

Dia 12 de Febrero de 1945

9 Plaza Jorge Washington Dep 5
Mexico D.F.

Senor Don Alfonso Reyes
Colegio de Mexico
Calle de Sevilla 30
Mexico D.F.

Mi distinguido y admirado amigo :

De acuerdo con la conversacion que entrambos tuvimos , tengo el gusto de dirigir a Vd esta carta para que de ella haga el uso que estime oportuno .y en la que reitero mi deseo de llevar a cabo ,para el Colegio de Mexico, algun trabajo que a dicho centro pueda interesar.

El haber desempeñado mi cargo de Bibliotecario durante veintiseis años en la Seccion de Estampas de la Biblioteca Nacional de Madrid, y el haberseme otorgado en España el Premio Nacional de Literatura de 1935-36 por el tema : CARACTERISTICAS DEL ROMANTICISMO ESPANOL, asi como el haberme honrado con su favorable juicio la critica de diversos paises por mis personales concursos pictoricos, me impulsan a indicar a Vd que el trabajo ,por mi pretendido para dicho Centro, podria ser, esencialmente, de tipo y caracter artistico , sugiriendole que de entre los de este genero, y teniendo en cuenta la definida tradicion Mexicana que de ello existe , quizas pudiera interesar un estudio de la HISTORIA DEL ARTE LITOGRAFICO, Y SUS INFLUENCIAS EN LA LITOGRAFIA MEXICANA.

Claro es que ,por la indole del asunto y los preparatorios trabajos , indispensables para el buen logro de la obra, me seria necesaria alguna retribucion en concepto de beca de la que yo daria cuenta , mensualmente, relacionandola con el trabajo realizado cada mes.

Estimo en un año aproximadamente el tiempo preciso para redactar dicho estudio y por de contado que la propiedad y publicacion de la obra quedarian a beneficio del Colegio.

Mi deseo no es otro que el de contribuir en modestusima parte a la gran labor de cultura que ese Centro viene realizando, y yo espero amigo y maestro, con la eficaz intervencion de Vd satisfacer este afan mio .

En espera de alguna noticia suya sobre el particular quedo siempre suyo affmo y reconocido amigo

Ceferino Palencia

Ceferino Palencia

Subscritores

a scartarlo
Parado al Sr. Reyes