"avisit to the clinic"

Treltal - Oxchuc

THI

376

Hablemos en Tzeltal!



INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA
CENTRO COORDINADOR TZELTAL - TZOTZIL
CHIAPAS.



Biblioteca Daniel Cosio Villegas
EL COLEGIO DE MEXICO A.C.

IHABLEMOS EN TZELTAL!

Cuaderno 1:



Una visita a la Clínica-



Lecciones prácticas de conversación en lengua tzeltal, basadas en el dialecto de Oxchuc,

Por Carlo Antonio Castro G.

Instituto Nacional Indigenista.-

Con el objeto de facilitar el aprendizaje de la lengua tzeltal al personal técnico -antropólogos, médicos, trabajadores sociales, etc. - del Centro Coordinador Indigenista Tzeltal - Tzotzil, se han escrito lecciones eminentemente prácticas en las que el coloquio se aborda siguiendo un contexto situacional de relaciones interpersonales que se presentan constantemente.

Estas lecciones se ofrecen en cuadernos que contienen cinco de ellas como máximo. Los primeros se dedicarán a temas de interés para la labor médica en la zona. Posteriormente aparecerán otros que atiendan al problema educativo, el de las comunicaciones, etc.

No hemos pretendido hacer un compendio gramatical. Las notas que a este respecto se encuentran en el curso de las lecciones, son puramente provisionales.

La Gramática Tzeltal podrá elaborarse cuando el material recogido sea mayor y su análisis más avanzado.

Por ahora, esperamos que el uso de marcos de substitución, gradualmente introducidos, sea provechoso para todos los miembros del I N I.

Carlo Antonio Castro G.

INTRODUCCION

La lengua Tzeltal, que es hablada por cerça de 75.00 indígenas que viven en parajes dispersos en la parte noreste del Estado de Chiapas, es, como el chol, el chontal de Tabasco, el tojolabal, el quiché, el mam, el tzotzil, etc., una lengua mayance.

Este idioma presenta 27 fonemas, De éstos, 5 son vocálicos y 22 son consonánticos, a saber:

Vocálicos: 1. 2 a a 2. e e e 3. i i i 4. o o o	escritura fonética		escri práct		equ	ivalencia	F ,
2. e e e 3. i i i 4. o o o	Vocálicos:	•					
3. i i i i 4. o o	1.		a		a ,	, · ·	
4. o o	2. e		е		е	· ·	
	3. i		i	**************************************	i	ere Geografie	
	4. o		O		Ó		,
5. u u u	5. u		u	•	u		

161		9	<u> </u>
escrit	ura	c scritura	e quivalencia
fonéti	ica:	práctica,	
Consor	nánticos:		
1.	Ъ	Ь	`b
2. •	p	p	p
3.	t	t	t
4.	k	k	k, qu, antes de e y de i C, antes de a y de o
5,	p '	p'	
6.	t'	t'	
7.	k'	k'	
8.	č	ch	ch
9.	¢ 6 c	ts	tz en español de México,
			préstamos del náhuatl: Vgr. Azcapotzalco
10.	č'	ch'	,
11.	¢' 6 c'	ts'	

escrit fonét	e gradina in the second	c scritur: práctica		equivalencia	
12.	s	s ·	s		
13.	Š	X	x	es⊃añola del siglo XVI x de la palabra "Xola"	
14.	X	j	j		
15.	m	m	m		
16.	n	n	n		
17.	1	1	1	' 2'	

escritur fonétic		escritura práctica,	e qu i vale	ncia
		,		
18.	w	w	. w, hu seg	
			gü ^{más}	vocal
19.	y	у	У	•
20.	d	d	d	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
21.	r	r	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	,
22.	Ş	•		·

Es de decirse que los sonidos cuyas equivalencias castellanas hemos anotado en el cuadro anterior pueden asimilarse a
los fonemas españoles correspondientes. Por esta razón no
nos ocuparemos especialmente de su descripción. En cambio
dedicaremos nuestra atención a los restantes:

p', t', k', c',

^{&#}x27;1' ó, ch francesa; sch alemana, ch portuguesa.

^{&#}x27;2' Semejante a la 1 catalana, un poco menos atrasada.

PRIMERA LECCION

El Saltillo y las Consonantes Glotalizadas.

El saltillo [2], que en este trabajo se representa mediante el signo , se produce con el cierre total de las cuerdas vocales, lo que impide la corriente de aire pulmonar egresivo , inmediatamente después se separan rapidamente y el resultado es el fonema que se asemeja a una suave tosecita y qué, en lengua tzeltal, existe independientemente, es decir, con una distribución estrictamente paralela a la de cualquier consonante, y también como parte de un núcleo fonémico doble, afectando a las oclusivas:

p t k ts ch

en la forma

p' t' k' ts' ch'.

1. técnicamente se habierá de aire faringeo.

El acento se indica marcando con ' de la vocal la silaba en la que debe cargarse la mayor intensidad de la voz. Como estas lecciones están destinadas a gente sin conocimiento del idioma tzeltal se ha abandonado la grafía más práctica para el indígena que adquiere conocimientos leídos en su propia lengua, pero menos precisa para quien aprende el idioma, que se usa en el material educativo preparado en lengua tzeltal. En este material el signo I señala el saltillo y el acento no se indica porque el hablante de tzeltal ya sabe donde recae esta característica suprasegmentaria, lo que, obviamente, no podrá adivinar quien aquel vehículo glótico aprenda.

Las consonantes glotalizadas se producen pronunciando cada una de ellas con el punto de articulación usual, como en lel caso de p, t, k, ts y eh, pero, al mismo tiempo, se unen las cuerdas vocases y se obtiene un saltillo u oclusiva glotal. Ambos movimientos de cierre y apertura- para la oclusiva y el saltillo- son casi simultáneos, talvez con una diferencia de un tercio de segundo, y el fonema resultante tiene características muy particulares: p', t', k', ts' y ch', en nuestra lengua tzeltal.

La posición de las cuerdas vocales, tanto en la emisión del saltillo como en la de las consonantes glotalizadas, es la siguiente:



Figura 3
Abiertas, sin vibrar
p' t' k' ts' ch'

Y el esquema de la glotalizada t' puede trazarse así:



1. Punto de articulación

2, Aire egresivo

Punto de Articulación es la unión completa ó aproximada de dos articuladores con una parte inmóvil del aparato vocal.

Articulador es cualquier sección móvil del aparato vocal que impide o dirige la corriente de aire, Vgr. lengua, labios, etct

Aire agresivo es la corriente de aire que se mueve fuera de la faringe o de los pulmones pasando por la cavidad bucal, en donde es modulada.

Por vía de ejercicio, trate Ud. de tener conciencia de la pronunciación de las restantes oclusivas glotalizadas del tzeltal y trace su esquema. Las cinco vocales tzeltales a, e, i, o, u, ocurren tanto junto al saltillo como junto a cualquier otra consonante, y aquél no las afecta de la manera que a las oclusivas de que ya se ha tratado. Pero debe señalarse que siempre, antes de toda palabra que comienza en vocal, se halla una oclusión glotal muy suave. De ahí que, siendo ésta una característica fonética general del idioma, no se señalará en cada caso sino que quedará sobre-entendida. Así, por

ants	mujer escribiremos	ants
'ek'	estrella ",	ek'
'am	araña "	am
etcétera.		

Ejercicios:

Hé aquí una lista de pares mínimos palabras en que la única diferencia es la presencia o la ausencia del saltillo. Oígalas de boca de alguien que hable tzeltal; así le será fácil reconocer la diferencia y pronunciar mejor la clausura glotal:

	,
ja	mosca, jícara
ja' '	agua
chi	pita
chi'	dulce
ch'i'	romper
mo	subir, montar
mo'	guacamaya
la	chichicaste
la'	jven!
ko	bajarse, se baja
k'ot	llegar

k'o'	caracol
kas	gas, petroleo
k'as	quebrarse
k'a	acostumbrarse
k'a'	podrir (se)
ji	jilote
j i '	arena
chay	pescado
ch'ay	perders c
chin	grano
ch'in	chico, pequeño
uch	tlacuache
uch'	piojo
tsu	tecomate
ts'u'	chupar

tsib		• "	helecho
ts'ib			escritura
tut			chico, pequeño
t'ut'		a Taran	mezquino
tul	•		cortar
t'ul			conejo
tux			semilla de algodón
t'ux			mojarse

El dialecto de Oxchuc -oxch'ujk'- no presenta el fonema p', mas esta oclusiva glotalizada se halla en otras variedades del tzeltal, por ejemplo, en el dialecto de Tenejapa. Hay que tenerlo en mente para no extrañarse de ciertas diferencias, como las siguientes:

Oxchuc Tenejapa
Corteza.....baláx p'aláx
un, una, clasificador de objetos redondos '1'.....bij p'ej

La familiaridad con un dialecto permitirá entender estos cambios fonéticos que están sujetos a leyes.

'1' Véase cuaderno 2 de la serie "¡Hablemos en Tzeltal!"

SEGUNDA LECCION

bam ayát

puede oirse bam aát

buenos días buenas tardes buenas noches

Este saludo se usa cuando se llega a un lugar. La tradacción castellana es meramente cultural. En realidad, la entidad elocutiva 'bam ayát' significa ¿donde estás?. Esta es la salutación ixeltal.

tatík	

Señor de tat -padre "1"

me'tík

señora de me'-medre

bam ayát, tatík

buenos días señor

buenas tardes, señor

buenas noches, señor

bam ayát, me'tík

buenos días, señora

buenas tardes, señora

buenas noches, señora

muchacho, joven

¿dónde está.....?

kerém hasta los 14 o 15 años, en adelente se le llama tatik.

kcrém

bam ayát, kerém buenos días, joven
muchacho
ch'in kerém niño

también se usa la palabra alál, hasta los once años. En adelante se le llama kerém

loktór doctor, médico

winík hombre

ants mujer

bánti? ¿dónde?

[&]quot;1" a su vez, ambas palabras, tatik y me'tik son los plurales de tat, padre, y de me', madre

bánti ay te loktoré? ¿dónde está el doctor? bánti ay te winiké? ¿dónde está el hombre? bánti ay te antsé ¿dónde está la mujer? bánti ay te keremé? ¿dónde está el muchacho? bánti ay te ts'i'é? ¿dónde está el perro? Nótese que el cuadro de substitución para este tipo de oraciones es el siguiente: 'banti ay te..... é?' - ¿está ahí el -la-...? ó ¿dónde está el -la-....? le'....tó aquí ie aytó aquí está Nótese el marco de substitución. ay está él está, ella está le' aytó te loktoré aquí está el doctor le' aytó te winiké aquí está el hombre le' aytó te antsé aquí está la mujer

le' aytó te naé aquí está la casa le' aytó ta ts'i'é aquí está el perro le' aytó te kawayué aquí está el caballo ochantél adentro k'axán pasa, pase k'axán ochantél pase usted, pasa tú adentro k'axaník ochantél pasen ustedes ochantél ta na entre usted a la casa; entra a la casa entren ustedes a la casa; entrad a casa ochaník tel ta na naklán sientese usted; siéntate naklaník siéntense ustedes; sentaos ts'amté' silla o banco el banco sin respaldo que usan los 81112 préstamo del castellano xíla

tsák2

toma, agarra, recibe; tome, agarre, reciba

tsáka ats'amté', tatík tome un banco silla, señor, literalmente, toma tu

tsáka axíla, tatik

toma una u silla, señor

ich'á léwa!

idescanse usted!, idescansa w!

ich'aík léwa!

descansen ustedes! idescansad!

kuxa awot'an!

descanse usted, descansa!

kuxa awot'aník!

descansen ustedes! idescansad!

kux kot'antik!

descansemos!

En estas 3 frases hay una referencia a la agitación experimentada por el esfuerzo efectuado y el texto treltal se traduce, según el caso, así: descanse tu corazón, descansen sus corazones ó vuestros corazones, descansen nuestros corazones. La palabra corazón es "otaníl", la raiz que entra en composición "ot'án". El verbo descansar queda enfonces "kux ot'aníl" o, simplemente, "kux". 11'

wokól

difícil

wokól awál

gracias a usted, a ti

wokól yal

gracias a él, a ella

La forma de agradecer en tzeltal parece aludir a lo dificil de la acción ejecutada en pro de quien da las gracias. La respuesta cortés coincide con una de las empleadas en español:

mayúk wokól

no hay de qué!, de nada [no fue dificil]

maliyá atukél ch'in ajk'úk espere usted espera tú un momento maliyaík ch'in ajk'úk esperen esperad un momento Vocabulario:

na casa

pajk'ubíl na casa de bajareque

ja **e**gua

wits cerro

lum, lumál pueblo

lum, lumk'inál tierra

komonk'inalil terrenos comunales

ti'nail puerta

awál siembra

bak' semilla

te'eltík selva, montes

te' árbol.

muk' ja' río

ik' viento

En las notes gramaticales que se preparan para uso del estudiante, lo que en español se conoce como infinitivo verbal, o sea el nombre del verbo, concepto que en treltel es poco funcional, se señalará con la forma que la acción tenga en la tercera persona singular del tiempo o aspecto al que provisionalmente llamaremos 'presente', mientras no completemos nuestro análisis.

ch'ulchán

ciclo

tokál

nube

ek'

estrella

panté'

puente

jik' jik' obál

tos ferina

sak obál

tuberculosis

Ejercicios: Traduzca del tzeltal al castellano, y viceversa:

- 1. bam ayát" ch'in kerém
- 2. bánti ay te antsé?
- 3: le' ayto te te'é
- 4. Buenos días, señora
- 5. Aquí está el cerro.
- 6. Pase usted, tome una silla,
- 7. Entre usted a la casa.
- 8. Aquí está el cerro.
- 9. Espera un momento.
- 10. Buenas noches, muchacho.

TERCERA LECCION

bánti ay te loktoré?

¿dónde está el doctor?

čestá ahí el doctor?

aquí estoy

aquí estoy, señor

aquí estoy, señora

muchacha '

aquí estoy, muchacha

aquí estás tú

aqui está él

aquí está ella

aquí está el señor

aquí está el doctor

le' ayontó

le' ayontó, tatík

le' ayontó, me'tík

ach'ix

le' ayontó, ach'íx

le' ayattó

le' aytó

le' aytó

le' ay te winiké

le' ay te loktoré

Nótese que el morfema -tó, complementario de le '-, puede suprimirse al enunciarse el nombre sobre el que recae la acción del verbo "estar"

aquí esta la señora	
aquí está la muchacl	ha
niño, niña	
aquí está la niña	
aquí está el enfermo	ĺ
	aquí está la muchacl niño, niña aquí está la niña

En algunos dialectos la terminación -é, del demostrativo le'.....-é, tiende a suavisarse o a dejar de pronunciar-, se completamente. No es extraño, pues, oír decir: le'ay te alál, por le'ay te alalé, etc.

Se da el nombre del verbo, enunciando la tercera persona del singular. El verbo "estar" se expresa por "él, ella está":

ay

estar él está, ella está

Otra salutación tzeltal: lek bal ayát? ¿cómo estás? ¿estás bien?

lek ay	estar bien, está bien
le' ayotiktó	aquí estamos
le' ayextó	aquí están ustedes
le' ayiktó	aquí están ellos
lumtó	allá
k'ubúl	lejos
namál	lejos

"allá está" se expresa sin la interpolación que encontramos en "aquí está".

lumtó ay te winiké lumtó ay te antsé

allá está el hombre allá está la mujer.

allá está la casa lumtó ay te naé allá está el cerro lumtó ay te witsé casa \mathbf{n} a ranchería nanatík hilo entender, saber na', sna' véase la página 40 medicina, droga, remedio poxil medicinar, curar poxt2y

El morfema el es un sufijo nominal y nominalizador, denota el Instrumento o la materia de algo. Da a las raíces morfémicas un significado concreto. Una función suya es la de expresar la idea de lugar endonde se guarda o almacena alguna cosa, por ejemplo: "yabíl pulatu", alacena, significa "lugar donde se guardan o hay platos, trastos" de pulátu -español "plato"; -"snaíl ixím", troje, significa "-su-casa del maiz", de s-, su, na, casa, e ixím, maiz. De ahí el neologismo:

snail poxil

clínica

-su- casa de las medicinas

te snail poxil

lumtó ay te snaíl poxíl

le' ay te snaíl poxilé

tatík

tatiketík

me'tiketík

kerém singular; keremetík plural –

na sg.; naetík pl.

ts'i' sg.; ts'i'etík pl.

ton sg. tonetík pl.

la clínica el, la, los, las demostrativo que puede grosso modo traducirse por el artículo definido castellaallá está la clínica aquí ostá la clínica señor, señores señores palabra poco usual señora, señoras señoras de uso raro muchacho, muchachos casa, casas perro, perros

piedra, piedras

ants sg.; antsetík pl.

mujer, mujeres

ek'; ck'etík

estrella, estrellas

ja ; jaetík

mosca, moscas

ja ; jaetík

jícara, jícaras

uch ; uchetík,

tlacuache, tlacuaches

uch'; uch'etík

piojo, piojos

Nótese que el plural tzeltal se forma añadiendo el morfema -etík al singular. En algunos casos de sustantivo singular no puede originar un verdadero plural sino un colectivo; tal es el caso de "wits", cerro, que mediante el morfema -tikíl modifica su significado en la palabra "witstikíl" sierra, no existiendo la palabra "witsetík" que querría decir "cerros".

Otros, poseen ambas formas. Así para el sg. "ton' piedra tenemos el plural "tonetík", piedras, y el colectivo 'tontikíl' pedregal.

Vocabulatio:

woxél

ampolla

julél

inyección

ul

atole

k'a'bál

basura

wa'bál

cama

waéb.

mi cama

awaéb

tu cama

swaéb

su cama de él, de ella

k'ajk'él

quemadura

akiltík

campo

simál

catarro

serawil

cica**t**riz

masít

ciego

j'uúl

curandero, médico

uts'inél'

daño, molestia

29

ja'ch'új**t'**

diarrea

ailmaíl

difunto, muerto

ch'ich'

sangre, disentería

jpoxtawanéj,

médico

jts'ilwanéj

brujo

Ejercicios: Traduzca del tzeltal al castellano, y viceversa:

- 1. bánti ay te winiké?
- 2, le' ay te keremé
- 3. le' ayextó, antsetík
- 4. Aquí está la medicina
- 5. Aquí está la casa?
- 6. Aquí está la clínica
- 7. Allá está el médico
- 8. Aquí están ellos
- 9. le' ayotiktó
- 10. Buenos días, muchacha

CUARTA LECCION

wókoluk

por favor

wókoluk, álbeya

por favor, dile digale

álbeya te loktoré

dile digale al doctor

ayón ta chamél

que estoy enfermo

wókoluk, álbeya te loktoré ayón ta chamél

por favor, dígale al doctor

que estoy enfermo

ayát ta chamél

estás enfermo

ay ta chamél

él, ella está enfermo, enferma

ayotík ta chamél

estamos enfermos

ayéx ta chamél atukelik

están enfermos ustedes

estais enfermos

ayík ta chamél stukelík

están enfermos ellos

kerem

muchacho, joven

te kerém ay ta chamél

el joven está enfermo

te alál ay ta chamél

el niño está enfermo

alál

niño

alaletík

niños

wókoluk, álbeya te loktoré te alál ay ta chamél

por favor, díle dígale al doctor

que el niño está enfermo.

Otra posibilidad de construcción gramatical es la siguiente:

wókoluk, álbeya te loktoré ay chamel te alalé

por favor, díle dígale al doctor que

está enfermo el niño.

wókoluk, álbeya te loktoré te alal ay ta jik' jik' obál

por favor, díle al doctor que el

niño tiene tos ferina

obál

tos

bayál

muy, bastante

bayál chamél

muy enfermo, grave

álbeya te loktoré bayál ay ta chamel te antsé

díle al doctor que está muy grave la mujer

wókoluk, álbeya te loktoré ayón ta chamél

por favor, díle al dotor que estoy enfermo

bats'il

verdadero

bats'il k'op bats'ilk'óp palabra verdadera,

idioma verdadero: tzeltal.

te loktór ya sna' bats'ilk',óp

el doctor sabe tzeltal

te loktor ma sna' bats'ilk'op

el doctor no sabe tzeltal

kastíya

castellano, español

kaxlán

mestizo, ladino

kastíya k'op

castellano

te loktór ya sna' bey skop

el doctor entiende otro idio-

ma de otras gentes

ju'u!

ino! negación aislada

Compárese con ma, la negación en la frase penúltima. ma acompaña siempre al verbo.

jích! ó yak!

¡SÍ! afirmación aislada

La partícula afirmativa en las fiases es 'ya' que no es otra cosa que forma del verbo ser,

k'op

palabra

k'optík

nuestra palabra, nuestro idio-

ma verdadero

te loktór ma sna' k'optík

el doctor no sabe entiende nuestro

idioma nuestra palabra

te loktór ya sna' k'optík

el doctor sabe nuestra idioma

te loktór ya sna' kastíya jo'ón jo'on ya jna' kastiya jo'ón ma jna' kastíya ja'át ja'át ya aná' kastíya ja'ík ja' ya sna' kastiya ja'ík ya sna' kastíya te ants ya sna' kastiya te winík ya sna' kastíya jo'otík jo'otík ya jna'tik kastíya jo'otík ma jna'tík kastíya ja'éx ja'éx ya ana'ik kastiya

el doctor sabe español

yo

yo sé español

yo no sé español

tú

tú sabes español

él

ella

él sabe español

ella sabe español

la mujer sabe español

el hombre sabe español

nosotros

nosotros sabemos español

nosotros, no sabemos español

ustedes vosotros

ustedes saben español

j a'ík	ellos, ellas			ajawcháb			abeja
ja'ík ya sna'ík kastíya	ellos saben español			inamcháb			abeja
ja'ík ma snaík kastíya	ellos no saben españo	ol		chab			miel
X 7				chabék'			, cera
Vocabulario. poch'			0	us			mosco
tsek	cl	ninche		ixím			maíz
	al	acrán		waj			tortilla
am	ar	aña		chenék'			frijol
Ja	m	Osca	*	ich	e ·		chile
xux	av	ispa	1.	chiiljá'.			chicha
chich'alál	av	vispa		pewál			cucaracha
นอน์ไ	ab		4	ch'o	e.		ratón
ch'	pio	jo		k'ulúb			ch2pulí n
on uch'	lie	ndre		xenén		•	zancudo
h'ak	pul	ga		xan'ich			hormiga
ıkúm	lon	nbriz		ochém ch'ak	•		n igua
6			٠.				37

. .

Ejercicios:

Traduzca

- 1. Díle al doctor que el hombre está enfermo.
- 2. Está muy grave el niño.
- 3. El joven sabe nuestro idioma.
- 4. Nosotros sabemos tzeltal.
- 5. Allá está la araña.
- 6. ayík ta chamél stukelík.
- 7. wókoluk álbeya te loktoré te ach'íx ay ta chamél
- 8. álbeya te jpoxtawanejé ay ta chamél te antsé.
- 9. lumtó ay te snaíl ixím.
- 10. Allá está la basura.

QUINTALECCION

ya bal aná' kastíya?

¿sabes hablar español?

Nótese la aparición del elemento interrogativo bal. La oración

ja'át ya aná' kastíya

tú sabes hablar español

ya bal aná' bats'ilk'óp?

¿sabes hablar tzeltal?

ya bal aná' bey sk'op chamú'?

¿sabes hablar su idioma de chamula?

ya bal aná' bey sk'op sots'leb?

¿sabes hablar el idioma de

Tzinacantan?

ma jna'

no sé hablar (lo)

ma jna' bey

no lo entiendo

ma jna' kastíya no sé hablar español ma jna' bats'ilkbp no sé hablar tzeltal ma jna' sots'léb no sé hablar tzinacanteco tzotzil ma jna' chamú' no sé hablar chamula trotzil ya jna' sí sé hablar (lo) ya jna' bats'ilk'op sí sé hablar tzeltal te buk un poco te buk ya jna' sé un poco ma jna' bey skop no entendemos su idioma de ellos no entendemos un idioma extraño ya bal aná' kastíya? ¿sabes hablar español? ya bal ana'ik kastiya? ¿saben ustedes hablar español? ¿sabéis hablar español? ya jna' sí sé ya jna'tík sí sabemos jich, ya jna'tík Sí, sí sabemos 40

tejlumál layakboník poxíl en mi pueblo me dieron medicina mas sk'an xch'uún pero no tuvo éxito pero no sané bin awilél? ¿como estás? bin yilél? ¿como está él? ¿como está ella? bin awilel atukél? ¿como estás tú? se usa cuando se señala a alguien concretamente en ur bin awilél ja'át? ¿cómo estás tú? k'ux bak'etál me siento mal me duele el cuerpo bak'etál cuerpo jbak'etál mi cuerpo

tu cuerpo

abak'etál

sbak'etál su cuerpo de él, de ella jbak'etaltík nuestro cuerpo ayón ta chamél estoy enfermo estoy con enfermedad chamél enfermedad chameletík enfermedades ayát bal ta chamél? ¿estás enfermo? ay bal ta chamél? ¿está él enfermo? ó ¿está ella enferma? jol, jolól cabeza [j] jol mi cabeza ajól tu cabeza sjól su cabeza de él, de ella [j] joltík

nuestra cabeza

su cabeza de ellos

Nótase que los pasesivos van intimamente unidos al sustantivo a que se refieren.

Los morfemas de posesión son

i-	primera persona del singular
e- '	segunda persona del singular
S-	tercera persona del singular
j tik	primera persona del plural
sik	tercera persona del plural

Cuando el primer fonema de! nombre de aquello que se posce es igual al de estos posesivos, ambos se pronuncian como si fuesen uno solo, y pueden dejar de escribirse. Así "mi cabeza" será jol y "nuestra cabeza" joltik. Se trata de un fenómeno de asimilación fonética.

k'ux jol me duele la cabeza k'uxjolól dolor de cabeza

sjolík

ch'ujt'úl	estómago
k'ux ch'uje'	me ducle el estómago
sej k' úb	hígado
k'ux sejk'úb	me duele el hígado
js e jk ' úb	mi hígado
asejk'úb	tu hígado
[s] scjk'úb	su hígado de él, de ella
jsejk ubtík	nuestro hígado
sejk'ubík	su hígado de ellos
chux	vej i ga
kux chux	me duele lavejiga
chuxíl	orina
bikilíl .	intestinos
k'ux bikíl	me duele los intestinos
taníl	pecho
k'ux tan	me duele el pecho

ot'aníl	corazón
k'ux jkot'án	me duele el corazón
	me duele mi corazón
jkot'án; kot'án	mi corazón
awot'án	tu corazón
syot'án	su corazón de él, de ella-
jkot'antík	nuestro corazón
syot'aník	su corazón de ellos

Véase que el marco posesivo para

awot'aník

la segunda persona del plural es: a - . . . - ik

su corazón de ustedes vuestro corazón

Pictese que, comenzando la palabra ot'anil con una vocal
o-, la armonía fonética de la lengua exige un elemento nuevo,
representado, según el caso, por los fonemas siguientes:

1a. persona del singular

estoy con calentura

tengo dolor de estómago

segunda persona singular

tercera persona singular

ayón ta k'ux jolól

ayón ta k'ux ch'ujtúl

tengo dolor de cabeza

estay con dolor de cabeza

estoy con dolor de estómago

ayón ta k'ux ot'aníl

tengo dolor en el corazón

estoy con dolor en el corezón

riñón k'ux jux me duele el riñón k'ajk' bak'etál tengo calentura tiene calentura mi cueray sik yajkáiy siento frío sik frío toyól k'aál yajkáiy siento bastante calor

Los mismos tres fonemas afectan a las personas del plural.

Nótese que en esta construcción aparece el nombre de la enfermedad completo. Es preferible escribirlo como una sola palabra; así, tenemos:

k'uxch'ujtúl

dolor de estómago

k'uxjolól

dolor de cabeza

k'uxot'aníl

dolor de corazón

ch'ix

espina

pat

espalda

ch'ixpát

columna vertebral

vease la similitud con el término español 'espina dorsal'

Esta frase, por motivos culturales, tiene también el significado: 'he cometido una falta' 'estoy avergonzado'

jux 👡

ayón ta k'ajk'

k'ux c	h'ixpát	me duele la columna vertebral
k'ux p	at	me duele la espalda
nuk'		cuello
k'ux n	uk'	me duele el cuello
k'ux b	oal anuk'?	¿te duele el cuello?
eál		diente
ealetík		dientes
cha'ám		muela
ke like]	

k'ux pat		me duele la espalda	
nuk'		cuello	4,3
k'ux nuk'		me duele el cuello	nen vi
k'ux bal a	nuk'?	¿te duele el cuello?	
•			
eál		diente	1
ealetík		dientes	
cha'ám		muela	,
ke [jke]		mi diente	
awé		tu diente	
sye		su diente de él, de ella	٠
kejtík		nuestro diente	ı
aweik		sus dientes de ustedes vuestro diente	
syeik	•	su diente de ellos	

Debe notarse que la raix de la palabra eál diente, es simplemente -e-. Así queda explicada la aparente diversidad que se encuentra a primera vista.

Esto habrá de presentarse posteriormente en otras palabras, fenómeno condicionado por los elementos morfológicos posesivos y por aquéllos que restablecen la armonía fonética, pero el radical permanece inafectado.

k'ux bal atán?	¿te duele el pecho?
k'ux bal ajól ?	¿te duele la cabeza?
k'ux bal ach'újt'?	¿te duele el estómago?
k'ux bal asek'úb ?	¿te duele el hígado?
k'ux bal achúx?	¿te duele la vejiga?
k'ux bal abikíl?	¿te duele el intestino?

Vocabulario:

aatí' tartamudo
ma'sít ciego
kojk' sordo
kóxo cojo
k'okolk'áb manco

Ejércicios:

Traduzca el tzeltal:

- 1. Buenos días, muchacho.
- 2 Buenos días, señor.
- 3 Está ahí el doctor?
- 4 Sí, aquí está. Pase usted. Sientese.
- 5 Muchas gracias, muchacho.
- 6 No hay de qué. Espere un momento.

- 7. Por favor, dile al doctor que estoy enfermo.
- 8. El Doctor sabe nuestro idioma.
- 9. El médico: Sí, sé hablarlo. ¿cómo estás tú?
- 10. Me duele el cuerpo, tengo dolor de cabeza
- 11. ¿Te duele el estómago?
- 12. Si, me duele el estómago. En mi pueblo me dieron medicina pero no sané.
- 13. Descansa; aquí está la medicina.
- 14. Muchas gracias, doctor.

Esta es una publicación de la Sección de Antropología del Centro Coordinador Indigenista Tzeltal Tzotzil.

Agradecemos a nuestro informante tzeltal, Sr. Daniel Gómez, su paciencia y su colaboración en la árdua tarea preparatoria.

A los Sres. Luis Beltrán y Rubén Ruiz Flores su asistencia en el aspecto tipográfico.

San Cristóbal L. C., Chis. Junio de 1955.

Este cuaderno es parte de una serie cuya lectura y estudio debe hacerse progresivamente. Dada su indole eminentemente práctica, en cada folleto se presente material más o menos especializado de acuerdo con las necesidades de cada una de las secciones del Centro - médica, educativa, agrícola, económica, etc.- pero las generalizaciones se van haciendo mediante el análisis de la lengua como un todo, por lo que se recomienda al personal estudiar gradualmente los cuadernos, procurando no pasar al siguiente sin haber logrado dominar el contenido del anterior. Deben añadirse ejercicios particulares, tanto escritos como orales, a los ya indicados al final de cada lección, ateniéndose a las metas de esta última. Cuando el lector halle en la práctica diferencias dialectales, hará bien en anotarlas en su ejemplar, entre líneas, en el lugar correspondiente. Esto la llevará a una mejor inteligencia de la lengua tzeltal.

Tiro: 300 ejemplares.