

45CGarcía
(Tomás García Zúñiga)

56644-45.14
564 18.0.

Sua. ~~Interrogat~~ 5
 na del ~~Interrogat~~
 y con creces
 que Amos

9
 15
 14

in talon. Eten
 regamulo
 Pisaron. Salu

P

18. 67 36 25 14

635X32

$$\frac{1270}{1270}$$

1905

20320

~~57~~

~~10/10~~

~~25/11~~

6465

465
132

98740

1255

69-75

175
Cristina
Canyon Paintbox Etern

Pa, Variation. Segundo, megafarvello

Washington Salono Salono

69 302572.8

45X45-56K4-4.5x4

$$\begin{array}{r} 180 \\ 180 \overline{) 3264} \\ \underline{180} \\ 1464 \\ \underline{1440} \\ 240 \\ \underline{180} \\ 60 \end{array}$$

Quercus heterophylla 5

Reyna del Sud
Se loy con creces

to Day can exceed

Feb 9 mi. Amos

~~7.4
9.6~~

12

12

36

36

Porque vamos aplay
 Escuela a preny aser
 Cuentos aser en a penderas
 un poco abasi penderas de Cuo.
 Aprender con poco y lo gulas
 Aprender a sobre Cuentos son
 lo palaban que de Van
 a punto y cu les no

3024
 113
 3511
 3624

245x5 12
 1245

1	2	3	4
1x1=1	2x1=2	3x1=3	4x1=4
1x2=2	2x2=4	3x2=6	4x2=8
1x3=3	2x3=6	3x3=9	4x3=12
1x4=4	2x4=8	3x4=12	4x4=16
1x5=5	2x5=10	3x5=15	4x5=20
1x6=6	2x6=12	3x6=18	4x6=24
1x7=7	2x7=14	3x7=21	4x7=28
1x8=8	2x8=16	3x8=24	4x8=32
1x9=9	2x9=18	3x9=27	4x9=36
1x10=10	2x10=20	3x10=30	4x10=40

$$\begin{array}{r} 325 \times 5 \\ \hline 1625 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58/5 \\ 58/5 \end{array}$$

$$7465 \times 245$$

$$17825$$

$$14260$$

$$1130$$

$$873425$$

$$4912 \times 767$$

1. Bamos el nombre de Dios
y de la Virgen Maria
a saludando venimos
en este dia de

Que linda esta la mañana

en que vengo a saludarte

con gusto y con alegria

Vengo aqui a felicitarte

Ya viene amaneciendo

ya la luz del dia nos dio

señales de estas domidas

chise que ya amaneco

2. El dia en que tu nacist

nasieron todas las flores

en la fila del bautismo

cantaron los misenores
Quiciero ser salesito
para entrar por tu puerta
y darte los buenos dias
destadito en tu casa

(Ya viene amaneciendo) etc.

3. Perdona si es que me cant

tu dulce sueno tucho

por ser el dia de tu santo

Aqui te saludo yo

Si las estrellas del cielo

podieran noticias dar

que con gusto y con amor

te vengo a felicit

(Ya viene amaneciendo) etc.

Todas las personas
por que si no en un momento
las quitarán de sus penitencias
Muchas cosas verdaderas
por estar blandamente
de la divina exigencia
de entender lo que obramos
que mandamos exigimos: Que bueno
f. 18

200

This fine six carat
 18 carat diamond
 set in a 18 carat
 gold setting

5846X567
04922
34866
19020
25572

~~95~~

8/17/2

415 14

$$\begin{array}{r} 8159 \times 987 \\ \hline 61313 \\ 07010 \\ 16880 \\ \hline 8015133 \end{array}$$

6

~~14/20~~

6742X654

5968

30710

40452

8926174

542

55555

11

1

3565X245

7

6x10

5x15

7x17

6x212

5x210

7x214

6x318

5x315

9x321

6x424

5x420

7x488

6x510

5x525

7x435

6x714

5x630

2x442

6x742

5x735

7x749

6x848

5x840

9x856

6x950

5x945

7x9

6x1050

5x1050

2

3/8

5

4

4/8

3

2/17

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

2/19

Quiero ser un San Juan
Quiero ser un San Pedro
Quiero a Salada
Con la música del arch
Los pilqueros con sus trinos
y yo con este cantar
Todos con gusto venimos
tu santo a felicitar
Ya viene amaneciendo etc
Estos Marianas cantamos
en prueba de la amistad
y de ellas te deseamos
alegría y felicidad
Que Dios Vt de larga vida
te lo deseamos también
nosotros te saludamos

Cantando este porvenir
En jarrines y flores
tu frente voy a adornar
Hay por ser dios de tu santo
Te venimos a cantar
Fin
Cantando este porvenir
En jarrines y flores
tu frente voy a adornar
Hay por ser dios de tu santo
Te venimos a cantar

Mananitas Mexicanas
Al llegar esta fecha esperada
te venimos a felicitar
por que tu eres la prenda adorada
a quien quiero formarlo en altar
te deseamos que dures mil años
con toda nuestra sinceridad
que estes libre de los desagües
y que gozes de felicidad.
2 Los Pilqueros te brindan sus trinos
y su ofrenda te vienen a dar
Des por eso que alegres venimos
te venimos a felicitar
Ya despierta mi bien ya despierta
y ya despierta de tanto sonar
uno queremos que sigas durmiendo
nuestro canto te hora despertor

Yo soy la mujer loca
 cuando pienso el futuro
 mi marido de brases
 me le manda mi casa.
 Luego tres años al caso
 me algunas intimidad
 el gasterio de los dolos
 yo sintiendo by dolores.
 La que se ha que sea
 y debeu darse a la para
 Vale mas ~~pero~~ ^{pero} en casa
 que buen plato en la agena
 y mujer engañar al hombre
 si la tiene en sueto de Ambre
 pero si es al gusto de él
 hasta la cillenda laube

1. En lágrimas se emborraspa'vilo en un
 2. un blanco y lejoso. De pronto
 3. y cuando se valla mi vilo
 4. f' un fulgor de an' longes
 5. y se alzan el silbo del
 6. en silueta se pierda por el
 7. un p'ñuelo de la brisa
 8. y mis ojos se miran
 9. y se van se van
 10. y se van se van
 11. y se van se van
 12. y se van se van
 13. y se van se van
 14. y se van se van
 15. y se van se van
 16. y se van se van
 17. y se van se van
 18. y se van se van
 19. y se van se van
 20. y se van se van
 21. y se van se van
 22. y se van se van
 23. y se van se van
 24. y se van se van
 25. y se van se van
 26. y se van se van
 27. y se van se van
 28. y se van se van
 29. y se van se van
 30. y se van se van
 31. y se van se van
 32. y se van se van
 33. y se van se van
 34. y se van se van
 35. y se van se van
 36. y se van se van
 37. y se van se van
 38. y se van se van
 39. y se van se van
 40. y se van se van
 41. y se van se van
 42. y se van se van
 43. y se van se van
 44. y se van se van
 45. y se van se van
 46. y se van se van
 47. y se van se van
 48. y se van se van
 49. y se van se van
 50. y se van se van
 51. y se van se van
 52. y se van se van
 53. y se van se van
 54. y se van se van
 55. y se van se van
 56. y se van se van
 57. y se van se van
 58. y se van se van
 59. y se van se van
 60. y se van se van
 61. y se van se van
 62. y se van se van
 63. y se van se van
 64. y se van se van
 65. y se van se van
 66. y se van se van
 67. y se van se van
 68. y se van se van
 69. y se van se van
 70. y se van se van
 71. y se van se van
 72. y se van se van
 73. y se van se van
 74. y se van se van
 75. y se van se van
 76. y se van se van
 77. y se van se van
 78. y se van se van
 79. y se van se van
 80. y se van se van
 81. y se van se van
 82. y se van se van
 83. y se van se van
 84. y se van se van
 85. y se van se van
 86. y se van se van
 87. y se van se van
 88. y se van se van
 89. y se van se van
 90. y se van se van
 91. y se van se van
 92. y se van se van
 93. y se van se van
 94. y se van se van
 95. y se van se van
 96. y se van se van
 97. y se van se van
 98. y se van se van
 99. y se van se van
 100. y se van se van

Oyo quise ser Angel del cielo
y a tus puertas veniste a pedir
que tu santo Evangelio tu palabra
de ofrenda mea diere
Ya la luna se está despidiendo
pero el sol ya empieza a despedir
Aquí estamos al pie de tu puerta
nuestro canto te llama despartir
Fin

Ya esto amaneciendo
y en la de tu Santo Dios
las alas del Corazón
se elevan queriendo
hacer de la gloria
de vestir de blanco
volar tu balsa
al alba para dar albor
los colores del cielo
quiere traer
para festejar este día tan feliz
y poder una nube de alambres a tu pie
y hacer de la luna un rayo para
le dar de tu luz
le dar de tu luz

Andando en la mar pescando
Andando en la mar pescando
una rina de quinde años
que de ella me enamore
Sus amigas la desprecia
no pueras lo me muchacha
miso que las de su barrio
no lo pueras por bon capu
Bonacho de quina lo de
bonacho suifue co de set
el toyo con lue chique
nadie lo va a montar
me gusto tanto el vino
me gusto todos los dias
mis porraudas y las coxilas
bonitas son quince dias

mi ghinilo me contesta
que toyo bebo que yo pueras
el bebo bella no me bebo
solamente que se mueras

Ay como una cosa que va volando
me voy librando pensando en ti
voy recordando el mi pasado a ti
que fue dichoso juébitos a ti
Aquel retrato que tu me diste
que te todas las veces que me da
go lo he de ver cuando estoy trist
y de veras voy a verte
y si una tarde voy a tu casa
viera de negro y se fuese un
lleva un pensamiento de que estoy muerto
un Dios de la casa por mi
Yo habile señalas con ser dichas
divin mi vida con caros
pues al dios me desampara
tada me quedo y mi corazón
y si una tarde etc.

Quedo pendiente una Voz
que se fue a Visto hombre
estas cosas como me las
Omas y chaga mas de
I se le aseracha Rojas
le deo de pasarlo
primero debí ser mas
antes que Visto carado
Otro día por la mano de
Chayito salió temprano
Omas la loo siguiendo (bis)
con la pistola en la mano

Por 7.ª Alla te espero siempre (bis)
a la huella del Comulante
pero no se olvide y ayuntamiento
que Amoro lo estaba queriendo
5.ª Cuando los tres se presentasen
sus piztolas dispuestas
a dar el golpe que estaba en medio
de las balas de artillería

6.ª Quedo pendiente para el

Ay ojitos que soban la Cetina
los tuyos me la están robando
por ellos se muere mi alma
ay ojitos que me están matando
Ay ojitos que me dan tus ojitos
mi pobre alma Comulante a Dios
cada día yo los veo mas bonitos
por su lindo modo de mirar
Ay ojitos ojitos bonitos
ay boquito boquito precioso
jamas suavis que estoy en tus brazos
yo me siento desahogado tu voz
Aunque tu me deprimas te quiero
tus ojitos ya me han embriagado
yo quisiera que no seas ingrato
y que vuelvas Comulante a mi lado

Adios Santo Milagroso
Adios brillante lucero
Adios Santísimo dios
hasta el año venidero
En imagen sea el extendido
que me servirá de guía
Quiero seas mi compañera
y en mi pecho colgaré
Inmensidad de olvidos
para llevar tu capuloso
una medalla y por año
de ti Padre Verdadero
y mis vapores y anhelos
Adios Santo Milagroso
Adios Camión Segura
que con corazón me lleve
he echo la imagen de
del que Dios me ha dado
de que Dios me ha dado
en el tiempo del año

Adios Luz en la gran
Adios Luz en la gran
Adios Luz en la gran
Adios Luz en la gran
Adios Luz en la gran
Adios Luz en la gran
Adios Luz en la gran
Adios Luz en la gran

Y que de exparte Cananea
de sus queridos huestes
que susablos Hidalgueros
Vgo muy así que ibas tant
de tanto y de Vicio el de
los todos me en su cant
dispongo de ser en pacion
P. Juan.

Por Dignos Filandinos de misms en S. Juan
Hay unas colonias que habia en
en las de m. huestes
y unas de los de los
Macedonia y como una
con permiso de los
en las de los de los
no hay nada que en susablos para de en buen
Gremio

Compañeros de Mañana
Soy de Uchirac de las flores
Londre de la paz
Muy pronto pinto volar
Uchirac de las flores

De Pueblo con las flores
mañana con las flores
para ellas Van mis canciones
por esas mañanas
de los compañeros de mañana, y no se fingen puros
cuando la pasión es grande, se embriagan a beber

Algunos dicen
Compañeros de Mañana
Soy de Uchirac de las flores
Londre de la paz
Muy pronto pinto volar
Uchirac de las flores
De la paz, los hermanos, M como las quinas
para ellas Van mis canciones
por esas mañanas
de los compañeros de mañana
y no se fingen puros
cuando la pasión es grande
se embriagan a beber
Algunos dicen
Algunos dicen que bonito
Muy pronto pinto volar
Uchirac de las flores
De la paz, los hermanos, M como las quinas
para ellas Van mis canciones
por esas mañanas
de los compañeros de mañana
y no se fingen puros
cuando la pasión es grande
se embriagan a beber

Al triunfar Tenochtitlan, ~~conquistada~~ ^{conquistada} los tlaxcaltecos y
comensaba los tlaxcaltecos y con Tezcucotl, alise a cargo
y formando entre los tres la triple alianza
por vencer a quien la guerra declarada
Moctezuma Huilicamina de Huanuaco
para a Hicteatl de sucesión en gobernación
Atzacualt y Tzoz a continuación
Como Atzacualt sus palabras dichas
su Gobierno florido a Tenochtitlan

eligiendo a Camapishito por monarca
Como príncipe adolece que ellos pidieron
para que los tepalcates se apandiesen
y los mexicanos sintieron la ofensa
Los aztecas bajo aquella dominación
con mirados a Huicahpilihuit por gobernar
Como igual Chimalpopoca mas delante
C.

3. Casi nada progresaban nuestra melgo
por que alla en Capetiales eran fuertes
sus gobiernos. Casi no eran respetados
por la fuerte tiranía de tepalcates.
Cuando Moctezuma fue empujado de los aztecas
comenzó a florecer la población
Con el Rey Metztli y el Rey Tzoz, unión
y a los pobres tepalcates los tlaxcaltecos
y el Reino de Tlaxcala. Conquistaron

4000.00.00	504,514.76	2571,948.30	1579,021.24
2175,245.20	2174,612.14	734,556.44	700,000.00
190,000.00	279,021.24	279,021.24	
2376,245.20	4052,633.8	9624,581.68	
560.44	7500	8745,560.44	8045,560.44
2000.00	600	1000000.00	650
560.44	8100	8045,560.44	7395,560.44
621.24		1579,021.24	
581.68		9624,581.68	1579,021.24
8809			650,000.00
650			2229,021.24
9450			7395,560.44
95560.44			9624,581.68
25000.00			
70560.44			
9021.24			
9581.68			

2185,245.20	2229,021.24
600,000.00	625,000.00
2785,245.20	2854,021.24
7450,000	
625	
10073,000	

7395,560.44
625,000.00
7790,560.44
2854,021.24
9624,581.68



Pregun no lo xilato este licores
 Los Azules lo xilipulao con ahines
 en el año 1825
 nuestro mupias toro su pmedaia

1 Los Azules por su suento, sus dnan
 que xilipulao mupias en mil lobos
 ellos fueron los llamados fuedadeguy
 que al xilipulao de dnan, tenas xilipulao
 dnan nombre de la fuedadeguy
 en honor de quien los dio la dnan
 fue fuedadeguy quien dio su pmedaia
 de dnan en dnan, la xilipulao
 de un mupias con una aguil y xilipulao

2 A la muerte de fuedadeguy, en Gobierno
 que al progreso los abaca

Hay amigos no se epan
me le suben al contrabando
para no ser visto dean
de censo le van a tomar
alguno si algo deuen

Don'tus chieibon' vido
the sear mi' Gualatib

Yo soy un famoso puchero
y no lo puedo negar
Vivo cerca de San Pedro
y cerca de Pinal
Yo soy un pobre jornalero
pero me gusta cantar
Yo solo sé mi Ranchito
cuando a mi madre me des
Yo me busco un pedreguito
también voy a la vega
para ver a mi amor
Si me agopen la tierra
A mi lado queda Agua Buena
Lo mismo que San Pedro
también San José y Toluca

En mi Ranchito yo vivo
y solo a mi me gusta
Cerca de San Pedro
y cerca de Pinal
Yo soy un pobre jornalero
pero me gusta cantar
Yo solo sé mi Ranchito
cuando a mi madre me des
Yo me busco un pedreguito
también voy a la vega
para ver a mi amor
Si me agopen la tierra
A mi lado queda Agua Buena
Lo mismo que San Pedro
también San José y Toluca

Solo a mi Ranchito vivo
también sus alrededores
Muchos quises a mi San Pedro
también a Pinal de Amoles
En Jaxana en la mano
quises cantar muy bonito
Cuando me encuntes solito
en el Cerezo del Llano
sé con la pena que amo
con mi cariño suena
hoy mi amor verdaderito
pasamos por Higuerillo
El Refugio y el Ranchito
Solo a mi Ranchito vivo

En mi Ranchito vivo
y solo a mi me gusta
Cerca de San Pedro
y cerca de Pinal
Yo soy un pobre jornalero
pero me gusta cantar
Yo solo sé mi Ranchito
cuando a mi madre me des
Yo me busco un pedreguito
también voy a la vega
para ver a mi amor
Si me agopen la tierra
A mi lado queda Agua Buena
Lo mismo que San Pedro
también San José y Toluca

Tanauilpa, se. Canense
Tambien la Vespargue
Mi Huasteca tiene en su
que le dio el niño Jesús
se despatio el mismo son
de los Hidalgo a Veracruz
por eso nuestros lindos
go o quillos pestes de ti.
Tambien Tanauilpa, se. Canense
Tambien San Juan, se. Canense

Morando en un campo
lo que a de pasar mi vida
alguna dia recordaras
yella y mal agachada
las melillas me agitas
cuando te encuentre perdido

Cuando te encuentre perdido
por tu fides prosedier
dices infuy ofrepentido
y presiendo retracer
imposible es en mi vida
que vuelvas a mi poder

Que vuelvas a mi poder
insistente lo rego
te he de volver a querer
no quiero luthar

Frustres por tus encañes
me has librado de encañes
el escuñor tus huapangos
lo mejor de tu region
Es lindo tu amor
sot a Caros y Cafe
y el Bazo de una mujer
les como prosedier
Hay huapangos lindo
tu eng diptoso
por tus huapangos
y tus mujeres hermosas
se escuchan los manantales
en la noche yo te quiero
por esos bellos Cantares
mi huapangos es la Hidalgo

Yo lo digo como quiero
aunque no es en requiso
yo lo digo deudo quiero
mi tierra es en el Rancho
D. de Escuela

