

UNIVERSITÉ



DE GENÈVE

3
9
2
FACULTÉ DES SCIENCES

Genève, le 2 abril 1939

192

Sr. Rector de la Universidad de Méjico.

Como exilado político de España por las circunstancias del momento, y en posesión del Curriculum Vitae que se acompaña y cuya exactitud puede probarse en todo momento, me dirijo a V.E. por si hubiera posibilidad de utilizar mis servicios en cualquiera de las actividades profesionales de mi especialidad.

Atenta y respetuosamente le saluda

Juan Comas

Señas: Laboratoire d'Anthropologie Université.
II , rue de l'Hotel de Ville.

Geneve (Suiza)



TITULOS
Y
TRABAJOS CIENTIFICOS
DE
JUAN COMAS CAMPS

Licenciado en Ciencias Naturales



GINEBRA
Marzo de 1939

TITULOS
Y
TRABAJOS CIENTIFICOS
DE
JUAN COMAS CAMPS

Licenciado en Ciencias Naturales



GINEBRA

Marzo de 1939

CURRICULUM VITAE

TITULOS

Nacido en Alayor (Baleares) el 23 de Enero de 1900.

Bachiller. Obtenido en el Instituto de 2a ensenanza de Palma de Mallorca, en junio de 1916.

Maestro Nacional de Primera Enseñanza. Obtenido en la Escuela Normal del Magisterio de Palma de Mallorca, en Septiembre de 1917.

Profesor Normal. Sección de Ciencias. Obtenido en la Escuela de Estudios superiores del Magisterio, en Madrid, Julio de 1921.

Certificado de Pedagogia. Expedido por la Facultad de Letras de la Universidad de Ginebra (Suiza) el 12 de Junio de 1929.

Diploma de Estudios Pedagógicos. Expedido por el « Institut des Sciences de l'Education (J. J. Rousseau) de la Universidad de Ginebra, el 9 de Octubre de 1931.

Licenciado en Ciencias Naturales, por la Universidad Central de Madrid, en Junio de 1936.

Proxima a terminar la Tesis doctoral en Antropología, en breve.

CARGOS OFICIALES

Inspector de I^a enseñanza, en virtud de oposición a partir del 5 de Julio de 1921, hasta Diciembre de 1932. Habiendo desempeñado sucesivamente el cargo en las provincias españolas de Gerona, Canarias, Lugo y Segovia.

Inspector de I^a enseñanza de Madrid, en virtud de nueva oposición, desde Diciembre de 1932. Con derecho a desempeñar Cátedras de Ciencias y Pedagogía en la Escuela Normal del Magisterio Primario en Madrid.

Asesor técnico e Inspector de los servicios en el extranjero de la Junta de Relaciones Culturales dependiente del Ministerio de Estado desde 1933. Habiendo con tal motivo realizado numerosos viajes culturales a Francia y Norte de África (Argel-Orán).

Secretario de Redacción, desde 1932, de la « Revista de Pedagogía » editada en Madrid.

Pensionado por el Ministerio de Instrucción Pública (Junta para Ampliación de Estudios) durante los años 1928 a 1930 para seguir los cursos y laboratorios de Pedagogía, Psicología y Antropología de la Universidad de Ginebra (Suiza).

Colaborador técnico del Ilmo Sr. Director General de Primera Enseñanza en Madrid desde Septiembre de 1936 a Julio de 1937. Habiéndosele en varias ocasiones encomendado el despacho y firma de los asuntos de la indicada Dirección General de Primera Enseñanza, por ausencia del titular.

Delegado de España en París para la Infancia evacuada desde Agosto de 1937 a Enero de 1938; habiendo creado dicha delegación para organizar y controlar las Colonias infantiles de niños españoles en el extranjero, con motivo de la guerra.

Secretario General del Ministerio de Instrucción Pública en Barcelona, desde Enero a Abril de 1938, teniendo al propio tiempo a su cargo el despacho y firma de la Dirección General de Primera Enseñanza, por ausencia del titular.

Miembro, desde 1921, de la « Ligue Internationale pour l'Education nouvelle ».

Miembro vitalicio de la « Sociedad Espanola de Antropologia, Etnografia y Prehistoria » Madrid.

Miembro vitalicio de la « Sociedad Espanola de Historia Natural » Madrid.

Miembro, desde 1930, del « Institut International d'Anthropologie » Paris.

Inscrito en el « International Directory of Anthropologists » (p. 245) publicado en Washington, 1938, por el *National Research Council*.

* * *

OBRAS

El Sistema de Winnetka en la práctica. 200 pag. Madrid, 1930.

La práctica de las pruebas mentales y de instrucción : 206 pag. Madrid, 1934.

Manual del Inspector de la Enseñanza. 276 pag. Madrid 1935.

Cantinas y Colonias escolares. 110 pag. Madrid, 1935.

La República española y los niños. 1936-1938. (En prensa.)

* * *

PUBLICACIONES

A) ANTROPOLOGICAS :

La inteligencia ¿ guarda alguna relación con la morfología externa ? *Mem. de la Soc. Esp. de Antrop., Etnog. y Preh. Madrid.* 1930.

Contribución al estudio comparativo del índice céfálico en distintos grupos étnicos. *Mem. de la Soc. Esp. de Antrop., Etnog. y Preh. Madrid* 1930. (En colaboración con el profesor Pittard.)

L'angle condylo-diaphysaire des fémurs des Boschimans, Hottentots et Griquas. *Compte rendu des séances de la Société de Physique et d'Histoire Naturelle. Genève*, avril-juillet 1930. (En colaboración con el profesor Pittard).

L'angle coronal chez les crânes des Boschimans, Hottentots et Griquas. *Ibid*, janvier-mars 1930 (En colaboración con el profesor Pittard).

A propos de l'angle coronal comparé chez les dolichocéphales et chez les brachycéphales. *Bulletin de la Société suisse d'Anthropologie et d'Ethnologie*. 1930. (En colaboración con el profesor Pittard).

La reconstitution de la taille à l'aide du fémur dans une série de squelettes de Boschimans, Hottentots et Griquas. *Archives suisses d'Anthropologie générale*, 1930. (En colaboración con el profesor Pittard).

La Platymérie chez les Boschimans, Hottentots et Griquas. *L'Anthropologie. Paris*, 1930. (En colaboración con el profesor Pittard).

Contribución al estudio antropológico de Oceania. *Mem. de la Soc. Esp. de Antrop., Etno. y Preh. Madrid*, 1931.

Valor del ángulo coronal en relación con el índice céfálico. *Ibid*. 1931. (En colaboración con el profesor Pittard).

L'indice pilastrique chez les Boschimans, Hottentots et Griquas. *Revista del Instituto de Etnología de la Universidad de Tucumán (Rep. Argentina)*, 1931. (En colaboración con el profesor Pittard).

La Antropología y el mobiliario escolar. *Revista de Pedagogía Madrid, febrero de 1934*. — Reproducido por el «Monitor de Educación común» de Buenos-Aires, Julio de 1934. — Reproducido por la «Revista de Educação» de San-Paolo (Brasil) en diciembre de 1934.

Aportaciones al estudio de la Prehistoria menorquina. 18 fig. 22 fotografías y 1 mapa. *Madrid*, 1936.

B) PSICO-PEDAGOGICAS :

La Orientación profesional y la escuela. *Revista de Pedagogía Madrid*. Julio de 1936.

La reforma escolar en Viena. *Id. Madrid*. Noviembre de 1938.

El método ruso de complejos. *Ibid. Madrid.* Febrero de 1930.

Carácteres generales del sistema de Winnetka. *Ibid. Madrid.* Marzo de 1930.

Contribución al estudio de la génesis psicobiológica del lenguaje hablado. *Ibid, Madrid.* Noviembre de 1931.

La educación moral en la escuela laica. *Ibid. Madrid.* Junio de 1932.

Las pruebas mentales y de instrucción. *Ibid. Madrid.* Noviembre de 1933.

Consideraciones sobre la Inspección de Primera Ensenanza. *Ibid. Madrid.* Noviembre de 1934.

Ensayo para la determinación de las aptitudes del maestro. *Ibid. Madrid.* Noviembre de 1935.

Escuela unificada. Laicismo y moral. Coeducación. (Cartilla de divulgación) *Segovia,* 1932.

Disciplina y Educación. (En prensa).

Numerosos artículos pedagógicos en la prensa profesional y diaria.

* * *

TRADUCCIONES

GALI A. — La medida objetiva del trabajo escolar. 300 pag. Madrid, 1929.

DARWIN L. — ? Que es la Eugenesia ? 206 pag. Madrid, 1930. (En colaboración con Marg. Dellenbach).

HUGUENIN. — La coeducación de los sexos. 196 pag. Madrid, 1932.

CLAPARÈDE E. — La psicología y la Nueva educación. 108 pag. Madrid, 1933.

PIAGET J. — La causalidad física en el niño. 285 pag. Madrid, 1934.

BAUDOUIN C. — El psicoanálisis y el alma infantil. 287 pag. Madrid, 1934.

BOWEN W. — La Ciencia del carácter. 294 pag. Madrid, 1935.

PIAGET J. — El juicio moral en el niño. 405 pag. Madrid 1935.

JANET P. — Las primeras manifestaciones de la inteligencia. Madrid, 1936.

GANZ M. — La psicología de Adler y el desenvolvimiento del niño. Madrid, 1936.

SCHMIDT J. R. — El maestro camarada y la pedagogía libertaria. (En prensa.)

* * *

CONFERENCIAS Y VIAJES DE ESTUDIO

Conferencia pedagógica dada con motivo de su asistencia al Congreso International de Educación nueva celebrado en Helsingor (Dinamarca) en Agosto de 1929.

Conferencia antropológica dada con motivo de su asistencia al Congreso Internacional de Antropología y Prehistoria celebrado en Oporto (Portugal) en 1930.

Múltiples conferencias de carácter psico-pedagógico y didáctico, dadas en Canarias, Lugo y Segovia, con motivo de la celebración de Cursillos de perfeccionamiento para maestros nacionales.

Varias conferencias dadas en Madrid para personal docente primario, organizadas por el Ministerio de Instrucción Pública.

Viaje a París, durante un mes, en Abril de 1927, para estudiar la organización y funcionamiento de los establecimientos de enseñanza primaria.

Viaje a Italia, especialmente Florencia y Roma, en Abril de 1929, para estudiar la organización y funcionamiento de las escuelas primarias, montessorianas e inspección de la enseñanza.

Viaje a Oslo y Copenhague durante el verano 1930, habiendo visitado las instituciones docentes primarias de ambas capitales escandinavas.

Varios viajes a Bruselas y Amberes, en distintas épocas para estudiar la organización de la enseñanza primaria y de las escuelas decrolianias.

México, D.F., 4 de mayo de 1939.

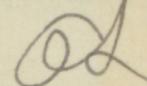
Señor don Juan Comas Camps,
Laboratoire d' Anthropologie Université
11, rue 1^{er} Hotel de Ville
Ginebra, Suiza.

Muy distinguido señor:

El señor Rector de la Universidad de México me ha remitido la atenta carta de usted de 2 de abril último, junto con el folleto en que constan sus títulos y trabajos científicos, por ser esta institución a mi cargo la que conoce de las solicitudes de catedráticos y sabios españoles que deseen trabajar entre nosotros.

A reserva de comunicar a usted alguna resolución en cuanto el Patronato de La Casa de España en México examine las solicitudes y los programas pendientes, agradezco a usted mucho su interés en aportar su preciosa colaboración a nuestros centros culturales y quedo de usted afectísimo, atento y S. S.

El Presidente.



Alfonso Reyes.

Peticiones

México, D.F.,
24 de octubre
de 1939.

Número 730.

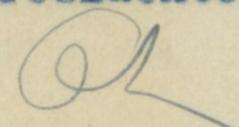
Señor Prof. don Miguel O. Mendizabal,
Instituto Politécnico,
Tacuba, D. F.

Mi querido amigo:

El eminentе antropólogo español don Juan Comas mostrará a usted su currículum vitae que suficientemente lo abona. A mí, en nombre de La Casa de España en México, sólo me corresponde el honor de presentarlo a usted, rogándole le conceda su atención, para ver si es posible que se aprovechen entre nosotros sus eminentes servicios.

De antemano, agradecido por la acogida que se sirva usted dispensarle, queda su amigo cordial y atento seguro servidor,

El Presidente.



Alfonso Reyes.

Peticiones

México, D.F.,
24 de octubre
de 1939.

Número 729.

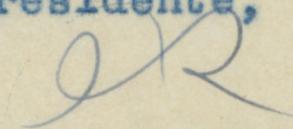
Señor Lic. don Alfonso Caso,
Director del Instituto Nacional de
Antropología e Historia,
Zacatecas 218,
Ciudad.

Señor Director y querido amigo:

El eminentе antropólogo español don Juan Comas mostrará a usted su currículum vitae que suficientemente lo abona. A mí, en nombre de La Casa de España en México, sólo me corresponde el honor de presentarlo a usted, rogándole le conceda su atención, para ver si es posible que se aprovechen entre nosotros sus eminentes servicios.

De antemano agradecido por la acogida que se sirva usted dispensarle, queda su amigo cordial y atento seguro servidor,

El Presidente,


Alfonso Reyes.

EDUCACION Y CULTURA
REVISTA MENSUAL

Abraham González, 14.-Dpto. 14

DIRECTOR:

JUAN COMAS

REDATOR Jefe:

ANTONIO BALLESTEROS

Expo: Petícioues.

México, D. F. 6 diciembre 1939

Sr. Alfonso Reyes.

Presidente de la Casa de España en México.
Avenida Madero 32

Respetado e ilustre amigo:

Por las Circulares adjuntas verá V. a que empresa nos hemos lanzado, objetivos y finalidades perseguidas y gentes con quienes contamos.- En el primer número irán artículos de los Profesores Gaos, Rioja, Chávez Orozco, Ismael Rodríguez (Director de la Normal Nacional de México) y un profesor de la Universidad de Ginebra.

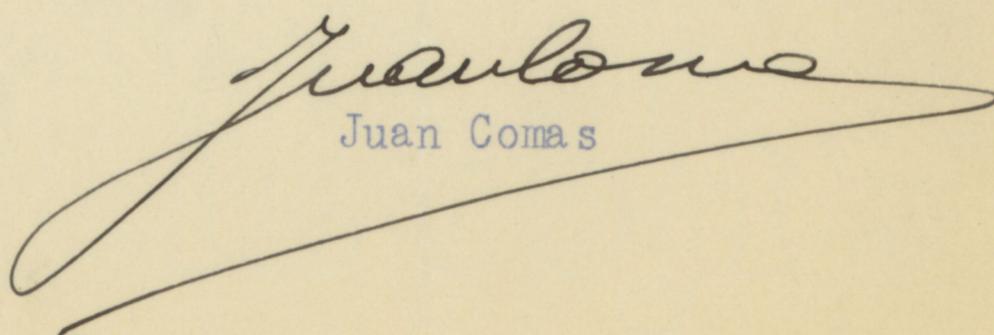
Nacemos optimistas y esperanzados; ahora bien, con escasísimos medios económicos.

Si la iniciativa parece bien a la Casa de España, ¿no habría manera de ayudarnos?.... Con propaganda, con anuncios, con un determinado número de suscripciones.- EN V. confío, conociendo su verdadero afecto por las cosas de España y por solucionar los problemas de los refugiados. Todo ello independientemente de la obra de unidad cultural que aspiramos a realizar.

En nuestro trabajo en ese sentido nos avala, tanto a Ballesteros como a mi, 6 años trabajando como Redactor Jefe en la Revista de Pedagogía de Madrid.

En espera de sus noticias y en la seguridad de contar con su apoyo, le saluda cordialmente y estrecha su mano

Juan Comas



Expo: Peticiones

México, D. F.
8 de diciembre
de 1939.

Número 883.

Sefor don Juan Comas,
Director de Educación y Cultura,
Abraham González, 14, Depto. 14.

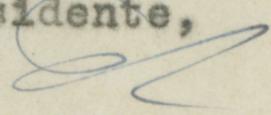
Mi muy distinguido y fino amigo:

Con su atenta del 6 del actual, he recibido las circulares relativas a esa nueva revista para la cual son mis mejores votos.

Proximamente me comunicaré con usted para darle cuenta de la decisión que el Patronato de La Casa de España en México adopte con referencia a la solicitud que se sirve usted presentarme.

Entre tanto, lo saluda con toda amistad su atento amigo y seguro servidor.

El Presidente,



Alfonso Reyes.

AR.ess.

Expo. Cosío Villegas

Libro

México, D. F.,
3 de diciembre
de 1939.

Número 882.

Señor Lic. don Daniel Cosío Villegas,
Secretario de La Casa de España en México,
Presente.

Mi querido amigo:

Transcribo a usted la siguiente carta que acabo de recibir de don Juan Comas, Director de la nueva revista "Educación y Cultura":

"Por las Circulares adjuntas verá V. a que empresa nos hemos lanzado, objetivos y finalidades perseguidas y gentes con quienes contamos.- En el primer número irán artículos de los Profesores Gaos, Rioja, Chávez Orozco, Ismael Rodríguez (Director de la Normal Nacional de México) y un profesor de la Universidad de Ginebra.- Nacemos optimistas y esperanzados; ahora bien, con escasísimos medios económicos.- Si la iniciativa parece bien a la Casa de España, ¿no habría manera de ayudarnos?..... Con propaganda, con anuncios, con un determinado número de suscripciones.- EN V. confío, conociendo su verdadero afecto por las cosas de España y por solucionar los problemas de los refugiados. Todo ello independientemente de la obra de unidad cultural que aspiramos a realizar.- En nuestro trabajo en ese sentido nos avala, tanto a Ballesteros como a mí, 6 años trabajando como Redactor Jefe en la Revista de Pedagogía de Madrid.- En espera de sus noticias y en la seguridad de contar con su apoyo, le saluda cordialmente y estrecha su mano".

Entrego a su criterio la definición de la forma en que podríamos ayudar a esta publicación, y que yo entiendo que debe reducirse a una suscripción y, tal vez, a anuncios de nuestros libros.

Lo saluda afectuosamente,

El Presidente,

Alfonso Reyes.

AR.ess.

EDUCACION Y CULTURA
REVISTA MENSUAL

Expo: General
Abraham González, 14.-Dpto. 14

DIRECTOR:
JUAN COMAS
REDACTOR JEFE:
ANTONIO BALLESTEROS

México, D. F. I Enero 1940

D. Alfonso Reyes

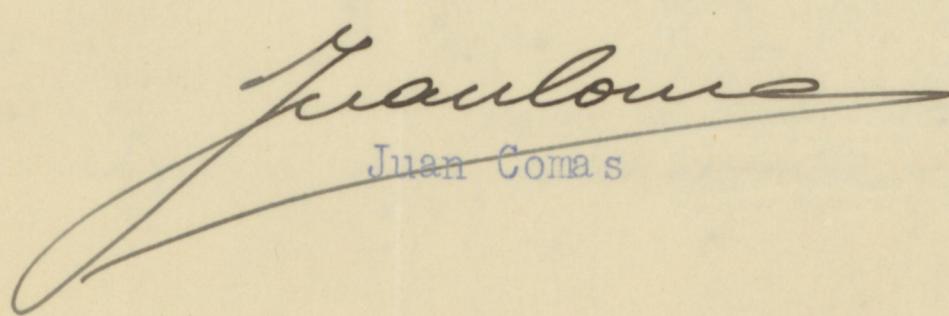
Presidente de la Casa de España - Av. Madero 32. MEXICO D.F.

Nuestro distinguido y querido amigo:

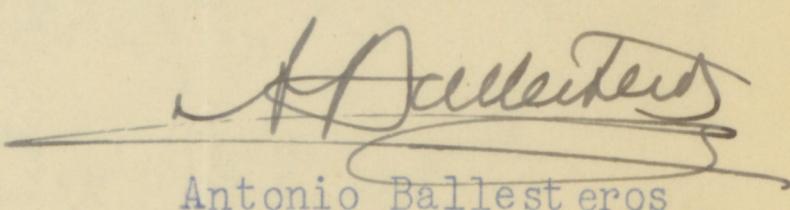
Es para nosotros una satisfacción remitirle adjunto un ejemplar del primer número de Educación y Cultura que acaba de editarse.- En él encontrará V. expuestas cuales son las orientaciones y propósitos que nos guian al emprender esta obra.

Sería para nosotros gran honor - en atención a su personalidad y prestigio literario - recibir unas líneas con la opinión que le merezca no solo nuestra idea sino la presentación y contenido de este primer número; y tenga la seguridad que recogeremos cuantas sugerencias u observaciones nos haga para el mejoramiento de la Revista.

Anticipandole las más expresivas gracias, y rogándole perdón por la molestia que con nuestra petición hayamos podido causarle, aprovechamos la ocasión para testimoniarle nuestra mayor consideración y respeto



Juan Comas



Antonio Ballesteros

Fch: General

Núm. 22.

México, D.F. a 4 de enero de 1940.

Sres. Don Juan Comas y
Don Antonio Ballesteros
EDUCACION Y CULTURA.
Abraham González, 14. Depto. 14.
CIUDAD.

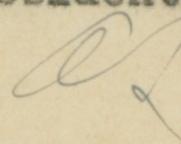
Mi distinguido y querido amigo:-

Con su grata del primero del actual, me llega el número uno de la excelente Revista " EDUCACION Y CULTURA", obsequio que mucho agradezco y Revista a la que deseo todo el éxito a que sin duda está llamada.

Sólo se me ocurre felicitar a ustedes por la feliz iniciación de sus nobles trabajos y desearles prosperidad y larga vida. La Revista llena ciertamente una necesidad entre nosotros, y está en tan buenas manos que todo elogio está por demás.

De ustedes cordial amigo y affmo. s.s.

El Presidente.



Alfonso Reyes.

R O C K.—B-1191.—EDUCACION Y CULTURA 26 CUADRATINES
10 EN 10.—ABRIL 21 DE 1940.—GALERIA NUMERO 14
EN EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE JUAN LUIS VIVES

El día 6 del corriente mes mayo hace cuatro siglos que murió en la ciudad de Bruselas, a la edad de cuarenta y ocho años, el gran humanista español, Juan Luis Vives.

Se ha discutido y negado por algunos la existencia de un auténtico movimiento humanista en España, es decir, de una aportación activa y valiosa de la patria de Luis Vives, a la gran obra creadora del Renacimiento. Se ha considerado a la España de aquella época, empeñada en formidables empresas interiores y universales: reconquista, descubrimientos, unidad religiosa, como una "ciudadela de la ignorancia". Ta sólo con citar los nombres de Juan Vergara, Ponce de León, Núñez, Fox Morcillo, Nebrija, Huarte de S. Juan, el Pinciano, Simón Abril y muchos otros cuyas obras representan una aportación original a las ideas de su época, bastaría para borrar ese calificativo denigrante, aplicado a un pueblo que produce nada menos que la "Gramática" de Nebrija, que marcó una senda de inspiración a todos los lingüistas de la tierra.

Más, aún no existiendo esa pléyade de grandes humanistas, sería suficiente la fecunda producción del valenciano Luis Vives, no sólo para que España figurase con honor entre los pueblos que enriquecieron el pensamiento renacentista, sino para que su nombre pueda situarse entre los países que ejercieron una influencia preponderante en la crítica de la cultura medioeval y en la creación de una nueva concepción del mundo; de una nueva filosofía, de una nueva ciencia.

Ahora bien: aún aceptando el valor indiscutible de Luis Vives, como humanista y hombre de su tiempo, se niega su condición de español. Es verdad —afirman los que así piensan— que Vives nació en Valencia, pero desde los 17 años hasta su muerte, en Bruselas, el 6 de mayo de 1540, permaneció en el extranjero, especialmente en Bélgica; fuera de España estudió y produjo toda su obra; no escribió en español, sino en Latín y sus maestros, los hombres que influyeron más decisivamente en su formación fueron Erasmo de Rotterdam y Tomás Moro de Inglaterra. No son éstas, —ya se comprende—, razones bastantes firmes para negar la paternidad auténticamente española del pensamiento de Luis Vives. Porque en aquella época, España ejercía una influencia universal y era Bélgica parte del enorme Imperio español; porque el Latín fué el idioma común de todos los pensadores renacentistas y porque Erasmo y Moro fueron luminarias que dejaron huella profunda en todos sus contemporáneos. Sin embargo, el pensamiento de Vives y toda su obra tiene características personales que le hacen no depender de los demás ni de la concepción ni en la exposición de sus doctrinas. Así lo reconoce el mismo Erasmo cuando escribe: "A pesar de ser tan joven, no hay parte de la filosofía en la que cual no posea un conocimiento que sobrepuja con mucho a la masa de los estudiantes. Su fuerza de expresión hablando y escribiendo es tal, que no conozco nadie que pueda ser considerado su igual en el presente". Y sobre todo Vives es fundamentalmente español, tanto como fué universal, porque hasta los diez y siete años, vivió y se educó en España, en Colegios españoles, porque sus obras están impregnadas del ejemplo y la preocupación por los problemas de su Patria, porque exaltó en todo momento, la figura de su madre y de su mujer, españolas, como símbolos de la condición femenina, porque mantuvo, en fin, una constante comunicación con la vida española, hasta el punto de enviar a Valencia los originales de algunas de sus obras para que fueran impresas allí y de ser el maestro y educador de una figura tan destacada en aquel tiempo, como el sobrino del ministro de Carlos V, Guillermo de Croy, arzobispo de Toledo y Primado de España.

Netamente española en su persona y en su obra, es la figura de Luis Vives. Por ello el Gobierno de la República española, en plena guerra, en 1938, dispuso que fuera celebrado en toda España el IV Centenario de la muerte del ilustre valenciano y nombró una Comisión nacional encargada de cumplir esa honrosa misión en la que figuraban las personalidades más representativas de la cultura española actual. Esta Comisión inició sus trabajos con urgencia y eficacia y preparaba la publicación

de las Obras completas de Luis Vives entre ellas dignas no traducidas aún al castellano, una edición popular de alguno de sus libros que más fácilmente podían ser comprendidos por las masas, algunos estudios documentados sobre la vida y la obra polifacética del gran renacentista y numerosos cursos de conferencias en toda España para dar a conocer en sus aspectos fundamentales el pensamiento de Vives, en cuanto aportación a la cultura universal. El trágico fin de la guerra española, impidió que esta justísima glorificación del filósofo valenciano se realizara, y ni siquiera ha sido posible publicar la obra inédita en español de Vives: "De concordia et discordia humani generis libri quator" cuya pulcra traducción ha hecho el profesor Sánchez Gallego y de la que en este número publicamos algunos trozos.

La guerra mundial que ha paralizado o aletargado la actividad intelectual de Europa, impide el cumplimiento de los grandes proyectos que Bélgica, Francia, Inglaterra y la misma Alemania, tenían para destacar y rendir homenaje a la obra genial del humanista español. España, su patria, a pesar del triste acento imperial que pretenden dar a su régimen los que esclavizan al pueblo español, a pesar de su exaltado y provinciano nacionalismo, que se dedica a glorificar lo más misero y retardatario de la Historia de España y repudia los auténticos valores españoles, que son los que tienen una estimación y trascendencia universal, mantendrá en el olvido o al menos en una intencionada penumbra, la fecha del centenario de este español ilustre. Tendrían, si hubieran de analizar su pensamiento, que ocultar lo que en él hay de más valioso, sus diatribas contra la dialéctica escolástica, contra la guerra y la violencia, contra la incultura, su exaltación de la razón. Luis Vives genio del Renacimiento, honra de España y figura universal, será desconocido por la España oficial encerrada en una obra de destrucción de los más genuinos valores del pueblo español: su arte, su literatura, su ciencia, sus grandes luchadores, sus investigadores y sus sabios.

EDUCACION Y CULTURA, se honra hoy, al poner sus modestos medios al servicio de esta conmemoración y dedica su número actual, coincidente con el aniversario de la muerte de Vives, al estudio y exposición de su obra, destacando, de acuerdo con el carácter de nuestra Revista, sus valiosas aportaciones al progreso de la educación. Así cumplimos un deber para nuestros lectores, que acogerán complacidos nuestra iniciativa, rendimos el debido homenaje al gran pensador que al honrar con su nombre a España honra también a todos los pueblos de honda raigambre española; glorificamos al hombre en su obra, difundiendo sus ideas y popularizando su acción en el progreso de la cultura del mundo y aportamos nuestro esfuerzo, por pobre que sea, para que pueda cumplirse el noble propósito del Gobierno de la República española, que interpretando la voluntad del pueblo procuraba exaltar los auténticos valores de la mejor tradición hispánica en sus ideas, en sus luchas por la libertad, en sus instituciones y en sus obras de progreso, de cultura y de paz.

LA DIRECCION.

EDUCACION Y CULTURA

Abraham González, 14.-Dpto. 14

DIRECTOR:

JUAN COMAS

REDATOR Jefe:

ANTONIO BALLESTEROS

México, D. F. 22 abril 1940

Sr. D. Alfonso Reyes.

Presidente de la CASA DE ESPAÑA. Madero 32. Ciudad

Muy distinguido y fino amigo:

Con motivo del 4º Centenario de la muerte de Luis Vives la revista "Educación y Cultura" ha creido un deber cooperar, dentro de sus modestos medios, al mayor esplendor de dicha fecha dedicando su nº de I de mayo a honrar la memoria del ilustre filósofo y pedagogo valenciano.

En las galeras adjuntas podrá ver V. las razones que exponemos en nuestro Editorial para justificar ese número especial.

Y siendo esa Casa de España de su digna Presidencia un organismo al que por sus finalidades pudiera interesar el asunto, participo a V. nuestro propósito, por si creyera oportuno adquirir determinado número de ejemplares de "Educación y Cultura" (número de Iº de mayo) cooperando de este modo a una mayor difusión de la obra de Vives.

Hacemos esta sugerencia anticipadamente porque después de hecha la tirada ordinaria -limitada a nuestros suscriptores e intercambios- no nos sería posible servir ningún pedido extraordinario de cierta cuantía. -Por ello me atrevo a rogarle una contestación, en uno y otro sentido, antes del 28 del corriente, fecha en que terminará de editarse el Número extraordinario.

Toda adquisición superior a 50 ejemplares y menor de 500 podemos considerla al precio reducido de 85 centavos ejemplar. Si la demanda fuera superior a 500 ejemplares el precio seria de 70 centavos cada uno.

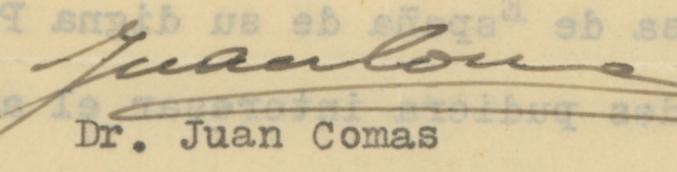
Se adjunta Índice de los trabajos que el número va a contener.

En el mismo número de mayo (conmemorando el 14 de abril) se dedican 12 págs.

ginas a la labor educativa realizada en España por la ^{Repub}lica desde 1931 a 1939. Brevemente resumida y con fines de divulgación, pero conteniendo datos concretos, muchos de ellos inéditos.-Pensamos hacer de esta Información una Tirada aparte, en forma de Folleto, para lograr su máxima difusión en toda América.- Y con el fin de fijar la cuantía de esa edición aparte, y por si ello pudiera interesar a esa Casa de España, le participámos que el citado folleto se venderá al público a 20 centavos ejemplar. Pero que cualquier adquisición hecha por Vds. en número superior a 1000 ejemplares signifaría la reducción del precio a 12 centavos cada uno.

Rogándole igualmente una resolución antes del 1º de mayo, por las mismas razones expuestas anteriormente.

En espera de sus noticias, aprovecho la oportunidad para reiterarme de V. atto. amigo q.e.s.m.


Dr. Juan Comas

Indice de trabajos del número extraordinario dedicado a LUIS VIVES.

Editorial.

Xirau :Vives y la Psicología contemporánea.

L. Sánchez Gallego : Vives, Polígrafo.

Emilia Elias : Las ideas pedagógicas de Vives.

Trózos escogidos de Vives (sacados de sus obras "Tratado del alma", "Tratado de la enseñanza", "Diálogos" y "De concordia y discordia del género humano" (todavía inédita en castellano).

Biografía y Bibliografía de Luis Vives.

Bibliografía sobre Luis Vives.

25

Esp: Libros

Núm. 375.

México, D.F. a 23 de abril de 1940.

Sr. Dr. D. Juan Comas
EDUCACION y CULTURA
Abraham González, 14. Depto. 14.
CIUDAD.

Mi distinguido y fino amigo:-

Mucho celebro la idea de esa Revista en relación con el Centenario de Vives. Y en respuesta al amable ofrecimiento que me trae su carta del 22, le manifiesto que solo podríamos adquirir 20 ejemplares del número del primero de mayo a que se refiere.

En espera, pues, de esos cuadernos que prometen ser del mayor interés, le saluda con todo afecto y quedo a sus órdenes apreciables su amigo atento y s.s.

El Presidente,

AR.

Alfonso Reyes.