Gallegos Rocafull.

VIERNES 23:

Llama de Amor Viva.
José L. Martínez.

LUNES 26:

*El problema psicológico de la experiencia mística y el
de su expresión.*
Dr. Eduardo Nicol.

MARTES 27:

El aire en su vuelo.
Octavio Paz.

Las conferencias se darán en el Paraninfo de la Universidad, a las
20 horas. Ha cooperado en la organización de ellas el eminente escritor
José Bergamín.



archivo

El Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Director de la Facultad de Filosofía y Letras, se honran en invitar a usted a la conferencia que en el Salón de Sesiones del Consejo (Justo Sierra Núm. 16), dará el señor doctor don Juan Marín, profesor de Psicología en la Universidad de La Habana, el día 14 de octubre a las 20 horas, con el tema que en hoja aparte se expresa.

La invitación será ilustrada con grabados.

México, D. F., octubre de 1942.

*El Rector,
LIC. RODULFO BRITO FOUCHER.*

*El Director de la Facultad,
DR. JULIO JIMÉNEZ RUEDA.*

Personalidad y Carácter.

Influencias del carácter constitucional en la formación de la personalidad.

Los contenidos de la individualidad profunda en las expresiones de la personalidad.

La personalidad emocional, la del temperamento egoísta.

La lección será ilustrada con gráficas.

México, D. F., octubre de 1942.

El Rector,

LIC. RODOLFO BERTO FOCHER.

El Director de la Facultad,

DR. JULIO JIMÉNEZ RIVERA.



Exp. Fac. de Filo-
sofía y Letras

CORRESPONDENCIA PARTICULAR
DEL
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE
FILOSOFIA Y LETRAS

MEXICO, D F, a 10 de octubre de 1942.

JULIO JIMENEZ RUEDA saluda
efectuosamente a su muy estimado amigo,
el señor Lic. don Alfonso Reyes y tien
el gusto de remitirle 20 invitaciones
para las conferencias del señor Prof.
Walter Pach y para el ciclo de los se-
minarios de San Juan de la Cruz. En es-
tas últimas don Alfonso ha sido inclui-
do en la ceremonia inaugural, por indi-
cación especial de de don José Bergamín.

JIMENEZ RUEDA queda a las ór-
denes de su amigo como el servidor de
siempre.

JJR/lg.

Exp: Fac. de Filosofía
y Letras



CORRESPONDENCIA PARTICULAR
DEL
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE
FILOSOFIA Y LETRAS

MEXICO, D. F., a 19 de noviembre
de 1942.

Señor Dr. don
Alfonso Reyes.
P r e s e n t e.

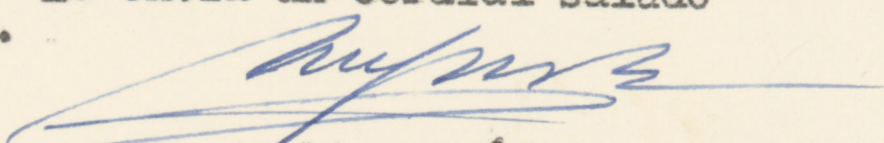
Stefania de la Cruz.
123

Mi querido Alfonso:

~~10.~~ 16.10.05

Me es grato presentar a usted al señor Peter Frank de Andrea que está preparando una tesis sobre Maquiavelo y sus relaciones con Guevara, Gracian y Fajardo. Tropieza el señor de Andrea con grandes dificultades por lo que se refiere a la bibliografía. Como para usted este es un terreno muy explorado, le agradecería positivamente pudiera ayudar a dicho señor, en relación a sus problemas.

Le envía un cordial saludo
su amigo.


Dr. Julio Jiménez Rueda.

JJR/lg.

- A. Morel-Fatio:
H. Thomas:
Dyer:
Hillebrand:
T.B. Macauley:
S. Manfredi:
- Historiógrafo de Charles Quint, 1913.
The English translations of Guevara's works,
in Est. Hom. Bonilla, 1930, II, 565.
Nicolas Machiavelli and the Modern State.
Machiavelli et son idée, Etudes historiques et
litteraires.
Studies on Machiavelli.
La vita e le opere di N. Machiavelli.
- Diego de Saavedra Fajardo
- J.M. Ibañez Garcia:
~~O.H. Green:~~
- Saavedra Fajardo. Estudios sobre su vida y sus
obras.
Documentos y datos sobre la estancia de Saavedra
Fajardo en Italia en Biblioteca Hisp. 1937, XXXIX.
- Conde de la Roche
y P. Tejera:
F. Cortinas y Murube:
V.E. Benito:
- Fajardo sus pensamientos sus poesias sus opúsculos.
Ideas jurídicas de Saavedra Fajardo, Sevilla 1907.
Juicio crítico de las "Empresas Políticas" examen
de su doctrina jurídica.
- Baltazar Gracian
- G. Marone:
~~Gracian:~~
~~A. Morel-Fatio:~~
- Morale e Politica di Gracian.
El político Don Fernando, 1934, de la Biblioteca
de Fil. Española.
Les moralistes espagnols du XVII siecle et en par-
ticulier sur B.G. en Bull. Hisp. 1910, XII.
Las ideas políticas de B. Gracian. Salamanca 1916.
Las ideas políticas de B. Gracian. Granada 1908.
Bibl. H. Rev. 1936. IV, II.
Sobre la Moral en G. en H. 1935 II, 119.
- Francisco de Quevedo.
- L. Astrana Marin:
P. Perez Clote:
Quevedo:
~~E. Mérimée:~~
J. Juderías: Quevedo:
A.F. Guerra:
- Quevedo y su época.
La Política de Dios de Quevedo su contenido, Etico
Jurídico.
Obras completas ed. L. Astrana Marin
(or any other complete work of Quevedo)
~~Essai sur la vie et les oeuvres de F. de Q.
Paris 1886.~~
La época el hombre las doctrinas.
Quevedo, como escritor político, en Revista
Católica de España, M., 1871.

México, D.F. a 23 de noviembre de 1942.

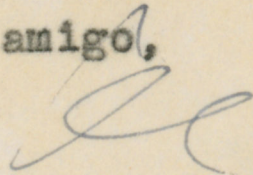
Fdp: Fac. de Filosofía y Letras

Sr. Dr. D. Julio Jiménez Rueda
Director de la Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme, 71.
Ciudad.

Mi querido Julio:-

Atendiendo a su atenta carta del 19 del actual, he tenido el gusto de recibir al señor Peter Frank de Andrea y me he puesto a sus órdenes para ayudarlo en su tesis sobre las relaciones del maquiavelismo con los renacentistas españoles.

Un abrazo de su cordial amigo,



Alfonso Reyes.

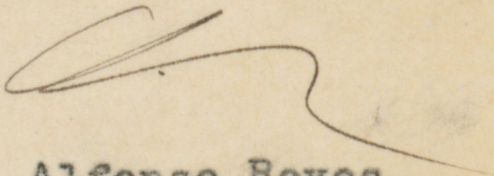
México D.F. a 21 de enero de 1943

Lic. don Eduardo García Maynez
Director de la Revista de Filosofía y Letras
Facultad de Filosofía y Letras
Ribera de San Cosme 71
Ciudad.

Mi querido don Eduardo:

Figúrese usted que en nuestra Biblioteca del Colegio está faltando una colección de la Revista Filosofía y Letras y otra del Boletín que publica el Centro de Estudios Filosóficos de esa facultad. Me atrevo a pedirle el obsequio. Correspondencia, a voluntad de usted. Gracias.

Un abrazo



Alfonso Reyes.

Exp: Libros

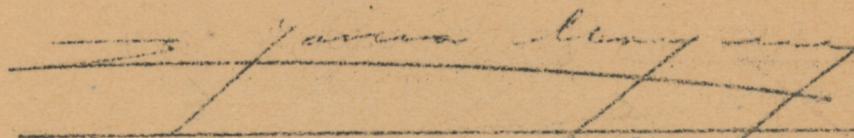
492

Sr. Lic.
Alfonso Reyes.
Av. Industria 122.

Tengo el honor de remitir a usted una copia mimeográfica de la lista de las publicaciones recibidas en esta Facultad, durante el mes de junio del -- año en curso. Dichas publicaciones pueden ser consultadas en la Biblioteca del Centro de Estudios Filosóficos de la misma Facultad.

Aprovecho la oportunidad para reiterar a usted las seguridades de mi atenta consideración.

El Director.


Lic. Eduardo García Maynez.

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA
SUPERIOR UNIVERSITARIA.

Rev. Filosofía y Letras

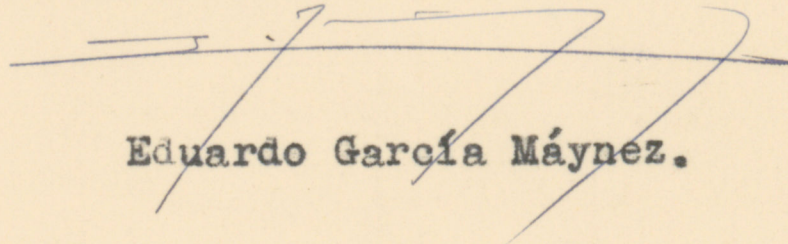
México, D. F., 22 de febrero de 1943.

Sr. Dr. Alfonso Reyes,
Presidente del Colegio de México,
Pánuco # 63,
C i u d a d .

Muy estimado don Alfonso:

En contestación a su atenta carta del 21 de enero último, tengo el gusto de enviarle los números que nos quedan de "Filosofía y Letras" y del Boletín Bibliográfico del Centro de Estudios Filosóficos de la Facultad.

Lo saluda muy cordialmente,



Eduardo García Máynez.

EGM/mpo.

Revista Filosofía y Letras

Exp: Facultad Filosofía y
Letras.

México, D. F.,
a 20 de abril
de 1949.

Señor don Eduardo García Maynez,
Director de la Facultad de Filosofía y Letras,
Ribera de San Cosme 71,
Ciudad.

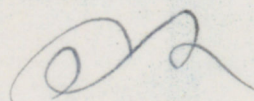
Señor Director y muy estimado y fino amigo:

Se me informa que un grupo de estudiantes desearía, para titularse en letras, hacer un curso de literatura latina que actualmente no está provista en esa Facultad. Si así fuera, me permito sugerir a usted la posibilidad de que lo desempeñe en calidad de catedrático honorario el Miembro de esta Casa doctor don Agustín Millares, que ya desempeña allí mismo el curso de lengua latina y a quien usted conoce.

Cualquiera que sea su resolución al respecto, le ruego sólo vea en mi proposición el anhelo de contribuir con nuestros elementos al enriquecimiento de nuestras instituciones de cultura.

Lo saluda atentamente su amigo y atento seguro servidor,

El Presidente,



Alfonso Reyes.

AR.ess.